

PLOTINO RHODAKANATY

El anarquismo y la lucha obrera en México

(2) Comentábamos en el anterior número de *La Campana* como los discípulos mexicanos del sastre griego Rhodakanaty se fueron decantando hacia el anarquismo bakunista, mientras el viejo compañero se mantenía contrario «a la organización de grupos revolucionarios armados, cifrando sus esperanzas de cambio en la propaganda, la autogestión y la transformación de las bases sociales desde abajo, lenta pero inexorablemente» más en la corriente «constructiva de los primeros anarquistas, la pasión por la armonía con la naturaleza, un cierto panteísmo casi religioso, en absoluto eclesiástico y el rechazo a la violencia como *partera de la historia y el cambio social*».

Pese a esa aparente fisura, Rhodakanaty siempre sintió que sus jóvenes amigos y compañeros de lucha y afán eran su propia continuación, la expresión del ideal anarquista que el mismo defendía y, en la mayor parte de los casos, la consecuencia necesaria de su concepción organizativa autogestionaria. De hecho, el paso de las primeras sociedades obreras organizadas por Plotino y sus amigos, caracterizadas por su finalidad de socorro y apoyo mutuo, a las sociedades de resistencia y lucha por la mejora de las condiciones de trabajo y vida fue rapidísimo y sin apenas solución de continuidad, sin siquiera tener que renovarse en los más de los casos la directiva de las asociaciones que se reconvertían.

Ya en 1865, apenas cuatro años después de la llegada de Plotino Rhodakanaty a México, el primer grupo de jóvenes discípulos organizaron la primera huelga obrera vivida en México. Participaron en ella los trabajadores de dos fábricas textiles -no olvidemos que Plotino era sastre y que uno de sus primeros objetivos fue refundar la desaparecida «Sociedad mutua del Ramo de Sastrería»-, que paralizaron la producción y se mantuvieron ocupando las factorías en protesta por las durísimas condiciones de trabajo y miserables salarios. Esta primera huelga fue durísimamente reprimida por el ejército del Emperador-títere Maximiliano, impuesto a México por las

maniobras y ansias imperialistas del también autodenominado y proclamado *Emperador* de miserias Napoleón III, cuya única gloria fue el tener que huir de Francia y en el hueco dejado por su cobardía alzarse gran revuelta obrera de La Comuna de París.

Aunque en 1865, Rhodakanaty residía en Chalco, sus discípulos desarrollaban una extraordinaria labor revolucionaria en México-ciudad. Los jóvenes Villanueva y Villacencio crearon las primeras organizaciones artesanas y obreras que, al igual que las demás, pronto se transformaron en verdaderos sindicatos de tendencia anarcosindicalista, pero en un contexto social y político cada vez más difícil y cruento. En efecto, tras el fusilamiento de Maximiliano y la subida al poder de Benito Juárez la condición de la clase obrera y campesina pobre no mejoró y, en no pocos aspectos empeoró tras la guerra civil. Las nuevas sociedades obreras tenían que luchar ahora en numerosos frentes, a cada cual más poderoso. Tenían enfrente a los capitalistas de la vieja ola, los conservadores que habían apoyado la tentativa de Maximiliano,

aferrados a sus privilegios casi feudales, pero también a los reformistas de Juárez cuyo liberalismo se acababa a las puertas de las fábricas y abocaba a la miseria y marginación más absoluta a cada vez mayor número de mexicanos.

Pese a todo, la sembradura de Plotino y sus compañeros fructificó en numerosos lugares y en 1869 ya se funda en México el Círculo Proletario y al año siguiente el Gran Círculo de Obreros de México. Sin embargo tras el crecimiento y la dureza de los enfrentamientos, crecen las disensiones entre los mismos trabajadores. Aunque en 1876 se logra reunir un Congreso General Obrero de la República Mexicana, que acepta muchas de las tesis propiamente anarquistas, la acción política y el reformismo irán afianzándose durante los años 80 hasta el nuevo resurgir libertario de comienzos de siglo, de la mano de los hermanos Flores Magón.

M. GENOFONTE

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

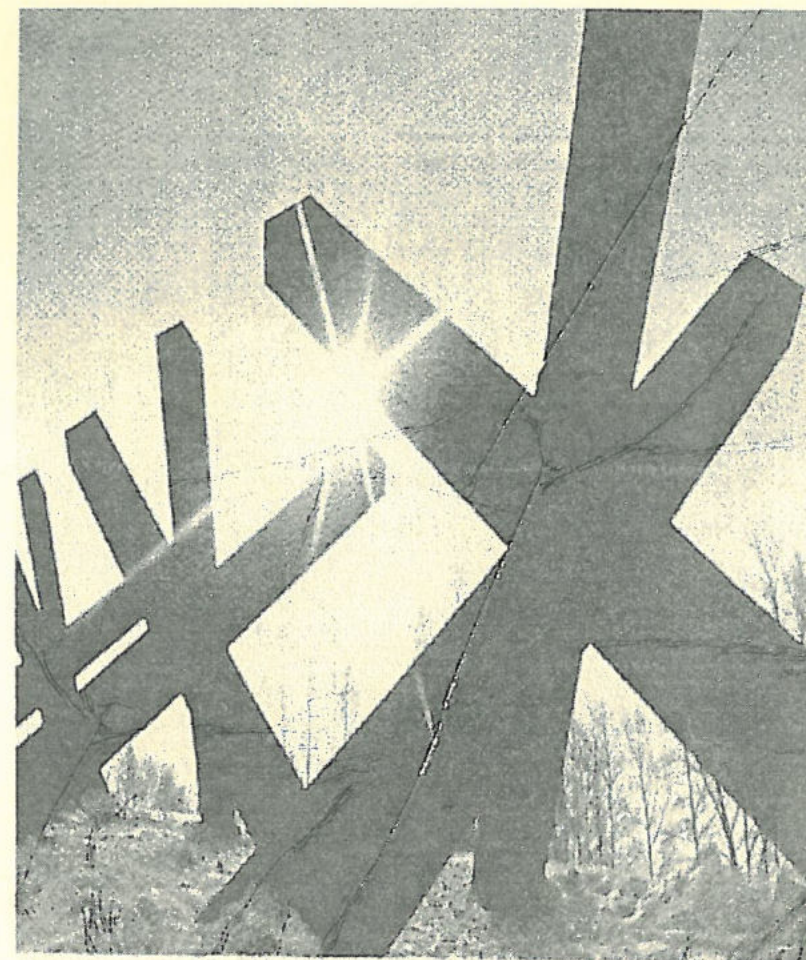
Segunda Época
Número 20

24 de Junio de
1.996

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista
Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra

IIª Época. Número: 20 // 24.06.1996
Apartado 97. (36080) Pontevedra



EDITORIAL

CAZAN BALLENAS. MATAN LA LIBERTAD

ESTADO RACISTA

EN MELILLA LEVANTA LA CERCA QUE NOS ENCIERRA

CONFLICTOS COLECTIVOS

LA PATRONAL ACTÚA. LOS TRABAJADORES, ¿QUÉ?

DEBATE AL ROJINEGRO

LOS ANCIANOS EN ESPAÑA

BUZON de La Campana

INTERNACIONALISMO FRENTE A INTERNACIONALIZACIÓN

En el nº 17 de **La Campana**, en la sección de El Buzón, hemos leído una carta, firmada por S. y An. de Valladolid, que realiza un rápido análisis histórico y semántico del término internacionalismo en relación a la referencia hecha en **La Campana** nº 13 del II congreso de Solidaridad Obrera.

El o los compañeros tienen toda la razón al afirmar que el internacionalismo, tal como fue definido en el pasado siglo, no promueve "la uniformidad y el abandono de la propia identidad" y sentiríamos que se interpretase en ese sentido el acuerdo de nuestro congreso. De hecho, el último apartado de la ponencia, reflejado en el acuerdo, tiene un título esclarecedor: "internacionalismo frente a internacionalización", en él esbozamos las conclusiones a las que hemos llegado en nuestro somero análisis del problema.

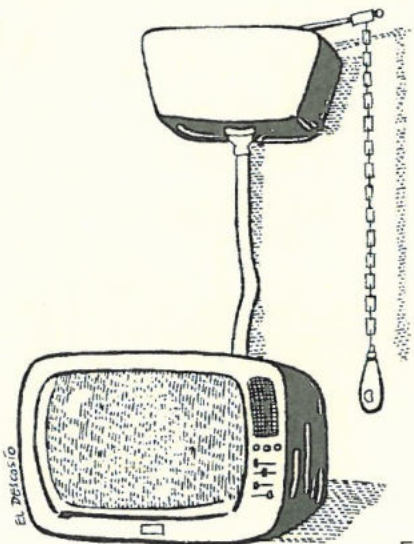
Quisiéramos aclarar la posible conclusión. No achacamos la explotación de la uniformidad y la pérdida de identidad al internacionalismo sino a la internacionalización. Obviamente, cuando los teóricos obreristas del pasado soñaban con la superación de las diferencias nacionales, origen de innumerables conflictos, estaban lejos de sospechar que se llegaría a definir al mundo como una aldea global. El enorme desarrollo de los medios de comunicación, sobre todo la televisión; la concentración de su fantástico poder de manipulación en pocas manos; la repetición, hasta la saciedad, de un único modelo de pensamiento y acción, están superando todas las expectativas, en sus aspectos más negativos, de eliminación de diferencias. Y este es, ciertamente, un peligro tan real como pueda ser el derivado de la exacerbación del sentimiento nacionalista.

