

La Campaña

publicación anarcosindicalista
información y debate anarquista

V época. Número 30

Pontevedra, 23 de abril de 2015



Recolectando. Autor desconocido

Editorial

Más de 1000 inmigrantes muertos en la tercera semana de abril de 2015 en aguas del Mediterráneo.

Este cuchillo que no cesa de sangrar, ¡algo lo empuña! Este luto y acallado llanto ¡A alguien alude! Estos cadáveres sucios de alga, salitre o barro, ¡a alguien acusan! Todos ellos –cuchillo insomne, luto y llantos inacabables o los miles de muertos habidos ante los muros de Europa- son testigos inocultables del exterminio que a día a día provocan los gobiernos de la UE entre la multitud desesperada de inmigrantes. Ponen de manifiesto el funesto y agónico caos, pleno de injusticia, en que el capitalismo imperial está convirtiendo el mundo.

RUMBO A GAZA.

III Flotilla de la Libertad

Presentación de la III Flotilla de la Libertad en el Patio Maravillas de Madrid (calle del Pez, 21). La flotilla vuelve a navegar cuando van a cumplirse cinco años del ataque al Mavi Marmara.

La presentación contará con la participación de Teresa Aranguren, la activista de Rumbo a Gaza María Pulido y Javi Javichi de Pallasos en Rebeldía

El viernes 24, a partir de las 19h, tendrá lugar la presentación en Madrid de la campaña GAZA PUERTO ABIERTO, la nueva acción de la Flotilla de la Libertad. Esta campaña sigue denunciando el incesante endurecimiento del bloqueo israelí a la Franja de Gaza y la nula ayuda que se está recibiendo por parte de la comunidad política internacional para reconstruir los daños causados por los ataques indiscriminados de Israel sobre la población civil, ataques que siguen realizándose con total impunidad y con el colaboracionismo de muchos gobiernos.

Será una jornada informativa, pero también de fiesta, con el objetivo de compartir un sentimiento común de resistencia y solidaridad con el Pueblo Palestino. El Patio Maravillas es además un símbolo de la resistencia de la sociedad civil frente a las políticas opresoras de nuestros gobiernos, que cercenan derechos fundamentales de la población.

Teresa Aranguren, portavoz de Rumbo a Gaza, presentará la nueva campaña junto a María Pulido, una de las coordinadoras de Rumbo a Gaza y pasajera del Gernika en la II Flotilla en 2011. Durante el acto se proyectará el corto documental “Todos a bordo. Testimonios del ataque al Mavi Marmara” y habrá una actuación del malabarista Javi Javichi ‘El Malabarista de la Pista’, del colectivo Pallasos en Rebeldía.

Durante toda la presentación habrá comida y bebida y el dinero obtenido será destinado a la financiación de la nueva flotilla.

El pasado 8 de abril se anunció el nombre del primero de los barcos, que en estos momentos sigue acondicionándose. En las próximas semanas se harán públicos nuevos barcos que conformarán la flotilla. Del mismo modo ya se cuenta con pasajeros, como el ex presidente tunecino Marzouki, que han confirmado que navegarán en apoyo a los derechos de las palestinas y palestinos a navegar libremente en sus aguas territoriales, así como al derecho a cualquier ciudadano o ciudadana europeo a navegar en el Mediterráneo oriental sin ser asaltado por la armada israelí, verdaderos piratas del siglo XXI.

Más información: :
 María Pulido 659 69 05 25
 Laura Arau – 636 00 36 01
 Portavoz de la campaña para entrevistas
 Teresa Aranguren Laura Arau – 636 00 36 01

La Campana

**publicación anarcosindicalista
 información y debate anarquista**

Editado por la Asamblea Libertaria, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores “Solidaridad Obrera”

Quinta Época. Núm. 30. Se imprime el 23 de abril de 2015 [DL PO-433-95]

Redacción: c/Pasantería, 1-3ª Pontevedra
 Teléfono y Fax: 986 89 63 64

Correspondencia: rúa Pasantería, 1 - 3ª (36002) Pontevedra

E-mail: lacampanapdf@gmail.com
www.revistalacampana.info

Buzón de **La Campana** **Pág. 2**

Editorial: El crimen del Mediterráneo continúa y continuará hasta el día en que... **Portada y pág. 3**

