

La Campaña

semanario de información y pensamiento anarquista

Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra

IIª Época. Número: 87 // 06.07.1998

Apartado 97. (36080) Pontevedra



EDITORIAL

ENTRE EL FUSIL Y LA ESCOLERA

MORDECHAI VAANUNU

EL ROSTRO HIPÓCRITA
DE NUESTROS ENEMIGOS

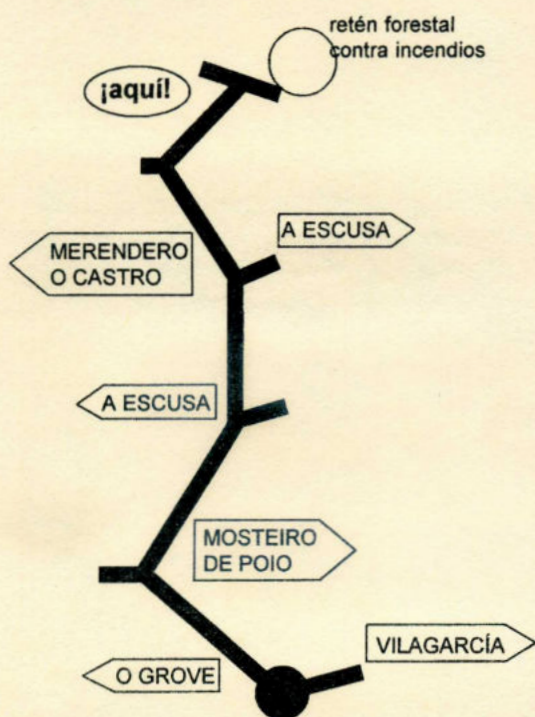
CONFLICTOS COLECTIVOS

REDUCCIÓN DE JORNADA
LABORAL Y HORAS EXTRAS

DEBATE AL ROJINEGRO

LA VOZ DEL DOLOR
EN EL SILENCIO

FIESTA CAMPANERA



DOMINGO, día 19 de Julio

Aunque con este número 87 no cumplimos aún nuestra cuarta tirada -en esta segunda época de **La Campana**-, lo cierto es que tenemos pendiente esta celebración desde el número 72, con el que llegamos al fin de la tercera. (No era buen tiempo el mes de enero para una fiesta al aire libre).

Por eso lo hacemos ahora, aprovechando el paro veraniego, y porque ya hace un tiempo que lo venimos necesitando. Junto al campestre y fraternal disfrute, en las dos fiestas campaneras anteriores renovamos -alegremente- voluntades para seguir... y, de hecho, seguimos. Lo que queremos, además, esta vez es una mayor presencia de campaneras y campaneros (actuales y futuros, cercanos y próximos -que nunca lejanos-).

El domingo, día 19 de julio (buena coincidencia), en el Merendero O Castro, celebraremos nuestra tercera fiesta campanera y estáis todos invitados.

El merendero tiene abundantes mesas y asadores, sombra y lugar de esparcimiento y está a 10 kms. de Pontevedra. Este es el itinerario: Salís de Pontevedra, por el puente de La Barca, en dirección hacia O Grove. A unos 3,5 kms. de este cruce hay una desviación, a la derecha, hacia el Monasterio de Poio. Subís, dejando el monasterio a vuestra derecha, por una carretera estrecha pero asfaltada y siguiendo la dirección hacia el poblado de A Escusa. A unos 5 kms. del monasterio empieza una pista de tierra, a la izquierda, que indica hacia el Merendero O Castro. A 1.200 metros está el merendero. ¡Bienvenidos!.

PARA APUNTARSE: Hacerlo en los teléfonos siguientes: 986-86.31.44, de Pontevedra, o en el 986-43.14.76, de Vigo. Y no esperes al final... si puedes.

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela **ERRICO MALATESTA**, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 87 de su Segunda Época y se imprime el 6 de Julio de 1998. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasantería, 1-3ª planta.

(36002) PONTEVEDRA.

Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97

(36080) PONTEVEDRA.

P.V.P.: 175 ptas.

En este Número:

Fiesta Campanera. Pág. 2

Editorial: Entre el fusil y la escollera. .. Pág. 3

Reducción de jornada laboral y horas extraordinarias. Págs. 4 y 5

La semana Pág. 6

Debate al rojinegro: La voz del dolor en el silencio. Pág. 7

El rostro hipócrita de nuestros enemigos. Mordechai Vaanunu, hoy y desde hace once años, preso, incomunicado. Torturado. . Págs. 8 y 9

Okupación: Machetazos (se va la vida, compañera...). Pág. 10

Publicaciones Pág. 11

Libros: Informe 1998 (AI). Pág. 12

Javier Heraud: Yo no me río de la muerte. Pág. 13

Cine: El club de los poetas muertos. ... Pág. 14

Anuncios Breves, Convocatorias, Intercambios Pág. 15

Memoria Libertaria: Escuela de militantes de Monzón /2. Una jornada en la «Escuela». Pág. 16



EDITORIAL

N

O se conoce el número exacto de víctimas, pero son ya siete los cadáveres de inmigrantes *clandestinos* de origen marroquí que han aparecido en el litoral de Ceuta, después que, en la noche del 30 de junio, se estrellara contra la escollera una patera que intentaba salvar el estrecho de Gibraltar y llegar a las costas de Cádiz. Hay una cierta seguridad en que había más tripulantes en la embarcación ya que se encontraron restos de ropas mojadas en la orilla de playas cercanas.

De este crimen apenas se hicieron eco los medios habituales, limitándose a ofrecer en el mejor de los casos, una noticia en páginas interiores al día siguiente del suceso y nada más, puro no-decisión y silencio, en los siguientes.

Por ello cabe preguntarse: ¿Por qué este pasar ahora de puntillas sobre tamaña tragedia, una y otra vez representada, cuando los periodistas nos tenían acostumbrado a un largo farfullar, a un bla-bla de anécdotas y datos que, ocultando lo esencial, creaban la habitual noticia y la información sesgadas? ¿Qué llevó, en esta ocasión, a los voceros habituales a esconderse bajo las alcantarillas y hozar con mayor algarabía en las basurillas mediáticas habituales [dimes y diretes de personajes, andanzas de nadies, cumbres y fosas históricas, elecciones y demás naderías], para lograr llenar el espacio que deben ocupar y no pueden dejar vacío, bajo riesgo de que el común de las gentes empiece a pensar y saber por su cuenta?

Probablemente, el hecho de que en esta ocasión no se hiciera presente en el escenario el *culpable* único [así declarado por la ideología oficial y su coro mediático] de las innumerables muertes de inmigrantes en el estrecho, el cabeza de turco, el malvado elegido para dar justificación y buena conciencia a los auténticos responsables del crimen, que no son otros más que los integrantes del único y brutal bando en esta guerra declarada contra los pobres y los trabajadores del mundo. A saber: las autoridades españolas y europeas y quienes les apoyan: el entorno electoral e indiferente... los participativos hijos de las ideas del poder y engendrados en su odio a la vida, al extranjero ... los patriotas ... los hechos de temor y mezquina sobrevivencia.

Para malestar de la doctrina oficial, en esta ocasión, el peón (el pescador titular de la patera o el apenas marinero contratado para la ocasión) de las *redes* llamadas mafiosas -y en muchos casos lo son, pero no más- que los hacedores del muro y la alambrada carceleros- que imponen el peaje (curiosamente declarado excesivo por los que vigilan los pasos y apuntan con sus armas y ojos a los inmigrantes *clandestinos* y, si los atrapan los encarcelan), no estaba en el lugar del crimen a esa hora. No necesitó actuar en esta representación de la tragedia.

Los inmigrantes estaban ya refugiados en Ceuta, en territorio español, estigmatizados como *ilegales* a los que se cerraba el paso a la península y mantenía concentrados, presos, en esas escombreras que la oficialía española llama *campamentos*. La patera en que viajaban -una pequeña, frágil y marinera embarcación habitual entre las poblaciones costeras del mediterráneo- había sido robada la noche anterior por los mismos desesperados que perecieron en el intento de entrar en Europa y alcanzar las costas gaditanas. Eligieron la noche, porque ella los ampararía de la insolidaridad europea y sus cuerpos armados, aunque sin ignorar que esa misma oscuridad aumentaba los riesgos del peligroso paso. Así, con más ansia y angustia esperanzada que pericia, aquel grupo de hombres se abocó a la muerte, que llegó cuando la patera se estrelló contra las escolleras del mismo puerto de Ceuta, al poco de que la embarcación sobrepasara los espigones del muelle de pescadores y enfilara hacia las costas de Cádiz. Dice el informe oficial: «Los primeros cinco cuerpos fueron hallados, primeras horas de la mañana, en una de las dársenas del puerto en la bahía norte, mientras que los dos restantes aparecían casi dos horas más tarde en la playa de San Amaro», cerca del lugar en que se había producido el robo.