Mucho hay y habrá que discutir sobre esta dicotomía y nosotros sólo hemos pretendido aportar nuestro granito de arena. Os animamos a leer los acuerdos de nuestro congreso, que vienen reflejados en el nº 6 de nuestra revista EL SOLIDARIO. Aquellos interesados nos podéis pedir ejemplares a: Solidaridad Obrera. C/ Espoz y Mina 15-1º-Izq. (28012) Madrid.

Un saludo anarcosindicalista.

JOSÉ IGNACIO CABAÑAS,
Secretario General de Solidaridad Obrera.

HUMOR



EL DESCOSÍO

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERRICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 20 de su Segunda Época y se imprime el 24 de Junio de 1996. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasertería, 1-3ª planta.

(36002) PONTEVEDRA.

Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97

(36080) PONTEVEDRA.

P.V.P.: 150 ptas.

En este Número:

Buzón de **La Campana**. Pág. 2

Editorial: Cazan ballenas. Matan nuestra libertad. Pág. 3

La patronal actúa. Los trabajadores, ¿qué? Págs. 4 y 5

La semana Pág. 6

Debate al rojinegro: Los ancianos en España. Pág. 7

El racismo de estado levanta en Melilla la alhambrada que nos encierra. Págs. 8 y 9

Insumisión: Una estrategia abierta. Pág. 10

Publicaciones Pág. 11

Libros: Túpac Amaru, de R.J.Sender. Pág. 12

Francisca: Historia de Maria. Pág. 13

Cine: La muerte en directo, de Bertrand Tavernier. Pág. 14

Anuncios Breves, Convocatorias, Intercambios Pág. 15

Memoria Libertaria: Plotino Rhodakanaty. El anarquismo y la lucha obrera en México. Pág. 16



ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto por escrito a la dirección de **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra] o por FAX: (986) 89.63.64

ZARAGOZA. Acción y Defensa de la Naturaleza (ADN) y la Sociedad Naturalista Medofosa han organizado una acampada naturalista del 25 al 28 de julio en el Pirineo aragonés (Fablo, Huesca). Se trata de una propuesta para defender los bosques de hayas de Cancías, amenazados por la construcción de la nueva carretera subpirenaica, y salvaguardar el río Ara de las obras del embalse de Jánovas. Se celebrarán excursiones y conferencias. La asistencia es gratuita. Para más información: Sociedad Naturalista Medofosa, C/ Allué Salvador, 11, 8º, 50001. Zaragoza (Fuente: Red. **La Campana**).

ROJO Y NEGRO. La publicación mensual anarcosindicalista de la CGT tiene nueva dirección: C/ Compañía, 9 - Izq. 31001. Pamplona/Iruña. (Fuente: Rojo y Negro).

VALLADOLID. Durante los días 29, 30 de junio y 1, 2 de julio se celebrará en el instituto Ribera de Castilla de Valladolid el 1º Congreso Estatal de Sindicatos de Enseñanza de la CGT. Las ponencias previstas son: Educación y sociedad en la actualidad. Educador en la Sociedad actual y alternativas. Autogestión en los Centros Educativos. Sindicalismo y Renovación Pedagógica. Educación y transformación social. La FEE y las Federaciones Territoriales ante el traspaso definitivo de competencias en educación. Relación entre las Federaciones y/o Sindicatos del área pública de CGT. Pautas básicas de la Acción sindical de CGT en la enseñanza. Estatutos de la Federación de Enseñanza de la CGT. Propuesta educativa de CGT. Para más información: Federación estatal de Enseñanza-CGT: C/ Alenza, 13 - 1º 28003 Madrid. Tf(91) 5547205, y Fax (91) 5547304. (Fuente: Federación estatal de Enseñanza-CGT).

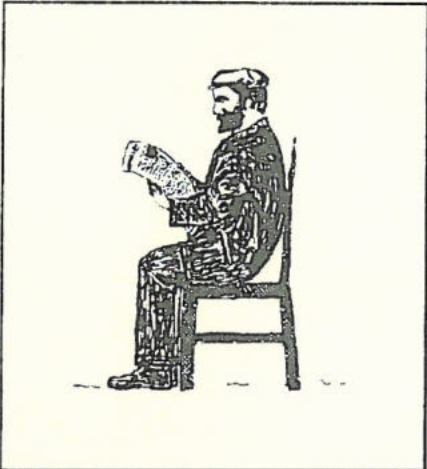
BARCELONA. El 28 de junio a las 9 de la mañana serán juzgados en Barcelona en el Juzgado de lo Penal nº 1 (passeig Lluís Companys, 3) 22 antimilitaristas, acusados de pertenecer al MOC y Mili KK y ocupar hace dos años el Gobierno Militar de Barcelona para pedir la libertad del objetor Cesc Alexandrí, que llevaba en aquellos momentos veinte días en huelga de hambre. (Fuente: public. Catalunya).



DÍALOGO SOCIAL
EN POVISA

RUESTA. La Asociación Estacha, con la colaboración de la Escuela Taller Cinco Villas II (módulo de Turismo Rural) organiza un Campamento para Jóvenes del 16 al 30 de julio. Actividades de comprensión del entorno natural, rutas «multiaventuras» (caballos, senderismo, kayak, bici ..), excursiones a los pueblos, monumentos y paisajes de las cercanías, «Safari» fotográfico, talleres de autosuficiencia (cocina y artesanía), aprendizaje para aventurarse en la montaña, etc. Para más información e inscripciones: Albergue de Ruesta, Tf. (948) 39.80.82.

ITALIA. Se ha constituido un grupo anarquista antimilitarista en la región de los abruzos, en apoyo de los compañeros objetores detenidos y encarcelados en la prisión de Sulmona (AQ). Información: Stefano Fosco - Via S. Maria, 6 - 66010 Ari (CH) - Tel. 0871/71212 o Massimo S. - Tel. 085/837995. (Fuente: Sicilia Libertaria).



VALENCIA. El Ateneo Libertario Al Margen de Valencia acaba de editar el libro de cuentos que recoge las obras ganadoras del III Certamen de Cuentos «Al Margen». El libro se vende a 600 pts. Para pedidos e información, dirigirse directamente al Ateneo: C/ Baja, 8 - 1º, 46003 Valencia. Tel. (96) 3921751 (lunes y jueves, desde las 19 h). (Fuente: Ateneo Libertario «Al Margen»).

BARCELONA. La Federación Comarcal de CGT-L'Anoia ha organizado colonias para niños y niñas entre los 6 y 14 años en dos turnos, del 11 al 20 y del 21 al 30 de agosto, en el lugar La Censada, casa de colonias situada en la comarca de L'Anoia, a 10 km de Igualada y 70 km de Barcelona. Para más información, en Tf (93) 804 29 85 (todo el día) y (93) 490 86 10 (tardes y noches). (Fuente: CGT-Barcelona).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

HEMOS PERDIDO tu dirección. Escribenos, ¡no podemos continuar sin ti! **La Campana** te espera.

PELÍCULAS

LA MUERTE EN DIRECTO

S buscamos antecedentes del mito del vampiro y nos remontamos a los autores clásicos latinos, nos encontraremos con la figura de la Larva. Este monstruo, también citado por

Petronio, de aspecto pálido y rostro contraído, se alimentaba de sus víctimas a las que producía ataques de pánico y síntomas epilépticos. Desde entonces, muchos otros autores han navegado por el personaje del vampiro desde diferentes perspectivas, pero dos de ellos han tenido la osadía de convertir al vampiro en una cámara de vídeo. Uno, es el español Iván Zulueta con su película «Arrebato» y el otro es Bertrand Tavernier, director y co-guionista de «La muerte en directo».