O teatro da crueldade. **Págs. 4 y 5**

La semana. ¿Cuántos anarquistas hacen falta para poner un petardo? **Págs. 6 y 7**

Debate: Y Franco murió en la cama. ... **Pág. 8**

Absueltos los antimilitaristas de Tortuga. **Pág. 9**

Reportaje: Operación Piñata. El Estado español contra el anarquismo y la libertad. **Págs. 10 y 11**

De antología: Sobre los libertarios (fragmento). **Pág. 12**

Controversias entre amigos. ... **Pág. 13**

Cine: Mommy. **Pág. 14**

Nuria Parés: El grito. **Pág. 15**

Libros: Los primeros códigos de la humanidad. **Pág. 16**

Anuncios breves **Págs. 17, 18 y 19**

Huellas libertarias: Petrogrado, 1921: ¡Abajo la tiranía comunista bolchevique! ¡Los trabajadores desean controlar su propio destino! **Pág. 20**



[viene de la portada]

Ya ni recordamos cuando comenzó esta monstruosa hecatombe, aunque todos sepamos como y por qué empezó. El crimen se inició cuando la UE y cada uno de sus países miembros fronterizos del Sur y el Este, lindantes con la penuria y las guerras que afectan a grandes regiones de África y el Oriente, decidieron encerrarse en una ficticia pero muy real y eficaz muralla, con doble portón de acceso.

El primer portón, afable y amplio, permeable a los adinerados, a las mercancías apreciables, a los capitales de cualquier parte y origen, blanqueado o por blanquear. El segundo, hosco y estrecho, amenazante hasta la muerte para todos aquellos que huyendo de países asolados por las guerras, el hambre y la miseria, tratan de encontrar refugio, trabajo y pan, para ellos y sus familias.

En el primer portón, rige un enorme cartel, ¡Bienvenido Don Dinero, capitán de todos los saqueos y expolios, amable amigo de las Bolsas llenas! En el segundo, el cartel dice: “Ley de Extranjería: alambradas, altas vallas de espinos, fusiles contra los que lleguen nadando, vuelos de la vergüenza, torturas y vejaciones en los C.I.E’s, devoluciones en caliente y en frío, naufragios, 1.000 muertos en la tercera semana de abril ...” pues “quien algo quiere algo le cuesta” y, a muchos, les va costando la vida.

13 de abril – Una embarcación, procedente de Libia, con más 400 personas a bordo, naufraga frente a las costas de Libia. El mar se los tragó a todos. Ese mismo fatídico día, otra embarcación, procedente de Libia, con 41 personas a bordo, naufragó en algún punto del Mediterráneo. No hay ningún superviviente.

18 abril – Un barco pesquero con más de 700 personas a bordo que intentaban alcanzar las costas europeas naufraga esa noche al norte de Libia. Un pesquero portugués, al que habían comunicado la presencia de la atestada lancha, trató de acercarse. El desplazamiento súbito de un numeroso grupo de personas pidiendo auxilio hacia la borda por donde se acercaba el pesquero hizo zozobrar la barcaza. Apenas sobrevivieron una treintena de personas.

Ante estos hechos, ¿qué respuesta ofrecen a sus súbditos europeos, los responsables de esta política homicida, los constructores de la muralla, los ideólogos del segundo portón, los fabricantes de leyes y vigilancias ?

Pese a las dimensiones del drama vivido tanto la burocracia como los medios de comunicación europeos, tratando de eludir o zafarse cínicamente de su responsabilidad en el asesinato masivo, recurrieron en primer lugar a la retórica propagandística, tan vacía de contenido como cínica y repetida. Se refirieron a estos hechos como un “problema” “otro accidente”, “nunca más”, “otra nueva tragedia”, “otro drama humano que nos apesadumbra”, “otro fracaso”, etc, pese a no ignorar que nunca es fruto de la casualidad imprevisible un fatal suceso tantas veces repetido, ni es tragedia, sino negligencia intencionada, el no evitar la muerte de otros pudiendo hacerlo, ni es infortunio, sino crimen propio, cuando esos repetidos naufragios se provocan de algún modo. Ante el fracaso seductor de esta hueca palabrería, pese a su eficacia como polvareda cegadora, ‘recuperaron’ al espanto de las mafias “traficantes de personas” y así eludir su responsabilidad, como si los capos principales, los más criminales y también los más beneficiados de este productivo sector empresarial no fuesen ellos mismos, bajo el eufemismo de “control del flujo migratorio”.

