

LA COMUNA LIBRE DE POKROVSKOYÉ

Los campesinos pobres de Ucrania se organizan

Desde principios de siglo los campesinos y obreros de Ucrania, víctimas de una pobreza sin límites y sometidos a una servidumbre insoportable, mantuvieron una tenaz lucha en pro de la revolución social. En 1917 se sumaron a las fuerzas revolucionarias que habían derrotado al zarismo y a la burguesía. Poco después se sublevaron contra los alemanes que habían invadido su país al amparo del tratado de Brest-Litowsk, concertado por Lenin con el gobierno imperial alemán. En esa lucha derrotaron al bestial Skoropadsky, un noble terrateniente impuesto como gobernante por los alemanes. Cuando en 1918, la guerra convirtió el país en un inmenso campo de batalla, los campesinos salieron en defensa de la revolución asediada y mantuvieron en jaque a los ejércitos zaristas del general Denikin y otros, así como a las bandas nacionalistas de Petlura que, al grito de ¡Ucrania! exprimían a los campesinos y obreros y socavaban la solidaridad entre los pueblos. A todos ellos se sumó el ejército bolchevique, que llegando tardíamente a la defensa de Ucrania, se dedicó a perseguir todos los intentos de implantar el comunismo anarquista y las comunas libres campesinas.

En noviembre de 1918 los campesinos de la aldea ucraniana de Pokrovskoyé, situada en la región de Gulai-Polé, habían expulsado a los terratenientes locales y decidido no someterse a ningún nuevo amo. Celebraron asambleas y se impusieron crear una nueva forma superior del orden social: *la comuna libre*, sin jefes ni jerarquías, autogestionaria. Según cuenta Archinov, presente en el lugar en el momento de los hechos que narra, los miembros de la comuna «Al principio -la Comuna- no contenía más que algunas decenas de miembros; después su número aumentó hasta más de trescientos ... Con una sencillez y una grandeza de alma propias del pueblo, los campesinos honraron la memoria de una heroína de la revolución (*dieron a la Comuna el nombre de la líder alemana Rosa Luxemburgo*), una desconocida para ellos, pero que había perecido como un mártir en la lucha revolucionaria. Ahora bien: la vida interior de la comuna no tenía nada que ver con la doctrina por la cual

había luchado Rosa Luxemburgo. La comuna estaba fundada en el principio antiautoritario ... Las autoridades «comunistas» trataron de inmiscuirse en su vida interna, pero no fueron admitidas. Ella se llamó claramente «comuna libre», comuna de trabajo, libre de todo poder.

Los campesinos, enseguida se dispusieron a trabajar las grandes fincas abandonadas, prepararon la tierra, arregla-

ron los edificios agrarios, sembraron y obtuvieron la cosecha, que sirvió para alimentar a cientos de familias que, en los años anteriores, padecían hambrunas periódicas y aumentaban la legión de mendicantes, vagabundos o eran reclutados por el bandidaje o por los diferentes ejércitos (rojo, nacionalista, pro-imperial, agrario...). En los próximos todo fue bien, entregándose parte de la cosecha a los grupos anarquistas de Mackno que permanecían en el frente, mientras los campesinos más jóvenes alternaban sus labores en el campo con la actividad guerrillera de la Macknovichina.

Sin embargo, el día 9 de junio de 1919 llegó ante las puertas de la Comuna un batallón del ejército bolchevique procedente del norte, que inmediatamente decretó la disolución de la Comuna y declaró fuera de la ley a todos los miembros del comité organizador y específicamente al campesino Kiriakof, uno de los revolucionarios más conocidos en toda la región.

Con todo, las tropas bolcheviques tuvieron que marchar al día siguiente al conocerse la llegada a la región de las tropas zaristas del general Denikin, que llegaba desde el Cáucaso

y había sido detenido durante seis largos meses por el Ejército Revolucionario Insurreccional macknovista. La Comuna se reorganizó. Kiriakof y sus compañeros salieron de su refugio y convocaron una asamblea. Allí se decidió permanecer en la aldea, defender la Comuna libre y enfrentarse al ejército del zar, al lado de la Macknovichina. Unos días más tarde se produjo el enfrentamiento. Las tropas zaristas arrasaron la aldea, fusilaron a Kiriakof y otros dirigentes comunales y destruyeron la comuna de hombres libres de Pokrovskoyé.

M. GENOFONTE

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 69

15 de Diciembre de
1.997

IIª Época. Número: 69 // 15.12.1997

Apartado 97. (36080) Pontevedra

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra

EDITORIAL

NOS QUIEREN CON MIEDO

APOCALIPSIS A CÁMARA LENTA

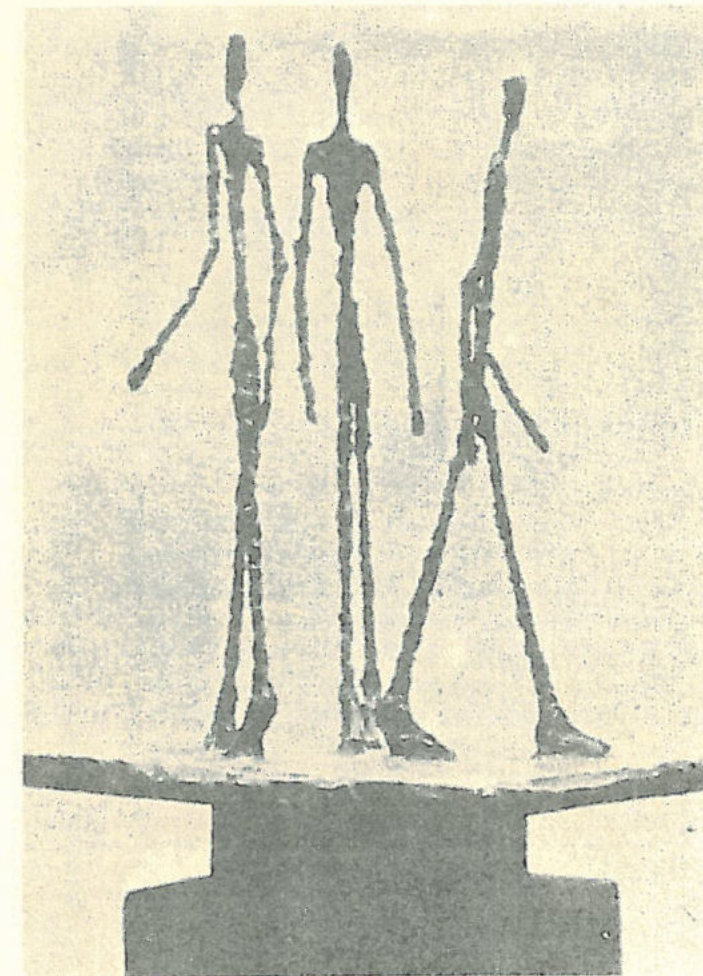
KIOTO: CONFIAR EN QUIEN
NO HARÁ NADA POR EVITAR
NUESTRO DAÑO

CONFLICTOS COLECTIVOS

CONTRA LA EUROPA DEL
CAPITAL

CINE

CINE Y PUBLICIDAD: UNA
AGRESIÓN EDULCORADA



BUZÓN DE La Campana

A PROPÓSITO DEL DEBATE SOBRE CNT Y CGT

Creo que el debate sobre los caminos diferentes de CGT y CNT debe seguir, aunque sigue ahora con mucha amargura entre las dos partes. Creo que hay verdades en las dos posturas, pero desde diferentes perspectivas.

Aquí en la SAC, también hay un debate sobre AIT y sobre CGT y CNT, un debate que también genera un debate sobre el funcionamiento interno de la SAC.

Lo difícil es ser pragmático y seguir siendo idealista. Uno cree en, o por lo menos quiere creer en el anarquismo, pero la realidad no siempre sigue las voluntades. El anarquismo implica que la gente sea activa y que tome responsabilidad por sus vidas y la vida junto con otros, participando en acciones, decisiones etc. Y eso no pasa tanto como uno quiere. Entonces, tienen razón los de CNT que en La Campana critica a CGT por asumirse demasiado al sistema de liberados. Eso concentra toda la actividad a unos pocos y los no militantes serán aún más pasivos, como hay algunos que trabajan con esas cosas, trabajan para todos.

Al mismo tiempo estamos en una realidad. Si nos ponemos siempre fuera de ese sistema, claro, perdemos toda la influencia y los afiliados. A veces parece que hay que elegir entre una cosa y otra. Y si elegimos el camino de CGT de participar en lo que hay, se puede seguir con afiliados, con una organización y con luchas sociales con mucha gente, perdiendo un poco el radicalismo y adaptándose, a veces quizá demasiado, al sistema. Por otro lado, si lo dejamos totalmente, los miembros se van y quedan unos cuantos radicales sin influencia, sin posibilidades de difundir las ideologías, unos cuantos que siguen en su grupito, cada vez menos, discutiendo la sociedad podrida pero sin poder hacer nada.

