

La Campaña

IIª Época. Número: 30 // 21.10.1996
Apartado 97. (36080) Pontevedra

semanario de información y pensamiento anarquista
Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra



EL ESCLAVO,
de José Clemente OROZCO

EDITORIAL

LAS OTRAS SANCIONES DE TRÁFICO

CADA VEZ MÁS POBRES

¡EL RETORNO DE LA VIEJA
INQUISICIÓN!

CONFLICTOS COLECTIVOS

CONGELACIÓN SALARIAL DE LOS
EMPLEADOS PÚBLICOS:
¿SEGUIMOS O FRENAMOS?

DEBATE AL ROJINEGRO

AVISO PARA NAVEGANTES: QUIEN
PAGA, MANDA

BUZON de La Campana

RENFE: EL FRAUDE DE LAS HORAS EXTRAS

En enero de 1996 el Sindicato Federal Ferroviario de la CGT (SFF-CGT) presentó en la Dirección General de Trabajo dos denuncias contra RENFE por las irregularidades cometidas en relación con las horas extraordinarias. En la primera se denunciaba la realización de horas extraordinarias en RENFE por encima de los límites legales de 80 horas por trabajador y año. En la segunda se denunciaba el FRAUDE a la Seguridad Social en la cotización de las horas extraordinarias, al beneficiarse indebidamente de la cotización reducida de las horas estructurales.

El día 30 de septiembre hemos recibido una resolución de la Inspección de Trabajo en la que se nos comunica que han procedido a levantar acta de infracción, por la primera denuncia, con una propuesta de sanción en su grado máximo (500.000 pts.) y, también, a levantar acta de liquidación de cuotas por la diferencia en la cotización de 157.858 horas extraordinarias cotizadas como estructurales sin tener dicha consideración. Estas diferencias se calculan sobre una base de cotización de 152 millones de pts., lo que supone una cuantía aproximada de 21.700.000 pts., más el 20% de recargo de mora si se abonase antes de iniciarse la vía de apremio o el 35% en caso contrario. Por lo que el importe de la liquidación por diferencias asciende, en el mejor de los casos para RENFE, a más de 26 millones de pts.

Hemos de decir que estas actuaciones se refieren solamente al año 1995 y continúa la investigación correspondiente a los datos de años anteriores hasta el año 1991, por lo que es previsible que la deuda total pueda ascender a una cantidad superior a los 135 millones de pts.

Sin embargo, consideramos que la Inspección de Trabajo no ha clarificado al completo el contenido de las denuncias, por lo que hemos efectuado una nueva denuncia en la que exigimos a la Inspección: que sancione expresamente el FRAUDE a la Seguridad Social, que actúe contra la totalidad de horas extras mal calificadas (según nuestros datos aportados a la denuncia no se trata de las 157.858 recogidas por la Inspección de Trabajo, sino de más de 463.000 horas extras cotizadas irregularmente como estructurales), y que ataje todas las irregularidades observadas en materia de horas extraordinarias.

Debemos, además, denunciar públicamente que en RENFE se siguen realizando elevados excesos de jornada que, según nuestros cálculos, hasta el mes de mayo del presente año, ya ascienden a 1.600.000 horas extraordinarias, cuya eliminación supondría la creación de 920 nuevos puestos de trabajo. Y, sin embargo, se ha aprobado con fecha 13 de agosto de 1996 un nuevo Expediente de Regulación de Empleo que supone la pérdida de 1.500 puestos de trabajo más hasta el año 1998.

Denunciamos como en los momentos actuales se permite desde el Gobierno que RENFE traslade sus obligaciones salariales a los Presupuestos Generales del Estado, que es en definitiva quien va a asumir el coste de la reducción de plantilla mediante los continuos Expedientes de Regulación. Y mientras RENFE continúa cubriendo sus deficiencias de plantilla mediante excesos de jornada y defraudando en las cotizaciones a la Seguridad Social.

RAFAEL CAMACHO, del SFF-CGT

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERRICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 30 de su Segunda Época y se imprime el 21 de Octubre de 1996. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasantería, 1-3ª planta.

(36002) PONTEVEDRA.

Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97

(36080) PONTEVEDRA.

P.V.P.: 150 ptas.

En este Número:

Buzón de La Campana. Pág. 2

Editorial: Las otras sanciones de Tráfico.
..... Pág. 3

Congelación salarial de los empleados públicos, ¿seguimos o frenamos?. La experiencia en Cuserga, S.L. ¿autonomía o individualismo? /1. Págs. 4 y 5

La semana Pág. 6

Debate al rojinegro: Aviso para navegantes:
Quien paga, manda. Pág. 7

Cada vez más pobres. ¡El retorno de la vieja
inquisición! Págs. 8 y 9

Insumisión: Las razones
de un insumiso. Pág. 10

Publicaciones Pág. 11

Libros: Gestos. .. Pág. 12

Alexander Blok: El
milano y La fábrica.
..... Pág. 13

Cine: La canción de
Carla, de Ken Loach. .
..... Pág. 14

Anuncios Breves,
Convocatorias, Inter-
cambios Pág. 15

Memoria Libertaria:
Ferrol, 1915. Un congreso
contra la guerra /2.
..... Pág. 16



EDITORIAL

N

UESTRO compañero Rodrigo, funcionario de Tráfico en la Delegación Provincial de Pontevedra, ha sido sancionado con suspensión de empleo y sueldo por un año.

Hubo un tiempo en que la administración del estado exigía a sus funcionarios una actitud de ciega obediencia, silencio servil y pública sumisión ante los burócratas-jefes. Aquellos tiempos, que eran los de la dictadura franquista, han vuelto con renovada energía. Sospechamos que, en realidad, nunca se han ido, pese a las declaraciones formales de la Constitución y reiterada jurisprudencia

del Tribunal Constitucional, que llega a decir: *«En una primera etapa del constitucionalismo europeo, simultánea a la construcción de un modelo de burocracia creciente, pero no debidamente racionalizada, solía exigirse a los funcionarios públicos una fidelidad silente y acrítica respecto a instancias superiores y, por consiguiente, una renuncia ... al uso de determinadas libertades y derechos, todo lo cual había de admitirse si no quería el funcionario caer en la temida situación del cesante»* (STC 81/1983).

Rodrigo Vázquez, lleva largo tiempo denunciando la irresponsabilidad e incompetencia de sus superiores jerárquicos, con una actitud no silente. Su demanda contra el Director General de Tráfico, Martín Palacín, que acabó con la condena del desvergonzado personaje capaz de pagar con dinero público sus delitos privados, recorrió nuestro país de punta a rabo. Año tras año, con la tenacidad de la persona libre, ajena a actitudes de servidumbre profundamente arraigadas en la administración, demostró como aquella incompetencia, sólo posible en gentes sin rubor y carentes de elemental vergüenza, deterioraba un servicio público, degradaba a sus funcionarios y perpetuaba una burocracia fascistoide, nacida al amparo de la corrupción de la dictadura y que no había sabido o no había querido reciclarse a democracia. La lúcida y acertada descripción del comportamiento de los responsables de la Jefatura de Tráfico, que Rodrigo hacía pública, chocó con el último resorte de los incapaces: el golpe, la amenaza, la sanción, la disciplina ...

Como dice el amplio Memorial que su sindicato, la central anarcosindicalista CGT, repartió por las oficinas de España: Todo comenzó el 28 de noviembre de 1991, cuando la CGT había convocado una huelga en el sector, en la que Rodrigo era miembro del Comité de Huelga provincial. Aunque la fecha del paro se acercaba, el Jefe Provincial no adoptaba ninguna medida en previsión del paro, llegando a incluir a Rodrigo en la planilla de examinadores para aquel día. Comenzó el paro y el desastre organizativo en los exámenes de conducir y las oficinas de la Jefatura fue mayúsculo. En el colmo del desparramo, días después, el Jefe se dirige a Rodrigo requiriéndole para que ¡informe de su situación laboral!! el día de la huelga. La inmediata contestación de Rodrigo remata con la merecida frase: *«¿De quién es la responsabilidad de tener organizado el trabajo?». Ya que le falta vergüenza sí, al menos, tuviera capacidad no sucederían estas cosas?»*. Frase que sirve de coartada para la sanción por «desconsideración para con sus superiores jerárquicos».