Para ejecutar estos siete crímenes bastó con la presencia de una política de cupos para la aceptación de inmigrantes absolutamente cicatera y xenófoba: 28.000 para todo España ... una ley de extranjería que atenta contra los más elementales Derechos Humanos ... una práctica judicial y penitenciaria respecto de los extranjeros absolutamente repudiables y denunciada por inhumana, incluso por el Defensor del Pueblo ... Ministerio de Interior cuyo ideal de orden y seguridad lo expresa la construcción en Ceuta de la ineficaz dol valla de tres metros de altura y ocho kilómetros de longitud, con alambradas de espino y vigilada por el ejército que encorseta a la ciudad y la convierte en una cárcel ... una clase política que ha perdido el norte y la noción de lo que es una sociedad civil y que abogando, sea por activa o por pasiva, por la militarización de las fronteras nos retrotrae al tiempo pasado, en que los militares asumían las funciones civiles.

Y frente a estos conjurados, la víctima. Un hombre o mujer que pugna por vivir, alimentar a su familia y ver crecer sus hijos en un mundo mejor que el que le tocó a él. Un ser humano, como tantos de nuestros

REDUCCIÓN DE JORNADA LABORAL Y HORAS EXTRAS

CUANDO, después de muchos años propugnando la reducción de la jornada laboral como método más eficaz para lograr que las personas devoradas por las cifras del paro pudiesen acceder al trabajo, se ha logrado que este sea un tema tratado seriamente en

multitud de foros y medios, y principalmente en los medios obreros, podemos considerar que hemos dado un paso hacia adelante, a pesar de que para ello haya sido preciso que los números de desempleados hayan alcanzado una magnitud tal, y con ellos las situaciones personales, como para poner en peligro la estabilidad del sistema, incapaz ya de soportar un crecimiento mayor del paro.

Estamos ahora mismo en una situación del debate donde, una vez reconocido incluso por la OCDE la necesidad de trabajar menos horas para que puedan trabajar más personas, se discute cómo poder llevar esto adelante. Surgen entonces cuestiones tales como: si con rebaja del salario o no, si moderación salarial futura, si flexibilización de jornada que posibilite la rebaja, si más beneficios fiscales o subvenciones a las empresas, etc.

Sin embargo, hay una cuestión básica por la cual muchos pretenden pasar de puntillas: la necesidad de la prohibición de las horas extras y el pluriempleo. Cuando surge este tema, hay muchos que dicen que sí, que es necesario un control, una limitación e incluso, si fuera necesario, gravarlas con mayores cargas sociales, pero pocos somos los que decididamente propugnamos su total eliminación.

La realidad es terca y, a pesar de que alguien quiera cerrar los ojos para no verla, sigue ahí y todos podemos ver que a pesar de la reglamentación de una

jornada laboral de 40 horas semanales y unos límites de horas extraordinarias, son muchos, muchísimos, los ejemplos donde los excesos de jornada y la superación de los topes de horas extras están a la orden del día. Unas veces son los propios trabajadores que se prestan voluntariamente a ganar unas pesetas más, en connivencia con los empresarios, y otras son estos patronos que con sutiles o expresas amenazas obligan a los trabajadores a realizar excesos de jornada.

Es por ello que incluso muchos trabajadores afectados por estas circunstancias o conocedores de

las mismas, llegan a plantear que en las actuales circunstancias, la rebaja de la jornada laboral a 35 horas, por ejemplo, puede suponer en la práctica para muchos trabajar 5 horas más gratuitamente, y en otros casos a un coste bien barato. Lo peor del caso es que en estas circunstancias no les falta razón en sus planteamientos.

Las horas extras y, aunque en menor medida también el pluriempleo, son una práctica tan habitual y extendida en la mayoría de los sectores productivos que en torno a ellas se dirimen muchos conflictos. Hacerlas o dejar de hacerlas provisionalmente es la primera forma de

presión real que utilizan tanto los trabajadores como los empresarios para resolver diferentes problemáticas.

Los empresarios las están usando para que, a la hora de una negociación colectiva, los trabajadores no pongan excesivo empeño en las cuestiones salariales, puesto que les deja la puerta abierta de las horas extras como fórmula para poder redondear el sueldo. Y, al mismo tiempo, les sirve como forma fácil de premiar o castigar por la vía económica a los más sumisos por un lado o a los más rebeldes por el otro, ya que las usa como una falsa gratificación voluntaria,

[continúa en la página 5]



[viene de la página 4]

serviéndole, además, de fuente de desunión y conflicto entre los mismos trabajadores, muchos incapaces de ver cómo juegan con ellos y otros mirando hacia otra parte cuando lo saben.

Los trabajadores, por su parte, conscientes también de la cada vez mayor importancia que tienen para la empresa las horas extras, saben bien que ante una reivindicación individual o colectiva el negarse a hacerlas le origina una complicación al empresario, mayor o menor según los casos, obligándole así a tratar sus demandas.

De la importancia que estos excesos tienen hoy en día para el buen funcionamiento de las empresas, dan fe dos recientes conflictos: el de los controladores aéreos de los aeropuertos españoles y el de los trabajadores de la industria auxiliar del naval de la provincia de Pontevedra.

Los controladores aéreos originaron un tremendo caos en los aeropuertos, provocando grandes retrasos en los vuelos, e incluso cancelaciones de los mismos, con la simple medida de dejar de hacer horas extras mientras no fueran atendidas sus reivindicaciones. En menos de una semana, la empresa tuvo que llegar a un acuerdo con ellos puesto que no podía ejercer directamente ninguna presión, ya que se limitaban a cumplir escrupulosamente su horario laboral (cuestión aparte es cómo resolvieron el conflicto con el acuerdo que alcanzaron).

Los trabajadores de la industria auxiliar del naval, afectados por el convenio del metal provincial recientemente firmado, ante el incumplimiento del mismo por parte de muchas empresas del sector acordaron hacer un plante de horas extras, para lo cual contaron con el apoyo de los trabajadores del sector con diferentes convenios. En escasos 15 días, los empresarios se vieron obligados a aceptar un acuerdo con los sindicatos y con la Autoridad Laboral para realizar un seguimiento exhaustivo del cumplimiento del citado convenio. Limitarse a trabajar sólo la jornada (aunque aquí ya había preaviso de huelga) comenzó a provocar serios retrasos en el cumplimiento por parte de estas empresas de los contratos suscritos con astilleros y armadores, con el coste económico que ello les suponía.

Sirven estos dos ejemplos como reflejo de lo que realmente está sucediendo en múltiples sectores. Las horas extras suponen una base fundamental, tanto en la economía de las empresas, porque sobre ellas se han fundamentado buena parte de la base organizativa

del trabajo, como en la de muchos trabajadores, que ven en ellas el complemento necesario para compensar la continua pérdida de poder adquisitivo que año tras año han ido acumulando ciertas prácticas sindicales de moderación salarial y ellos mismos por su propia dejadez, cuando no el precio a pagar para evitar engrosar las filas del paro.

La propuesta que hay que hacer a los trabajadores ha de ser clara: reducción de la jornada laboral, sí, claro, pero en cómputo semanal y sin pérdida de salario, y, al mismo tiempo, abolición de las horas extras y el pluriempleo. Todo ello ha de ir unido de forma indisoluble para que la reducción de jornada sea una realidad fehaciente.

Todos sabemos que es un planteamiento difícil de llevar a la práctica, pero tiene que ser una exigencia real si queremos avanzar en la consecución de objetivos visibles y concretos, y no creernos que sólo porque estén expuestos en unos papeles se cumplirán porque sí. Aquellos que desde posiciones

personales y/o colectivas nos estamos dedicando a ello, sabemos de lo ingrato y lleno de incomprendiones y dificultados que jalonan este camino. Pero quien medite algo en ello, verá que a corto y medio plazo es el único que puede llevar a los trabajadores a recuperar su dignidad y, como consecuencia de ello, ser capaces de sentir la solidaridad, que es la mayor fuerza con la que contamos.

Ver salir un sábado a miles de trabajadores de una empresa como Citroën de hacer «veladas», hace sangrar las conciencias; ver que en una

asamblea de trabajadores de la industria auxiliar del naval se reclame el pago de las horas extras según convenio, e incluso se hable de ir a la huelga por ello, sin que nadie se cuestione el por qué de un convenio tan bajo que las hace necesarias, también es sangrante; ver cómo algunos trabajadores vilipendian a un sindicato que denuncia a una empresa por superar el tope de las horas extras legales, también es sangrante. Pero realmente esto es lo que hay y es la herida que debemos tapar cuanto antes, como podamos, como sepamos, y ser conscientes de que este debate es tan primordial, sino más, que el de la reducción de la jornada laboral.