Y de no hacer compromisos nunca, no me atrae a mí. Siempre hay que discutir, dialogar, escuchar, buscar soluciones y adaptar la lucha a lo que nos rodea, no sólo mirar atrás a una situación cuando Bakunin estaba luchando. Esa sociedad no la tenemos ahora.

Yo que sé. Bueno, perdón por una carta demasiado larga que no dice mucho. Solo quería comentar la discusión que mantenéis sobre este tema y que me parece siempre interesante.

ODINO. Estocolmo

PARÉNTESIS DE FINAL DE AÑO

Como cada año, cuando se acerca el final -con todas esas otras cosas y costumbres-, se atasca Correos. Y este Correos cuasiprivatizado de ahora, aún más.

Es esta, época de retrasos y La Campana perdería plenamente su carácter de semanario. Así que, como el año pasado, hemos decidido tomarnos un paréntesis vacacional y suspender la edición de La Campana hasta el próximo día 12 de Enero de 1.998.

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERRICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 69 de su Segunda Época y se imprime el 15 de Diciembre de 1997. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasantería, 1-3ª planta.

(36002) PONTEVEDRA.

Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97

(36080) PONTEVEDRA.

P.V.P.: 150 ptas.

En este Número:

Buzón de La Campana. Pág. 2

Editorial: Nos quieren con miedo. Pág. 3

Contra la Europa del Capital. Págs. 4 y 5

La semana Pág. 6

Una apocalipsis a cámara lenta. Kioto: Confiar en quien no hará nada por evitar nuestro daño. Págs. 7, 8 y 9

Insumisión: De la tómbola a la ruleta rusa. Pág. 10

Publicaciones ... Pág. 11

Libros: Ocho mujeres poseídas. Pág. 12

Robinson Jefers: Roca y halcón. Pág. 13

Cine y publicidad: Una agresión edulcorada. Pág. 14

Anuncios Breves, Convocatorias, Intercambios Pág. 15

Memoria Libertaria: La comuna libre de Pokrovskoyé. Los campesinos pobres de Ucrania se organizan. .. Pág. 16



ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto por escrito a la dirección de La Campana, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra] o por FAX: (986) 89.63.64

OKUPACIÓN. (HUESCA). Durante los días 6, 7 y 8 de diciembre, se han desarrollado unas jornadas multiculturales sobre *okupación* rural en el campamento de la Asamblea de Habitantes de Sasé, en Boltaña (Huesca). Estas jornadas han servido, aparte de como muestra de solidaridad con la gente desalojada de Sasé, para debatir los problemas actuales de la *okupación* rural y pasar unos días entretenidos, pues también hubo demostraciones de circo. (Fuente: Aragón-Info).

MARIONETAS SIN HILOS. (BILBAO, VALENCIA). «El Tenderete» (Bilbo) y «Teatro Bergante» (Valencia) son dos colectivos que llevan años intentando llegar a todos los lugares donde aún quede un poco de imaginación, humor y ganas de romper el actual estado de cosas. Sus obras, canciones y marionetas nacen de la necesidad de abrir nuevos cauces de expresión, intentando reflejar los problemas actuales generados por la desigualdad social que ha marcado la Historia, pero desde la perspectiva de la farsa y el cuento, y en un intento de destruir la figura del espectador pasivo o estúpidamente participativo. Información: El Tenderete, Aptdo. 3097 - 48015 Bilbao (Tel. 94-412.74.61) y Teatro Bergante, C/ Cienfuegos, 1 - pta 2 - Tintxi de la Puente - 46006 Valencia (Tel. 96-333.41.78). (Fuente: Ekintza Zuzena).

LOCAL ALTERNATIVO. (ZARAGOZA).

Los colectivos zaragozanos COAMOC, Aedenat-Ecofontaner@s y Comité de Solidaridad Internacionalista (a los que posiblemente se añadan otros), están desde octubre juntos en el mismo local. Se trata de un local situado en el Barrio de la Magdalena, en C/ Cantín y Gamboa, 26. (Fuente: La Lletre A).

SI QUIERES PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de La Campana, todas las puertas están abiertas



A-INFOS (LISBOA). A-Infos Portugal, es un espacio de archivo, comunicación, comentarios, noticias y cooperación en lengua portuguesa destinado a los asociados de *A-Infos*, a las publicaciones libertarias y radios libres de todo el mundo, a todas las agencias libertarias y alternativas. Se reúnen todos los lunes en el *Bairro Alto* de Lisboa, bar Gingao a partir de las diez de la noche. Quien tenga interés puede escribirles al Aptdo. 21477 - 1134 Lisboa. (Fuente: A-Infos P.)

ATENEO LIBERTARIO. (SANTANDER).

Los días de reunión del Ateneo Libertario de Santander se han cambiado para el jueves a las 19 horas. Poco a poco va aumentando el material disponible en la biblioteca y está abierta para todos los interesados en hacer (buen) uso de ello y/o aportar algún material, de lunes a viernes, de 18 a 21 horas en el local del Ateneo, C/ San Luis, 10 - E (Santander). (Fuente: La Comuna, publicación del Ateneo).

POESÍA. (Daniel de Cullá). Nuestro compañero burgalés Daniel de Cullá ha recién publicado una colección de Baterías, verdaderas descargas o desafueros poéticos ilustrados. Sobre diseño del propio Daniel, los pliegos de *Paisa* (así reza el título) se ilustran con dibujos The Great Blafgría (Santa Fe) de Isabel Gómez de Diego, hija. El libro puede conseguirse en Hilo Negro - CGT de Burgos, C/ Hospital de Los Ciegos, 5 bajo - 09003 Burgos o bien a «Poetas del Mundo Unios», Aptdo. 2117 - 09080 Burgos. (Fuente: Hilo Negro).

ANTIMILITARISMO. (BURGOS) El jueves, día 18 a las 8 de la tarde se celebrará en el local de la CGT de Burgos (C/ Hospital de los Ciegos, 5 Bajo) un debate sobre «Industria y Gastos Militares», actuando de ponente la Asamblea de Burgos por la Objeción Fiscal.

Para el domingo, día 21, a las siete de la tarde desde la Pza. Mayor se ha convocado la 9ª Marcha por la Justicia en las Relaciones Norte-Sur, organizada por la Casa de Cultura y Solidaridad. (Fuente: Hilo Negro).

ASOCIACIÓN 1º DE MAYO. (DOS HERMANAS). En el pueblo sevillano de Dos Hermanas se ha constituido la *Asociación 1º de Mayo* para la difusión de la cultura libertaria. C/ Pasaje El Llano, 3. 41700 - Dos Hermanas (Sevilla). (Fuente: CNT, periódico).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

HEMOS PERDIDO tu dirección. Escribe, ¡no podemos continuar sin ti! La Campana te espera.

PELÍCULAS

CINE Y PUBLICIDAD: UNA AGRESIÓN EDULCORADA

DESDE que en 1931 se rodó uno de los primeros cortos publicitarios para la casa Philips, muchos han sido los profesionales del cine que, en un sector cuyo desempleo es continuo y periódico, se han visto atraídos por la gran oferta que suponen esos quince o treinta segundos que suelen durar los vulgarmente denominados anuncios, en los que de un modo u otro buscan dejar su sello específico. A pesar de que los profesionales de la crítica no reconocen el resultado de ese trabajo como cine, existen festivales de cortos publicitarios, y determinadas publicaciones ya comentan sus emisiones como si de una realización de más envergadura se tratase.

AUNQUE grandes profesionales como Martin Scorsese, Claude Chabrol o Néstor Almendros hayan hecho incursiones en el cine publicitario, lo normal es que el paso sea a la inversa, que publicistas se transformen en cineastas, como es el caso de Ridley Scott o Luis Puenzo, que han conseguido pequeñas obras de arte, estéticamente hablando, en un ámbito donde lo imperante es la mediocridad de la agresión comercial. Es interesante, al mismo tiempo, no minusvalorar este sector en lo que respecta a las inversiones realizadas. Sin llegar más lejos, uno de los conocidos anuncios de perfumes navideños ha necesitado 240 millones de pesetas para su producción, cantidad ridícula si se piensa en los ingresos que se espera obtener de la venta del producto. Es este enorme negocio el que hace que la eficacia de esos veinte segundos sea la óptima, y el que lleva a idear los mecanismos por los que el televidente debe quedar convencido de esa decisión de consumo. Si además se hace uso de técnicas

prohibidas, como la subliminal -consistente en insertar fotogramas que nuestra pupila ve unas décimas de segundo, pero que el cerebro registra-, el resultado puede ser espectacular: en 1957 se incluyeron imágenes de un refresco en la proyección de la película *Picnic*, y el aumento de ventas de dicho producto a la salida del cine fue estadísticamente controlado. Por ello, no es de extrañar que en la campaña del referéndum de la OTAN de 1986, el PSOE utilizase un gol de Butragueño en los Mundiales de México para que durante unas décimas de segundo sirviese como soporte televisivo de sus siglas.