23 de abril - Por último, forzados por el clamor de decenas de organización de derechos humanos, implicadas en la defensa de la razón y la justicia para los inmigrantes, los mandamases de la UE decidieron reunirse de urgencia el día 23 de abril en Bruselas. Ya sabemos que decidieron seguir haciendo lo mismo que hasta ahora: echar malditas cuentas, esto es, calcular codiciosamente en muertos ajenos los beneficios propios.

Esa misma noche del 23 de abril, horas antes de que la mafia gobernante europea se sentase alrededor de la ostentosa mesa del palacio de Bruselas, en la ruta terrestre de los Balcanes, en Macedonia, al menos 14 inmigrantes de Somalia y de Afganistán fueron arrollados y muertos por un tren nocturno cuando, amparándose en niebla y la negrura de la noche cerrada, intentaban cruzar clandestinamente la frontera serbia, para después de atravesar este país intentar el salto definitivo a la UE.

Y la matanza continuará ...

¡Sí!, sabemos que continuará. A estas alturas, hasta el más ciego y sordo de los súbditos de esta ignominia llamada Europa de los Estados y el Capital, reconoce que la maquinaria que produce la repetida hecatombe actúa desde el corazón mismo de la organización social, económica y política europea y española. Son los gobiernos y los parlamentos europeos, tanto de la UE como de los estados miembros, los que, en nuestro nombre, organizan esta guerra, construyen la alambrada, ametrallan las aguas y construyen el naufragio fatal en que se hunden cientos de emigrantes que, equivocados o no, buscan desesperada y justamente el pan para sus familias.

Y continuará hasta el día en que decidamos quebrar la columna vertebral de esta Miseria gobernante, poniendo fin a la pusilanimidad, inacción y servidumbre voluntaria que caracteriza a grandes sectores de las poblaciones europeas.

O TEATRO DA CRUELDADE

A esquerda! A esquerda! Oakland! Oakland! Berraban gran parte das vinte mil persoas que se concentraran ante o anuncio do Comité do Día de Vietnam (CDV) de que: miles de estudantes e outras persoas bloquearán as portas da estación militar de Oakland e pecharana. Avanzaban collid@s dos brazos e cantando. De fronte tiñan un importante continxente policial como anunciara o gobernador. A sombra dos disturbios de Watts, ocorridos tan só dous meses antes, estaba presente. Os líderes do CDV, á cabeza da marcha, decidiron non xirar a esquerda, cara a Oakland, e dar media volta para regresar a Berkeley. Non querían responsabilizarse dalgunha posible morte. O desconcerto estendeuse entre a multitude. Converteuse nunha marcha fúnebre, triste e solemne.

Do, It!, escenarios da revolución

Cando o libro de Jerry Rubin, Do It! Escenarios da revolución, cóntanos este momento parece que chega ao seu punto máis álxido. A partir de aí o libro decae aínda que podemos seguir botando unhas risas pois o libro semella un libro humorístico. Ese baixón do libro, un relato en primeira persoa daquela revolta contracultural que seduciú á xuventude americana da década dos 60, semella un espello do que está por vir, como si a revolución comezase a alonxarse, como si a partir de ese preciso instante o movemento converterase nun espectáculo que o sistema non tardou en recuperar e comercializar. En 1976 Jerry Rubin renega de gran parte das súas teorías revolucionarias e teoriza sobre terapias alternativas coma o ioga tántrico, a meditación, a acupuntura ou o hipnotismo. Converteuse nun rico home de negocios.