La película, rodada en 1979, nos sitúa en una sociedad futura en donde triunfa un programa de TV del mismo título. Tavernier cuenta, en un tono intimista, la huida de una mujer (Romy Schneider), a la que han hecho creer que padece una enfermedad incurable, de aquellos que pretenden rodar su agonía para complacer a un público sediento de emociones fuertes. En su viaje la acompaña, sin ella saberlo, su enemigo, la cámara humana (Harvey Keitel), un periodista víctima de su ambición que con un moderno artilugio insertado en su ojo, retransmite todo aquello que ve. Ambos se dirigen al campo. Ella buscando los recuerdos de un antiguo amor (Max Von Sydow) y él la fama. Al

final se impone la dignidad de la víctima que, con su muerte voluntaria (preludio de la propia muerte de la actriz) en contra de los índices de audiencia, sirve de recordatorio a aquellos que toman al ser humano como una marioneta, incluido el hombre cámara que acaba fascinado por su víctima.

La historia se divide en dos partes claramente diferenciadas marcadas por el paisaje y el color. En la primera, rodada en los parajes industriales y sucios de Glasgow, tanto la oscuridad de la ciudad (ejemplarizada con la escena del puerto) como la mediocridad de los sentimientos de los personajes (el médico que engaña a su paciente y lo droga para hacerle sentirse enfermo, el marido preocupado más por su tranquilidad que por la propia tragedia, los propios colaboradores de la TV anunciando en grandes vallas «la muerte en directo» de su víctima...), envuelven a la protagonista, que decide abandonarlo todo. En la segunda, la luminosidad de los campos de Escocia y la frescura de sus lagos, junto con la placidez de la casa de campo en que termina su viaje, le da un atisbo de lucidez rebelde, dentro de su cansancio vital, cuando su deterioro es ya abrumador.

Tavernier nos lleva de la mano por un cuento triste, situado en un tiempo futuro, tema que resuelve con cuatro trazos, el sistema de funcionamiento de la cámara, un ordenador peculiar y un par de frases adecuadas, porque el tiempo es lo de menos, al espectador no le



importa; lo que cuenta es intemporal. Relaciona el mito del vampiro clásico con la realidad de un hecho cotidiano (más cotidiano ahora que cuando su rodaje), la intromisión de los medios de comunicación en la vida privada para alimento de aquellos que se nutren de avatares ajenos ante la mediocridad de los propios. Al fin y al cabo, entre las Larvas clásicas y los gusanos actuales hay poca diferencia, ambos se alimentan de la misma podredumbre.

ESTRELLA



EDITORIAL

DESDE el 24 de junio está reunida en el pueblo de Aberdeen (Reino Unido), la Comisión Ballenera Internacional (CBI). Como punto central del orden del día se discute si poner fin a la moratoria de la caza comercial de ballenas, acordada hace diez años. Hasta el momento los únicos dos países que pescan ballenas o similares son Noruega, que en 1995 cazó en aguas del Atlántico Norte 217 rorcuales aliblanos y este año ha previsto dar muerte a 425, y Japón que en 1995 cazó en aguas de la Antártida 230 rorcuales y este año prevé 440. El peligro que se corre en Aberdeen es que se levante la veda y se sumen a la lista de países cazadores Canadá y Estados Unidos, ya que éste último argumenta el derecho a la caza de la tribu makah.

Hasta hace pocos años las ballenas poblaban todos los mares del mundo. Hoy gran número de especies están en vías de extinción como consecuencia de la caza abusiva emprendida por las grandes empresas balleneras. La imagen de un importante número de especies de cetáceos es una imagen en el recuerdo, una foto fija en las enciclopedias al uso, siempre repetida.

No cabe duda que la mayoría de nosotros jamás ha visto una ballena viva, salvo esos parientes próximos, orcas y delfines, encerrados en las piscinas de los zoológicos y acuarios. Pero esos que vemos son hijos del encierro, del círculo eterno en lugares de exhibición. Nunca será la imagen de los flippers y las orcas-asesinas, la que nos lleva a dolernos de la caza y exterminio de las ballenas. Al contrario. Surge nuestra inquietud de que con la ballena muere, una vez más, el grito de libertad, uno de los pocos gritos que todavía podían vivirse en nuestros sueños. Porque son nuestros sueños los que se despiertan al alzado de la cola de la ballena y son nuestros sueños los que morirán, cuando ya no queden ballenas en el mundo.

Sabemos que tal y como va el mundo y según nos lo van montando, el único miedo que tendrán nuestros hijos será el miedo a los demás, ya que habrán exterminado sus otros miedos, los verdaderos, los que nos hacían avispados y atentos, los que nos hermanaban con el bosque, siempre temido, pero en el que alguna vez habríamos de perdernos para encontrar la casita de los leñadores. Cuando no haya selvas, ni tigres acechando tras los cañaverales, el hombre del miedo sabrá que él es su propio infierno y tendrá miedo de su propia piel, como ya hoy la tiene de la enfermedad, de la vejez, de la ancianidad. Cuando no haya ballenas libres tampoco habrá hombres libres, sólo pobres con más miedos que nunca.

Como ya dijimos en otra época, en otro editorial de La Campana, una vez más chocan dos filosofías: la depredadora, la que engendra la muerte y la desolación en la naturaleza y la de todos aquellos que deseamos vivir en un mundo libre y no angustiado, en el que la muerte sea un hecho tan natural como la vida misma y no el resultado de la fría ambición de unos hombres o unos poderes, que solo aspiran a enriquecerse, aunque ello sea, como inevitablemente resulta, a costa de la destrucción de la naturaleza, los seres que la pueblan, y los hombres mismos que a ellos se someten.

Hoy apenas quedan unas pocas de miles de rorcuales azules o de ballenas vascas y en Aberdeen unos 300 delegados de 30 países están discutiendo si es posible reducir aún más su número. Aunque siempre hay un pequeño resquicio a la esperanza, los temores a la apertura de la veda responden a una triste realidad y a la experiencia. Hace diez años, conseguir la moratoria fue muy difícil aún cuando el peligro de extinción de las especies era inminente. Hoy, cuando algunos científicos al servicio de los empresarios japoneses y noruegos afirman que las poblaciones de ballenas, aunque débiles y escasas en número, pueden soportar una caza limitada, el pesimismo está justificado. Herman Melville, en su célebre obra sobre la ballena blanca dejó escrit. «Moby Dick no te busca ... ¡Eres tú quien comete la locura de ir hacia ella».

LA PATRONAL ACTÚA. LOS TRABAJADORES ¿QUÉ?

Si en el número 7 de *La Campana* teníamos que informar de la entrada de la policía en un hospital de Vigo, hoy nos vemos obligados a hacer lo mismo, con la única diferencia de que, si en aquella ocasión la actuación policial se limitó a la intimidación, acoso y desalojo de los huelguistas, en ésta actuaron con verdadera saña sobre los trabajadores, convirtiendo una pacífica concentración en una orgía de golpes y sangre.

Los hechos fueron los siguientes: los trabajadores de POVISA (hospital privado de Vigo con una plantilla próxima a los 1.000 empleados) llevan desde principios de año intentando negociar el convenio con la empresa. La actitud intransigente de ésta, que se niega a modificar los puntos de su propuesta, obligó a que los trabajadores convocaran una huelga como forma de presión. Ante el abusivo planteamiento de servicios mínimos decretados por la Autoridad Laboral, decidieron plantear recurso judicial y retrasar la realización efectiva de la huelga hasta que los jueces resuelvan.

El día 18 de junio, por la tarde, y en el salón de actos del Hospital, la empresa convocó una Junta General de Accionistas. Paralelamente, el Comité de Empresa llamó a los trabajadores a una concentración ante el propio salón de actos con objeto de hacer llegar a los accionistas sus reivindicaciones. La negativa

a dejar entrar a un miembro del Comité, que además posee acciones de la empresa (?), a la reunión de accionistas, provocó el lógico malestar a los allí concentrados que, sentándose en el pasillo, iniciaron algún que otro grito y cánticos. Fue entonces cuando hicieron acto de presencia las Fuerzas de Orden Público, que habían sido llamadas por el Director Gerente del Centro, el nefasto Fermín Piay, y dando cinco minutos de plazo para desalojar, se dedicaron a cerrar las salidas laterales e inmediatamente sacaron de porra y cargaron sobre los 200 trabajadores allí concentrados. Antidisturbios y policías del 091, especialmente estos últimos, pegaron con saña a todo lo que se movía, mos-

trando especial predilección por caras, cabezas y cuellos para descargar sus golpes. Sólo unos pocos de los que allí estaban lograron salir indemnes de la ferocidad mostrada por los sicarios enviados por el nuevo Gobernador Civil, el Dr. Alejandro Millán Mon, que con esta actuación hacía su presentación en sociedad en la ciudad de Vigo. Ni niños ni pacientes que por allí pasaron casualmente se libraron de recibir su ración del diálogo

... no se limitaron al acoso y desalojo, sino que actuaron con verdadera saña sobre los trabajadores, convirtiendo una pacífica concentración en una orgía de golpes y sangre.

social propugnado por la Patronal y su aliado natural, el Estado. Los servicios de urgencias de la propia POVISA enseguida se colapsaron: conmociones, fracturas, esguinces, brechas y hematomas fuertes, fueron las lesiones más comunes. Dos de ellos tuvieron que quedar ingresados debido a la contundencia de los golpes recibidos en la cabeza.