DE cualquier modo, el cine publicitario no necesita de estas argucias para ser efectivo y demoledor, ya que su propia dinámica lo consigue: discurso persuasivo, saturación de imágenes, identificación con el grupo social, estereotipos sexuales, movilidad de la cámara, banda sonora impactante..., y una infinidad de medios sobre los que se han escrito muchos libros, incluso para aprender a defenderse de este brutal ataque. Unos de estos ejemplos es la publicidad de una conocida aseguradora privada, que desde hace unos meses nos bombardea desde la pequeña pantalla con ánimo agresivo y evidente. Partiendo del viejo sistema de problema-solución, nos presenta a una serie de personajes aparentemente perjudicados por la sanidad pública que expresan sus quejas desde la



tranquilidad de tener resuelto el problema gracias a la eficacia de la aseguradora en cuestión. Utilizan un tono que va desde la queja violenta («¿si a mi marido lo he elegido yo, por qué tienen que decirme quién es mi ginecólogo?»), que más bien parece un lamento ante la posibilidad de que nos obliguen a acostarnos con el susodicho cada vez que tengamos consulta, hasta el tono de desprecio («¿te imaginas que en un hotel te obligasen a compartir la habitación con cualquiera? Pues eso hacen en los hospitales públicos»). Va dirigido, sobre todo, a las mujeres y madres preocupadas por las ortodoncias, la epidural y las mamografías, y solidarizándose con sus problemas, les ofrecen la solución desde una imagen edulcorada, de formas suaves, música tenue y un montaje lento que guarda toda su fuerza en el mensaje agresivo de que la sanidad eficaz pasa por una empresa privada que no estará obligada a curarnos a los *cualquiera*.

ESTRELLA

EDITORIAL

NUNCA podremos aceptarlo, aunque nos espante la naturaleza bestial de ciertos crímenes, utilizados como banderín de enganche para hacernos pía con el verdugo. «Júbilo y aplausos tras la ejecución número 37 del año en Texas» (Estados Unidos). Así titulaba un periódico (La Voz de Galicia del 11.12.1997) la referencia de que el pasado martes, nueve de diciembre, «más de un centenar de policías se congregó frente al presidio de Huntsville (Texas) para seguir cómo Michael Lockhart, de 37 años, sucumbía a los efectos de una inyección letal. Con él ya son 37 los reos que pasan por el verdugo este año en el estado sureño... Cuando los cinco testigos salieron y confirmaron la ejecución, los policías prorrumpieron en aplausos y gritos de alborozo».

Quizás este vértigo homicida, esta ferocidad, sea natural -algunos afirmamos que consustancial a la policía- en aquél y otros países en los que ha calado la ideología fascistoide de que el escarmiento y el miedo son los factores decisivos de la conducta humana y el único modo de garantizar la fidelidad o sumisión a lo establecido es envenenar a algún elegido.

Pero esta naturalidad, este impune exhibicionismo de los que gozan dando o reclamando la muerte, no puede confundirnos ni atenuar la declaración de repugnancia que sentimos. Porque no hay tal efecto disuasorio de la muerte que dan a sus elegidos, por muy brutal y despiadada que sea. Pese a las doctrinas autoritarias, ni el escarmiento o el miedo son -ni lo pueden ser, ni queremos que lo sean, ni lo han sido nunca- la razón última del comportamiento social. Cuando los aniquiladores afirman que el ahorcamiento de uno «servirá de aviso para que todos anden derecho» en realidad pretenden construirnos miedosos y transformar la condición libre de los seres humanos en naturaleza sumisa y aterrada ante el poder, que no ante el mal que, según dicen, todos llevamos dentro y que el delincuente-víctima simboliza. Y esta es la verdadera razón de la pena de muerte. Crear miedos y hacer del miedo condición, que permita la perpetuación del orden de muerte, de lo establecido, de lo que manda en cada ocasión.

Cada vez que electrocutan un hombre es a todos a los que se arranca la vida y convierte en verdugos. Es precisamente esta evidencia la que les mueve a accionar el interruptor letal. Y también por esta razón, no podemos ocultar nuestra radical repugnancia a la pena de muerte.

Por los mismas fechas pre-navideñas el presidente Clinton, firme partidario de la pena de muerte, pronunció un discurso con motivo de la celebración oficial del inmediato 50º aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en el que pidió la «creación de un tribunal internacional permanente para juzgar las violaciones de los derechos humanos fundamentales», entre ellos, el derecho a la vida. Al mismo tiempo, el abogado senegalés Bacre Waly Ndiaye, relator de la ONU para Ejecuciones Extrajudiciales, Arbitrarias y Sumarias, sigue un solitario paseo por EE.UU., sin ser recibido por los altos cargos de la administración y descaradamente despreciado por los funcionarios que se niegan a responder a su encuesta. Bacre Waly está encargado de investigar las denuncias sobre que el incremento de las ejecuciones judiciales (y también de las muertes violentas en las cárceles y dependencias policiales) de Estados Unidos «no se basa en la naturaleza del crimen cometido por el delincuente sino en la perversión de considerar la pena de muerte como un mecanismo para resolver las dificultades sociales que sufre el país», lo que, inevitablemente, conduce a convertir la «pena de muerte en un instrumento discriminatorio contra las minorías, los disminuidos y los más débiles social y económicamente», como ha denunciado la Asociación de Abogados Norteamericanos.

A menudo cuando nos referimos a un ajusticiado por el Estado solemos lamentar que no hubo piedad y, sin embargo, mejor hubiera sido decir que no hubo justicia y sí barbarie. Nunca los Estados tendrán piedad o harán justicia. No matan y torturan -toda ejecución está inevitablemente precedida de una larga tortura, también física- por un natural horror a la muerte, sentimiento de venganza o acto desesperado, que les es ajeno. Matan porque es la norma, el resabio del ordeno y mando; y un Estado no es otra cosa más que esa norma sombría y sin sentido: la lucha contra el hombre libre en pro de espectros temblorosos.

CONTRA LA EUROPA DEL CAPITAL

AYER, domingo 14 de diciembre de 1997, se realizó en Vigo una manifestación que da título a estas páginas. Unas 200 personas recorrimos algunas calles de esta ciudad. Bajo el paraguas unitario de una recién formada Plataforma Anti-Maastricht, donde cabemos todos aquellos y aquellas que de alguna manera y desde distintos prismas vemos la necesidad imperiosa de enfrentarnos a las políticas económicas definidas en la ciudad de Maastricht por los representantes de los diferentes gobiernos de los países miembros de la Unión Europea.

Quizás la premura de tiempo con la que se organizó todo, desde la creación de la propia Plataforma hasta la convocatoria de la manifestación, haya hecho que la asistencia no fuera todo lo numerosa que, estamos seguros, podría haber sido. Pero el deseo de las personas que, en mayor o menor medida hemos colaborado en esto, de sumarnos a la convocatoria hecha por el «Movimiento contra la Europa de Maastricht y la globalización económica», en la que se proponía este día para realizar manifestaciones en todas aquellas localidades que fuera posible, pudo más que las muchas dificultades que inevitablemente surgen en este tipo de iniciativas. De esta forma,

con pocos medios, pero con la fuerza, rabia e ilusión que se necesitan hoy para poder resistir las brutales embestidas del capital, tiramos *palante*. Buscando la colaboración de todos y todas que tuvieran algo que aportar, tanto en lo que se refiere a medios materiales como a esfuerzos personales, se pudieron distribuir casi 1.000 carteles de la convocatoria y más de 10.000 folletos explicativos de la misma. El resultado ahí está. No podemos decir que estemos satisfechos de la respuesta en cuanto al número de manifestantes, pero sí estamos seguros de que el esfuerzo ha valido la pena, ya que enfrentarse al dominio del capital en los tiempos que corren es vital si no queremos que nos acabe de arrastrar con su dinámica. El ideal del

capitalismo es hoy casi hegemónico, sus postulados están omnipresentes en todas las parcelas de la sociedad, y el hecho de plantarles cara, de poder hacer llegar al mayor número posible de personas el mensaje del estremecedor futuro que nos imponen, es la tarea más urgente que tenemos. Titánica tarea si tenemos en cuenta que, además, hemos de luchar contra la ceguera y la desidia de muchos compañeros y compañeras que siempre encuentran excusas cuando de poner manos a la obra se trata.