2009: o último estertor dun sindicalismo oficial galego

O libro permaneceu inédito en castelán ata o ano 2009 o ano en que vivimos a última folga do metal en Pontevedra. A diferenza da marcha a Oakland, a marcha a Compostela, coa que púxose fin a folga, evidenciaba un estrepitoso fracaso. A folga do metal non representou un símbolo álxido da loita obreira, máis ben foi o último estertor do sindicalismo oficial galego. O espectro da crise invadía o imaxinario colectivo, impoñíase o seu criterio inapelable. Ese espectro alimentou formidablemente a gula do capitalismo. A folga semellaba unha especie de esperanza, semellaba un símbolo con o que a loita obreira enfrontábase a crise. A folga dirixida por uns líderes caducos e dogmáticos que viñan representando, unha vez tras outra, o espectáculo da negociación topouse cun cambio de estratexia que si souberon ver, pero non reaccionar. Unha vez finalizada a folga, estes líderes confesaban á asemblea do metal (assemblea informativa, sempre informativa) nunha especie de terapia colectiva o seu fracaso. Confesaban que folga tras folga ao convocar un paro de 24 horas que afectaba tamén a Citroen, no derradeiro intre, antes de que ese paro fixérase efectivo, finalizábase o espectáculo coa firma dun acordo, máis ou menos malo, coa patronal. Desta vez a patronal non se presentara a este ultimato e deixaraos desarmados. Por primeira vez unha destas asembleas non repetía as dogmáticas consignas e simboloxía do machista proletariado metalúrxico e deixaba unha incógnita, unha cuestión sen resolver, un mantra que resoaba e repetíase e dicía que non había nada que facerlle. Este mantra ten hipnotizado a este proletariado ata o día de hoxe.

O pasado, espello do porvir

A tremenda malleira que o lobby do metal propinou ao seu proletariado semella un espello do que está por vir, a partir de entón a escalada chega ata decembro do 2014 cando Citroen, o símbolo, anuncia ser a vencedora da nova furgoneta K-9 na pelexa coa súa fábrica irmá en Eslovaquia. O espectáculo repítese unha vez máis. A dirección da fábrica viguesa anuncia novos e drásticos recortes, imperativamente necesarios para gañar a pelexa. Escenifícase unha unión con outros líderes, cos líderes políticos, e con extraordinaria firmeza celebran a salvación. É o líder dos galegos, o novo profeta, quen recibe a revelación en París. O proletariado metalúrxico segue meditando sobre aquela incógnita, o mantra parece xa unha verdade divina, mira o simbolismo e comprende que eses recortes estenderanse por toda a comunidade, pouco a pouco, como as agullas da acupuntura cravadas no corpo.

Cando tentamos cambiar o mundo

Mentres o proletariado metalúrxico segue a practicar o ioga tántrico, imos recibindo novas traducións, novos libros, novos documentos, daquel inxenuo movemento pacifista, libertario, multirracial, visionario que tentou cambiar o mundo nos 60. Un dos acontecementos máis sorprendentes foi o intento de facer levitar o Pentágono. O Pentágono, dicían, é o símbolo relixioso do mal, a idea era realizar un exorcismo que eliminara os malos espíritos, expulsar aos demos. Ed Sanders un das personaxes da contracultura underground de New York, e compoñente de The Fugs, o xenial grupo de Rock, teimudo militante, dixo: alugamos un camión de plataforma e un equipo de son e expulsamos aos demos. Esta no disco Tenderness Junction.. Non funcionou, a guerra seguiu sete anos máis. Confiabamos en que funcionara, pero non estabamos preparados para colocarnos debaixo se o recinto levitaba. Como Ed Sanders moitas persoas das que a historiografía oficial chama líderes daquel movemento acudiron á singular convocatoria. A experiencia do CDV, e tantas outras, fixo renunciar a esas persoas da condición de líder o cal manifestaron reiteradamente. Dende logo querían loitar e axitar pero non querían responsabilizarse de ningunha cousa que fora feita por outra persoa, das convocatorias ou das mortes. Xurdira, por exemplo, un partido político, o Partido Internacional da Xuventude, YIPPIE. As persoas yippies foron consideradas inimigas públicas número uno durante o seu período máis activo. As razóns non son outras que a súa disposición á militancia, a súa capacidade de levar ás barricadas á mocidade branca de clase media e a vontade de establecer vínculos operativos con grupos afroamericanos como os Black Panther e outras minorías radicais organizadas. O seu líder e candidato a presidencia dos EEUU era un porco chamado Pigasus. Se queres un líder toma porco. Mentres Ed Sanders estaba co seu equipo de son e santonas recitaban poesía, outras persoas comezaron o asalto ao Pentágono enfrontándose e berrando aos soldados, pelexando e agasallando flores. Sen normas, sen discursos, sen líderes, espíndose, dando puñazos aos militares, saltando muros, cantando, bailando, pintando o edificio, atacando e entrando. Gaseando LACE unha droga sexual, un afrodisíaco instantáneo, mistura de LSD y DMSO. Mais arriba. mais arriba, ata que este ben colocado. Teatro de guerrilla, teatro de rúa que invocaba a Antonin Artaud pois unha acción puramente simbólica provocou, como pedía Artaud, vínculos dolorosos e máxicos coa realidade e o perigo, envolvendo a persoa espectadora na acción, colocarse ao outro lado do espello.