JAVIER PRIETO



LA SEMANA ...

¿ES ESTO DIÁLOGO?

La administración garante de la especulación

A través de la página web (<http://personal.redestb.es/gurmanyach/ururpa.htm>) que recoge el Boletín semanal de contr@información Info Usurpa, nº 12 del mes de junio, nos llega esta denuncia de la represión desencadenada por la administración contra el movimiento de las ocupaciones en Cataluña.

Como viene siendo habitual la escalada represiva contra la *okupación* se intensifica de cara al verano. En estas últimas tres semanas (mayo y principios de junio), se han visto amenazados de desalojo, los tres Centros Sociales Okupados (CSOS) de Gràcia. A este hecho le hemos de sumar que la práctica totalidad de casas okupadas del barrio tienen abiertos procesos judiciales en su contra (Los Blokes, Kasa de la Muntanya, Sors, Laforja, etc ...).

El primer aviso de desalojo llegó a Can Cacaú (c/ Torrent de l'Olla), okupada hace tres meses y con orden pendiente desde hace dos semanas. Pese a la amenaza se siguen realizando actividades con normalidad.

El 26 de mayo se notifica a Les Naus (c/Alegre de Dalt) que deben abandonar el CSO bajo la amenaza de penalizar lo que debería ser un proceso civil.

El 27 de mayo llega el requerimiento de desalojo en Kan Titella (c/Asturies) que se podrá hacer efectivo a partir del 3 de junio.

No son casos aislados, como cada trimestre desde hace dos años, jueces y policía nos están acostumbrando a percibir como normal este estado de inseguridad y violencia. Recordemos que en febrero del 98, le tocó al barrio de Sants y a Hospitalet del Llobregat sufrir su política de extirpación de la *okupación*. En octubre de 1997 le llegó el turno al barrio de Sant Andreu, con las habituales actuaciones represivas ante las demostraciones de protesta a los desalojos, que culminaron con la sentencia condenatoria a los detenidos en la manifestación de respuesta al desalojo del Cine Princesa; uno de los cuales, Lluís Vicente Gil, está pendiente de ingreso en prisión con una pena de tres años. Esta forma de actuar de los poderes públicos nos hace dudar de la veracidad de las promesas e intenciones de instituciones y partidos políticos a la hora de plantear en su supuesto diálogo su discurso de despenalización.

Hacemos responsables a las instituciones y, en nuestro caso, al Distrito de Gràcia, de la impunidad con la que actúan propietarios, inmobiliarias, jueces y policías. Ellos son los realmente violentos, y nadie los controla.

No nos quedaremos quiet@s ante la agresión que supone la destrucción de nuestros proyectos, que tiren al suelo nuestro trabajo y criminalicen nuestra forma de vida, menos aún cuando el discurso que venden es el supuesto diálogo. !!!!Si quieren acabar con una forma de vida autogestionada e independiente no se lo pondremos fácil!!!! Seguiremos okupando, seguiremos resistiendo.

Info-Usurpa

LIBERTAD PARA LOS PRESOS DE LA FRACCIÓN DEL EJÉRCITO ROJO

La ley y el régimen penitenciario, de la tortura al encarnizamiento

Desde Alemania, a través de la revista la página web de Rebelión - Internacional (<http://www.eurosur.org/rebelion/internacional/alemaniaraf.htm>) nos llega este llamamiento a la movilización por la libertad de los militantes de la Fracción del Ejército Rojo (banda Baader-Meinhoff).

La Fiscalía General del Estado Alemán y los Tribunales Superiores de Justicia de los Lánders alemanes han decidido que examinarán la posibilidad de dejar en libertad a los presos y presas de la Fracción del Ejército Rojo (RAF), tras la celebración de una audiencia judicial. Sin embargo esta audiencia no se llevará a cabo hasta que los militantes de la RAF cumplan en torno a una media de veinte años de prisión, según los casos. Incluso algunos de ellos deberán cumplir 26 años de prisión para que se celebre esta audiencia.

Asimismo, diferentes organizaciones populares están intentando evitar que vuelva a la prisión Helmut Pohl, que actualmente se encuentra en libertad vigilada para recuperarse de una dolencia grave en la espalda, consecuencia directa de su encierro. A finales del año pasado estos grupos impulsaron una iniciativa para la liberación de las presas y los presos que tuvo una gran acogida en Alemania. Según los razonamientos de estos colectivos, «los presos forman parte de nuestras vidas y de nuestra historia y, a causa de su lucha, son parte del pasado y del presente de toda la gente progresista». Por ello hacen un llamamiento urgente para la liberación, sin condiciones, de las presas y presos de la Fracción del Ejército Rojo (RAF). «Casi todos los presos y presas de la RAF hace más de diez, quince y veinte años que están en prisión. Todos han sufrido años de régimen de aislamiento estricto: una forma de encarcelamiento que está considerada internacionalmente como tortura, porque destruye la integridad física y psíquica de los reclusos».

«Muchas veces los presos han luchado contra estas condiciones, y después de tanto tiempo, sólo hay una solución: han de salir a la calle para que puedan tener una perspectiva de futuro. La precariedad de su salud hace necesaria esta medida urgentemente. Ya basta de tormentos y de humillaciones en las prisiones. Los presos forman parte del movimiento mundial en favor de una vida digna, y de unas sociedades basadas en la justicia y la solidaridad. Tampoco este Estado tiene derecho a eliminar mediante el encarcelamiento y la tortura a sus adversarios políticos», han declarado los organizadores de esta movilización.

Se solicita que se envíen adhesiones a esta petición a la siguiente dirección: «Freiheit jetzt» c/o Verlag Rote Saage - Felckenstrasse 48 - 10997 Berlín, Alemania. Fax: 07-49-30-611 25 06.

Rebelión

DEBATE AL ROJINEGRO**LA VOZ DEL DOLOR EN EL SILENCIO**

Desde México nos llega este texto de Teresa, publicado en la revista libertaria «MARGEN» (Aptdo. postal 21-011 - CP 44241 - Guadalajara, Jalisco), que recién nos han enviado. También en esta revista y a modo de introducción a la denuncia del dolor de Chiapas y otros lugares que describe Teresa se incluye el breve pero rotundo testimonio del escritor portugués José Saramago, con el que compartimos la certeza de que aquella, la de los gobiernos y demás bochornos, «no es nuestra familia».

La fuerza de esa voz me golpea haciéndome recordar las vidas pasadas que me han dado vida, la historia de las mujeres anteriores y las venas que nos unen ...

EN mi estar aquí, alcanzo a escuchar la voz del dolor en el silencio; es una mirada oscura llena de significado. Yo, al querer abarcarla me dispongo a comprenderlo todo y las raíces de la tierra se adhieren a mí mente mostrándome miles de historias que devienen en una sola.

Avanzo hacia adentro del camino -raíz- ojos y me topo con la roca del tiempo, la que se ilumina haciéndome parpadear y me incita a ver el paisaje de su rededor...

Volteo la vista y veo a una mujer inclinada sobre su propia imagen reflejada en el espejo del río, pero su reflejo es borroso; el agua se mueve demasiado rápido. Pero ella se esfuerza por darle forma en su imaginación. Levanta la cabeza y mira el exterior como buscando respuestas. Es ahí cuando me veo en sus ojos; mi buscar respuestas junto con ella, en ella, y es que su mirada parece conocer más de fondo lo que la tierra dice, en ella escucho el eco de palabras antiguas e historias de pasos dados desde hace mucho tiempo en estas mismas tierras. Pongo atención y alcanzo a ver la sombra de la injusticia formando parte de esos pasos.

Me voy siguiéndolos, recorriendo la historia, y de pronto me veo envuelta en una guerra que no puede dejarme intacta.

Dentro de esa guerra vuelvo a divagar en las preguntas... de pronto me encuentro con una mujer que lleva el rostro cubierto (excepto los ojos), por un pañuelo y sus brazos sosteniendo un arma, me mira y me doy cuenta de que es la misma mujer de tiempo atrás, su misma mirada, pero que ahora parece más segura, la misma historia arrastrando; la misma voz de dolor e injusticias acumuladas en el silencio.

Ahora, esa mirada me señala a todos los hijos que la Justicia y la Libertad abrazarán en su seno. La esperanza firme en un futuro digno.

La fuerza de esa voz me golpea haciéndome recordar las vidas pasadas que me han dado vida, la historia de las mujeres anteriores y las venas que nos unen.

Es entonces cuando veo a esa mujer formarse en mil, en millones, cada una diferente pero sin embargo todas formando una misma voz, un mismo brazo, el de la gran mayoría excluida de los programas elaborados por el dios-

hombre, por el padre, el gobernante, el maestro dictador y adoctrinador de la mayor parte de la historia. De la historia conocida.