Como señala el Memorial de su sindicato: *Una frase que, a todas horas y en todos los medios, pública y privadamente, se dirige merecidamente a responsables políticos y administrativos de este país, sin que a nadie se sancione, ni a nadie se le haya ocurrido la posibilidad de hacerlo, salvo bajo la dictadura franquista. Una frase que desde aquí y ahora, todos los militantes de este sindicato -y a los que nos sumamos todos los integrantes de La Campana- dirigimos públicamente contra quienes intervinieron e intervienen en esta sanción: a todos ellos «les falta vergüenza» y «carecen de capacidad»*.

Desde ayer, su sindicato abrió una cuenta de solidaridad para con la lucha del compañero, en la que reconocemos nuestra propia lucha en favor de la libertad.

CONGELACIÓN SALARIAL DE LOS EMPLEADOS PÚBLICOS ¿SEGUIMOS O FRENAMOS?

COMO era previsible, los empleados públicos salieron a manifestarse el pasado día 15 de octubre en contra de la congelación salarial que el Gobierno les promete para el año 1997. La importante participación de los trabajadores en las muchas manifestaciones desarrolladas en los distintos lugares del Estado nos permite corroborar la tesis de que hoy en día los trabajadores responden, si no de forma masiva, sí al menos en un número importante, cuando una convocatoria reúne dos requisitos básicos: la inmediatez de los hechos a combatir o a conquistar y la realización de la convocatoria por la mayoría de las organizaciones sindicales presentes en su sector o empresa.

Decíamos en un artículo anterior (*La Campana*, nº 27) que las estructuras sindicales mayoritarias se iban a jugar en este conflicto su propia capacidad de movilización ante la Administración y la sociedad en general, y que, por ello, iban a mover todos los recursos a su alcance para que las manifestaciones del día 15 fueran lo más participativas posible. Contaban para conseguirlo con la primera premisa (la inmediatez de los hechos) y supieron crear las condiciones para que se cumpliera la segunda (la convocatoria unitaria). Por lo que parece, una vez conseguido el objetivo principal de demostración de poder de convocatoria en la calle, el interés de los sindicatos mayoritarios del sector (CC.OO., U.G.T. y C.S.I.F.) por conseguir logros reales se ha enfriado. A pesar de los discursos iniciales, tendentes a un incremento de las medidas de presión sobre la Administración y lograr un replanteamiento de la congelación salarial, llegando incluso a decir que se estaba fraguando una huelga general, lo que proponen ahora es una serie de paros simbólicos de una hora por sectores y comunidades, a desarrollar durante todo el mes de noviembre.

Nos han vuelto a realizar la vieja jugada de siempre de *movilizar para desmovilizar*, es decir, hacer una buena lectura del grado de indignación de los trabajadores para poder colocarse al frente del descontento, amagar con el radicalismo de las protestas, enseñar su capacidad de movilización y, una vez hecho esto, proponer una bajada de la intensidad de las

protestas, mientras ellos negocian con quien sea menorster manteniendo a la gente tranquila, para ofrecer después pequeños logros, arrancados gracias a la lucha decidida, quedando el tema central de la pelea sin tocar en profundidad. En estos momentos nos encontramos en la fase intermedia del proceso. Los trabajadores somos los que tenemos que decidir si aceptamos el planteamiento que nos ofrecen o se lo rechazamos y decidimos qué hacer. Creerles es continuar con la dinámica entreguista que permite que el paro, el empleo precario, los salarios indignos, etc., continúen enquistados en el seno de la sociedad; en definitiva, contribuir al mantenimiento de una sociedad injusta e insolidaria.

Quiero hacer un aparte sobre el papel que la

C.G.T. ha desarrollado en este proceso movilizador, que considero contradictorio e incluso erróneo. Sabiéndose como se sabe que los sindicatos mayoritarios solamente reclaman la participación unitaria cuando necesitan un lavado de cara ante los trabajadores para poder mantener la ilusión de que aún siguen teniendo un perfil reivindicativo y de lucha, y que cuando llaman a la unidad sindical lo hacen imponiendo las condiciones de la

Crearles es continuar con el entreguismo que permite que el paro, el empleo precario, los salarios indignos, etc., continúen enquistados en el seno de la sociedad;

participación conjunta desde la prepotencia de su mayor representatividad sindical, la C.G.T. se presta, en aras de la unidad sindical formal, al maquillaje reivindicativo de CC.OO. y U.G.T. Ahora que los planteamientos, previsibles a todas luces, de continuar con unas movilizaciones más simbólicas que efectivas, la C.G.T. se encuentra ante el dilema de cuál estrategia es la adecuada: por un lado, seguir en la plataforma sindical unitaria, aceptando las propuestas de CC.OO., U.G.T. y C.S.I.F., desvirtuando así su propia alternativa sindical diferenciada, y por otro, salirse y plantear a los trabajadores medidas de lucha más contundentes, aún a sabiendas de su limitado poder de convocatoria. Dilema inexistente si se hubiera acertado en el primer momento en aceptar la unidad solamente para la lucha y no para apoyar alternativas que no son las nuestras. En el difícil mundo de la realidad sindical en los centros de trabajo, donde la mayoría de los trabajadores se sienten ajenos al movimiento sindical, el error de no mantener una línea coherente y clara de los con-

[continúa en la página 5]



[viene de la página 4]

ceptos sindicales que sustenta la C.G.T., la puede abocar a ser unas siglas más en el concierto sindical de la democracia y donde únicamente le quede el papel de *oficiante de*

los brindis al sol, sin el ánimo transformador de la sociedad del que toda organización anarcosindicalista se reclama. No renunciar a la pelea e intentar arrancar al Estado y el Capital todo aquello que nos nie-

ga, es el único camino posible que nos queda, sin que, para ello, sea necesario entrar en un confucionismo que nos pierda.

JAVIER PRIETO

LA EXPERIENCIA EN CUSERGA S.L. ¿AUTONOMÍA O INDIVIDUALISMO? /1

Cuando empezamos a trabajar en Cuserga S.L., algun@s sabíamos que en esa ocasión no nos íbamos a dejar arrebatar el fruto de nuestro trabajo... a pesar de la situación general de precariedad laboral y desempleo pero sobre todo, me parece ahora de una manera más inequívoca que entonces me lo parecía, a causa de ellos mismos, puesto que nos resultaba intolerable seguir sometidos vilmente por estúpido miedo y por la boba ilusión de que se *trabaja para comer*. Cuserga S.L. era una pequeña empresa de las llamadas de servicios, y aunque nunca hubiéramos podido demostrar que los servicios de la empresa consistían en la cesión de trabajador@s dentro de las áreas de vigilancia, limpieza, jardinería y reparto de publicidad, la realidad de las relaciones laborales era esa, lo mismo que las empresas homólogas, por lo que ahora las consideramos precursoras de las Empresas de Trabajo Temporal. De hecho la plantilla de trabajador@s estaba enteramente sustentada en contratos temporales de varios tipos, con los únicos contratos estables del gerente y del director comercial, que eran los mismos empresarios. Éstos se habían asociado tras pasar por varias delegaciones de empresas de seguridad en las que, como luego supimos, se destacaron ambos por sus turbios manejos de gestión, particularmente en lo referido a nóminas y horas extra.