Cando xiramos cara atrás

Un ambiente semellante, menos intenso de feito, vivíase naquelas mobilizacións das folgas do metal. A intensidade do presente vivido, a súa impredecibilidade, o sentimento de comunidade e diversión. Os fortísimos petardos, as columnas de fume dos contenedores de lixo e, sobre todo, o silencio que da paso a un hu..., hu..., hu..., unha especie de berro gutural interpretado en perfecta afinación por centos de persoas ao unísono, dirixido a policía intres antes de que comece o enfrontamento, cando o proletariado tiña nas súas mans a policía, a dous pasos dela para esnaquizala. Sen embargo non estaba preparado, non quería esnaquizala, nese intre non imaxinou outra alternativa, esnaquizala ou nada, era todo teatro e non avanzou. Xiraron cara atrás, buscando aos líderes.

Larri



¿CUÁNTOS ANARQUISTAS HACEN FALTA PARA PONER UN PETARDO?

La detención de varias decenas de anarquistas bajo la acusación de pertenecer a una organización terrorista no es más que la constatación de la verdadera naturaleza de la democracia burguesa. El famoso petardo de la Almudena está sirviendo para que los servidores del Estado muestren su verdadera faz: una institución que, a pesar de sus derechos formales, utiliza la violencia contra todo aquel que se le oponga sin tapujos y pretenda una nueva sociedad, justa e igualitaria.

La información que se da es escasa, pero la impresión primera es, a todas luces, cierta: si no hay terroristas, hay que inventarlos. Ya el director general de la Policía Nacional, Ignacio Cosidó, estableció que la lucha contra el “terrorismo anarquista” es “una prioridad de la policía”. En este contexto hay que enmarcar las recientes reformas en el Código Penal que incluyen la criminalización de las visitas a determinadas páginas webs, la nueva definición del concepto de terrorismo o el aumento de la pena por su enaltecimiento. Así, por ejemplo, si yo dijese que considero legítima la autodefensa contra la violencia del Estado, aunque no tuviera ninguna intención de colocar ningún petardo en ninguna iglesia, podría ser encausado por enaltecimiento del terrorismo.

Eso es lo que pasa con estas detenciones. Tras la nefasta figura de Garzón, el encumbrado juez que inventó la teoría jurídica de que “todo es ETA”, aparecen ahora nuevos jueces liberticidas que están dispuestos a seguir dicho camino, en este caso contra todo tipo de disidencia auténtica. Así se entiende, por ejemplo, el esperpéntico auto de procesamiento del juez Velasco sobre los detenidos en la primera fase de la operación, cuando dice que “del abundante material intervenido a los imputados se deduce la ideología anarquista de los mismos, difícilmente compatible con las creencias de la fe católica o el interés por el

arte sacro”, dibujando a unos anarquistas de historieta que sólo pueden acercarse a una iglesia con el fin de prenderle fuego.

De momento, en esta nueva Mano Negra ya hay 51 detenidos, muchos de ellos por resistirse a los registros efectuados, sin orden judicial, en centros sociales. ¡Nunca en la historia internacional del terrorismo hizo falta tanta gente para colocar un petardo! Estos detenidos han servido, con el orquestado impulso dado por el ruido mediático, para criminalizar el anarquismo y volver a agitar el fantasmón del terrorismo ante los desinformados ojos de los posibles votantes. Así, el gobierno aparecerá como el adalid de la ley y del orden, mientras los partidos de la oposición se retratan si muestran la mínima solidaridad con los encausados. Si, de paso, se estigmatiza a los activistas sociales más dinámicos y menos proclives al compadreo político, mejor que mejor.