Reproducimos a continuación el manifiesto de la Plataforma:

La Europa que se está construyendo desde que se firmó en Maastricht el Tratado de la Unión Europea en el año 1992 es un intento del capital europeo, con Alemania y Francia a la cabeza, por situarse en una

posición privilegiada y competitiva en la carrera abierta por el control del mercado mundial frente a los otros dos grandes bloques: el Tratado de Libre Comercio, liderado por EE.UU. y Canadá, y el llamado bloque asiático, liderado por Japón.

Este Tratado impone a todos los Estados miembros unas exigencias y condiciones para acceder a la unión económica y monetaria, basadas en el cumplimiento de unos índices macroeconómicos que le interesan al capital, como son los niveles de inflación, déficit público, deuda pública, tipos de interés y cotización de la mone-

da, a través de la aplicación de los llamados Planes de Convergencia, unos durísimos planes de ajuste, más severos cuanto mayor es la pobreza o el atraso en el desarrollo de los distintos países, que destruyen las economías locales y regionales, que empobrecen a zonas enteras, que supeditan cada una de las realidades económicas a esa economía globalizada y que agravan aún más las injusticias ya existentes en la distribución social de la riqueza, generando más desintegración y marginación social. Una muestra de lo que decimos son las repercusiones de esta política de convergencia en Galicia, en donde sectores económicos vitales son liquidados por el simple hecho de no ajustarse al

[continúa en la página 5]



POESIA

ROCA Y HALCÓN

HE aquí un símbolo en el cual
muchos altos y trágicos pensamientos
atisban sus propios ojos:

esta peña gris y enhiesta
en el promontorio, donde el viento del mar
no deja crecer ningún árbol,

que ha resistido terremotos
y siglos de tormentas: en su cima
se ha posado un halcón.

Pienso que éste es tu emblema
para colgar en el cielo futuro;
no la cruz ni la colmena,

sino éste; brillante poder; negra paz;
feroz conciencia unida al final
desinterés;

vida con quieta muerte; los ojos
realistas del halcón y el acto
casados con el macizo

misticismo de la piedra
al cual el fracaso no puede derribar
ni el éxito enorgullecer.

ROBINSON JEFERS (n. 1887, Pittsburg)

*Roca y halcón, o sea,
permanencia y ojo anhelante, vida que
acecha, tensa quietud en el dilatado
instante previo al rayo, al vuelo y fugaz
espanto que se abatirá sobre invisibles
víctimas. La violencia, la garra, la feroz
conciencia, son todavía espectáculo,
terrible signo que anuncia el inmediato,
fatídico y cruel desenlace, nunca
definitivo, siempre repetido.*

*Hemos recogido este breve poema en la Antología de la Poesía Norteamericana
preparada por Agustí Bartra para la Colección Selecciones de Poesía Universal de la
Editorial Plaza y Janés (Barcelona 1974).*

LIBROS

OCHO MUJERES POSEÍDAS

Tennessee Williams

A menudo se recurre a la biografía de Tennessee Williams para explicar la intensidad y hondura con que en sus textos literarios aborda «la violenta problemática sexual y social» que late en el opresivo corazón de muchas ciudades de Estados Unidos, en las que la mojigatería religiosa aplasta a los mas, desespera a muchos y llega a desquiciarse, cuando no aniquilar, a los seres más débiles, convertidos en personajes fronterizos, entre el corsé puritano y la pulsión vital más exasperada.

Tennessee Williams, -modificación de su verdadero nombre Thomas Lanier Williams- nació en 1914 en Missouri, Estados Unidos, en el seno de una familia puritana. Su abuelo, pastor episcopaliano en Columbus, impuso a la familia un ambiente de sordida represión, en el que las expresiones más furibundas se reservaban para anatematizar la sexualidad -la vida- que, pese a todo y para escándalo de la religiosidad familiar, estallaba por doquier. T. Williams reaccionó a tiempo contra ese clericalismo atroz y desde muy joven, casi en la adolescencia, volcó en la escritura los dramas, angustias y exaltaciones que aquella represión, aquél intento de aplastar la vida con rígidas normas morales, hacía estallar a su alrededor.

Aquella intensidad dramática de T. Williams referida a estos temas es bien conocida gracias al éxito de la obra de teatro y después famosa película, *Un tranvía llamado deseo*, rodada en 1951. En aquél film, la actriz Vivian Leigh y el actor Marlon Brando, de la mano del director Elia Kazan, supieron expresar la torturada confrontación entre una mujer al borde de la destrucción psíquica y su joven cuñado

Kowalski. La mujer, Blanche Dubois -casi un travestido de artificial y dramática coquetería-, puro manojito de nervios a flor de piel y al borde de la destrucción, atormentada por una exacerbada aunque difusa sexualidad, es violada por el excesivo y brutal cuñado, en un desesperado intento de vengarse, de aplastar aquella llama que amenaza arrastrarlo, a él y a su mujer, a un desastre apenas intuido. A este primer éxito cinematográfico de un guión de T. Williams seguirán después otros muchos: *La gata sobre el tejado de cinc*, *La noche de la iguana*, *Verano y humo*, *Baby Doll*, etc.

También aquí, en las seis narraciones que se recogen en este volumen titulado *Ocho mujeres poseídas*, se desentrañan las extraordinarias fantasías y vivencias de unas mujeres «dominadas por la insatisfacción o por el ansia sexual, por la angustia frustración erótica o por un mundo de fantasmas que reviven con aterradora lucidez». En esta dominancia social de la sexualidad femenina -sea como represión, como fantasía o como desarreglo y exceso-, todos los personajes se mueven en la tormenta, en la turbulencia de un universo psicológico en el que el lado oscuro de la personalidad arde tumultuoso y volcánico, voraz, arrasándolo todo.

Son relatos en los que todo ocurre bajo la superficie, en los que los hechos, los sucesos, son meras anécdotas que desvelan el interior, las neurosis, el sufrimiento o el deseo de los personajes.

Así, ocurre, por ejemplo, en esa ambigua relación entre Horne y Elphinstone, dos mujeres maduras que comparten piso desde hace diez años, soportando e intercambiándose las depresiones, los insomnios, los inexplicados desasosiegos que se repiten una y otra vez, cada día y todos los días como este diez de agosto,



cuyo anuncio da comienzo a la primera de las historias. O, como sucede en la segunda de las historias, en la que el lejano recuerdo de los orgasmos de la princesa Lisabetta von Hohenzalt-Casalinghi, es capaz todavía de sacudir las brumas de su centenario cerebro y arrastrarla a la muerte. Y también, en el tercero de los relatos, en el que la tristemente abnegada enfermera de su abuela postrada, la señorita Coynte de Greenetercera descubre a sus treinta años, tras el fallecimiento casi-provocado de la abuela, las delicias del sexo y la consumación de sus fantasías eróticas.

Pero quizá sea en la última de las narraciones, Oriflama, en la que la anécdota -la iniciación sexual, casi violación de la protagonista en el baile del colegio- tras una vida mediocre en la que la «enfermedad, fatiga y todos los males del cuerpo y el espíritu procedían de la natural anarquía de un corazón obligado a llevar uniforme» sirve de mero soporte a un deslumbrante desbordamiento de pasionalidad y exhibicionismo en que el que la mujer, ya enferma y triste, se lanza a la calle envuelta en un furioso traje rojo, en una llama, que es su alarido frente a la muerte.

CÉSAR PUCH

[viene de la página 4]

diseño económico general impuesto desde Bruselas. Así, aún siendo deficitarios en leche, se impone una cuota láctea que impide el desarrollo y estrangula el sector. E igual tratamiento recibe la industria naval, primero con la llamada Reconversión Industrial, y hoy con el proceso de privatización de los astilleros públicos del que Barreras es un claro ejemplo.

En el conjunto del Estado español, los efectos más visibles de las políticas económicas de convergencia pactadas en Maastricht son:

- * El *Decretazo* del año 92, que recortó drásticamente las prestaciones de desempleo y endureció las condiciones de acceso a las mismas.

- * La reforma laboral del 94, que impuso los contratos *basura* y las Empresas de Trabajo Temporal, amplió las causas del despido, flexibilizó la jornada laboral, facilitó la movilidad geográfica y funcional, abarató las horas extras, etc.

- * El desmantelamiento y privatización de las empresas públicas.