Al día siguiente, los trabajadores realizaron una asamblea a la salida del turno de mañana, seguida de una manifestación por la zona próxima al Hospital en protesta por los hechos sucedidos. Dos días más tarde, se convocó una concentración delante del Hospital en solidaridad con la lucha, y sus consecuencias, de los trabajadores de POVISA, con una presencia aproximada de 500 personas, escaso número que nos da una idea de cómo está el movimiento obrero y la solidaridad hoy en día.

[continúa en la página 5]



POESIA



HISTÓRIA DE MARIA

Esta mulher é Maria.
Está a gritar porque está com fome.
Não come há três dias, porque não tem coisa de comer.
Era pobre.
Era muito pobre como aquela gente toda que não tem comida.
E ela não faz nada.
Ela não podia fazer nada. Só chorar.
Depois caiu em baixo e morreu.
E tinha fome ainda.
Quando chegou outra gente, chorou no coração.
Chorou muito e fala assim: minha irmã morreu.
Morreu nossa irmã Maria!
Mãe de Maria, lá na terra dela, chorou também.
E outras crianças pensavam: não é bom, não, ter sempre tanta fome.
E Maria morta, pensava:
em cima da terra toda, tem tanta comida,
porque foi que eu morri com tanta fome?

FRANCISCA

Traemos hoy a esta página de poesía de La Campana el comentario poético que hizo una niña negra portuguesa de 8 años al dibujo que reproducimos, también obra de otra niña. Las dos eran alumnas en la vieja, pobre y destastada escuela pública en que enseñaba la joven maestra portuguesa Maria Rosa Colaço

Esta mujer es Maria.
Está gritando porque tiene hambre.
Hace tres días que no come, porque nada tiene para comer.
Era pobre.
Era muy pobre, como toda aquella gente que no tiene que comer.
Y ella no hace nada.
No podía hacer nada. Sólo llorar.
Después cayó y murió.
Y aún tenía hambre.
Cuando llegó otra gente, lloró en el corazón.
Lloró mucho y dijo así: murió mi hermana.
¡Murió nuestra hermana Maria!
Madre de Maria, allá en su tierra, también lloró.
Y otros niños pensaban: no es bueno, no, tener siempre tanta hambre.
Y Maria muerta, pensaba:
Sobre toda la tierra hay tanta comida,
¿por qué fue que yo he muerto con tanta hambre?

Reproducimos este poema de la antología titulada «A CRIANÇA E A VIDA», en la que la maestra portuguesa Rosa Maria Colaço editó algunos de los textos poéticos, en verso y en prosa, realizados por sus pequeños alumnos. La edición corresponde al libro publicado en Edições ITAU de Lisboa, s/f.

LIBROS

TÚPAC AMARU

Ramón J. Sender

La crónica histórica de la rebelión, derrota y ejecución del inca «Túpac Amaru» se novela en este pequeño libro de Ramón J. Sender, al ritmo triste de la quena, la flauta de los indios de Perú hecha con una tibia humana. Va siguiendo el autor las estrofas y documentos de queja y demanda, en los que los indios se duelen de su condición, de la vida a que les obligan los conquistadores españoles del Perú.

En un alarde de maravillosa novela histórica va Sender desgranando los acontecimientos con estilo realista, sencillo, sin retórica, dejando hablar los testimonios escritos por los distintos personajes que intervinieron en el drama, las canciones que expresan el alma del pueblo alzado en armas y las leyendas que apuntalan la secular fe de los indígenas peruanos en el Inca rebelde y el volver de los tiempos dorados de Atahualpa.

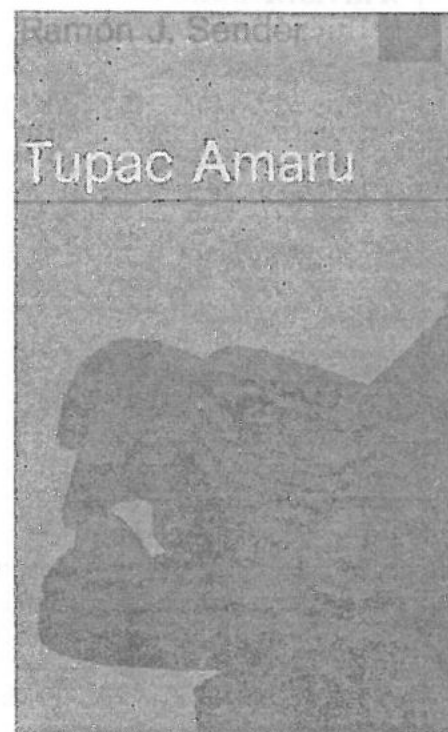
Antes de 1780 habían llegado noticias a los indios peruanos conforme en la imperial España gobernaba un rey, Carlos III, que había ordenado «repetidamente que se corrigieran los abusos que el padre las Casas denunció». Entre esos indios, se encontraba el cacique Juan Gabriel Túpac Amaru, descendiente por línea materna del Inca Atahualpa, asesinado por las tropas de Pizarro, el porquero conquistador del Perú, quien creyó el momento de acabar con la servidumbre de la *mita* (palabra quechua que significa *turno* y se aplicaba sobre todo a la leva obligatoria para trabajar en las minas, especialmente en las de plata del Potosí) en la que sufrían padecimientos sin cuento miles de indios cada año.

Túpac Amaru escribió al rey un largo memorial contra la mita, recordándole

que ya Carlos I se había visto obligado a suspender la mita por los estragos que causaba entre la población indígena. Sin embargo el documento cayó en manos del superintendente y visitador de la Real Hacienda don José Areche, cuya verdadera misión, en el decir de Ricardo Palma, era «exprimir la naranja hasta dejarla sin jugo» y a ella se dedicó con inaudita villanía. Por supuesto, el primer memorial de Túpac Amaru nunca llegó a España, lo mismo que sucedió con los siguientes.

Lenta pero inexorablemente se van construyendo en la realidad la leyenda y el drama teatral en los que Sender centra la verdadera historia. El día que nació Túpac Amaru un cóndor fue arrastrado en su vuelo majestuoso por un huracán contra un roquedo. Herido de muerte y regando con su sangre la nieve fue a morir cerca de la iglesia dónde pocos días después sería bautizado el Inca recién nacido. Cuando ya se gestaba la rebelión, Juan Gabriel asistió a la representación teatral al aire libre, contra los muros del Cabildo coronados con antorchas y otras luminarias, del drama en lengua quechua Ollantay, en el que se narra la traición y muerte a un héroe rebelde. No faltaba mucho para que el desenlace de la revuelta peruana contra los españoles reprodujera punto por punto el de la representación.

Al poco tiempo, cuenta Sender, llega la notificación a Túpac Amaru conforme 1.400 indios de su cacicazgo deben ponerse en camino hacia el cerro de Potosí. Se negó y dio orden de que nadie saliera de la aldea. Allí comenzó la rebelión, que puso en pie de guerra en el Perú a miles de indios, y que sólo terminó tras dura pelea, la traición de un compadre del Inca y el brutal ajusticiamiento en la plaza principal y pública de la ciudad de Lima de Túpac



Amaru y los parientes y amigos del Estado Mayor, entre los que se encontraban su mujer, su hijo, su tío, su cuñado y los capitanes de la tropa india. Tres fueron ahorcados. A Francisco e Hipólito, tío e hijos de Túpac respectivamente, les cortaron la lengua y luego fueron ahorcados. A Micaela Bastidas, mujer del Inca, le cortaron la lengua y posteriormente agarrotaron, primero con el tornillo después con cuerdas que los verdugos le echaron al pescuezo. A Túpac Amaru le cortaron la lengua y después le descuartizaron atándole de pies y manos a cuatro caballos, cada uno de los cuales tiraba hacia una de las esquinas de la plaza. Los cuerpos despedazados fueron repartidos por los pueblos del Perú para escarmiento.

CÉSAR PUCH



[viene de la página 4]

De los tristes sucesos que hasta aquí hemos reseñado, podemos sacar algunas conclusiones:

- El hecho de que se produzca una carga policial en el interior de un edificio, con el agravante de que éste sea un hospital, nos indica que Patronal y Estado están más que dispuestos a imponer su concepto de Nuevo Orden Mundial a toda costa. Si hasta ahora habían contemporizado un poco con los derechos de los trabajadores, ésta será una situación que pretenden pase a los libros de historia.