Empezamos a trabajar como vigilantes de obra en los aparcamientos de concesión municipal que entonces estaba construyendo la empresa OTECA, de Orense, en la Plaza de Fernando el Católico, en la calle Venezuela y en la calle Coruña con salida a los juzgados de la calle Lalín, en Vigo. La empresa beneficiaria de la explotación de los aparcamientos sería Vigo Parking S.A., una filial de la propia OTECA. Trabajábamos en turnos de diez horas, durante la noche. Llegábamos cuando se iban los albañiles, soldadores, electricistas y pintores, y salíamos media hora antes de que ellos llegaran. Trabajábamos días alternos, salvo los fines de semana que era cuando cambiábamos turno con nuestro compañero, única ocasión para hablar aparte de cuando nos encontrábamos en la oficina o telefoneábamos al guarda de otro aparcamiento, más para mantenernos despiertos que para realizar el control mutuo que nos habían encargado. En esta situación teníamos una óptica privilegiada para observar los avances de las obras y la manera en que se realizaban, no sólo por lo que podíamos ir descubriendo durante la noche, sino por las conversaciones con los obreros al entrar al turno y por el eco que nos llegaba de las reuniones intempestivas que de vez en cuando ocurrían entre arquitecto, encargado y contratista, de

manera que en seguida nos dimos cuenta de las chapuzas que se estaban haciendo para poder cumplir puntualmente la fecha de entrega, y presuntamente encubrir el ahorro desmedido en materiales de todo tipo en el que se incurría más palpablemente por ser la constructora OTECA y la concesionaria VIGO PARKING distintas caretas del mismo capital.

De esta manera, uno de los defectos más acusados de los tres aparcamientos era la impermeabilización, lo que se refleja en las muchísimas canaletas que los remiendan por dentro, en algunas de las cuales se ve gotear el agua hasta bien entrado el verano, lo que puede llevar aparejados los consiguientes deterioros por erosión de los elementos sustentadores. Otro lo es la inadecuación de la sección de cable de gran parte de la instalación eléctrica, debida a los bajos presupuestos manejados por la empresa instaladora... Pero lo más llamativo de lo que pudimos ver con nuestros ojos, pero no ya oír con nuestros oídos, fueron las reuniones de personal directivo de OTECA-VIGO PARKING con conocidos cuadros políticos socialistas. También tuvimos ocasión de escuchar, involuntariamente puesto que estábamos retenidos en nuestro puesto sin que nadie nos ordenara ni nos consintiera ausentarnos, elocuentes conversaciones telefónicas entre algunos de los distintos duplos que forman entre sí encargados, arquitecto, gestores de OTECA y subcontratistas, muy reveladoras del espíritu con que se realizaban estas obras en las que se combinaba dinero público y privado. Esta presencia muda ante comunicaciones y encuentros hasta cierto punto reservados, sedebió a que nos consideraban meros monos uniformados incapaces de sacar conclusiones de informaciones indiciarias. Así debía también de considerarnos el actual alcalde Pérez, entonces en la oposición municipal, cuya aversión a este proyecto buscaba su cauce a través del tejemaneje político y la información personal, en lugar de hacerlo a través del conflicto laboral que estaba creciendo en Cuserga y del que llegó a tener bastante conocimiento entonces, precisamente a través de informaciones personales. La opinión de l@s trabajador@s era que el conflicto laboral podía poner al aire los temas políticos, pero Pérez eligió de acuerdo con su ideología y esa peculiar capacidad intelectual que le llevó unos años más tarde, ya encaramado al sillón de la alcaldía, a clamar contra el peligro alucinógeno que representan las semillas que los canarios descascarillan y engullen sin salir de sus jaulas en muchas terrazas de la ciudad...

LUPÍ



LA SEMANA ...

DECRETADA SITUACIÓN DE EMERGENCIA GLOBAL

La contaminación ambiental paraliza la ciudad de México

El pasado martes, 15 de octubre, las autoridades mexicanas se vieron obligadas, una vez más, a decretar el estado de emergencia general, a causa de la gravísima contaminación que afectó a todo el contorno de México-capital. Los medidores de polución atmosférica marcaron índices muy superiores a los topes permitidos por las normas internacionales y los recomendados por la Organización Mundial de la Salud (OMS). Algunos de los parámetros, relacionados directamente con la contaminación generada por los automóviles, alcanzaron niveles superiores en dos y más veces al máximo tolerable fijado por las propias leyes mexicanas. Tal es el caso, por ejemplo, del ozono troposférico que superó en seis puntos lo tolerable desde un punto de vista sanitario.

La orden de emergencia ambiental incluye la prohibición inmediata de circulación para un tercio del parque automovilístico de la ciudad, lo que representa, aproximadamente, un millón y medio de vehículos que tendrán que permanecer estacionados. Además se decreta la paralización de una parte importante de las industrias que figuran en el registro gubernativo como fuentes de contaminación atmosférica importante. A la población, particularmente a los niños y personas de edad o con problemas respiratorios, se le recomienda permanecer en las casas.

Con todo y pese a que no es la primera vez que hay que decretar el estado de emergencia por contaminación y que en circunstancias normales México suele figurar como la ciudad más contaminada del mundo, la presión de las poderosas industrias petrolífera y automovilística, así como el capitalismo salvaje de que hacen gala los industriales, impide la mínima política ambiental que redujese la angustiosa situación.

ABIERTA LA VEDA DE CAZA

20 millones de animales serán abatidos *deportivamente*

El domingo 12 de octubre, se abrió en España la temporada de caza. A partir de ahora, todos los jueves y domingos, cientos de miles de cazadores dispararán contra todo lo que se mueva en el monte. Los simples datos estadísticos de la gran carnicería son suficientemente ilustrativos de la naturaleza salvaje del ritual que en España se celebra todos los años. Oficialmente, se calcula que en esta temporada, saldrán de caza a montes y fincas cerca de un millón y medio de *escopetas* que matarán en toda la temporada unos 20 millones de animales, lógicamente la mayoría de ellos de caza menor, pero también cientos de miles de ejemplares de caza mayor.

Si la caza *deportiva* es ya una práctica rechazable -resulta incomprensible que alguien pueda encontrar algún placer matando un pobre animal que huye o se esconde aterrorizado-, desde un punto meramente ecológico es todavía más grave que el 80% de esos animales que van a ser sacrificados proceda de granjas de cría que se sueltan al monte para la ocasión. Estos animales criados en granjas son a menudo portadores y transmisores de enfermedades que, en cuanto se les suelta en el monte, diezman las poblaciones naturales. También son animales genéticamente débiles que si se mezclan con poblaciones salvajes, deterioran la calidad y eficacia biológica de la especie.

HUELGAS GENERALES EN ARGENTINA

Un pulso entre los sindicatos oficialistas y el gobierno

En apenas dos meses Argentina ha sufrido dos huelgas generales. La primera el 8 de agosto. La segunda, de 36 horas, los días 26 y 27 de septiembre. Ambas huelgas han sido convocadas por el sindicato peronista Confederación General del Trabajo (CGT), a la que se han sumado otras organizaciones gremiales como la CTA o el MTA, contra la política de liberalismo a ultranza impuesta por el Presidente Menem, acorde a los dictados del Fondo Monetario Internacional (FMI). Hasta el verano pasado, la CGT apoyaba decididamente las propuestas neoliberales del gobierno, que ostenta la misma definición política -justicialismo peronista- que la central sindical.

La brecha abierta entre el sindicalismo oficialista y el gobierno obedece, en gran medida, a ciertas medidas adoptadas por el gobierno Menem con el objetivo de desmontar el poder económico y político de los sindicatos, particularmente del control gremial sobre las Obras Sociales Sindicales, que afectan a once millones de argentinos y manejan un presupuesto anual de unos 320.000 millones de pesetas.

Con todo, la protesta de los trabajadores tiene raíces más profundas que el mero interés privado de las burocracias y mafias sindicales. La tensión social provocada por la pobreza extrema que se vive en algunas de las provincias del interior del país e incluso en grandes áreas de la capital, es el caldo de cultivo que los funcionarios sindicales intentan ahora despertar para combatir las intenciones de Menem. El que esa tensión desborde a las burocracias, que hoy interesadamente llaman a la movilización, puede ser la única puerta abierta a los trabajadores argentinos. En ese caso asistiremos en breve a importantes luchas sociales, de eficacia incierta.