- * La privatización de los servicios públicos esenciales para la comunidad, como la sanidad (fundaciones, conciertos, *medicamentazos*, etc.) y la enseñanza (destinando más fondos para la privada en detrimento de la pública).

- * El recorte de las pensiones y la potenciación de los fondos privados de pensiones en beneficio de la Banca.

- * Una nueva reforma laboral que abarató aún más los despidos.

- * El continuo aumento del paro (situado en el 21% de la población activa, el doble que la media europea).

- * El continuo aumento de los beneficios empresariales y de las rentas del capital, así como de los fondos públicos destinados a subvencionar las empresas privadas.

- * El deterioro y destrucción constantes del medio ambiente y de los recursos naturales.

El concepto fundamental en torno al cual giran todos esos Planes de Convergencia (incluyendo, por supuesto, el del Estado español, aprobado por el gobierno del PSOE en 1992 y continuado por el actual gobierno del PP) es el aumento de la competitividad, que se nos presenta como la solución mágica que resuelve todos los problemas, pero que en realidad nada soluciona dado que es una ecuación de resultado cero que únicamente cambia bienestar social por beneficios del capital. Según este discurso, los trabajadores y trabajadoras tenemos que ceder en nuestros salarios, condiciones de trabajo y derechos sindicales, laborales y sociales, con el fin de ser competitivos. Pero nuestra cesión obliga al trabajador o trabajadora de otra empresa, o de otro centro

de producción de la misma empresa, o de otro país, a una renuncia mayor por la misma razón de competitividad. Y ese retroceso no tiene límite, como no tiene límite el afán de beneficio y de poder del capital. A eso se reduce el discurso de la competitividad: a un permanente chantaje sobre los trabajadores y trabajadoras, a un permanente incremento de los beneficios del capital y a la consolidación y profundización de su dominio.

Todo esto supone un arrasamiento de lo social y una creciente debilidad de la mayoría social, cada día más dependiente de un poder económico que realiza políticas industriales agresivas contra el medio ambiente, con beneficios fabulosos a corto plazo (autopistas, incineradoras, nucleares, etc.) en detrimento de soluciones más respetuosas con el medio y que supondrían una mayor calidad de vida. Y supone también la consolidación de los aparatos represivos destinados a garantizar por la fuerza los intereses del capital. Así, Maastricht nos trae un Euroejército, el ejército profesional de un gran Estado, que recogerá y aunará todos los males de sus ejércitos miembros. Este Euroejército será el brazo armado de la Europa del capital, que superará sus intervenciones a la defensa de los intereses de los Estados del Norte contra el Sur pobre y superexplotado. Maastricht nos trae también una Europol, una fuerza policial y judicial destinada a combatir toda

velocidad subversiva y a asegurar la impermeabilidad de las fronteras de una Europa racista y xenófoba.

De todas formas, la situación actual, con ser muy grave, no es más que un aviso de lo que ocurrirá en el año 1999, cuando el Euro desplace definitivamente a las actuales monedas y comencemos a obedecer las draconianas condiciones que lleva parejas el Pacto de Estabilidad aprobado en ju-

nio de este año en Amsterdam, que pretende garantizar una muy estricta política monetaria, una vez implantado el Euro. Esto nos lleva a pensar que el Tratado de Maastricht está caduco y que desde ahora habrá que empezar a hablar del Tratado de Amsterdam.

Frente a este modelo que nos quieren imponer, los trabajadores y trabajadoras y los sectores más desfavorecidos de la sociedad debemos responder con la lógica de la solidaridad, del reparto del trabajo y del beneficio social que éste produce. Debemos oponernos a lo que se está creando sin nuestro concurso y presionar para que, finalmente, salga adelante un proyecto europeo asentado sobre los intereses de la mayoría de la sociedad y de los pueblos de este continente, abierto a la solidaridad con los demás pueblos de la Tierra, y no sobre los intereses de las minorías de siempre. Aún está en nuestras manos.

JAVIER PRIETO y MIGUEL CARBALLIDO



LA SEMANA ...

EN RECUERDO DEL INSUMISO ENRIQUE MUR «KIKE»

Enrique Mur había muerto en la cárcel de Torrero (Zaragoza)

Un grupo de militantes de la Asamblea Universitaria por la Insumisión se concentraron el pasado lunes, 1 de diciembre, ante la cárcel zaragozana de Torrero. Durante la concentración se realizaron sobre los muros de la fachada exterior del recinto penitenciario multitud de pintadas y colocaron cruces de madera, en memoria de Enrique Mur «Kike», el insumiso muerto en la sección abierta de esta cárcel la noche del 1 al 2 de septiembre, cuando le faltaba un mes para quedar en libertad condicional. Según informa Info-Aragón: «Tanto pintadas como cruces habían desaparecido un par de horas después, ya que a los carceleros parece ofenderles el recuerdo de la muerte del antimilitarista».

Cuando se conocieron las circunstancias de la muerte de Kike los compañeros insumisos con él encarcelados y que lo estuvieron atendiendo en sus últimas horas de vida, denunciaron que su muerte «podría haberse evitado si no se hubieran producido diversas negligencias de los funcionarios de prisión y del médico que le desatendió». Durante la hora larga que pasó entre que Kike empezó a mostrar los síntomas más preocupantes de su enfermedad y las peticiones de auxilio de los compañeros de Kike hasta la llegada al Hospital, el enfermo permaneció sin cuidados médicos especializados -por las noches y durante los fines de semana no hay asistencia sanitaria en la cárcel de Torrero, lo que ya había sido denunciado por los presos-, solo atendido por sus compañeros, que tuvieron que enfrentarse a la actitud chulesca y burlona del jefe de servicios, que retrasó el aviso al médico, el cual también tardó en llegar y cuando lo hizo venía con las manos en los bolsillos, sin ningún instrumento sanitario.

Desde aquella fecha vienen sucediéndose las movilizaciones para evitar que tales hechos queden en el olvido y se tapen las graves negligencias cometidas por la institución penitenciaria. En este sentido, la Asamblea Universitaria por la Insumisión ha anunciado su intención de mantener concentraciones como la de éste 1 de diciembre, todos los primeros lunes de cada mes, hasta tanto no se diluciden las responsabilidades a que hubiera lugar.

CAMPAÑA CONTRA LA EXPULSIÓN DE ARGELINOS

El gobierno español pretende ignorar que el vecino país vive una guerra civil

Bajo la impresentable disculpa de que la situación argelina no está reconocida por la comunidad internacional (?) como la guerra que es (decenas de miles de muertos al año disipan toda duda sobre el carácter institucional de la masacre), el gobierno español procede a la expulsión sistemática de ciudadanos argelinos que llegan a nuestro país y debieran ser tratados -por humanidad y respeto, por solidaridad y no colaboracionismo con el crimen- como refugiados.

Desde el sindicato anarcosindicalista CGT nos llega información sobre la Campaña que se realiza contra esas inasumibles expulsiones, coordinada en Valencia desde la Mesa de Entidades de Solidaridad con los Inmigrantes, Plaza Cisneros 5, 46003 (Valencia) o en la Secretaría de Acción Social de CGT-PV, Avda del Cid, 154, 46014 (Valencia).

«Desde el golpe de estado en 1992, Argelia viene sufriendo una no declarada guerra civil. Las violaciones de los más elementales derechos de las personas, tanto por parte de los grupos armados de la oposición como por las fuerzas de seguridad del estado o grupos paramilitares, son constantes: masacres contra la población civil, ejecuciones extrajudiciales, crímenes selectivos, detenciones indiscriminadas, cárceles secretas, torturas, desaparecidos. Sólo unos pocos «afortunados» han logrado salir del país. A pesar de esta situación, desde el pasado mes de junio el gobierno español está expulsando de forma sistemática a ciudadanos argelinos. Ante estos hechos, se está llevando a cabo una campaña de recogida de firmas y adhesiones donde se exige la paralización inmediata de las expulsiones en trámite, autorizar la residencia a los ciudadanos argelinos que soliciten protección y suspender las negociaciones hispano-argelinas del anunciado tratado de readmisión».

LA ONU ACUSA A LA POLICÍA SUIZA DE RACISTA

La denuncia parte del Comité contra la Tortura

El Presidente del Comité contra la Tortura de la ONU, Alexis Dipanda Mouelle, responsable de velar por el cumplimiento de la Convención contra la Tortura, acusó al gobierno suizo de violar los derechos humanos e incumplir las disposiciones que prohíben la discriminación racial en el código penal civil y en el código penal militar de Suiza, así como las medidas de represión en relación a extranjeros de determinados países y estatus social.