- La falta de costumbre de lucha diaria, continua y decidida por mantener los derechos conseguidos por la lucha obrera de años atrás, nos demuestra la ingenuidad de los trabajadores de hoy (fomentada también por las organizaciones sindicales domesticadas, acostumbradas a formar parte del sistema social vigente y con ningún deseo de transformarlo ya que viven bien en la parcela que les ha tocado) que piensan que con cuatro gritos, una sentada o una manifestación-procesión, basta para conseguir algún tipo de mejora o defender lo que ya tenían. Parece que han olvidado el número de luchadores obreros que fueron asesinados, apresados, mutilados, etc. en la conquista de los derechos sociales que hasta ahora disfrutaban. Parece que han olvidado, también, que el Capital nunca da nada gratis, que hay que arrancárselo, y por ello ya no están preparados, ni psicológicamente ni dotados con los medios necesarios, para el enfrentamiento frontal, que es el único diálogo social que entiende el Capital. En resumidas cuentas, han perdido la conciencia de clase, con lo que ello conlleva.

- La necesidad de recuperar el espíritu solidario comienza a ser de máxima urgencia, ya que es el principio por el que cualquier lucha puede conseguir alguno de sus objetivos. Hay que enfrentarse YA a la gran mentira que pretenden imponernos, de que la SOLIDARIDAD es sinónimo de la caridad. Nos están robando hasta los conceptos y los de SOLIDARIDAD y APOYO MUTUO no podemos dejar que nos los desvirtúen. SOLIDARIDAD en la lucha y APOYO MUTUO para mantenerla, evitando así que nos acobarden.

Los trabajadores de POVISA y sus aspiraciones de un «convenio justo» son un buen ejemplo de lo dicho anteriormente. Ellos tienen que saber que los tiempos en que se ganaba un punto en el porcentaje de aumento salarial con cuatro canciones y dos matasuegras, se están acabando. El capital ya no respeta las luchas obreras que se quedan sólo en folclore y no tienen ánimo decidido. No se responde a las agresiones físicas como se merecen porque no se está seguro de la SOLIDARIDAD y el APOYO MUTUO



Xosé Guillermo

de los propios compañeros de trabajo. El hecho de que después de haber 35 heridos con secuelas en un centro de trabajo de 1.000 personas, en una concentración de solidaridad sólo se junten unas 500, y eso contando a todos aquellos que no pertenecían a la empresa, que eran numerosos, es suficientemente demostrativo.

No se responde a las agresiones físicas como se merecen porque no se está seguro de la solidaridad y el apoyo mutuo de los propios compañeros de trabajo.

Si con la huelga convocada, legalmente convocada, y después de recibir todos los palos del mundo, no la han llevado a cabo ni tan siquiera testimonialmente en los días posteriores a la agresión y siguen esperando a que los jueces del Estado velen por unos derechos que ellos no se deciden a defender, supone que aceptan que la forma de afrontar la defensa de sus intereses se la dicten otros. Considerar que pedir la dimisión del gerente que les toca soportar es la respuesta adecuada a la agresión, supone quedarse en la mera anécdota, en una «ilusión necesaria», además de reflejar que las tácticas políticas han calado hasta el tuétano en los propios trabajadores.

La autodefensa se ha perdido en el baúl de los recuerdos y ni siquiera se organizan medidas de vigilancia para proteger la integridad física propia y de los compañeros, y así se puede coger a un grupo de trabajadores en una ratonera.

En resumen, la patronal ha decidido recuperar sus antiguas formas sin miramientos y a los trabajadores nos han cogido en pelotas, ya que habíamos abandonado las formas de lucha que alguna vez nos permitió conquistar mejoras sustanciales y el respeto por parte del Capital.

JAVIER PRIETO



LA SEMANA ...

EL CEMENTERIO NUCLEAR DEL CABRIL DEBE CLAUSURARSE

El Tribunal Supremo de Madrid lo exige por no disponer del necesario permiso

En 1961 comenzó la construcción y posterior funcionamiento del almacén radiactivo de El Cabril (Hornachuelos, Córdoba), con permiso para almacenar sustancias radiactivas de baja y media intensidad (aquellas cuyo peligro desaparece al cabo de 300 años como máximo), pero no para albergar los desechos nucleares procedentes de las centrales de Zorita, Garoña y Ascó.

Aún careciendo del permiso correspondiente y las instalaciones adecuadas, el entonces presidente de la Empresa Nacional de Residuos Nucleares /ENRESA) y hoy Presidente del Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) Juan Manuel Kindelán ordenó el almacenamiento en El Cabril de la basura radiactiva procedente de las centrales nucleares españolas, ahorrando a sus propietarios la necesaria construcción de un lugar más o menos adecuado para guardarlos.

En 1988, la Asociación Española de Defensa de la Naturaleza (AEDENAT) presentó un recurso contra esta situación, que ahora sustanció el Tribunal Superior de Justicia de Madrid con una sentencia que obliga al cierre del cementerio «hasta tanto no se presenten los permisos oportunos y se legalice el depósito de residuos nucleares en las instalaciones de El Cabril». El texto del fallo es de inmediata ejecución, aunque puede ser recurrido. La sentencia también considera ilegal el transporte de residuos nucleares de varias centrales a El Cabril, por lo que deberán paralizarse mientras no se resuelva el recurso que Enresa pueda presentar ante el Tribunal Supremo. La Sentencia afecta en concreto a todos los residuos nucleares que se produjeron desde 1961 a 1992.

Sin embargo no es fácil que, pese a la sentencia y a su carácter imperativo, se proceda de hecho al cierre de El Cabril I y se intente resolver el grave problema por vía política, autorizando y concediendo el gobierno un permiso inmediato, siquiera sea provisional, que pueda frenar el cierre inmediato. En este sentido parecen ir las declaraciones del presidente del CSN (presidente de ENRESA cuando autorizó personalmente el almacenamiento «ilegal» y mintió en el Congreso de los Diputados sobre la verdadera naturaleza de la licencia que poseía) y del portavoz actual de ENRESA.

EE.UU. VIOLA DE NUEVO EL DERECHO INTERNACIONAL

Una ley pretende castigar a las empresas extranjeras que inviertan en Libia e Irán

Utilizando el mismo argumento que en el caso de Cuba, el Congreso de EE.UU. ha aprobado una ley que pretende imponer sanciones económicas a las empresas de otros países que negocien con Libia o Irán. Una vez más, los norteamericanos pretenden sustituir las normas de derecho internacional por su política unilateral, que decide en cada momento quién es amigo o enemigo. Por supuesto, en la mayoría de los casos se ignoran, aunque se sospechen, las razones últimas porque tal o cual país o gobierno es merecedor del aislamiento y el castigo «internacionales», mientras que el vecino es objeto de atenciones y apoyos de todo tipo. En cualquier caso, esas razones no pasan por cuestiones tales como «carácter democrático», «respeto a los derechos humanos», «libertades públicas» o «paz interna», ya que ello excluiría de la cohorte de «amigos de la comunidad internacional» a la mayor parte de los beneficiados por la simpatía norteamericana.

HUELGA GENERAL EN BRASIL

Los incidentes y cargas policiales fueron generales en las grandes ciudades

El pasado día 21 de junio se celebró en Brasil la jornada de huelga general convocada por la generalidad de los sindicatos para protestar contra el desempleo y la política económica del gobierno, cada vez más en consonancia con las directrices del Fondo Monetario Internacional (FMI), del Banco Mundial y la ola de neoliberalismo agresivo que se extiende por todo el mundo, destruyéndolo.

La huelga general, la primera desde hace cinco años que afecta a toda la nación, comenzó con graves incidentes en las estaciones de salida de autobuses de las grandes ciudades. En la ciudad de Sao Paulo fueron quemados más de 40 autobuses, que pretendían cubrir los servicios abandonados por los huelguistas mediante la contrata de esquirols. En Porto Alegre el número de autobuses incendiados alcanzó la cifra de setenta.

EL SUEÑO CUBANO DE ABEL MATUTES

Según el Ministro español los cubanos tendrían que envidiar a los marroquíes

No sabemos si respondiendo al editorial de **La Campana**, el Ministro de Asuntos Exteriores español, el malseñor Abel Matutes, afirmó que «desearía para el pueblo cubano el mismo respeto por los derechos humanos que el gobierno marroquí observa respecto de sus ciudadanos». De ello deducimos que el señor Matutes desea que Fidel Castro invada las islas Caribeñas (Haití, Santo Domingo, etc) y las anexiona, tal como Hassán hizo con el Sáhara Occidental; que el gobierno cubano haga desaparecer, encarcele y asesine a cientos de personas de las nuevas provincias anexionadas, como sucede en Marruecos; que los cubanos se lancen en pateras por los cayos hasta las costas de Florida, como hacen los marroquíes hacia las costas españolas, donde les espera la muerte o la Guardia Civil; que las autoridades cubanas aplasten a tiros y golpes las exigencias de comida y condiciones de trabajo un poco más humanas, como ha sucedido en repetidas ocasiones en Marruecos, con docenas de muertos y desaparecidos. También quizás el señor Matutes desee que los cubanos alcancen el grado de miseria económica, dolor y tristeza que se observa en los pueblos y campos de nuestro vecino.