Desde el lugar en el que me encuentro y desde mi manera diferente de ver la vida, alcanzo a escuchar la voz del dolor en el silencio, que me habla de los sueños de todas las mujeres del mundo, que devienen en un mismo sueño.

Mirada tras mirada forma el cuerpo del dolor y las injusticias acumuladas, tantas y durante tanto tiempo, tanto que no puede pasar desapercibido. Ese cuerpo habla por sí mismo, con su sola presencia, y me insinúa a mí misma.

TERESA

**ESA FAMILIA...
NO ES NUESTRA FAMILIA**

«De qué estamos hablando, de una comunidad de gobiernos, o de pueblos? Con el mal humor que tenía esta mañana, recordé la foto que se hace siempre que hay reunión entre representantes de los gobiernos. Al final de las «cumbres» siempre hay una foto de familia. Pero la familia que ellos constituyen no es nuestra familia. Ellos son los que deciden y opinan, los que firman tratados, disponen de nuestras vidas y nuestro futuro.

La verdadera comunidad internacional no puede ser lo que resulte de acuerdos de los Estados. La verdadera sería aquella que nosotros lograríamos con nuestros diálogos, con nuestros encuentros».

JOSÉ SARAGAMO

¡LIBERTAD PARA MORDECHAI VAANUNU!

En *La Campana* nº 29 (14.10.1996) J.F. Pérez Oya nos informaba de la Conferencia Internacional que iba a tener lugar por aquellos días, 14 y 15 de octubre, en Tel-Aviv (Israel) presidida por el Premio Nobel de la Paz J. Rotblat bajo el título *Democracia, Derechos Humanos y Mordechai Vaanunu* para denunciar el criminal secuestro y sádico encarcelamiento cometido sobre la persona de Vaanunu en 1986 por el estado de Israel, un estudiante de filosofía y técnico básico de física atómica que se atrevió a denunciar y presentar pruebas concluyentes de que en su lugar de trabajo -el Centro de Investigación de la Energía Nuclear de Dimona- se estaba trabajando a marchas forzadas en la construcción de decenas de bombas atómicas con fines militares. Los enemigos de la especie humana -los complicados en este desastre que dan en llamar orden mundial- no perdonaron a Vaanunu aquella honrosa decisión y, en 1987, tras secuestrarle en Roma, le trasladaron a Israel, juzgaron y condenaron a 18 años de cárcel.

Dentro de unos meses se cumplirán dos años de aquella Conferencia que reclamó la libertad de Vaanunu y el fin de la pesadilla y la tortura para este hombre, cuyo coraje, humanismo, radical condena del militarismo atómico y exigencia del fin de la locura nuclear y guerrera debieran ser los nuestros y le han valido una persecución despiadada.

Sin embargo, el secuestro y la violencia institucional contra Vaanunu continúan.

Van ya once años de confinamiento y tortura; once años en los que el corrupto sistema judicial israelita, el mismo que legaliza la tortura, el castigo colectivo y garantiza el sistema racista de *apartheid* para con los palestinos, mantuvo a Vaanunu recluso en una solitaria celda y sometido a un régimen de incomunicación casi absoluta, con el pretexto de que «aún podía recordar detalles importantes del período en el que trabajó como técnico en el centro nuclear de Dimona». Mentira. Burda y repugnante mentira en que se escudan los torturadores, ya que la capacidad nuclear y tenencia de armas atómicas por parte de Israel nadie las ignora hoy, aunque también eran bien conocidas tiempo antes de que Vaanunu lo denunciase, aunque el guión del teatrillo mundial exigía, como ahora, el disimulo. Este argumento es mentira, como falsario es aquél otro que alude al miedo de los gobernantes y aparato del estado de Israel a los «datos que el preso puede ofrecer sobre su ilegal secuestro por agentes israelíes en Roma en 1986, secuestro en el cual fue pisoteada la soberanía de al menos un país europeo y el derecho internacional». Y falsa es esta excusa, porque si algo caracteriza al nuevo orden mundial, es la impunidad del crimen de estado, la indiferencia ante las acusaciones de crueldad y barbarie (por muy fundadas que estén) cuando los que ejecutan la barbarie son los estados del bando *bueno*, los verdugillos, los capataces del imperio y buenos servidores del dueño de todo: el capital.

En este momento, cuando Vaanunu está a punto de cumplirse los dos tercios de la condena (lo que le da derecho a que una comisión oficial considere una petición de libertad), diversas organizaciones organizan una campaña por la libertad de Mordechai, basándose en que «sus motivaciones, al denunciar (¡bajo el hipócrita secretismo oficial!) la carrera de armamentos atómica, fueron absolutamente de conciencia al entender el peligro que significaba la fabricación de numerosas bombas atómicas fuera de todo control internacional y sin debate público dentro de Israel. Vaanunu es un prisionero de conciencia por excelencia. Saliendo fuera del consenso israelí, silencioso sobre la cuestión nuclear, y rompiendo las reglas del secreto de su lugar de trabajo, Vaanunu actuó como un verdadero «ciudadano del planeta», responsable y solidario por el destino de otros seres humanos, probables víctimas del armamentismo nuclear».

EL ROSTRO HIPÓCRITA ENEMIGO MORDECHAI VAANUNU. HOY PRESO, INCOMUNICADO

Quizá sintió sobre sí el azulado relámpago de la explosión y el hongo que ascendió, voluminoso y mortal, hacia el espanto de los cientos de miles de cadáveres que yacían en los asolados paisajes de Hiroshima y Nagasaki; quizás sintió sobre sí, el horror de los árboles calcinados ... y el muñón de las ramas ... y la llaga invisible que se abatió desde los cielos enfermos de radiactividad y ... la desolación porque era mano de hombre, mano como la suya, la que había accionado la orden, el mando y abierto el portillo por el que se deslizaron aquellas bombas.

En el Centro de Investigación Atómica de Dimona

A finales de 1976 Mordechai Vaanunu había sido contratado por el ministerio de la ciencia israelí para trabajar en la investigación y desarrollo de energía atómica para fines no-militares en el *Nuclear Research Centre*, en Dimona (Israel). Durante unos años Mordechai trabajó en el laboratorio como técnico básico, sin mayor responsabilidad científica en las investigaciones, cuya programación recaía sobre los titulados e ingenieros especialistas en física y energía atómicas. En su tiempo libre, estudiaba filosofía en la Universidad.

En los años siguientes hizo un descubrimiento que le espantó: en el subsuelo del Centro de Investigación, se estaban fabricando, clandestina y disimuladamente, ingentes cantidades de bombas atómicas que no podían tener otro fin que su uso militar. Trabajaba para la industria más mortífera. Aquella industria que es muerte no sólo cuando explotan sus bombas, sino al rodear a toda la sociedad que la incorpora de un halo fatídico de silencio, hipocresía, prevención temerosa y enfermedades estadísticas e innumerables, tan negadas por la oficialía como presentes sobre la tiroides, la piel o la sangre de los vecinos.

Un descubrimiento por todos conocido

Que Israel tenía capacidad atómica para producir de modo inmediato bombas atómicas era bien conocido por la sociedad mundial. En 1980 era de dominio público que Israel disponía de tales armas atómicas, aunque oficialmente, se negase este último extremo. En cualquier caso, en las reuniones internacionales y conferencias regionales sobre la crispada situación de Oriente Medio y la ocupación de tierras y ciudades palestinas y libanesas por Israel, el fantasma del poderío atómico israelí -autorizado por EE.UU. y financiado por Francia, entre otros- intervenía como un factor más en el brutal juego de las «negociaciones» que se libran en el área para mayor sufrimiento de los pueblos respectivos.

El descubrimiento de Vaanunu no era más que una certificación y localización de lo ya sabido: que eran numerosos

ITA DE NUESTROS GOS

DESDE HACE ONCE AÑOS, ADO. TORTURADO

los gobernantes y países que, al margen del reconocimiento de la oficialidad *mundial*, continuaban su particular carrera de armamento atómico. Pero este aparente ignorar lo sabido es justamente lo más importante, una de las esencias del actual desgobernado global.

En el cínico teatrillo del llamado orden mundial, poco importaba que Israel, Sudáfrica, India, Pakistán, Irak, Argentina, Italia ... dispusieran o no de bombas atómicas más o menos sofisticadas, ya que sólo podrían arrojarlas sobre sus contendientes regionales (evidentemente, nunca contra sus jefes, las verdaderas potencias atómicas que, en último caso, darían el permiso) y contra las pobres poblaciones de estos países, ya destinadas para el sufrimiento y la muerte por el tablado internacional y la explotación de sus recursos. Lo verdaderamente decisivo era sostener la hipocresía, la inexistencia virtual de tales armas. Porque en este mísero desorden que Vaanunu iba a desenmascarar, lo esencial es el camuflaje imperfecto, el fingimiento burdo, el cegar al de abajo y común mientras los de arriba se compinchan o riñen (que es la misma cosa) por quien ha de tener más.