Tales acusaciones se encuentran recogidas en un informe elaborado por el Comité y en el que se señala «el uso de cordones eléctricos durante los interrogatorios practicados por la policía» y la «no realización de investigaciones cuando los policías son sorprendidos cometiendo actos de torturas o malos tratos», como ha sucedido durante el interrogatorio al que fue sometido por la policía ginebrina el activista nigeriano Clement Nwankwo.



PUBLICACIONES

LA COMUNA

LA COMUNA

Publicación del Ateneo Libertario de Santander
Nº 5 - Nov. 1997 / Apto. Correos 809 Santander

El editorial recuerda las colectivizaciones de Aragón, Cataluña... César presenta su *Opinión* sobre el sentido de la utopía. El MOC informa sobre la insumisión en los cuarteles contra el ejército profesional. Crónica del desalojo de Sasé y un Manifiesto en defensa del transporte público ferroviario. Breve biografía de Durruti. Sigue una reflexión sobre la negligencia de las autoridades, cuya ineptitud convierte los fenómenos naturales en desastres colectivos (Biescas, Badajoz, etc).

Continúa la publicación del diccionario y la historia del anarquismo español. Dario Fo y «La buena estrella» de R. Franco. Nacho propone que sigamos llamando al pan, pan y al vino, vino y rechacemos el neolenguaje de lo «políticamente correcto» (@ incluida). Comunicados de las presas de Soto del Real y de Brieva. Un poema de Def Con Dos y una viñeta dramático-cómica sobre las relaciones entre sindicatos (algunos) y patronal.

La Lletra @

Revista llibertària

LA LLETRA A

Revista Llibertària

Nº 51 - Nov. - Dic. 1997 / St. Vicenç, 3 - 43201 Reus

Se recoge la lucha de grupos ecologistas contra el embalse de Itoiz, la degradación del barrio de Gallecs, contra el coche y el Plan Eólico de Navarra. Siguen páginas antimilitaristas contra la industria de la muerte y por la insumisión. Varios textos alertan sobre la urgencia de combatir el fascismo e identificar su ideología en los grupos-desecho que proliferan en las ciudades. Las páginas sobre Okupación refieren la situación de los detenidos del Cine Princesa, así como una larga lista de okupaciones en diferentes lugares de España... Vicenç comenta las Marchas contra el Paro, la Pobreza y la Exclusión Social que confluyeron en Amsterdam. Entrevista a Dalia y Felipe, miembros de las Bases de Apoyo Zapatistas. Laia López se refiere al movimiento Tupac Amaru y el crimen de Fujimori. También sobre el terrorismo de estado, ahora en Argentina, se reproduce un texto de la revista Gallo Negro.

Dossier central sobre *Escuela libre Paideia: El aprendizaje de la autogestión*. Entre los temas de Debate destacan los varios artículos, desde perspectivas muy diferentes, sobre el asesinato del concejal de Ermua a manos de Eta y las movilizaciones de julio. También se debate sobre el concepto de insurreccionalismo propuesto por el grupo Syntaxis anarquista. Además las habituales secciones de comunicados, reseñas, comentarios, referencias, etc.

SICILIA LIBERTARIA
GIORNALE ANARCHICO PER LA LUTTA SOCIALE E L'INTERNAZIONALISMO

SICILIA LIBERTARIA

Gior. Anarchico per la Liberazione Sociale e l'Internazionalismo
Nº 159 - Novembre 1997

Via Galileo Galilei, 45 - 97100 Ragusa

El editorial «Quella finestra ancora aperta» (aquella ventana todavía abierta), firmado por el director P. Gurrieri, se dedica a Pino Pinelli, el anarquista italiano asesinado por la policía durante un interrogatorio y posteriormente arrojado por la ventana de la prefectura, cuya historia algunos políticos actuales quieren disimular y ahogar en mentiras. En portada y siguiente página se recoge el programa definitivo del encuentro nacional contra las bases militares y la militarización del territorio a celebrar los días 6, 7 y 8 de diciembre en Pordenone, a propuesta del Comité unitario contra Aviano 2000. La recién constituida Federación Anarquista Siciliana edita las dos páginas centrales, *Non Votare*, con textos sobre las elecciones en Sicilia y la postura abstencionista activa de los anarquistas, así como sobre la necesidad de salirse del engranaje social establecido organizando estructuras sociales y sindicales de base alejadas de las organizaciones tradicionales y, luchar por una naturaleza a la medida del hombre. Marzia Da Dammusa comenta sobre la Mostra cinematográfica de Venezia. Además las habituales secciones de Stop Amianto, Noticiario anticlerical de *L'indemoniata*, notas de lectura, comunicados y avisos.

 **INQUIETAÇÃO**

INQUIETAÇÃO

nº 8 - Novembro 1997

Apto. 460, 4400 Vila Nova de Gaia, Portugal

Continúa la publicación del dossier (II parte) sobre la caída del capitalismo de estado, con un texto de Paulo Esperança sobre el marxismo-leninismo y su papel en la construcción del Gulag soviético. El editorial, titulado *Insegurança*, se refiere al clima de violencia que se vive en Portugal y como el capitalismo no tiene solución para esa violencia.

Antonio J. Silva comenta la respuesta dada por el Col. Inquietação a la pregunta ¿Cuál es la cuestión preeminente de la lucha revolucionaria en este fin de siglo?. A través de una tira de dibujos se sigue la carrera vital de Gustave Doré, desde que era niño y lo castigaban en el colegio por caricaturizar a los profesores hasta su *final* en la prisión de Clichy.

Además se recogen una serie de textos del libro «La Sociedad del Espectáculo» del situacionista Guy Debord y se reseñan una serie de libros y revistas del ámbito libertario.

INSUMISIÓN

DE LA TÓMBOLA A LA RULETA RUSA

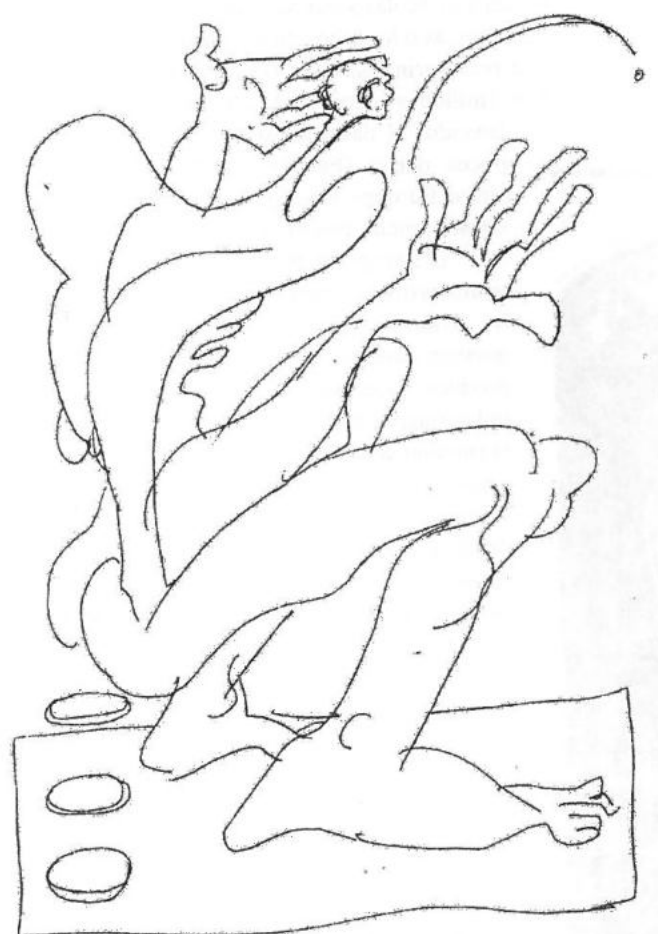
Y A sabemos lo que ha pasado con el sorteo del excedente de cupo del entrante reemplazo. Una desconexión del aparato orgánico institucional propicia el fraude en el sorteo, fraude que a lo sumo erosiona un poquito la máscara militar, porque lo disculpan y lo encubren los cargos electos. Debe de ser que los eligieron porque *saben mucho* y visten bien, y por eso no va la Guardia Civil a buscarles a sus casas como los prófugos, gente que, sin duda, usa la ignorancia para engañar y que, aunque no fuera así, no suelen tener cara de ir a repartir ninguna propina.

¿Cómo van a ser los mandatarios reos de la ley, si la ley son ellos, de ellos *emana*? Es la tómbola, que salió mal. Es el aparato, que a veces tiene contradicciones, malfuncionamientos. A veces. Así se estudia el indulto a los delitos político-financieros, financiero-políticos o fiscales. No a los antimilitaristas insumisos, no a los rebeldes de Itoiz. Si el PP sacara un vídeo electoral divulgando la actuación, tantas veces fuera de la más mojigata humanidad, de sus enmascarados inidentificados policiales, no se juzgaría, sino que tal vez se aplaudiría a su dirección de locos criminales, locos y criminales por el dinero y por el poder. Gana la casa.