A día de hoy, la mayoría de los detenidos está ya en libertad. ¡Tremenda organización terrorista es ésta cuyos componentes, peligrosísimos, andan libremente por la calle en espera de que la farsa judi-policial se sustancie dentro de unos meses! Los demás, los que aún no hemos sido detenidos pero que estamos en sus listas, debemos prepararnos para lo que pueda venir. Tenemos que renovar los protocolos de actuación en caso de detenciones, activar nuestras comisiones propias y represaliados y mantener viva la solidaridad con aquellos que han sido elegidos por el Estado para escarmentar a todos los que pretendan enfrentarse a este sistema perverso e injusto.

En este sentido, desde esta humilde página, reclamamos: ¡libertad detenidos, ya!

Germinal Cerván

CGT y CNT de PONTEVEDRA

24 de Abril: Concentración contra la Operación Piñata

Las dos organizaciones anarcosindicalistas de Pontevedra, CGT y CNT, convocan conjuntamente una concentración y reparto de folletos informativos que tendrá lugar este viernes, día 24 de abril, en la Plaza de la Peregrina, a partir de las 20:00h, para denunciar la represión y el último montaje del Ministerio del Interior español contra el movimiento libertario y anarquista, conocido como “Operación Piñata”.

Usando de los mismos métodos político-inquisitoriales de la tradicional Caza de Brujas, la “Operación Piñata” se desató el pasado 29 de marzo con redadas policiales en viviendas y centros sociales de varias ciudades del Estado español, que provocaron la detención de decenas de personas a las que se

acusó arbitrariamente y sin prueba alguna de actos “terroristas”. Tan burdo fue el montaje que en breve tiempo tuvieron que dejar libres a los ‘terroristas’ detenidos, pero cuando el daño y la criminalización ‘del anarquismo (con la ayuda servil, ajena a toda decencia profesional, de las grandes empresas de la comunicación escrita y audiovisual) ya se habían producido.

CGT y CNT de Pontevedra manifiestan su repulsa a esta violencia del Estado –Ministerio del Interior y Aparato judicial, confabulados- contra unas personas cuya única responsabilidad es mantener activa la solidaridad social y la resistencia frente al Estado que a todos oprime y contra el yugo del Capitalismo, que a todos roba y explota.

FESTIVAL DEL CINE ANARQUISTA DE MADRID

El Festival del Cine Anarquista de Madrid tendrá lugar los días 23, 24 y 25 de abril. Las proyecciones tendrán lugar en salas diferentes cada día: En CSOA La Morada el jueves 23 de abril, en librería “El enclave de libros” el viernes 24 de abril y en el CSOA La Quimera el sábado, 25 abril. Toda la información en: <https://fecamblog.wordpress.com/>

Jueves 23 de abril: 18,30h “An anarchist life”, de Ivan Bormann y Fabio Toich. A las 19,45h Cortos: “JDGR”, de Pablo Molina Guerrero y “Desintegración”, de Álvaro Martín. A las 20,00h “Ciutat Morta”, de Xavier Artigas y Xapo Ortega. Se Contará durante la proyección con la presencia de Rodrigo Lanza.

Viernes 24 de abril: 18,30h “¿Kurdistán?”, de Joaquín Regadera. Se contará durante la proyección con la presencia del autor. A las 19,00h “Ecos del desgarro”, del Colectivo Libertario de Cine La Cámara Negra. Se contará con la presencia de miembros del colectivo para presentar el documental. A las 20,30h, Retrospectiva:

“La Comuna”, de Armand Guerra (película muda acompañada por trío de clarinetes en vivo, con música de Alfonso Casanova). A las 21,00h: “Re-Mine, el último movimiento obrero”, de Marcos Martínez Merino.

Sábado 25 de abril. A las 17,00h “La Rebelión Gallok”, producido por activistas participantes en la rebelión. A las 17,30h “Ateaz Zabalduz/Abriendo Puertas”, de Juanmi Gutierrez. A las 19,00h Cortos: “Acabo de tener un sueño”, de Javier Navarro y “Todo es falso menos alguna cosa”, de Jesús Martínez Nota. A las 19,15 “El test de la vida real”, de Florencia P. Marano.

Contaremos con la participación de Veronika Arauzo, Activista militante por derechos de grupos en exclusión social, personas trans y trabajo sexual, y participante en el documental.

– 21,00 “Memoria Viva”, producido por Guerrillart. Contaremos con la participación de miembros de Guerrillart.