No le perdonan las «pruebas»

Mordechai Vaanunu consideró que ese silencio hipócrita era el vientre oscuro en que se cría la serpiente que había llevado al holocausto de su pueblo y al horror de Hiroshima y Nagasaki. Y decidió contarlo todo. Se puso en contacto con un periodista del *Sunday Times* londinense y le entregó, a cambio de la publicación de su testimonio, las pruebas irrefutables (incluidas fotografías) de la fabricación y almacenamiento de al menos 200 sofisticadas bombas atómicas en el subsuelo de Dimona.

Los reuniones de Vaanunu con el periodista Peter Hounam fueron conocidas por los servicios de espionaje israelitas, el Mossad. Inmediatamente el primer ministro israelí Simón Peres, uno de los impulsores de la militarización atómica de Israel, director del Ministerio de Defensa cuando se construyó Dimona (y partidario, según insinúa en sus memorias, de arrojar bombas atómicas sobre Irak en 1987, lo que no impidió a la comedieta sueca concederle un premio Nobel de la Paz), ordenó el secuestro de Vaanunu. El Mossad -un rostro más tras el que se manifiesta el terrorismo de estado de Israel, una y otra vez responsable de alevosos asesinatos- ejecutó la orden. Vaanunu fue secuestrado en Roma -ignorando todas las normas internacionales, el derecho de las gentes y la legislación italiana- y después llevado narcotizado a un calabozo del Mossad en Israel.

Fue la casualidad lo que permitió conocer el paradero de Vaanunu, quien en un traslado logró escribir sobre su mano: «Vaanunu, secuestrado en Roma», y apoyar la palma sobre el cristal del coche en que lo mantenían encerrado.

Juzgado y encarcelado

Lo acusaron de «traición, espionaje y violación de la ley de secretos oficiales» aunque estos fueran secretos a voces y nunca traicionara a nadie sino que informó a quien se mantenía ilegal e ilegítimamente ignorante de unas actividades gravísimas y contrarias a la humanidad (entre los *ignorantes*, se encontraba el propio Parlamento israelí). Mucho menos *espió*, ya que no se dirigió a ninguna *potencia extranjera* (todas ellas al cabo de la calle, sino colaboradoras directas, como Francia, Estados Unidos e Inglaterra co-partícipes en la construcción de Dimona) ni vendió informe alguno. Fue condenado a 18 años de cárcel, de los que ya ha cumplido 11 en un estricto régimen de incomunicación y soledad (sólo están autorizados a visitarle un hermano y su abogado).

¿Por qué este enañamiento con Mordechai Vaanunu? ¿Por qué esta complicidad internacional para mantener encadenado a un hombre por decir la verdad y desenmascarar a la confabulación militarista atómica? pese a que, como señala el periodista del *Sunday Times* que entrevistó a Vaanunu y publicó el reportaje «diez años más tarde, Israel aún tiene su arsenal nuclear y todavía recibe su financiación de EE.UU. Las revelaciones no han debilitado a Israel militarmente, y se puede argumentar que posiblemente le hicieron más fuerte. Mordechai sufre un forzado alejamiento de la actualidad -desde hace 10 años-, pero el caso de Dimona no ha sido así. El reactor sigue funcionando, igual que la instalación de separación, el suministro del cual es la principal razón de ser del reactor. ¿Por qué? Se calcula que este país ha fabricado entre 1200 y 2000 bombas más desde 1986. Era justamente esta clase de pesadilla la que llevó a Mordechai Vaanunu a revelar el secreto. El quería ayudar a fomentar la paz en el Oriente Medio. En estos tiempos tan difíciles, y con ese mismo espíritu, ¿no será hora ya de que se le libere?».

Con Vaanunu preso, la verdad permanece en la cárcel

Y con ella, todos. No podemos huir de esta exigencia de libertad para Vaanunu, como no podemos huir de las heridas que nos causan los que están labrando para todas las gentes un destino y un orden infames.

RICARDO COLMEIRO

Para estas organizaciones, «ha llegado el momento en el cual la liberación de Mordechai Vaanunu es posible. Esta depende de la presión que puedan ejercer organizaciones e individuos, ciudadanos universales, preocupados por los derechos humanos y por el riesgo del armamentismo nuclear.».

«Para exigir la libertad de Vaanunu, por favor dirigirse a: Ezer Weizman, Presidente del Estado de Israel, HaNassi 3, Jerusalem, 92188. También a: Tzahi HaNegvi, Ministro de Justicia, Ministerio de Justicia, P.O.B. 1087, Jerusalem, 91010. También a: Benjamín Netanyahu, Primer Ministro, Oficina del Primer Ministro, P.O.B. 13169, Jerusalem, 91131. También a: Avigdor Kahalani, Ministro de Seguridad Interna, P.O.B. 18182, Jerusalem, 91181. También a: Yitzhak Mordechai, Ministro de Defensa, P.O.B. 90009, Tel Aviv, 61909. Enviar copias al: Comité por Mordechai Vaanunu y por un Medio Oriente libre de armas nucleares, biológicas y químicas, P.O.B. 7323, Jerusalem, 91072.»

OKUPACIÓN

MACHETAZOS

(Se va la vida, compañera...)

PARA umha vez que colaboro com **La Campana**, gostaria de faze-lo noutras circunstâncias. Mas a realidade sempre desborda toda previsom, e algo me impulsa a rachar o silêncio, a fazer umha análise sobre "*el doble asesinato de la calle Chile*" que vaia além de comunicados exculpatorios. Nós sí tivemos que ver coa morte de Laura e Boris, e muito.

Quem quera ver nestas linhas umha crítica ao CSOA Verde Lúa equivoca-se, porque nom vam por aí os tiros. Nom vou repetir aquí todo o publicado pola imprensa estes días, mas si completá-lo com o que eu puidem ver. Estivem com Laura e Boris uns días antes de que os mataram. Laura semelhava cansa, cansa de ter-se que buscar a vida e cargar com um bebé as vintequatro horas do día. Boris estava merendando e revolcava-se inconscientemente na cochambre. Eu flipava co espectáculo.

Pensei o fácil que sería criticar a Laura por ter ao seu filho nesse estado, incluso por te-lo traído ao mundo sen ter-se asegurado antes poder-lhe dar umha vida "normalizada". Mas o que me invadiu foi un fondo sentimento de impotência, de mirar arredor e sentir nom ter nada que oferecer, sequera o mais básico, um teito e comida, umhas condições higiénicas dignas, um pouco de tempo sem Boris para que puidera descansar e pensar. Esse día marchei de Verde Lúa triste e cavilando, mas sem poder maginar o que aconteceria tres días depois.

Pola imprensa enterei-me da trajetoria vital de Laura, tam semelhante a de qualquera de nós. Enterei-me de que chegara à okupa fuxindo da pensom que lhe pagava a Xunta por medo a que lhe retiraram a custódia do seu filho. Confirmei o que já intuira aquele serám, que Laura estava soa, cansa e asustada. Absolutamente soa, sem nada e ninguém a quem recurrir. Fuxindo polas alcantarilhas chegou às margens do sistema, mas pola margem também se movía o monstro que a matou. As calamidades sempre se cevam n@s mais fudid@s e refodid@s. Podería dizer que a violência sobre a mulher atravessa a sociedade de arriba a abaixo, que nom é propriedade exclusiva de nengúm ambiente, mas sería um carpetazo demasiado fácil.

As comunidades e mortos da Periferia suscitam sempre o apoio da esquerda Occidental, sem embargo nós nom temos a mesma visom sobre nós mesm@s, e nom consideramos

nossos a os nossos mortos. Dá-me vergonza. Laura chegou fuxindo dos mecanismos "socializadores" do Estado, e nós nom soubemos fazer frente à sua situaçom, porque carecemos de infraestrutura para isso. Nom pretendo buscar culpáveis, nem barrenar sobre si se puidera ter evitado o que passou, só que tomemos consciência da nossa situaçom. Os ríos de tinta verquidos polos média estes días deveriam-nos servir de espelho "para saber cómo és desde fuera, cómo se nos ve". Porque a imagem que nos devolve o espelho é certera, e nom me gusta nada.