Una vuelta de tuerca el sorteo de quintos es lo que se hace con el excedente de objetores. Para hacerles *prestar* se omite fulgurantemente la ley, a ver si la cosa llega a los tribunales, que los tribunales son de la Administración y a ella no le cuestan dinero, en todo caso el que se ahorra en educación o sanidad.

Esto es lo que está ocurriendo a los prestacionistas de Vigo que recurrieron que se les llamara contra la ley que obliga a la Autoridad a pasarles a la reserva, una vez caducado su período de disponibilidad tras esperas de tres e, incluso, más de cuatro años. Ahora la misma Autoridad les está respondiendo con la monserga, clásica en los juicios de insumisión, que contraponen derechos individuales a "necesidades públicas", no contestando nada acerca de porqué y quién les llama contra la ley, de lo que podría haber responsabilidades administrativas y penales... Será que la tómbola de la objeción de conciencia es la ruleta rusa de las cárceles, cárceles como la de Torrero, en la que han asesinado recientemente, negándole la ayuda médica, al insumiso Enrique Mur Zubillaga.

Pero no es ésta la ruleta de la muerte a la que se refiere el título de esta columna, sino a aquella que se enmascara detrás de las tómbolas militares, detrás de las judicaturas, detrás de las cárceles, detrás de la



Xosé Guillermo

extorsión capitalista de todos los trabajadores, los que se la creen y los que no. La ruleta de la muerte se juega en los siete mares, así también en el Mediterráneo, y se la panfletea en los titulares de los diarios: la entente militar industrial europeo-norteamericana de la OTAN declara zona conflictiva y vigilada el norte de África, y abre el negocio de las apuestas. Nosotros somos las fichas.

LUPI

UNA APOCALIPSIS A CÁMARA LENTA

Kioto: Confiar en quien no hará nada por evitar nuestro daño

LOS lobos buenos se habían pintado de blanco la patita y reunido en Asamblea para decidir el buen destino de las ovejitas, tan maltratadas por una naturaleza cruel que las hacía víctimas de la voracidad de los lobos malos, fácilmente reconocibles porque no tenían la patita pintada de blanco. Las ovejitas estaban encantadas, viéndolos reunidos, discutiendo acaloradamente sobre las distintas soluciones. Hasta hubo un lobito joven que propuso cambiar el pelo áspero de la estirpe lobuna por una suave capa de lana ovejera, lo que le valió un fuerte aplauso y que una ovejita se desmayara de amor. Cuando terminó la Cumbre los mandatarios firmaron solemnemente el acuerdo final y lo celebraron con un gran festín, del que nunca se recuperó la ovejita enamorada.

Los Corrillos

La proliferación de *Cumbres* internacionales sobre todo tipo de cuestiones incrementa el espectáculo y el gasto en la misma medida que aleja las soluciones a los problemas que las convocan. Porque estas Cumbres no son las sencillas reuniones que dicen ser: unas asambleas generales para resolver los problemas que padece la humanidad y son objeto de su convocatoria.

No lo son, en primer lugar, porque los mismos que integran la Cumbre y se reúnen para decidir -las naciones, los mandatarios, los intereses que les eligen- son la raíz y causa del problema que no quieren ni pueden resolver, sin suicidarse. Porque es su inexistencia lo único que nos puede librar del problema, llámese Explotación Infantil, Minas antipersonas, Pobreza, Contaminación Marina, Tortura o Cambio Climático.

Pero además, son esos *Corrillos* internacionales pieza esencial del ruido que nos ensordece, un elemento crucial del tinglado que distrae la verdadera naturaleza de la agresión que se sufre. Son la pompa, el barullo, la ceremonia que disimula entre el ajeteo de comisiones y conciliábulos la corrupta ineficacia, la imperiosa necesidad de que todo siga como está y nada importante cambie. No es gratuito, por ejemplo, que en esta Cumbre sobre el Cambio Climático se hayan reunido más de 9.000 participantes, de los cuales un tercio eran funcionarios expertos a la voz de su correspondiente mandatario, otro tercio militantes de ONGs-ecorealistas, siempre desilusionadas y siempre creyentes, - en a m o r a d a s ovejitas-, en la infinita perfectibilidad del sistema lobuno y los otros tres mil, periodistas.

La primera voz de alerta

Los más de 2.000 investigadores del clima que en 1990 redactaron, por encargo de la ONU, el *Primer Informe del Panel Intergubernamental para el Cambio Climático* [continúa en la página 8]



HACIA DESASTRES ANUNCIADOS Breve cronología de una alerta desatendida

Desde los 60 a los 90 - Desde la década de los 60, numerosas publicaciones científicas llaman la atención sobre la relación entre la actividad industrial contaminante y ciertos fenómenos meteorológicos que parecen indicar que se están produciendo cambios significativos en el clima global del Planeta.

1988 / 1990 - En 1988, la ONU convoca el llamado *Panel Intergubernamental para el Cambio Climático (PICC)* para que más de mil climatólogos de todo el mundo estudien lo que ya se reconoce como *problema del clima*. En 1990 estos científicos presentan el *Primer Informe del PICC*, que concluye alertando sobre la posibilidad de que se produzca un calentamiento de la Tierra como consecuencia de ciertas actividades industriales. Este informe servirá de material básico para las conclusiones de la *I Cumbre de la Tierra*, celebrada en Rio de Janeiro dos años después.

1992 - Se celebra en Rio de Janeiro (Brasil) la conocida como *I Cumbre de la Tierra*, en la que se firmaron dos tratados internacionales: la *Convención Marco de la ONU sobre el Cambio climático* y el *Tratado sobre la Biodiversidad*, además de una ambiciosa relación de casi 3.500 propuestas de acción, la *Agenda 21*, y una declaración solemne a la que se dio el publicitario nombre de *Carta de la Tierra*.

[continúa en la página 8]

UNA APOCALIPSIS A CÁMARA LENTA

Kioto: Confiar en quien no hará nada por evitar nuestro daño

[viene de la página 7]

1995 - Tiene lugar en Berlín la I Conferencia sobre el Cambio Climático para valorar el grado de cumplimiento de los compromisos firmados por todos los países en Río, constatándose que casi nada de lo suscrito se había llevado a cabo y que la situación del planeta era peor que antes. Sin embargo, los países más desarrollados se comprometieron a tomar medidas tendentes a limitar las emisiones de CO₂ al nivel de 1990 antes del 2000, pero enseguida pareció claro que la mayoría de los países no iba a cumplir con lo pactado.

1996 - Se organiza la II Conferencia de la ONU sobre el Cambio Climático en Ginebra, en la que se acepta como documento base de estudio el II Informe del PICC (que certifica la existencia del cambio climático y su relación con el abuso de los combustibles fósiles: petróleo, carbón y gas natural) y se acuerda que en la prevista reunión del año siguiente (Kioto, 1997) se adopten compromisos obligatorios para que los países desarrollados limiten sus emisiones de los gases considerados como responsables fundamentales del efecto invernadero (dióxido de carbono, metano y óxidos de nitrógeno y otros), del calentamiento artificial de la superficie terrestre y, por tanto, del cambio climático, que puede tener consecuencias devastadoras en grandes zonas del mundo.

Marzo 1997 - Los gobiernos de la Unión Europea acuerdan proponer en la próxima reunión de Kioto que se reduzcan las emisiones de gases de efecto invernadero en un 15% respecto del volumen emitido en 1990 en el plazo de 12 años (2010).

Junio 1997 - Tiene lugar la II Cumbre de la Tierra en Nueva York, con el objetivo de «recuperar el espíritu de Río». Se comprueba el incumplimiento generalizado de lo acordado en Río y la reunión, incapaz de adoptar ninguna resolución seria, se salda con meras declaraciones retóricas y una retahíla de consignas vacías de todo contenido.

Octubre 1997 - 1500 científicos de todo el mundo suscriben una Llamada a la acción en Kioto, en la que señalan que «no existen dudas sobre las conclusiones de la comunidad científica: la amenaza de calentamiento global es muy real y necesita acción inmediata para reducir el riesgo de elevación del nivel del mar, aumento de las lluvias, inundaciones y sequías, extensión de las enfermedades tropicales, exacerbación de la carencia de alimentos en grandes regiones del planeta y desaparición de más de un tercio de las especies actuales antes del final del siglo XXI».