PUBLICACIONES



**rivista
anarchica**

228

A RIVISTA ANARCHICA

Editrice A - Anno 26 - Giugno 1996 - n° 228
Cas. post. 17120 - 20170 Milano. Italia

Además de las permanentes secciones de noticias, informativas, reseñas, críticas de cine, teatro, música y cartas a los electores, en este número se editan artículos de firma sobre los temas siguientes:

Maria Matteo reflexiona en *Fin che la barca va* sobre la victoria electoral del Olivo y el papel que está jugando Refundación. Carlo Oliva plantea la necesidad de recuperar el valor de la autoorganización política y social para dar un sentido a la victoria electoral de la izquierda. Gianni Sartori comenta el asesinato del niño paquistaní Iqbal Masih, símbolo de la condición infantil en el Tercer Mundo. El psicoanalista anarquista argentino Eduardo Colombo en *Crimini di stato* hace una introducción al libro de Alex Comfort Poder y Delincuencia. Enrico Bellelli, en *Come il topolino insegna*, da testimonio de las prácticas experimentales con animales. Cristina Valenti comenta la versión teatral de la conocida novela *La Granja* de G. Orwell realizada por *Il Teatro Due Mondi* bajo la dirección de Alberto Grilli. Giorgio Sacchetti recuerda una de las figuras claves del anarquismo militante italiano, Umberto Marzocchi, muerto en 1986 y que con Berneri había formado parte de la Columna Italiana Francisco Ascaso de la Milicia CNT-FAI en España. Valerio Pignatta rompe nuevas lanzas en favor de la alimentación vegetariana, en el texto *Vegetariani, come e perché*.

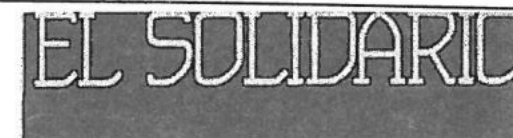


EL MORTERO

EL MORTERO

Boletín Informativo del Sindicato Único CGT de Palencia
N° 1. Junio 1996
Plaz. Abilio Calderón, 4 bajo - 34001 Palencia

«El espacio del mortero, lugar de mezclas, de alegre sonoridad, preludio de algo bueno, olor, sabor, acción humana de transformar, inteligencia» resuena en este nuevo modesto Boletín de la CGT de Palencia. Comenta lo que sucede en la empresa del metal ESMENA, de la que han sido despedidos 20 trabajadores en 1996, 16 en 1995, cuando en el año 1994 había una plantilla de 120 trabajando a destajo. Tampoco les gusta la gestión que está haciendo el Ayuntamiento. Noticias breves, una sucinta cronología biográfica de Durruti y un comentario de Luis sobre el trabajo Precario completan el Boletín.



EL SOLIDARIO

Revista de la Confederación Sindical «Solidaridad Obrera»
N° 6 - Junio 1996
C/ Espoz y Mina 15 - 1° Izqda. - 28012 Madrid

El Solidario «está de nuevo en marcha», tras la crisis sufrida por «Solidaridad Obrera» desde Noviembre pero ya cerrada -según los editorialistas- desde la realización del 2º Congreso. Entre los artículos sin firma, comentarios sobre el «deterioro de la situación general» de la clase obrera en España, la respuesta necesaria a las «empresas de trabajo temporal», «1º de Mayo», llamamiento a la «Movilización Social: Contra el paro y la precariedad», la necesidad de «seguir el ejemplo de las movilizaciones en Francia», la breve historia de «Los Amigos de Durruti» en 1937, la actuación de los Papas y el Vaticano en el siglo XX desde la «Primera Guerra Mundial al fascismo» y un comentario sobre la película «Mujeres Libertarias».

En las secciones más informativas se abordan la reciente creación de la «Caja de Resistencia Solidaridad Obrera», la movilización «Antifascista», la crisis en Solidaridad Obrera, la acción de «Solidarios/as con Itoiz».

El núcleo fundamental lo constituyen el informe y los acuerdos del 2º Congreso de Solidaridad Obrera, que incluyen: Acción Sindical, Acción Social, Relaciones Exteriores, Nacionalismo e internacionalismo, Estatutos.

Pablo Serrano realiza una reflexión desde la cárcel de Zaragoza sobre el «Movimiento libertario y perspectivas». Cesar Barreales comenta sobre el papel de la «religión y estructura social en Oriente».

Al Recreo

AL RECREO

Boletín del Sindicato de Enseñanza-CGT de Aragón
N° 23 - Junio 1996
Avda. Pirineos, 13 - 1º F - Ofic. 1 - 22004 HUESCA

Comenta Al Recreo la vivencia de uno de los 50 participantes en la excursión destinada a reconstruir un pueblo: Búbal, «pueblecito de antiguos moradores / no cabrá en el arcón de lo olvidado / porque brillará en nuestros corazones». Asín da rienda suelta al recuerdo de Valvanera en «Bajo el Litonero», mientras que en «Sindicalmente hablando ...» se valora el curso escolar transcurrido con la música de fondo del Primer Ciclo de la ESO «que ha propiciado un clima de desconcierto». La reflexión sobre la FP en Sobrarbe comienza por señalar que «de entrada hay que decir que no hay».

INSUMISIÓN

INSUMISIÓN, UNA ESTRATEGIA ABIERTA

CAMBIAN los tiempos y las personas. Pero no, no cambian nunca las organizaciones. Las instituciones. Las sociedades... Esas cosas que están por encima de nuestros minúsculos alcances de monos parlanchines y técnicos. Así somos, -o acabamos siendo en la cosa de hacernos, que es lo verdaderamente nuestro de cada día-, como las hormigas que viven dentro de sus hormigueros. Pero con la pequeña incorrección, la pequeña falta de no ser hormigas, sino ese tipo de monos que viven envueltos por sus hálitos letales, como decía.

Así, creamos nuestras dinámicas en la persecución de unos fines. Y ahí se nos instala otra persecución, con su devenir repetido, ese eterno retorno. Hasta que, de los fines, sólo quedan las dinámicas con su recuerdo de «en algún día, cuando nuestra organización exigía...». Sólo queda la organización. Sólo queda la escuela de una manía persecutoria singular.

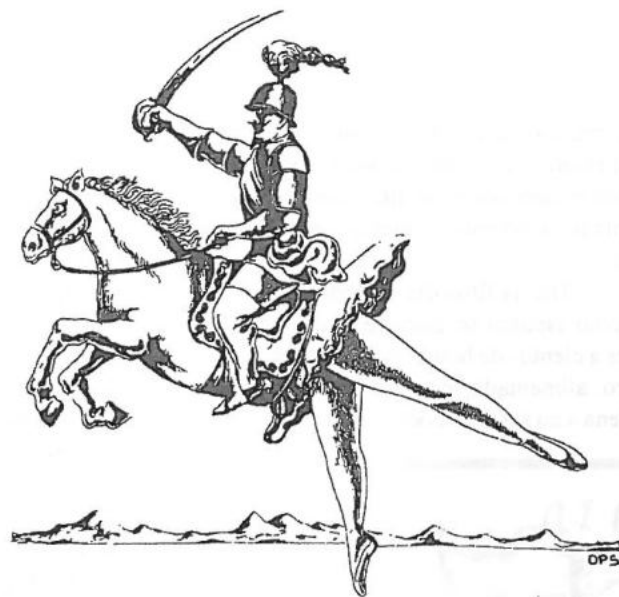
A veces tenemos la fortuna de que algo ocurra que rompa la circularidad del pensamiento persecutorio y nos haga pensar, en ese viejo estilo del pensar que era descubrir. Entonces nos salimos de lo sabido para adentrarnos en el territorio de lo aún no hablado. Trastabillamos. Nos arrastramos. Y aprendemos a caminar una nueva vez. La pequeña muerte que eso significa para nuestros esfuerzos gregarios, crece como una nueva vida que tal vez nos enseñe a despegarnos y despojarnos de la vieja, y a rechazar su círculo de dolor (siempre ese dolor tan afecto a los cristianos viejos).

Hemos tenido la fortuna de encontrarnos de nuevo frente al desconcierto cuando hemos oído gritar «para TODOS, todo. Para nosotros NADA». Sí, NADA. Tal vez ese grito nos enseñe a luchar de nuevo y de una nueva manera. A no tener miedo de tropezar y caer, y a levantarnos cada vez que tropezamos y caemos, y a estar dispuestos

a ello todas las veces que haga falta hasta que muramos -como seguro que moriremos pese a lo mucho que nos aferremos o no a nuestras cobardías-.