DEBATE AL ROJINEGRO

AVISO PARA NAVEGANTES:
QUIEN PAGA, MANDA

Resulta aburrido, aunque necesario, tener que repetir machaconamente que los partidos y sindicatos constituyen hoy en día instrumentos específicos de la integración de los trabajadores y de los ciudadanos a la sociedad. Las sociedades industriales modernas son sociedades altamente burocratizadas y jerarquizadas (...) y en las que los partidos y sindicatos desempeñan un papel peculiar para canalizar el descontento de las masas, evitar todo «desbordamiento» y utilizar dicho descontento («jaleándolo» a veces, frenándolo otras) para fortalecer su propia posición frente al Poder, constituirse en alternativa al Poder...

Carlos Semprún Maura, «Ni dios, ni amo, ni C.N.T.»

TAMBIÉN resulta aburrido, aunque necesario, tener que decir hoy que las asociaciones obreras, los sindicatos, nacieron para defender los intereses propios de sus asociados, de la clase obrera. Con diferentes concepciones respecto de cuáles son esos intereses y cómo conseguirlos, dependiendo de cuál sea el sindicato del que hablemos, pero partiendo de ese *suelo* común: la defensa en todo momento y lugar de los intereses de los trabajadores. O dicho de otra forma: si una organización que se dice obrera, que ha sido parida por obreros, no defiende a los trabajadores en general, ni tan siquiera a sus propios afiliados, *eso no puede ser un sindicato*, es otra cosa. Como CC.OO. y U.G.T., pongamos por caso. Y no es esta una afirmación gratuita, ni mucho menos, es la constatación, la objetivización de toda una larga lista de hechos consumados que, sin necesidad de hacer grandes esfuerzos memorísticos ni remontarse muy atrás en el tiempo, aparecen claros y diáfanos, a pesar de que todos ellos se presentan, indefectiblemente, bajo el eufemismo de la *concertación social*. Si bien los Pactos de la Moncloa marcaron un hito importante en lo que se refiere a la institucionalización, es decir, al divorcio entre los trabajadores y los aparatos sindicales y políticos de izquierdas, existe un antes y un después en este paulatino proceso de corrupción de U.G.T. y CC.OO.: año 1992 o el Plan de Convergencia con Europa, obra y gracia del P(so)E. Nada de lo que ha sucedido desde entonces, ni lo que está sucediendo, ni lo que sucederá se puede entender sin tenerlo en cuenta. En ese plan se marcaron las líneas maestras del ataque a los intereses de los trabajadores, definiendo, *de facto*, lo que sería la estrategia sindical a seguir de U.G.T. y CC.OO.. La falta de respues-

tas contundentes ante el «Decretazo», primero y la Reforma Laboral después, no hacía sino anunciar males mayores, de los que el reciente pacto de recorte de las pensiones es, aunque escandalosa, una mera punta de iceberg. Hay mucho más bajo la superficie, como por ejemplo el también reciente acuerdo entre CC.OO. y la Patronal de eliminar la antigüedad en el sector de la construcción, aunque no sea más que el reconocimiento público de lo que han venido pactando, al amparo de la *oscuridad* de las mesas de negociación, en muchos convenios colectivos. Argumentan para justificar tal acuerdo que «*en la práctica, ha desaparecido la contratación indefinida y, con ella, la posibilidad de consolidar la antigüedad*». Otro ejemplo puede ser que, según declaraciones de Joan Coscubiela, secretario general de CC.OO. de Catalunya, «*el sindicato está dispuesto a negociar sueldos diferentes dentro de una misma empresa*», claro que «*en casos aislados y limitados si ello sirve para consolidar puestos de trabajo*».

Para encontrar una explicación racional a todo este desaguado, al margen del afán de poder de sus dirigentes, de U.G.T. sólo me limitaré a nombrar tres siglas y dos palabras: P.S.V. y sindicato hipotecado. De CC.OO., dos datos: 720 millones de pesetas de ingresos por cotizaciones y 4.000 millones de ingresos por subvenciones *institucionales* (representatividad, cursillos de formación, etc.). Que nadie espere, pues, oposición frontal por parte de estos sindicatos a ninguna de las medidas de este gobierno ni de ningún otro porque, aunque quisieran, no pueden. A menos que penséis que los intereses de los gobiernos coinciden con los de los trabajadores, tendréis que convenir conmigo en que *quien paga, manda*.

MIGUEL CARBALLIDO

LA LLAGA DE LA POBREZA

Un informe de la ONU señala la existencia de 1.300 millones de pobres en el mundo

La Organización de Naciones Unidas (ONU) declaró el 17 de octubre como fecha en la que se conmemora el Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza. Con tal motivo el Secretario General de la ONU hizo una declaración solemne en la que ratificó «el compromiso adquirido por Naciones Unidas para promover el desarrollo y la seguridad en África y cualquier otra región del mundo víctima de pobreza». El acto conmemorativo y la rueda de prensa del Secretario General habían sido precedidos por la entrega de un informe sobre la situación global de la pobreza en el planeta, sobre el que cada vez viven más pobres y más pobremente. Según los datos recogidos, aproximadamente 1.300 millones de personas están actualmente por debajo del nivel de pobreza absoluta, muriéndose literalmente de hambre, desnutrición y desastres higiénico-sanitarios.

De esos 1.300 millones, según aclara la FAO (Oficina de la ONU para la Alimentación y la Agricultura), más de la mitad -unos 800 millones- están desnutridos, muchos de ellos en grave riesgo de muerte inmediata y los más con carencias nutricionales que provocan daños irreversibles. Continúa el informe señalando que, en esa matanza planetaria -eso es y no cabe otro eufemismo que nos consuele- 13 millones de niños menores de cinco años mueren cada año por enfermedades que podrían curarse o evitarse con el mínimo gasto de unas pocas pesetas por niño, al tiempo que más de la tercera parte de los niños, 200 millones, padecen una avanzada desnutrición.

Por otro lado, la geografía de la pobreza y el hambre, que abarca cada vez un mayor número de países, se expande también por los países llamados ricos y desarrollados, de modo que las diferencias sociales se hacen cada vez más agudas. Así, según el citado informe de la ONU que, en este apartado cita cifras del Banco Mundial: «En el Reino Unido las desigualdades entre ricos y pobres son las más importantes del mundo occidental, comparables a las que existen en Nigeria, y más amplias que las que se dan, por ejemplo, en Jamaica, en Sri Lanka o en Etiopía, países de los más pobres del mundo». La pobreza extrema se dispersa por los cinco continentes, aunque África siga siendo la región más castigada y en Asia más de la mitad de la población pasa hambre cotidianamente y no puede atender sus mínimas necesidades sanitarias. Igual ocurre en América, tanto la del Sur como la del Norte. La propia Administración Clinton cifró en 30 millones los estadounidenses que en 1995 vivían por debajo del umbral de pobreza; la mayoría de ellos teniendo que acudir a los bonos-alimentación estatales para sobrevivir. También en Europa Occidental el número de pobres va en aumento -el informe registra 50 millones-, en la misma medida que se radicaliza la política neoliberal de sus gobiernos, hasta el punto de que sólo en España se cifran en más de ocho millones las personas que viven en tales condiciones.

CADA VEZ MÁS

¡El retorno de la v

El dramático siglo XX, que asomó al mundo con una matanza universal y maduró desplegando otra carnicería planetaria, está envejeciendo sobre un incendio de miseria y hambre que ahoga diariamente a millones de personas. Una cuarta parte de la humanidad ha sido, está siendo, condenada a la miseria, a la desnutrición, al hambre. Son ya 1.300 millones las personas que malviven en régimen de pobreza absoluta y la cifra no cesa de crecer en los últimos años.

No era necesario viajar mucho para darse cuenta de que en nuestro desgraciado planeta crecía el número de pobres, que los pobres eran más pobres y los ricos cada vez más ricos. Sin embargo, ahora también lo dicen la ONU, la Iglesia y las ONG's. Pero lo dicen a su manera, es decir, ocultando.