Resulta descoraçoador que mais alá do control-beneficiência estatal e o cúmplice paternalismo eclesiástico nom haja nada. Cada vez somos mais @s exclud@s do mercado laboral e empurrad@s a situaçoms de precariedade, e como nom empecemos a reaccionar nos vam a seguir chovendo hóstias. Auto-organizar-nos para cobrir as nossas necessidades, sinalando aos autênticos culpáveis da nossa situaçom e unindo-nos na luta contra o sistema. Abandoar-nos a soluçoms individuais propiciará mais casos como os de Laura e Boris, onde ter onde apoiar-se (família, colegas, um trabalho precário) pode sinalar a diferença entre a vida e a morte. E aquel@s que tenhamos mais sorte, nos atoparemos com umha vida vazia e carente de sentido. As cousas nom podem estar mais claras, e eu já nom podó fazer mais. Ojalá este crime sacuda as nossas consciências e nos faga reaccionar, ojalá o tenhamos sempre presente a partir de agora. Sería o melhor jeito de que nom ficara impune.

ELÍAS



PUBLICACIONES

EL LIBERT@RIO

EL LIBERT@RIO

Órgano de la Federación Libertaria Argentina
Nº 40-Abril, Mayo-1998 / Brasil 1551 - C.P. 1154 Buenos Aires

En portada destacan el trabajo de Osvaldo Bayer «Me matan si no trabajo y si trabajo, ¡me matan! y un editorial de saludo sobre el 1º de mayo. Vicente Eloy Cano hace la tercera entrega de su indagación sobre las falacias de los economistas oficiales. D.B. comenta las últimas sentencias judiciales en Argentina, más allá de la mera apariencia y apreciaciones de la opinión pública. José Grunfeld recuerda la figura del militante libertario cubano Casto Moscu, recientemente fallecido y Gabriel Zaid la de Ricardo Mestre. Se recoge una entrevista a Luce Fabbri. En «Crónicas del milenio» se recuerdan las figuras de Luisa Lallana y Teresa Rodríguez, asesinadas ambas por su militancia obrerista, la primera en la Patagonia en 1928 y la segunda en Cutral-Có en 1997. Iván Etcheverry escribe una *Posta para los Jóvenes*. Bajo la firma pseudónima de Luciano de Somosata se analiza el pensamiento de Bakunin sobre la ciencia y se publica el segundo capítulo de *La importancia de llamarse anarquista*. Cierra el periódico un texto de Murray Bookchin titulado *Ninguna dádiva del Estado*.

Alternative
Libertaire

ALTERNATIVE LIBERTAIRE

Mensuel d'Alternative Libertaire // Nº 64 - Mayo - 1998
BP 177, 75967 Paris cedex 20

El título del editorial ya adelanta su contenido: «Esclavos ayer, sin papeles hoy». Sigue un trabajo de Hervé Bouzaglo en *Solidaridad con los indocumentados*. Siguen, los textos de Frédéric sobre la conflictividad en la educación (*Lucha de «clases» en Seine-Saint-Denis*), de Patrice Spadoni: Contra el paro, la precariedad y las exclusiones; el manifiesto «Plataforma reivindicativa europea contra el paro, la precariedad y las exclusiones», aprobado en Bruselas, abril de 1998; de Félix, sobre las elecciones regionales, en *Cuando la derecha se resquebraja, la extrema derecha sea estructura*.

Se editan un extracto de la declaración de René Riesel, dirigente campesino, en su proceso por las protestas contra el maíz transgénico. Dos textos tienen origen en publicaciones españolas: *Transportes, globalización y «proyecto europeo»* de Fernández Durán y sobre *Ecología social en España*, de José García Rey. Ida escribe contra la política energética francesa. La sección de «Memoria» está dedicada al Mayo 68 con tres artículos, de Miguel Chueca, Georges Fontenis y B. Padovani, y al filósofo recién fallecido Cornelius Castoriadis.

EL NOI

EL NOI

Boletín de la Fundación Salvador Seguí / Nº 5 - IIª Época 1997
Aptdo. Correos 402 - 46080 Valencia

Este número está dedicado íntegramente a «recordar las Columnas Confederales Valencianas, como homenaje a los compañeros y compañeras que formaron parte de las Columnas de Milicianos, organizados por la Confederación Nacional del Trabajo (CNT), para defender de la agresión fascista el proceso revolucionario comenzado por los obreros valencianos». Como señala la presentación: «los que hacemos El Noi hemos recurrido a distintas fuentes, tanto escritas (bibliográficas y hemerográficas) como orales (testimonios de milicianos supervivientes), para intentar lograr nuestro empeño».

Incluye los trabajos: *Las Columnas Revolucionarias del frente de Teruel*, por E. Mainar; *Testimonios I y II (Tiempo de Historia: Las Columnas*, por I. Guardia y *Recordar el pasado*, por M. Torres, *La Columna de Hierro y Iª Columna Confederal de Levante*, por I. Roig); *Documentos de época: Las milicias anarquistas, una defensa desmilitarizada de la revolución*, por G. Jacas y *Dum-Dum*, por A. Olcina.

el LIBERT@RIO

EL LIBERTARIO

Vocero libertario de ideas y propuestas de acción
Nº 11 - Mayo / junio 1998 // Caracas - Venezuela

El editorial, firmado por el Comité de Relaciones Anarquistas (CRA) observa desde comienzos de este año «un despertar de las variadas fuerzas sociales y políticas que habían estado dormitando en los últimos tiempos». Rafa aborda la situación de la Universidad: «o se transforma autónomamente o la privatizan». Juan M. Hernández señala el esfuerzo del cine Móvil Huayra, ejemplarizándolo en «*Cómo conocimos a Zamora*». Un texto de «Solidaridad Obrera» de Irlanda (traducido por Coro Motín) recoge una reflexión sobre *Estado, Democracia y Anarquismo* en «*Rompiendo las concentraciones de poder*». Emilio Tesoro escribe sobre la *globalización del crimen*, verdadero rostro de la globalización económica mundial. A. Serrano escribe sobre *Poesía, Ocio y Libertad*. L. Prado nos ilustra acerca de posibles contactos sobre *Anarquismo en el Ciberespacio*. Mariana escribe sobre el *Poder, Nuevo absoluto*. Contra Pinochet, escribe Evelyn desde Santiago de Chile.

LIBROS

INFORME 1998

Amnistía Internacional

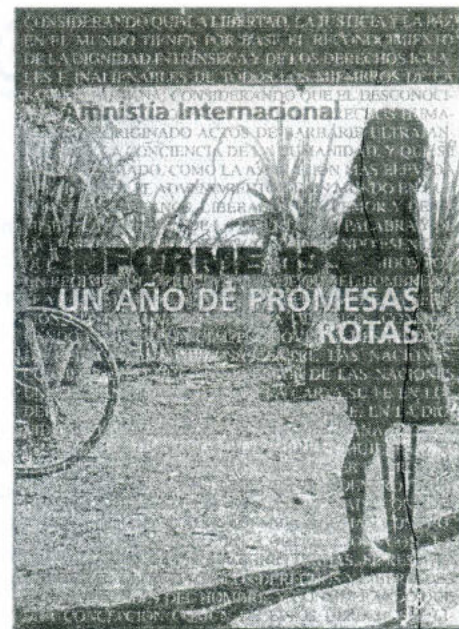
BAJO el título «Un año de promesas rotas», Amnistía Internacional (AI) ha hecho público su informe anual 1998, correspondiente a los hechos acaecidos en 1997. Suponemos que el título elegido por AI hace referencia a una reiterada y, por supuesto, permanentemente incumplida *promesa* de los gobernantes y demás personajes del poder (sea cual sea su ámbito) respecto de que el año que viene se comportarán con sus sometidos de modo más amable y menos brutal, ya que, como es sabido, siempre el que manda desea lo mejor para su pueblo. Pero lo cierto es que nunca se ha formulado tal promesa más allá de los enunciados retóricos para adorno de la fe e idolatría que los súbditos de todo pelaje han de depositar en sus instituciones y fieras domésticas. Así pues, se equivoca Amnistía Internacional cuando dio crédito a tales declaraciones mediáticas -en las que nunca se empeñan vida y figura, ¡no vaya a ser!- y se duele que este año sea de «promesas rotas», como si no fuese condición de la Historia -la escrita con mayúscula y siempre desde arriba contra los de abajo- la permanente atrocidad, el escarnio sobre la víctima y el dolor extenso, por hambre, falta de libertad, desolación de paisajes y comunidades, miseria y opresión generalizada. El mismo título podría poner AI sobre el informe de años anteriores y podrá escribirlo, si lo desea, en los de los años que vienen, no siendo que sucede lo más improbable pero necesario: el fin del orden del capital y el dinero-dios. Ese orden que hoy tiene tantas caras como tuvo siempre y nombres apenas renovados, pero siempre relacionados con la chequera (mercado, salario, interés, mercancía...), la extensión del desastre (patria, imperio, mundialización, globalización...) y con las cosas que lo van visualizando (nombres, ideas, personajes, imágenes, oficinas, ilusiones...).