Este grito que viene de Chiapas, como iba diciendo, ya nos deja claras algunas cosas. La principal de ellas, sin duda, es la de la importancia de nuestro trabajo de pequeños monitos, y la escasa importancia de nuestro orgullo organizativo, de nuestra militancia en todos los pasados en los que no estuvimos y que ya no están. De que la única cohesión de este trabajo es que se vaya como se van la tierra y el agua entre los dedos junto a otros que trabajan olvidados de su orgullo, de su *ser* que ya no es hacerse, sino quedarse hecho (quedarse hecho unos pingos, quedarse hecho un héroe -igual también con su figurona de bronce o a lo peor, de memoria-, quedarse hecho unos zorros, quedarse hecho una mierda... quedarse como un rey cualquiera). Todo lo de *quedarse*, ya no nos funciona más que como un atributo que pueda servir, si es que sirve, a los otros; para nosotros no puede ser nada, porque para nosotros, si somos coherentes, no queda sino NADA. Por lo menos si nuestro trabajo, si nuestra lucha es o se hace generosa, y deja de hacernos sólo a nosotros.

¿A cuántas cosas debe renunciar nuestra organización para pasar del estado de nombre al de predicado? ¿Con qué objeto nos hemos quejado hasta ahora de que haya quien se aproveche de nuestros nombres para esconder bajo esas desvalidas palabras predicados, no malos por distintos, sino por la malicia de su silencio, del ominoso silencio que esconde sus haceres bajo nombres que no los nombran para hacer esas cosas que llamamos manejos? ¿Porque nos llamamos a nosotros buenos y queremos elevarnos sobre los malos y, ya sobre ellos, sobre todos los demás, acaso? ¿Es que pre-



tendemos separarnos de TODOS para crear una humanidad nueva como si modeláramos barro?.

Muchos han venido a valerse de nuestra estrategia desde los nombres de sus organizaciones que se persiguen a sí mismas. Que a nosotros no nos importe. Que nos importe que no nos pase como a ellos. Y no por sentirnos limpios, sino porque hemos venido aquí a sembrar flores encima de la basura y los escombros.

Aprendamos a organizarnos de otra manera y, sobre todo, de otras maneras. De tantas maneras como cosas perseguimos, cosas de esas que hacer y dejar hechas para que las rehagan y continuamente se estén rehaciendo, conforme a las necesidades de los que las necesitan. Nunca queramos poner la última piedra, porque para que de verdad fuera la última, tendríamos que matar a TODOS, porque queriendo esa cosa, sólo, ya hemos empezado a asesinar... y no veníamos aquí para revolcarnos en la sangre que gotean las vísceras.

No hagamos de nuestra causa una apropiación de lo que no nos pertenece. Ni un punto final. Luchemos junto con aquellos que nos encontremos en el trabajo de luchar, y que esto sea la manera de empezar tantas cosas que ni siquiera sabemos. Trabajemos con muchas manos, y unámoslas de manera que acaricien, y que acariciando dejen la oportunidad de que todo se haga distinto.

LUPI

DEBATE AL ROJINEGRO

LOS ANCIANOS EN ESPAÑA

EN el número anterior de *La Campana* (nº 19, del 17.06.96) se comentaba en el Editorial la situación de los ancianos en el mundo, víctimas de este triste final de milenio. Quisiera apuntar en este breve comentario como los ancianos españoles no escapan a esta maldita situación y hacer un llamamiento a las organizaciones anarquistas y anarcosindicalistas para que hagan lo posible, como dice el editorial, por evitar que la situación se agrave.

El pasado 24 de junio se celebraron en la sede coruñesa de la Real Academia de Medicina y Cirugía las primeras Jornadas del Curso de Atención Interdisciplinaria al Anciano, que reunía un importante número de expertos, sobre todo médicos de familia y sociólogos, con el ánimo de prever las consecuencias del envejecimiento que sufrirá la población española en poco tiempo. Aunque las conferencias e intervenciones tienen un carácter fundamentalmente médico, en las intervenciones y comentarios se ponen de manifiesto las graves carencias y situación de desamparo en la que se encuentran una gran parte de los mayores de 65 años.

Según los cálculos más optimistas, en los próximos cuatro años en España debería ampliarse en 50.000 las plazas de residencia de ancianos con problemas físicos o psíquicos, expulsados o no de sus domicilios familiares y otras tantas tendrían que ser renovadas para alcanzar el mínimo de calidad y medios requeridos. Estas dos cifras, reunidas, representan casi las dos terceras partes de las plazas actualmente en servicio

en todo el país. Hemos de tener en cuenta que la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda que debe haber cinco camas residenciales por cada cien ancianos, mientras que España dispone de la ratio más baja de Europa, ya que el Plan Gerontológico Nacional prevé que para el año 2.000 alcancemos la cifra de

3,5 camas por cada cien habitantes mayores de 65 años, muy por debajo de la medida Europea (actualmente de 4 camas por cada cien ancianos) y, por supuesto, de la manejada por la OMS.

Aún sin entrar en detalles, la realidad española muestra graves diferencias entre las distintas comunidades autónomas, estando a la cola en atención las de Galicia y Murcia, en las que el número de plazas de residencia apenas alcanza el 1,8 y el 1,2 respectivamente por cada cien ancianos.

Estas cifras se refieren tan sólo a las residencias *asistidas*, esto es, a aquellas que atienden a personas mayores que presentan incapacidades permanentes y por tanto no pueden valerse por sí mismas, requiriendo la ayuda de terceros. Por supuesto esta falta de plazas aumenta cuando se habla de residencias de *válidos* (término no muy afortunado, pero utilizado por los especialistas por oposición al ya común de *inválidos*) es decir, aquellas instituciones destinadas a ancianos que mantienen unas condiciones físicas y psíquicas que les permiten valerse, siquiera sea relativamente, por sí mismos.

Aunque parezca increíble, el fraude, la picaresca más inhumana y la explotación más inicua pueden darse en aquellas residencias para inválidos o mixtas, aunque teóricamente dispongan de un cierto control médico y sanitario. Muchas de estas residencias están regentadas por instituciones privadas *sin ánimo de lucro*, particularmente religiosas católicas o de caridad, que pese a su calificación pueden cobrar -y cobran- un porcentaje de los ingresos de los ancianos y además optar sobre sus propiedades y bienes, tanto en vida como en el caso de fallecimiento. Esta situación genera alrededor de numerosos ancianos un entramado de intereses religioso-económicos, que nada tienen que ver con la solidaridad o la ayuda que los enfermos necesitan.

En una importante mayoría de estas residencias *privadas*, sostenidas también parcialmente con fondos públicos vía subvención y concierto con las diferentes administraciones, se carece de los más elementales servicios de higiene y sanitarios. La situación es dramática si se considera la escasa especialización sanitaria del personal contratado o *voluntario* en estos albergues. Por supuesto, menciono aparte merecen las llamadas residencias *piratas*, que según datos de la Federación Nacional de Residencias Privadas de la Tercera Edad pueden alcanzar la cifra de 400 o unas 15.000 camas, que suelen ser pisos o casas en los cinturones de las ciudades, de bajo coste para las familias a cambio de no reunir las mínimas condiciones de calidad y personal exigible, lo que a menudo adelanta los fallecimientos. Evidentemente estas residencias ilegales se mantienen por la inexistencia de plazas públicas, a las que puedan acceder las familias y ancianos con pocos recursos.

RAIMUNDO LISTE



BREVE CRONOLOGÍA DE UNA SEMANA NEGRA

La represión racista del Estado Español

11 de Octubre 1995 - Una protesta de más de dos centenares de inmigrantes ilegales causa graves disturbios en Ceuta. En aquella ocasión la dureza de la represión causó heridas muy graves a dos inmigrantes. También fue herido un policía por alguien que formó parte de los piquetes racistas que se ensañaron con ellos.

15 Junio 1996 - El presidente de la ciudad de Ceuta, Basilio Fernández, remite un escrito al Ministerio del Interior mostrando su preocupación por el aumento del número de inmigrantes subsaharianos acogidos en la ciudad, debido a la ralentización de los permisos para entrar en España. En su escrito señala la necesidad de aumentar la ayuda al colectivo, para evitar que sucedan graves enfrentamientos como los vividos en la ciudad en octubre pasado.

17 Junio 1996 - En la madrugada de este día, se producen los primeros incidentes contra inmigrantes en Melilla. Lo que en principio parecía una pelea entre ellos, derivó en una batalla campal entre un centenar de inmigrantes alojados en el antiguo hospital de la Cruz Roja y la policía española. Se registraron al menos 8 heridos. Muchos de los emigrantes estaban reclusos en la ciudad desde hace meses, en condiciones inhumanas.

Al mediodía unos 40 centroafricanos realizaron una sentada ante la sede de la Delegación del Gobierno en Melilla para exigir el permiso de traslado a España. El delegado del Gobierno les prometió estudiar caso por caso y regularizar la situación de todos aquellos que cumplieran las condiciones impuestas por la Ley de Extranjería.