Las miserias del Coro Celestial

La sociedad del espectáculo, que exhibe los males sociales y convierte en cartel o noticia el horror, engendra la dictadura ideológica. No se trata ya de silenciar la llaga

inocultable sino de esconder su origen y remitirla al campo de lo privado, de la conducta personal. Desde los grandes medios de comunicación se impide hablar, mencionar o indagar sobre las verdaderas causas que subyacen y engendran los males y la desgracia de esta sociedad nuestra. De este modo, el campo está libre para los que viven y se enriquecen encaramados sobre el llanto ajeno y, por tanto, necesitan de su presencia ostentosa.

Las oficinas gubernamentales y no-gubernamentales se apresuran a cifrar las desgracias no suyas. En la noticia que se comenta -el informe de Naciones Unidas '96-, la subasta de horrores estadísticos se fue haciendo coro, hasta el concierto final ofrecido por la ONU con motivo del Día



¡MÁS POBRES vieja inquisición!

Internacional para la Erradicación de la Pobreza. ¡Una vez más, la celebración onomástica para justificar y amparar el olvido permanente!. Celebración a la que se han sumado las ONGs, reafirmando la gravedad de las cifras y pidiendo a los gobiernos más dinero -para ellas- a fin de aliviar el drama de tantos millones de hambrientos.

El Orden incuestionable y las conductas impropias

Apenas les inquieta esa exhibición de los males

sociales -curiosa mezcla de voces que denuncian, solidarios que se duelen e hipócritas conmovidos al por mayor- por cuanto la organización político-económica actual es incuestionable. Por una extraña pirueta ideológica, que quisiera ignorar los más elementales datos de la sociología y la historia, han llegado al convencimiento de que la existencia y auge de la pobreza nada tiene que ver

con el sistema económico y la organización social, a lo sumo con cuestiones tales como el analfabetismo, el machismo, el alcoholismo, la impiedad religiosa (vale también pertenecer a la iglesia equivocada o entregarse a tabúes paganos), la drogadicción o las costumbres deplorables. En el peor de los casos, los pobres, las guerras o las hambrunas son meros flecos marginales, episodios, fulguraciones aberrantes del *menos malo de los modelos sociales*.

La pobreza se remite al campo de lo privado, de la vida privada y se la ignora como asunto público, como producto inevitable del orden social capitalista y democrático actuales. El lema es: tras cada pobre hay una conducta impropia y por tanto un problema *particular* a resolver.

El retorno de la *teología*, como método explicativo y comprensivo de una realidad inventada, es cada vez más evidente. Se describe la pobreza del mundo y sus gentes como si de una maldición bíblica se tratase, un castigo del cielo, ante el que, cómo santos remedios, caben las fórmulas antiguas de *rezar*, ofrecer la *caridad* de nuestros pequeños excedentes ... porque la *solución está en nuestras manos!* o los procedimientos más modernos del control social de los pobres y explotados y la elaboración de nuevas figuras de delincuencia, que permitan extender la vigilancia y el poder de los nuevos guardianes de la moralidad.

El nuevo control social

Con todo, convencer a 1.300 millones de pobres de que deben seguir siéndolo, salvo habilidades personales y loterías indefinidas que lo liberen del infame mundo en que *ha caído*, sigue sin ser fácil. En este sentido todavía le son necesarios al poder y al imperio -y cada vez más empleados- los viejos sistemas de la policía, el escuadrón de la muerte o el ejército pacificador.

Pero este esquema es directamente inaplicable a los 30 millones de pobres norteamericanos, a los 50 millones de la Unión Europea, a los 100 millones de la Europa Oriental y repúblicas centroasiáticas. Sobre ellos en cambio se ejercerá un férreo control social -en ocasiones no menos sangriento que su homólogo en el Tercer Mundo- mediante la invención de nuevos delitos, la criminalización de determinados comportamientos, la prohibición sistemática, o la industria de la alarma social que, al amparo de horrores ciertos, exaltan la pasión punitiva de las masas e imponen el endurecimiento general de las penas y castigos.

De unos años para acá estamos asistiendo a la recreación, cada vez más virulenta y ya brutal, del viejo orden inquisitorial que responsabiliza de las desgracias del mundo a la conjura de los malvados. Con pasmosa docilidad observamos como el entramado político-mediático está orquestando, vía industria de la alarma y confusión social, la elaboración de los nuevos chivos expiatorios sobre los que hacer recaer el poder implacable de la nueva inquisición y el consuelo de los pobres.

El filón represivo y controlador que representa la consideración de que la maldad o la transgresión punible anida en todos los vecinos, incluido el niño de cinco años que dio un beso a su compañera de colegio, es prácticamente inagotable. Las llamadas a todo tipo de Cruzadas son ya pena nuestra de cada día y alcanzan a un mayor número de personas. La prohibición es la norma, así como la exigencia de mayores castigos y más duras y largas penas. El ejército interior de los implacables integristas crece cada día. Al amparo de la vocinglería periodística y mediática se cercenan las libertades.

RICARDO COLMEIRO



INSUMISIÓN

LAS RAZONES DE UN INSUMISO

Hola: Soy Fernando, de Aspe, y os comunico que el próximo 11 de octubre se me juzga en Alicante por Insumisión. El fiscal solicita la pena de 2 años, 4 meses y 1 día de prisión.

A estas alturas imagino que ya habrás oído hablar de la insumisión en alguna ocasión. Se trata de un movimiento por la paz y la solidaridad, que pretende la desaparición de los ejércitos y la desmilitarización de la sociedad.

Hoy, cuando existen sobre la tierra los ejércitos más poderosos de todos los tiempos, las bombas más destructivas y las técnicas más sofisticadas, observamos que más de 30 países se hallan en guerra. Los ejércitos no sólo no evitan las guerras, sino que agravan sus efectos.

El ejército mantiene una estructura jerárquica de obediencia ciega, machista y sexista; donde impera el uso de la fuerza sobre la razón. En el año 1995, los gastos militares en España ascendieron a más de 4.300 millones de pesetas al día.

Por estas y otras razones digo NO a la mili y no a los ejércitos. NO a la razón del más fuerte, al abuso de poder, a los gastos militares ..., y por tanto me niego a colaborar y poner mi cuerpo a disposición de tales injusticias. Además, siempre me he considerado civil, no quiero ser militar.

Luego os preguntaráis, ¿y por qué no haces la Prestación Sustitutiva del Servicio Militar (PSS)?.

Por muchos motivos: La Ley de 1984 que regula la PSS no reconoce la Objeción de Conciencia como un derecho fundamental del individuo, sino como una mera exención del Servicio Militar. Esta ley fue recurrida por el Defensor del Pueblo así como por Amnistía Internacional y la Asociación Pro-Derechos Humanos, al considerarla inconstitucional.

Esta Ley fue concebida exclusivamente para disuadir a los posibles objetores,

desviando al mismo tiempo la atención del problema y que el Sistema Militar continuara intacto.

La Prestación Sustitutiva no tiene ningún carácter social en la mayoría de los casos, y en muchos otros está quitando descaradamente puestos de trabajo.

Además, el servicio a la comunidad ha de salir del propio individuo y realizarlo durante toda una vida, no durante 13 meses hoy ... quizá 9 mañana.

A los objetores insumisos se nos tacha desde los poderes públicos de insolidarios, vagos y egoístas. Pues sí, soy insolidario con las estructuras militares, con los jerarcas que desvían el dinero público a intereses personales y con los que hacen la guerra.

En cambio soy solidario con las personas y organizaciones que buscan soluciones a través de la cooperación, la solidaridad, el respeto y la justicia.

Soy consciente que pensando y actuando de este modo puedo ser castigado, incluso con la cárcel, pero ello no puede alterar mi conciencia y mi forma de ser. Dejaría de ser yo mismo. Considero que una persona ha de ser consecuente con sus principios y valores. No me considero en modo alguno un delincuente. De hecho, todas mis actuaciones a este respecto las he hecho públicas y prueba de ello es esta carta.