1-10 Diciembre, 1997 - Se celebra la III Conferencia de la ONU sobre el Cambio Climático en Kioto (Japón) a fin de concretar las medidas «vinculantes» que eviten el cambio climático y la serie de catástrofes anunciadas por los científicos. El fracaso de la Conferencia es rotundo, como han señalado los investigadores redactores del II Informe del PICC, cuyo presidente-portavoz ha confirmado que «el acuerdo final de Kioto, lejos de resolver, acentuará el problema de la contaminación planetaria y provocará, a corto y medio plazo, los importantes desastres sociales y económicos que ya han anunciado los científicos».

tico, fueron contundentes al alertar sobre los graves riesgos que corre la humanidad si se mantiene la contaminación atmosférica al mismo ritmo que en la dos décadas anteriores. La enorme cantidad de gases que forman la basura arrojada a la atmósfera -dijeron- traerá consecuencias funestas para extensas regiones.

Por un breve periodo pareció que los gobiernos se habían tomado en serio el informe, sobre todo desde el momento en que la Organización Mundial de la Salud (OMS) también alarmó sobre el incremento del gasto sanitario como consecuencia de factores ambientales -expansión de las enfermedades tropicales, incremento de las afecciones respiratorias, etc- y la FAO y los departamentos geográficos informaron del avance imparable de la desertización y graves trastornos en la agricultura y la productividad oceánica. También las multinacionales de seguros hicieron oír su voz, aunque habrá que esperar a 1996 para que cuantifiquen en 66.000 millones de dólares las indemnizaciones que tuvieron que librar en el sexenio 1990-96 por catástrofes naturales «que no debieran haberse producido, al menos con la intensidad que lo hicieron».

En ese marco de alerta inesperada hay que situar el acuerdo de la I Cumbre de la Tierra, celebrada en Río de Janeiro de 1992 que tantas esperanzas levantó entre los creyentes de la religión estatal y que algunos saludaron como el comienzo de la nueva era ecológica en la que los gobiernos, los políticos, sustituirían a las industrias en la definición de las políticas ambientales y asumirían la responsabilidad de mantener el necesario equilibrio ecológico mundial.

Cuando algunos cayeron del caballo

No tardaron los crédulos -los que quisieron ver- en caer en la cuenta de que esas políticas ambientales no las decidían ni los gobiernos ni los industriales de los diferentes ramos implicados, sino algo más concreto (de pura abstracción) y realista (de pura fe): el dinero, el capital, ya encarnado en el neoliberalismo que se hará mediáticamente famoso a partir de esos años.

Efectivamente, nada de lo acordado en Río se llevó a la práctica. Ni siquiera se disimuló el abandono de los modestos objetivos marcados, aunque nadie se autocriticó por haber firmado unos textos que nunca se tuvo intención de cumplir. En realidad, de aquella ilusoria Cumbre sólo restó, a modo de putrefacto cadáver, el descubrimiento para los medios de comunicación y las Agencias de Viaje de un nuevo foco de interés sobre el que desarrollar su condición destructiva: el discurso ecologista. De hecho, cuando en 1996, en la Convención de Ginebra, se quiso recapitular sobre lo avanzado desde Río, el informe no pudo ser más desolador: en realidad, se había retrocedido; la contaminación y destrucción del medio natural eran mayores que nunca.

Un gigantesco vertedero

Fue en Ginebra cuando oficialmente se constató que el Cambio climático ya había comenzado y que la responsabilidad físico-química inmediata de ese cambio recaía en los gases (principalmente el dióxido de carbono, pero también metano, óxidos de nitrógeno, etc) producidos en la combustión de los combustibles fósiles: petróleo, carbón y gas natural y en otras actividades industriales y agrícolas y que se emiten al espacio por las chimeneas de las térmicas o los tubos de escape de los coches. Sólo de dióxido de carbono, principal hez de esta basura, se emiten anualmente unos 8.000 millones de toneladas. Un millón por hora,

lanzados al basurero atmosférico por unos pocos países (Estados Unidos, China, la Unión Europea, Rusia y Japón ...) pero cuyas consecuencias pagan todos.

El transporte -principalmente el parque automovilístico, pero también los barcos y los aviones- y las centrales térmicas que queman aquellos combustibles fósiles para producir electricidad son los sectores industriales más directamente implicados en la emisión de ese enorme volumen de basura gaseosa, responsable del efecto invernadero -como el cristal de los invernaderos, la capa de dióxido de carbono y otros gases deja pasar a su través la radiación solar que calienta la superficie terrestre y los océanos pero impide la disipación del calor generado hacia el exterior- y, por tanto, del calentamiento del planeta.

1995 fue el año más cálido de la historia, pero además lo fueron ocho de los once años anteriores. Desde hace diecisiete años la temperatura global media está por encima de los 12 °C y ya estamos un grado por encima que hace 50 años. De continuar por este camino contaminante se da por seguro que a medida que avance el siglo XXI la temperatura se incrementará hasta 3,5 grados por encima de la media actual.

Las consecuencias

Ahora conocemos que las graves consecuencias de estos procesos en marcha son infinitamente más peligrosas que disminuir las emisiones. De hecho el objetivo fundamental de la reunión de Kioto parecía ser alcanzar algún acuerdo sobre el calendario y plan de acción con el objetivo de reducir las emisiones de gases para evitar el aumento del nivel del mar, la multiplicación de sequías, inundaciones y tempestades, así como la desertización y aparición de enfermedades tropicales en los países templados. Todo esto sucederá, sin duda alguna, en plazo inmediato, aunque ignoremos el modo exacto en que incidirá cada fenómeno en cada lugar concreto.

Como ha señalado la Organización Mundial de la Salud el

«aumento de la temperatura alterará los sistemas naturales y ecológicos y desencadenará una multitud de efectos negativos en la salud, que no se producirán de modo espectacular sino despacio, mediante los impactos climáticos en la agricultura, la pesca oceánica y la transmisión de enfermedades infecciosas, como la malaria, el dengue, la meningitis o el cólera».

Como también han señalado los científicos en la denominada Llamada a la acción en Kioto «el cambio climático exacerbará la falta de alimentos y hará aumentar la desnutrición al afectar de forma adversa al suministro de agua, las condiciones del suelo, la tolerancia a las temperaturas y las estaciones de crecimiento de las cosechas ... se acelerará el desolador ritmo al que están desapareciendo actualmente las especies, especialmente en ecosistemas vulnerables. Posiblemente se perderá un tercio de todas las especies actuales antes del final del siglo XXI ... la destrucción continuada de los bosques hará disminuir la capacidad natural del medio ambiente para almacenar carbono, y por lo tanto aumentará más todavía el calentamiento global».

La Cumbre de Kioto

En la reciente Cumbre de Kioto tenían todos estos datos y muchos más en la mano. Conocían que el daño ya estaba aquí, es decir, que el Cambio climático había comenzado y que sus más graves consecuencias no se harán esperar. Sabían como atajar técnicamente el problema: reducir las emisiones a la atmósfera de dióxido de carbono y otros gases del efecto invernadero. No ignoraban que esa reducción, incluso relativamente severa (por ejemplo, una reducción del 15% sobre los niveles de 1990 en 12 años, como había propuesto inicialmente la Unión Europea), es factible sin importantes consecuencias sociales ni económicas, simplemente aplicando medidas bien conocidas de potenciación de energías alternativas limpias y ahorro energético: control del parque automovilístico, fomento del transporte público, definición de las normas de construcción que tengan en cuenta el consumo de las calefacciones, planificación urbana, etc.

Pues bien, pese a ser conocedores del porvenir por ellos diseñado, nos llevan de la mano a ese infierno en que algunos se harán ricos en la basura. Al fin y al cabo, no se tratará de un final apocalíptico. No hay esperanza de que se produzca un final esplendoroso o una apoteosis dramática para encandilar a neronianos de pacotilla. Ni siquiera habrá final; sólo un lento y deteriorado seguir y mantenerse, un oxidado mundo en el que las inundaciones ahogarán a los de siempre, las sequías quemarán las cosechas de millones de desgraciados y la enfermedad se cebará sobre los de la otra orilla, sobre los otros -los yos que no son yo-, esto es, sobre todos y los de siempre.

El lobo, la mansa y el mejor de los órdenes posible

Ya han terminado su labor. Aquellos lobos reunidos en Kioto nos conocen bien y saben que, en nuestra mansa condición, estamos hechos a aguantar y resignados a votarlos un poco más. Al fin y al cabo, según nos han dicho, estamos en el buen orden, aquél que es el mejor de los posibles, y es por ello que todavía no valemos tanto como para que, por nuestra salud y alegría, se tambaleen las Columnas del orden: Texaco, Shell, Elf ... y otros 9.000 nombres que se reúnen en uno sólo verdadero.

RICARDO COLMEIRO