Con todo, lo cierto es que AI observa que el mundo de 1997 -a punto de cumplirse «cincuenta años de la proclama-

ción de la Declaración Universal de Derechos Humanos por la ONU», cuyo texto AI considera la *promesa* otra vez incumplida- está más cerca de la barbarie que 1996 y ya son 141 países y territorios nacionales los que figuran en el listado de violaciones sistemáticas de los derechos humanos y convierten en «papel mojado aquella Declaración». Estos países -mejor dicho, sus mandamases locales y caciques de zona- ocupan la mayor parte de la superficie planetaria y afectan a la mayoría de los seres humanos, por no hablar de la destrucción general de la vida y el aire. Señala el Informe '98 que «1.300 millones de personas [¡una de cada cuatro!] luchan por sobrevivir con menos de un dólar USA», «35.000 niños mueren a diario por desnutrición y enfermedades que podrían evitarse, «miles de millones de adultos, en su mayoría mujeres, no saben leer ni escribir», «presos de conciencia se consumen en cárceles de todos los rincones del mundo» y en un tercio de los países de la Tierra se sufre tortura.

Por supuesto, en esta lista, aún no figurando en ella todos los países que se lo merecen, están naciones de todo pelaje, disfrazados sus mecanismos de dominación con todos los términos del argot político: democracias, dictaduras, teocracias, mezclas de toda proporción, etc. Por mentar los que tenemos cerca, sólo en Europa son 28 los países incluidos en la lista, entre ellos, España que, además de tener la variante local de ETA y sus asesinatos, presenta la general de policías que torturan e infligen malos tratos a los detenidos y jueces que disculpan estas brutalidades e imponen penas absolutamente nominales, que más son premio o aliento que sanciones. La actividad cruel de estos policías y jueces españoles es tanto más grave y extendida cuanto más débil e indefensa se les aparece la víctima, sea por puro racismo institucional, xenofobia o clasismo social.

En la introducción al Informe, bajo el título «Todos los derechos humanos son de todos», Amnistía Internacional hace hincapié en la universalidad de los derechos



humanos, que afecta a todos los habitantes de este planeta y cuyo respeto no puede estar sometido a circunstancias locales, demográficas o culturales específicas. La brutalidad no puede esconderse bajo la bandera de la tradición o los hábitos *seculares*, del mismo modo que no puede enlodarse con las banderas del progreso, la economía o la Historia.

Sin embargo, una cosa más hemos de lamentar en este Informe '98 y es cuando AI se lanza por la vía de los pronunciamientos ideológicos y declara que el objetivo de la lucha por el reconocimiento de los derechos humanos a todos «no es la anarquía ni el individualismo acérrimo» y aboga por un Tribunal Penal Internacional. Se equivoca de medio a medio en esto AI, porque ese -¡la anarquía!-, es verdaderamente el único objetivo que puede acercarnos y camina hacia una sociedad sin brutalidad, sometimiento, tortura y aniquilación de seres humanos. Lo demás, es promesa, fe... y andar ciego. Golpear a los fantoches y criminales locales, -¡aún siendo necesario señalarlos y acabar con su específica barbarie!- dejando incólume y sin nombrar al obrador que los engendra-la estructura social y económica- es condenarse a la esterilidad, sino a mantener la hidra sangrienta, aquella a la que dos nuevas cabezas le nacen (una de ellas la pretendida Corte Penal Internacional) cuando se le cercena la antigua.

PEDRO LÍZARA

POESIA

JAVIER HERAUD
(n. 1942 - m. 1962)

De él sabemos que nació en Lima y murió a los veinte años, a la orilla del río Madre de Dios, cuando, formando parte de una guerrilla, luchaba contra la policía. De Javier Heraud no se conservan más que dos libros de poesía: El río y El viaje. En el primero de ellos se encuentra este poema, casi premonición de su temprana muerte «entre árboles y pájaros».

Hemos tomado este poema de la «Antología de la Poesía Viva Latinoamericana» preparada por Aldo Pellegrini y editada por la editorial Seix Barral, Barcelona 1966.

YO NO ME RÍO DE LA MUERTE

Yo nunca me río
de la muerte.
Simplemente
sucede que
no tengo
miedo
de morir
entre
pájaros y árboles.

Yo no me río de la muerte.
Pero a veces tengo sed
y pido un poco de vida,
a veces tengo sed y pregunto
diariamente, y como siempre
sucede que no hallo respuesta
sino una carcajada profunda
y negra. Ya lo dije, nunca
suelo reír de la muerte,
pero sí conozco su blanco
rostro, su tétrica vestimenta.

Yo no me río de la muerte.
Sin embargo, conozco su
blanca casa, conozco su
blanca vestimenta, conozco
su humedad y su silencio.
Claro está, la muerte no
me ha visitado todavía,
y ustedes preguntarán: ¿qué
conoces? No conozco nada.

Es cierto también eso.
Empero, sé que al llegar
ella yo estaré esperando,
yo estaré esperando de pie
o tal vez desayunando.
La miraré blandamente
(no se vaya a asustar)
y como jamás he reído
de su túnica, la acompañaré,
solitario y solitario.

PELÍCULAS

EL CLUB DE LOS POETAS MUERTOS

*Fui a los bosques porque quería
vivir a conciencia,
vivir a fondo, y extraer todo el
meollo a la vida,
dejar de lado todo lo que no fuera
la vida,
para no descubrir en el momento
de la muerte
que no había vivido.*

UNO de los temas favoritos del director australiano Peter Weir es el del enfrentamiento de la inocencia juvenil con la corrupción representada por el mundo de los adultos. Ya en la primera etapa de su corta carrera, cuando narró en *Picnic en Hanging Rock* el misterio de las estudiantes que, literalmente, desaparecen en un bosque, nos introducía en la vida monótona y sin altibajos de un internado femenino en el que el encuentro con la naturaleza les permite liberarse de las ataduras de una educación represora. Esa misma mirada inocente es también la del soldado Archie en la antimilitarista *Gallipoli*, el idealista que perderá su inocencia en las playas australianas bajo el ruido de la metralla. Es, sin embargo, en esta exitosa cinta en donde ese enfrentamiento aparece más descarnado: La llegada a un colegio privado de un peculiar profesor de literatura, John Keating, va a desestabilizar el lema *tradición, honor, disciplina y grandeza* impuesto por la dirección. Un grupo de alumnos recupera bajo su iniciativa *el club de los poetas muertos*, una especie de puente entre la poesía de Thoreau y Walt Whitman y la

creación de un pensamiento libre que, a golpe de *Carpe diem*, (*Oled las rosas mientras podáis, que luego seremos pasto de los gusanos*) va a ser decisivo para la vida de sus alumnos. Cuando uno de ellos se suicida al no ser capaz de resolver el dilema entre su vocación artística (el teatro) y su obligación (estudiar derecho) y aplica directamente los versos de esta cabecera, la dirección del colegio exige responsabilidades y le expulsa, pero mientras, sus alumnos habrán tenido la oportunidad de encontrar en la poesía algo más que las reglas de la métrica y habrán sacado el verso a la vida y tenido la oportunidad de elevarse para poder tener otra visión de la realidad.

A pesar de tener un guión literario difícil de llevar al cine, las escenas son ágiles y están apoyadas en una banda sonora compuesta por Maurice Jarre y que incluye temas clásicos que le aportan un aire especialmente sensible. De entre el puñado de actores que forma el grupo de alumnos destaca por su sencillez el tímido Ethan Hawke y se agradece que Robin Williams, con una tendencia a la sobreactuación, se muestre, esta vez, tan comedido. Aunque en momentos la cinta pueda pecar de simple, en general triunfa su sensibilidad y escenas como la del grupo de amigos contemplando la belleza del bosque nevado cuando su amigo ya está muerto, o la escena final subidos a los pupitres ante la mirada de Keating, que se despidió de ellos, destacan por su especial emotividad.



ADEMÁS de ese enfrentamiento antes citado entre dos mundos enfrentados, dos temas más son tratados directamente en la película: la educación convencional como elemento castrador de la imaginación y la poesía vista como el elemento subversivo del que es necesario alimentarse y cuya falta provoca la anemia galopante que sufre el mundo hostil que nos rodea. Poesía, literatura, que lleva implícita lucha por la diferencia, por la búsqueda dolorosa de la verdad, de la belleza, escondida tantas veces entre los pliegues de la fealdad, pero sobre todo la lucha por encontrar un camino que nos lleve hasta ese personajillo borroso que nos espera al otro extremo y podamos decir por fin los versos:

*!Oh capitán! ¡Mi capitán! Terminó
nuestro espantoso viaje,
el navío ha salvado todos los escollos,
hemos ganado el precio codiciado,*

aún a sabiendas de que ese premio lleva nuestro mismo rostro y nuestras mismas manos.