Desde aquí sólo te pido que reflexiones. Que te informes, que leas y saques tus propias conclusiones. Y si lo crees conveniente y según tus posibilidades apoyes el movimiento por la Objeción de Conciencia y la Insumisión.

Saludos.

FERNANDO



CAMPAÑA CONTRA EL JUICIO A FERNANDO, INSUMISO DE ASPE

La guerra es una masacre entre personas que no se conocen, para beneficio de otras que sí se conocen pero no se masacran.

NOTA. Con un pequeño retraso llegó a **La Campana** el folleto editado por la Asamblea Antimilitarista de Aspe por la Insumisión (Aptdo. Correos 128, Aspe) y por la Plataforma por la Insumisión de Alicante (C/ Cuesta de la Fábrica, 38 Alicante), con motivo de la Campaña en defensa de Fernando, insumiso que el 11 de octubre tuvo que enfrentarse a un juicio. Pese a que las actividades concretas de apoyo -II Concierto Rock, Muestra Alternativa, Proyección de la Chaqueta metálica seguida de coloquio sobre la insumisión y concentración el día del juicio- ya hayan pasado, las RAZONES DE UN INSUMISO conservan toda su fuerza e interés.

PUBLICACIONES



ALTERNATIVE LIBERTAIRE

nº 44 - Julio 1996

BP 177, 75967. Paris Cedex 20.

Abre sus páginas con un llamamiento solidario contra la mundialización de la miseria, suscrito por numerosas organizaciones anarquistas y la lucha contra el G7. Las páginas internacionales continúan con una denuncia del trabajo infantil en todo el mundo. En el debate sobre la política se comenta la polémica intervención de Garaudy -revisiónismo/negacionismo- respecto de la persecución de los judíos en la Alemania nazi y el significado actual del término antifascismo. Se recogen las luchas sociales contra el canal Rin-Ródano y el Servicio Nacional. Las páginas centrales las ocupa una pregunta, cuya respuesta se decanta en favor de la creación de sindicatos alternativos: ¿Hacia una nueva confederación sindical?. AL de Montreuil denuncia el liberalismo en la escuela y la desaparición de la escuela como servicio público, mientras que Doinel, de AL de Rennes comenta la alternativa educativa de Freinet. «Memoria» recuerda el movimiento de Mujeres Libres en la España de 1936. Cierra el periódico la convocatoria de una campaña nacional para impedir la expulsión de Francia de Djaber y Azita, dos luchadores iraníes contra el régimen islámico de los sacerdotes ayatolás.

BARRICADES

BARRICADES

Núm. 3 - Septiembre 1996

BP 177, 75967. Paris Cedex 20

Este suplemento, «Vade Retro Papanas», está dedicado a la denuncia del pasado viaje del papa católico a Francia, con la disculpa del bautismo del rey franco Clodoveo, que se identificó sibilamente con el nacimiento de la nación francesa. Contra la identificación nacional-católica, *Alternative Libertaire* acentúa que desde que coronaron la Revolución en el siglo XVIII las palabras: Libertad, Igualdad y Fraternidad, todavía están pendientes muchas cosas. «Porque el capitalismo y el orden moral llevan al fascismo, nosotros no tenemos otras esperanzas que la lucha por una transformación radical de la sociedad. Ni estado, ni religión. Libertaria, igualitaria, una revolución queda por hacer».



TÊSÃO.

Prazer e anarquia

Uma publicação do coletivo anarquista Brancalione

Nº 5. Jun/96

C. Postal 70.513. CEP 05013-990. Sao Paulo - SP - Brasil

Como resumen traducimos el preámbulo elaborado por la propia redacción: Têson -Placer y Anarquía- está de nuevo en tus manos. Pasamos un tiempo lejos, tomando fuerzas, preparando nuestro retorno. Y ahora estamos aquí, con formato nuevo, con más reportajes e informaciones sobre el Soma y el Anarquismo. Este número está dedicado a los 60 años de la Revolución Española, -*A epopéia anarquista*, por Jaime Cubero, *As primeiras lembranças*, por Jorge Goia y *A revolução em cartaz*, por Denise Wal- una lucha histórica y apasionante que todo anarquista debe conocer. Damos también una vuelta por todo lo que ha rodado en la Casa del Soma, en Sao Paulo. En las páginas centrales, el Curso de Pedagogía Libertaria -*Um jeito livre de aprender*, por Elisa Bruel, *Zero de conduta*, por Tica Tezza- sigue sus caminos y proyectos. Los resultados de este sueño anarquista -aprender en libertad- están siendo muchos. Uno es el Grupo de Periodismo, que a partir de este número colaborará con el Colectivo Anarquista Brancalione en la búsqueda de un periodismo que rime con pasión.

En otro texto Marcelo Lopes -*Mandinga de Sapos*- nos habla del trabajo del grupo *Angola Capoeira Mae de Olinda* (Pernambuco): «Sapo no tiene nombre, tiene el alma negra de los antiguos esclavos angoleiros que luchaban por la libertad en un Brasil, no muy distante». Uno de los grupos surgidos del *Curso de Pedagogía Libertaria* organizó un montaje teatral libertario a partir de la pieza en un sólo acto de Roberto Freire, *Quarto de Estudante*.

Hilo Negro

HILO NEGRO

Boletín Informativo del Sindicato Único CGT de Burgos
Nº 8 - Octubre. 1996

C/ Hospital de los ciegos, 5 - Bajo. 09003 BURGOS

«Los pueblos ya nos merecemos el derecho a vivir sin gobiernos». Esta frase encabeza el boletín, cuya portada está ocupada por la noticia de los actos conmemorativos del Centenario del nacimiento de Durruti, un *Homenaje a los hombres y mujeres protagonistas de la utopía, sembradores de la idea*. La página dos, concreta la posición de la CGT de Burgos contra los presupuestos antisociales del Gobierno. Las siguientes recogen la convocatoria de actividades diversas: cursos de esperanto, bolsa de trabajo, semana «Durruti», centenario de Max Stirner ...

LIBROS

GESTOS

Severo Sarduy

El escritor cubano Severo Sarduy, nacido en Camagüey, apenas tenía 20 años cuando en 1956 Fidel Castro, Che Guevara y otros ochenta revolucio-

narios abandonan las costas mexicanas a bordo del *Granma* y desembarcan en Cuba para desde Sierra Maestra iniciar la lucha armada contra la dictadura de Batista. Este acontecimiento, así como la posterior revolución e implantación del régimen castrista tendrán una especial relevancia en la obra crítica y literaria del joven autor.

Desde el primer momento Sarduy elabora una estructura crítica y narrativa muy alejada del esquematismo realista que prendió en algunos de sus compatriotas, aunque no por ello fue menos beligerante en su alineamiento con el impulso revolucionario de su pueblo. Desde muy joven, al poco de la entrada de Castro en La Habana, Severo Sarduy colabora intensamente en la renovación artística y literaria de su país, participando en movimientos literarios, animando círculos, escribiendo artículos y ensayos sobre pintura cubana y publicando poemas y relatos cortos en las revistas de la naciente cultura post-revolucionaria.

Pero será sobre todo en su novela *Gestos* donde su elevada formación humanística y literaria cristalizará en un novedoso intento de estructura y método narrativo. Con esta pequeña obra, Severo Sarduy se libera de corsés artificiosos, de mensajes directos y frases para la historia para ahondar en los motivos, actitudes y vaivenes de unos pocos hombres y mujeres cubanos, mejor habaneros, que luchan contra la represión omnímoda.

Sin embargo, no son los escasos personajes de la obra y mucho menos aún

los pocos acontecimientos, los verdaderos agentes de esa lucha en la que participan sin que el novelista insinúe siquiera la razón íntima. La revolución se vive, actúa, combate en el ritmo de la vida urbana. Cabe en la pequeña maleta de una mujer joven, que no contiene otra cosa que: *una linterna, un alicate, una cajita de aspirinas, una revista de modas y una bomba*.