En la misma fecha, el presidente de Ceuta vuelve a escribir al Ministro de Interior informándole de que en Ceuta se hacían más de 350 africanos en espera de entrar en España y que la situación es «explosiva».

18 Junio 1996 - Gran número de inmigrantes permanecen en manifestación ante la Delegación del Gobierno de Melilla. Los desalojados de las habitaciones del antiguo Hospital tienen que dormir en el patio bajo improvisadas tiendas de tela rota y ambulancias de deshecho, destinadas a la chatarra.

SEMANA NEGRA DEL RACISMO

El espectáculo no podía ser más surrealista. A la hora del mediodía del 18 de junio una manifestación de más de dos mil melillenses se detenía en la plaza donde está situado la Delegación del Gobierno. Protestaban contra el terrorismo desencadenado por unos nacionalistas del norte español, que mantiene secuestrado a un funcionario de prisiones. Era una manifestación apoyada por todas las instituciones del estado y las organizaciones políticas del estado español.

En la pared de enfrente más de un centenar de personas se mantenían en actitud expectante y temerosa. Eran los inmigrantes, en su gran mayoría originarios de países al sur del Sáhara, que permanecían concentrados a las puertas del Gobierno Civil en demanda del permiso para trasladarse a España y la Unión Europea. A ellos no les apoyaba casi nadie, más que su propia decisión de escapar de los infiernos propios, y habían tenido graves enfrentamientos con la policía española, que guarda la frontera. De hecho, tienen enfrente a todo el Estado Español, a todos los Estados Europeos, a todos los celosos defensores de patrias y riquezas.

Europa no quiere más emigrantes que los estrictamente necesarios para mantener la producción de sus fábricas. Europa fuerza la creación de un muro que la aisle, por el Sur, por el Este, por el Norte. España está en el sur tiene dos ciudades en enclaves peligrosos. Ceuta y Melilla son la puerta de entrada, pero como todas las puertas de los bunkers ha de estar permanentemente cerrada y vigilada, aunque el enemigo se infiltre por las murallas.

En esta semana estalló el conflicto en Melilla, como el año pasado había estallado en Ceuta y dentro de poco volverá a ocurrir en esta ciudad. Cada vez son más los centroafricanos que llegan desde las entrañas de África intentando acceder a un puesto de trabajo en la Europa en la que le han enseñado a soñar y logran pasar hasta las ciudades del África española. Ya sea por interés propio, ya sea por propia incapacidad, el filtro marroquí no funciona, como tampoco funciona la barrera policial-militar que diseñó el ex-ministro Belloch a raíz de los enfrentamientos de octubre pasado.

En consecuencia, cada semana que pasa aumenta el número de inmigrantes ilegales en la ciudad, que han de ser alojados en lugares cada vez peores y en condiciones más deplorables. En la actualidad, casi 300 emigrantes ilegales viven hacinados desde

hace meses en los barracones del campamento militar de Calamocarro en Ceuta. Lo mismo ocurría hasta la semana pasada con los emigrantes en Melilla, que vivían en el antiguo Hospital de la Cruz Roja, en condiciones que propiciaron el estallido del 16 de junio.

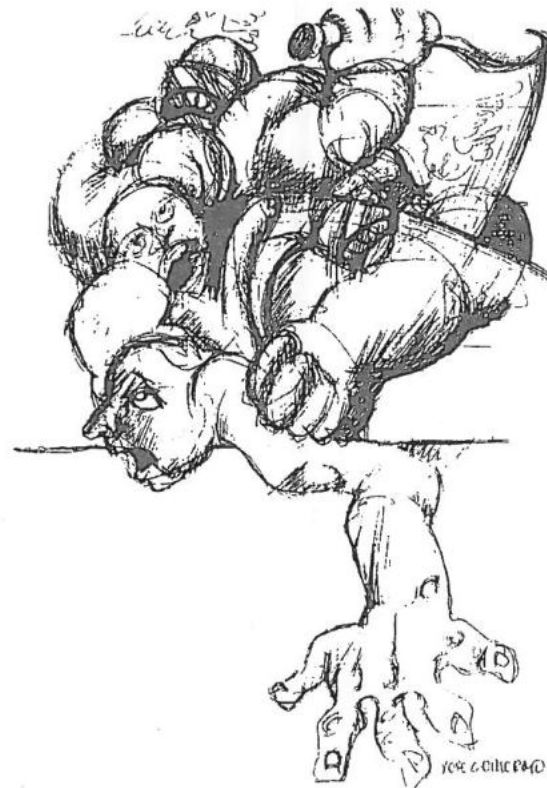
Tras la filosofía de cancerberos de Europa que anima al gobierno español se esconde la condena a vivir durante meses y meses a cientos de hombres juntos, sin servicios, en camastros, sin dinero, alimentados con los donativos, con ropa prestada. Se les condena a no ser. Tampoco se les dan esperanzas y, por el contrario, viven bajo la permanente amenaza de la expulsión a los territorios de donde huyen, por una u otra razón.

Desde las páginas de **La Campana** venimos insistiendo en que el verdadero racismo es aquél que está entañado en la misma estructura de los estados, en la idea nacional y de patria y no sólo en el anecdótico comportamiento, por muy espectacular y canalla que sea, de las bandas o individuos racistas. En España, como en toda Europa y el resto de los países, es racista el estado nacional y es racista el articulado de sus leyes, el comportamiento de sus políticos y el de los funcionarios a su servicio y salvaguarda. Desde las páginas de **La Campana** se daba noticia de un informe de RACISMO SOS en el que se denunciaban con todo lujo de detalles las mil y una anécdotas de racismo que protagonizamos las gentes de este país. Sin embargo, faltaba la denuncia esencial: que en nombre de no se sabe que legitimidad, España pone una alambrada de muerte en su flanco sur para evitar el paso de los que huyen

del hambre, la guerra y la enfermedad que asolan gran parte del África subsahariana.

La gota que colma el vaso es la «desaparición» del centenar largo de inmigrantes trasladados a Málaga. El Ministerio del Interior, con absoluto desprecio de los derechos humanos, parece ser que decidió expulsar de la península en secreto a los jóvenes africanos, aún cuando ignorara cuál era la verdadera nación de origen de cada uno de ellos. Hay que tener en cuenta que la mayor parte de los inmigrantes ilegales no confiesan su país de origen, para evitar precisamente la deportación. Al cierre de estas páginas de **La Campana**, todavía desconocemos lo que ha sido de estos muchachos, ya que los funcionarios se niegan a dar la mínima pista.

VICENTE CHACÓN



19 Junio - Nuevo enfrentamiento entre emigrantes y la policía, reforzada con números de la Península., se salda con cuatro detenidos y un número indeterminado de heridos con contusiones de diversa gravedad.

20-21 Junio - La policía realiza nuevas detenciones tras los nuevos incidentes. 79 inmigrantes son detenidos y confinados cautelarmente en Melilla. El día 21 se inicia el traslado de 130 africanos radicados en Melilla hacia la base aérea militar de Málaga de El Rompedizo y posteriormente al centro juvenil de Mollina, en Antequera.

En nueva carta al Ministro del Interior, el Presidente de Ceuta le pide que traslade urgentemente a la península a 275 confinados, que viven hacinados en el campamento de Calamocarro.

Por sorpresa, con alevosía y sin que se sepa nada de su paradero actual «desaparecen» los 150 inmigrantes de Melilla trasladados a la base militar de El Rompedizo. Presentan la denuncia del increíble hecho varias asociaciones de ayuda a los emigrantes

CONTRA LOS TÓPICOS SOBRE LA EMIGRACIÓN

La realidad de la emigración marroquí a España

El día 20 de junio se presentó en Madrid el primer *Atlas de la inmigración magrebí en España*. Aunque el libro no se limita a recoger datos y comentarlos desde un punto de vista sociológico y científico, ya los autores buscaron además mostrar el rostro humano de la inmigración, más allá de los tópicos, el grueso de la información se centra en el estudio sobre la entrada y asentamiento de ciudadanos marroquíes en España desde hace cinco años, coordinado por Bernabé López.

En la presentación del informe Bernabé López afirmó que de los datos obtenidos en una rigurosa y exhaustiva encuesta, realizada en todas las comunidades españolas y en los municipios más significativos como receptores de inmigrantes, se deduce que estamos muy lejos de una «invasión de marroquíes en España», ya que el índice de inmigrantes en nuestro país no llega al 1%, siendo Cataluña, Madrid y Murcia las capitales que albergan el mayor número de ellos.

Según Bernabé López la entrada en España de emigrantes marroquíes, legales o ilegales, tendrá que continuar, ya que la sociedad española «necesita de los emigrantes pese al paro y quizá sean estos los que paguen las pensiones futuras de los españoles», dado que ocuparán sectores estratégicos abandonados por la población de origen ibérico.