ESTRELLA

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto por escrito a la dirección de **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra] o por FAX: (986) 89.63.64

GLOBALIZACIÓN Y RESISTENCIA. (Valencia).

Del 15 al 31 de julio próximos se celebrará en Valencia el Seminario «Globalización y Resistencia», sobre los efectos sociales y ecológicos del «libre comercio», esto es, sobre los 800 millones de personas que están pasando hambre y sobre todas las gentes y culturas que están siendo explotadas y destruidas. Quienes estén interesados en ver el programa detallado pueden hacerlo en: <http://www.uv.es/~pla/maastricht/globresi.html>. Y quienes no tengan acceso al web, pueden escribir a: cuc@xarxaneta.org.

(Fuente: Seminario G. y R.).

I.F.A. (Italia). El VI Congreso de la Internacional de Federaciones Anarquistas (IFA), celebrado en Lyon en octubre / noviembre del pasado año, ha encargado a la Federación Anarquista Italiana (FAI) el Secretariado de la IFA. La nueva dirección del Secretariado es: I.F.A. - Casella Postale 17127 - I - Milano 20170 (Italia). Tel y Fax: ++39 - 02 - 2551994. E-MAIL: ifanarch@tin.it. (Fuente: Massimo Varengo, IFA Secretary).



VALLEKAS LIBERTARIA. (Madrid). Han creado el nuevo colectivo antiautoritario «Vallekas libertaria». Están metidos en la Asamblea de Parada@s de Vallecas y en la autogestión del «Centro Cultural Popular Pablo Neruda». Preven sacar un fanzine de temática anarquista. Desean intercambiar información y material con otros grupos libertarios. Interesados a: Aptdo. 23089 - 28080 Madrid. (Fuente: Vallekas Libertaria).

SI QUIERES PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

MUMIA ABU-JAMAL. (EE.UU.).

Diversas organizaciones de los derechos humanos, han suscrito un llamamiento internacional urgente para impedir la ejecución de Mumia Abu-Jamal, condenado a muerte de forma injusta, arbitraria y alevosa por un crimen del que a todos consta que Mumia es inocente. Se le condenó legalmente e intenta asesinar ahora -la primera condena a muerte arranca de junio de 1982- por haber sido militante de los grupos negros que lucharon contra el violento racismo de su país. Escritos de protesta a: Attorney General Janet Reno: Main Justice Building, 10 th and Constitution Ave. Washington DC 20053 (Email: janet-reno@internac.com). También a President Bill Clinton: The White House, 1600 Penn. Ave Nw. Washington, DC 20500 USA (E-MAIL: president@whitehouse.gov). También a Governor Thomas Ridge - Main Capitol Building, Room 225 - Harrisburg, PA 17120 USA. (Fuente: Rebelión).

JORNADAS LIBERTARIAS PARA JÓVENES. (La Rioja).

El colectivo Paideia ha previsto la organización de sus 3ª Jornadas Libertarias de Verano, que se celebrarán del 18 al 31 de julio en el pueblo riojano de Herce (La Rioja), situado a 6 km de Arnedo y 12 km de Arnedillo. Las edades son las comprendidas entre los 11 y los 17 años. Las aportaciones económicas son de 25.000 pts, que incluyen todos los gastos de alojamiento y albergue. Interesados escribir a: Escuela Libre Paideia, Aptdo. C. 282 - 06800 Mérida (Badajoz). Tel: 924.37.18.03. (Fuente: Colectivo Paideia).

ENCUENTRO ANARCOSINDICALISTA.

(República Checa). Entre los días 27 y 31 de agosto próximos se celebrará en Bohemia el Séptimo Encuentro anual Este-Oeste de anarcosindicalistas. Las jornadas son abiertas a todos los militantes libertarios que quieran participar. Para más información escribir (preferentemente en checo, alemán o inglés) a: FSA-IWA - P.O. Box 5, 15006 Prague 56, República Checa; O bien E-MAIL: fsa-praha@usa.net. (Fuente: CNT, periódico).



CARTELES DE LA REVOLUCIÓN. (Bélgica).

La A.S.B.L. Mundaneum ha editado una serie de seis poster reproducción de otros tantos carteles anarquistas de la guerra de España. Cada cartel se vende a 25 francos belgas. Los pedidos pueden hacerse a: ASBL Mundaneum, rue des Passages, 15 - 7000 Mons (065/31 53 43). (Fuente: ASBL Mundaneum).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

HEMOS PERDIDO tu dirección. Escribenos, ¡no podemos continuar sin ti! La Campana te espera.

ESCUELA DE MILITANTES DE MONZÓN / 2

Una jornada en la «Escuela»... Libertad, colectivización y pedagogía

Decíamos en la entrega anterior que a finales de 1936 la *Federación Comarcal de Colectividades de Binéfar* (Aragón) aprobó el proyecto presentado por el maestro anarquista Félix Carrasquer para crear una *Escuela de Militantes* en la que los jóvenes pudieran «aprender la técnica de una administración colectivista apoyada en la libre cooperación y la igualdad más estricta... que les dé una personalidad de ética libertaria y los ponga en condiciones de servir a las colectividades en un plano de sencilla fraternidad y de generoso apoyo mutuo».

A los pocos días de aquella asamblea la CNT de Monzón preparó y amuebló una casa con un «hermoso y amplio huerto», mientras las colectividades de toda la comarca y región del Cinca, «enviaron a 40 muchachos de 14 a 17 años, que fueron allí instalados en régimen de internado» antiautoritario, libre de imposiciones y autogestionado en sus más variados aspectos, incluidas las labores de mantenimiento generales, limpieza, cocina, etc. Desde el primer día se abolió el principio de autoridad en todos los órdenes de la escuela: administrativos, de organización y pedagógicos.

La jornada comenzaba a las siete de la mañana. Tras el aseo y el desayuno, a las ocho empezaban las clases con redacciones libres o resúmenes de la diaria lectura de los periódicos y revistas que llegaban a la escuela. Los trabajos servían para confeccionar el periódico mural y para la redacción de la revista mensual «Colectivización».

A partir de las 9 y durante una hora, los alumnos se dividían en dos grupos, que cada día alternaban su estudio: un día contabilidad y al siguiente sicosociología. «Uno y otro curso se desarrollaban de modo autogestionado, si bien mi presencia [la de Félix Carrasquer] era requerida casi constantemente para aclarar términos... Ni que decir tiene que esta hora era infaliblemente la más intensa y en la que todos poníamos el mayor celo y responsabilidad; puesto que de la buena administración dependería en el futuro la equidad y la eficacia de las colectividades; mientras que del mejor conocimiento de los hombres surgiría la cooperación espontánea y la armonía

de los pueblos». Desde las 10 y hasta las 11 se hacían estudios sobre evolución social para analizar el «proceder de los hombres que habían promovido los cambios» revolucionarios en las distintas sociedades y épocas.

Desde las 11 y hasta la hora de comer, a las 12,30, se trabajaba el campo. En verano, antes de la comida, los alumnos se bañaban y jugaban en el estanque piscina que regulaba el agua de riego. Tras el descanso libre que seguía a la comida, en invierno se volvía al campo a las 3 para trabajar hasta las 4,30, mientras que en verano se esperaba hasta las seis de la tarde, para salir a la huerta.

La primera de las 3 horas de estudio de la tarde (de 4,30 a 7,30 en invierno y de 3 a 6 en verano) se dedicaba a la aritmética y la geometría (cálculo numérico, mediciones, superficies, etc), de modo que los alumnos, organizados en pequeños equipos, se ayudaban los unos a los otros, aunque el profesor estaba siempre presente; en la segunda hora los alumnos se dividían en dos grupos que alternaban sus enseñanzas cada trimestre: uno para el estudio de análisis de terrenos y cultivo de plantas y el otro para los fundamentos biológicos de la cría de animales; en la tercera hora se hacía un «análisis esquemático de la evolución del hombre y de la formación de las agrupaciones sociales» llevada de un modo clásico (por falta de manuales), en la que el profesor hacía una exposición de unos

20 minutos y luego se dialogaba y discutía.

Después de cenar, entre ocho y media y nueve media se hacía lectura comentada utilizando textos de Thoreau, Tagore, Kropotkin, Cervantes, Anselmo Lorenzo, Reclús, Malatesta, etc, excepto jueves y sábados en que «grupos de 3 a 5 muchachos se preparaban un tema de libre elección» y lo exponían de viva voz para habituarse al diálogo crítico, ya que la «revolución reclamaba militantes que supieran exponer ideas claras».

Tras esta hora, se dejaba otra de descanso y tareas libres, que cada cual dedicó a sus preferencias: teatro, fotografía, mecánica, pintura, cine... Aunque teóricamente la jornada terminaba a las 10,30, siempre los alumnos la prolongaban.

M. GENOFONTE

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 87

6 de Julio de
1.998