La ciudad de La Habana es el verdadero agente transformador de la historia, pero no a través de sus masas, sino a través de los aromas, de los colores de sus casas, de las ráfagas de viento que voltean la ropa en los tendales o de las canciones que vibran en los cabarets, asoman por las ventanas e inundan las calles. Es la vida en el prostíbulo, en el dancing poblado de marineros que lanzan botellas vacías al aire. Canciones una y otra vez repetidas, «hasta la saciedad, hasta el cansancio: el mismo tema, las mismas notas, la misma letra dicha a intervalos por un integrante o por el trío completo, o en dúo por el piano y los cantantes, por los violines y la flauta, hasta agotar todas las combinaciones». Y también la danza, sobre todo la danza, símil absoluto del vértigo que vive la ciudad.

Con una técnica narrativa que convierte al escritor en un ojo alejado de la realidad que describe, Sarduy logra que el lector participe de una Habana que, en horas prerevolucionarias, está transformándose, viviendo un hervor dramático, disimulado a menudo en la vistosidad del Cabaret, en la afición por el ceremonial voluptuoso, en el despliegue de formas ostentosas de religiosidad popular o en la esperanza lotera. Es el enjambre que sigue la fiesta, la caterva que organiza la mascarada carnavalera, el desfile multicolor frente al jurado.

Sobre este fresco, palpitante, apenas se hacen notar las peripecias del



personaje central y casi único: la joven e innominada cantante negra que coloca bombas y asiste a la muerte atroz de su amante. El estallido de las bombas sacude a la ciudad y alarma a los habitantes que, con cada rumor, aumentan el número de víctimas y la dimensión de la tragedia. Sin embargo, las bombas, como la joven que las colocará, no son otra cosa que un elemento más en el animado paisaje de La Habana, que sigue como una sombra a la gratuita violencia policial, al ametrallamiento de los paseantes o al insulto racista.

Ninguno de los personajes tiene nombre. Ni siquiera rasgos personales, más allá de los signos colectivos de pertenencia a la tribu: negro, usted, chino, alguien, músico, policía, marinero o gallego. Teselas del gran mosaico cubano. Todos ellos son La Habana que pronto saltará en pedazos para continuar la vida. Su imagen se quiebra en los mil trozos de cristal que la onda expansiva de la bomba esparce por los suelos.

CÉSAR PUCH

POESIA

ALEXANDER BLOK

La obra de Alexander Blok abarca el corto pero dramático y esperanzador periodo de la historia rusa que siguió a la ejecución del zar Alejandro II, el levantamiento popular de 1905, la terrible represión de los años siguientes, la primera guerra mundial y la Revolución de Octubre que dio, en 1917, el poder a los soviets. Nunca Alexander se integró en las fuerzas sociales que pugnaban directamente por la revolución, pero su afiliación a las tendencias más liberadoras de la literatura y su dominio de la poesía popular - que supo interpretar y renovar magistralmente - le convirtieron en un poeta cívico, a menudo perseguido por la policía zarista.

EL MILANO

Trazando tras un círculo leve el otro,
sobre el prado dormido, un milano da vueltas.
Y mira sobre el llano desierto.
En la isla la madre se aflige sobre el niño:
«Toma el pan, toma el pecho, chupa,
crece, obedece, lleva la cruz».

Pasan los siglos, rumorea la guerra,
se alza la rebelión, arden las aldeas,
y tú siempre el mismo, mi país,
en tu antigua belleza bañada de lágrimas.
¿Hasta cuando va a afligirse la madre,
hasta cuando va el milano a dar vueltas?

LA FÁBRICA

Son amarillas las ventanas en la casa vecina.
Por la tarde, por la tarde
chirrían los tornillos pensativos;
los hombres van a la puerta.
Cerrada está, hermética.
En la pared, en la pared
alguien inmóvil, alguien negro
cuenta a los hombres en silencio.
Oigo todo desde mi cumbre:
el llama con voz de cobre
a doblar las espaldas torturadas
a los hombres reunidos abajo.

Entrarán y se irán lentos,
cargarán bultos en sus espaldas,
y en las ventanas amarillas se reirán
los que han engañado a estos mendigos

Estos dos poemas, de 1916 y 1907 respectivamente, fueron recogidos en la antología «Poemas» de Alexander Blok, preparada por Samuel Feijoo y Nina Bulgáкова y publicada en la Colección Visor de poesía por Alberto Corazón, editor, en Madrid en 1970.

PELÍCULAS

LA CANCIÓN DE CARLA

EN 1995, mientras en España se estrenaba la exitosa *«Tierra y Libertad»*, su director, Ken Loach, ya se encontraba embarcado en una nueva aventura cinematográfica de la mano de Paul Laberty que, fruto de su estancia durante cinco años en la Nicaragua sandinista colaborando con diversas organizaciones humanitarias, realizó un guión sobre las peripecias de un conductor de autobús escocés que acompaña a una refugiada nicaragüense a sus orígenes para ayudarla a vencer sus miedos, encontrándose allí con un país sumergido en una guerra (año 1987) que supone todo un reto a su capacidad de asombro.

EL conductor de autobús, George, es encarnado por Robert Carlyle que, al igual que en *«Riff-Raff»* con un obrero de la construcción, resulta extraordinario para papeles de hombre corriente, pero con espíritu netamente rebelde. Más trabajo supuso la elección de la actriz Oyanka Cabezas, puesto que se buscaba alguien del campo, que hablase inglés y cantase, y la experiencia de esta joven nicaragüense se limitaba a papeles muy pequeños. Su interpretación queda además un poco deslucida por el mismo aspecto que en *«Tierra y Libertad»* resultaba ingenioso: el hecho de hacer converger dos idiomas en pantalla. En esta oca-

sión resta fuerza a la interpretación al ser doblada, y lo que al espectador de la versión original resulta creíble, a los demás les da una sensación de poca agilidad y confusión, sobre todo en la primera parte, que es, en cambio, la que retrata un ambiente más logrado. El Glasgow que dibuja Loach, lluvioso, de ambiente obrero, es cercano y creíble, en gran parte por el método de trabajo, herencia de sus documentales, con el que hace partícipe del rodaje a la gente de la calle. Es en la segunda parte, ya en Nicaragua, donde el espectador se siente cómplice de George y de su vértigo ante un paisaje confuso, apresurado y extraño de una Nicaragua luminosa, convulsa y ajena para un escocés de paso. Y es ahí donde surgen chispas del Loach más antiimperialista con dos breves, pero claras, exposiciones sobre la participación de EE.UU. en esa guerra impuesta para derrocar a la revolución sandinista *en nombre de la libertad y la democracia*.

CON esta película, premiada en el Festival de Cine de Venecia, se hace un hueco entre los emblemas cinematográficos la figura del autobús como escenario y partícipe de la acción. Loach nos presenta sus personajes a bordo de un autobús,



haciéndolo cómplice de la escapada y el romance, y del mismo modo que contemplamos Glasgow desde sus ventanillas, somos testigos del diferente paisaje humano en su recorrido por Nicaragua, para finalmente acompañar al protagonista durante los ataques de la Contra y ser testigo de la despedida final de George a Carla y a la propia Nicaragua.

EL que espere encontrar al Loach radical de sus primeros trabajos saldrá un poco decepcionado, porque éste es más bien un ejercicio de acercamiento a la incapacidad de asimilación del ser humano cuando se enfrenta a las barreras del idioma, la cultura y la problemática social diferentes a pesar de su compromiso inicial. Es también una historia de amor con fondo político a través de un viaje que pretende servir de aprendizaje para un escocés del que el espectador se siente cercano por su todavía capacidad de asombro ante tanta irracionalidad.

ESTRELLA

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto por escrito a la dirección de **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra] o por FAX: (986) 89.63.64

ALICANTE. El Centro Autónomo Autogestionado (CAU) de Alicante reanudó el pasado 11 de octubre sus actividades, con una charla sobre antimilitarismo organizada por las Juventudes Libertarias. El sábado 26 de octubre, a las 21 horas se celebrará una fiesta. Las actividades semanales se reparten: Lunes, a las 19 h.: talleres de debate. Martes, a las 20 h. asamblea funcionamiento del CAU. Jueves, a las 19 h.: reunión de la Plataforma de Chiapas. Jueves, a las 20,30 h.: reuniones del MOC. Domingos, a las 18 h. asamblea de Juventudes Libertarias. Para más información CAU: C/ Cuesta de la fábrica, 38. Alicante. (Fuente: CAU-Alicante).

ALMERÍA. En el marco de la campaña *Un grano para mi hermano*, la CGT-Andalucía junto con SOC, USTEA y SU han estado recogiendo dinero para mandarlo a Chiapas y comprar grano de frijol y maíz. Hasta la fecha se han recogido 3 millones de pesetas, aunque la recogida de dinero continúa, en la cuenta BEX nº 0104 - 0187 - 09 - 03000087 - 03 (Fuente: Última Hora).

SALAMANCA. El Sindicato de Oficios Varios de la CGT de Salamanca solicita colaboración (información, opiniones, datos, artículos de prensa...) para desarrollar una campaña dentro y fuera de la CGT contra la Ley del Jurado. «Es inquietante -dicen en su carta- que esta nueva medida represiva sólo haya recibido parabienes como si de una ley progresista se tratara. Es necesaria una contestación (más aún ahora que está en fase de implantación) como si de una forma más de objeción e insumisión ante la injusticia se tratara. Se trata de otra forma de conscripción, ahora que nos libramos de la leva militar según anuncia el PP. ¿Aceptaremos esta leva militar-policial?» (Fuente: CGT, P. Manjón, 10 - 37007 Salamanca)

SI QUIERES PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

SAN MARTÍN DE LA VEGA (Madrid). Desde el 8 de abril de este año, el Instituto de Educación Secundaria ostenta el nombre del anarquista «Anselmo Lorenzo», una de las figuras cumbres del movimiento obrero y libertario español. (Fuente: Fundación Anselmo Lorenzo).



GRANADA. La Escuela de Estudios Sociales, dependiente de la Federación Local de la CNT de Granada inicia una serie de cursos abiertos, bajo el título genérico de «Anarquismo y Sociedad». Los cursos abarcarán desde octubre de 1996 a julio de 1997, e incluyen los siguientes bloques temáticos: Razón de ser y desarrollo histórico de la CNT (coord. J. Luís García Rúa), La acción sindical en la empresa (coord. Luis Fernando Barba), Teoría de la Revolución y las Revoluciones en la Historia (coord. José L. García Rúa), Capitalismo y sociedad (coord. José Luís García Rúa), Crítica de la Administración (coord. Martín Blanco), Lecciones sindicales de economía (coord. Pepe Segura), Estructura orgánica de la CNT (coord. Paco Cabello). La inscripción es gratuita. Interesados llamar al Teléf: (958) 27.66.35 (Fuente: CNT)



MADRID. La Federación Local de Madrid de la CNT continúa las actividades del Otoño Libertario en Plaza Tirso de Molina 5, 2º (Madrid), quedando pendientes de realización las siguientes: 18 Oct.: *En España se tortura* (Asociación contra la Tortura y Coordinadora Anticárceles) / 25 Oct.: *Alternativas a la especulación* (Rodolfo Picazo, Ateneo Libertario de Las Rozas, Unión de cooperativas en alquiler la Forja) / 31 Oct.: *Defendamos la tierra* (Plataforma anti-incineradora de Madrid, Plataforma anti-vertedero de Nerva y Julian) / 8 Nov.: *Militares parásitos sociales* (Endika Zulueta) / 15 Nov.: *Cine libertario* (Alfredo G., Antonio Artero. Película: *Nuestro culpable* de F. Mignoni) / 22 Nov.: *Escuela Antiautoritaria versus Escuela Nacional-católica* (Gregorio Cámara) / 29 Nov.: *El sindicalismo, ¿quiere o no transformar la sociedad?* (Plataforma sindical de la EMT, STEM, J.L. Velasco de CNT y Pascual de AIT). (Fuente: F.L. de Madrid de la CNT).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

HEMOS PERDIDO tu dirección.
Escribenos, ¡no podemos continuar sin tí! **La Campana te espera.**

FERROL, 1915

Un congreso contra la guerra / 2

1915. Ya habían pasado varios meses desde que el pistoletazo de un nacionalista serbio contra el heredero del Imperio austriaco en Sarajevo había desencadenado la más terrible contienda militar. El holocausto de las naciones había convertido el mapa europeo en una enorme pira. Frente al gran desgarramiento de la 1ª Guerra Mundial, las organizaciones obreras europeas apenas fueron capaces de reaccionar. Divididos entre los partidarios de combatir los Imperios centrales (y posponer la transformación social a la victoria aliada) y los que llamaban, abierta y decididamente, a la desertión y rebelión contra el orden social que sostenía la matanza, el movimiento obrero vivió horas amargas de indefinición e incapacidad.

Abril, 1915. Por iniciativa del Ateneo Sindicalista de la ciudad de Ferrol se convocó en esta ciudad gallega el Congreso Internacional contra la Guerra. Pese a su corta duración -lograron realizar dos sesiones, las del 29 y 30 de abril más el día de la clausura, 1 de mayo- el Congreso representó un hito en la definición antimilitarista del movimiento anarquista y anarcosindicalista español, pese a la influencia personal de personajes tan entrañados entre los ácratas españoles como Ricardo Mella, Juan Grave o Kropotkin, partidarios de apoyar la lucha contra las fuerzas reaccionarias del Imperio austriaco y el militarismo prusiano.

Los militantes libertarios Vieytes y Bouza, encargados por el Ateneo ferrolano de la organización del Congreso, desde el primer momento pretendieron convocar al mayor número posible de organizaciones obreras y personalidades libertarias. Su intención era manifiesta: conseguir, por la vía de la charla y el encuentro físico, una definición común contra la guerra que aglutinara a todos los trabajadores de Europa y, al tiempo, sirviera de manifiesto para la acción social contra el imperio del capital, más allá de las formas políticas concretas que el

capitalismo había adoptado en cada país.

Para los sindicalistas de Ferrol hallar esa urgente definición común sólo era posible si aquellos que se enzarzaban en agrias polémicas desde los periódicos se encontraban y hablaban de tu a tu. Mientras las posiciones enfrentadas se encastillaban en trincheras de letra impresa, nadie oía a nadie - así pensaban los partidarios del Congreso- y las razones se perdían entre los adjetivos e impropiedades de una y otra parte.

Apenas anunciado el Congreso, el Gobierno español se apresuró a dar la orden de suspensión de todos los actos y la fuerza pública intentó inútilmente hacer efectiva la orden decretada por el Gobierno de Dato. Con todo, contra todo, el Congreso se celebró, aunque las dificultades fueron muchas y las ausencias también. Malatesta, Sebastián Faure y otros muchos no pudieron acudir, unos por estar encarcelados, otros perseguidos por desertores con riesgo de ser fusilados y aún organizando la resistencia a la guerra y sosteniendo con su militancia clandestina las organizaciones de apoyo a los desertores de todos los bandos.

Sin embargo, viento y marea en contra, lograron acudir al Congreso numerosos delegados de otras tantas organizaciones de trabajadores, no sólo de diferentes lugares de España, también

de Europa y Latinoamérica. Allí se encontraron Ángel Pestaña, que hizo la propuesta -aprobada, aunque quedó en mero intento- de crear una nueva Internacional obrera de carácter sindicalista (libertaria), y de reconstruir la CNT (con dificultades orgánicas tras el largo periodo de clandestinidad), Eusebio Carbó, director del periódico anarquista Regeneración de Sabadell, uno de los más firmes antibelicistas, Francisco Miranda, Tomás Herreros y otros muchos sindicalistas de todos los lugares.

M. GENOFONTE



La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 30

21 de Octubre de
1.996