Debate al rojinegro

... Y FRANCO MURIÓ EN LA CAMA

De entrada asumir mi parte de responsabilidad. He participado de este sistema como el más conformado y aturdido pero esto no me ciega a la hora de analizar la situación. Choca la efervescencia política con la realidad social actual. Se palpa un triunfalismo que no tiene nada que ver con unos momentos, con una injusticia, que sabe agotar sus plazos y sus tiempos. La esperanza que se subraya el 24 de Mayo como el rapto liberador de todas nuestras desdichas no es otra cosa que el espejismo para nuestra sed. Nos transmiten la sensación de que la fecha de las elecciones marcará el antes y el después, que se elevará la razón aupada por la regeneración, la reforma y la ética. Sin darnos cuenta que, nuevamente, nos han ganado la batalla. Hakim Bey decía que el arte era el proceso de creación, lo que duraba la realización de la obra de arte, no la pieza resultante. El cuadro, la escultura, la performance son las cenizas de la hoguera que prendió el proceso creativo: son los desechos del arte. En el mundo de la política no puedo más que pensar de esa misma manera. Nos quieren hacer creer que los partidos de nuevo envase y la oportunidad de las próximas elecciones son el crisol de todo un proceso. El catalizador de las soluciones al sufrimiento social.

Cuando son, precisamente, la factura de toda esperanza. Cenizas de la hoguera.

El capitalismo más feroz ha vencido. Rajoy ha ganado en la medida en la que hemos permitido que termine su legislatura. El calendario del PP ha pasado lo más difícil. Llegan las elecciones y las medidas se suavizan. La garra que aprieta se pone un guante y afloja conformándose en sujetar y no llegando a extrangular. Ahora nos vienen con la idea de que determinados partidos políticos han nacido para vengar las ofensas que, como ciudadanos, no hemos sido capaces de resarcir. Pero es tarde, la primera batalla ya la han ganado: el gobierno terminará su legislatura. La lucha social no ha sido suficientemente fuerte. A ello, reitero, ha ayudado la idea de los partidos vengadores pidiendo la delegación y el voto como pago a sus futuras justicias.

La meta de las urnas, la campaña, el nacimiento de partidos son acaso las pavesas de lo que hace apenas un año era un verdadero incendio social. La injusticia en armas. Una nueva experiencia en la que se nos pide, se nos instruye a la pasividad, a nuestro regreso como espectadores. Si para los ríos, que se desbordan y reclaman como cauce propio y natural terrenos aledaños, se fabrican presas y diques; para las clases populares, capaces de revueltas y luchas, se crean parlamentos y plenos para que no actúen.

Parece que una vez más todo se ha conjurado para la quietud y el beneficio. Se ha soltado lo justo y se ha permitido lo necesario para que el descontento social quede contenido en la esperanza de los partidos de nuevo envase. La historia, péndulo de nuestro tiempo, se repite con un Rajoy que termina su candidatura, como un Franco que murió en la cama.



Desde la Meseta
Rubén de la Peña

ABSUELTOS LOS ANTIMILITARISTAS DE TORTUGA

Habían colocado una bandera de la Paz en la cumbre de Aitana

Recibimos del grupo antimilitarista Tortuga la grata noticia de la absolución de los antimilitaristas que habían colocado una bandera de la Paz en el vértice geodésico de la cumbre de Aitana, la más alta cima alicantina, que se encuentra dentro de una instalación militar. Reproducimos parcialmente su comunicado.

En noviembre de 2008, una gélida mañana antes del amanecer, un grupo de antimilitaristas del Grup Tortuga hicieron la marcha montañera hasta las alturas máximas de la Serra d'Aitana, vedadas al tránsito por una kilométrica doble valla de alambre que rodea una importante instalación de radares del ejército del aire. Al tiempo que el sol asomaba sobre el mar, bien visible desde estos 1.500 metros de altura, dos de los integrantes de la expedición se introducían en la instalación y completaban el recorrido hasta el vértice geodésico, punto más alto de la provincia y a muy escasos metros de un imponente radar y una base militar de custodia del mismo. A ese vértice ataron una bandera de la paz y a continuación abandonaron el recinto ante la impotente mirada de algunos militares quienes les contemplaban desde lejos.

Esta acción directa no violenta fue difundida en medios de comunicación por nuestro propio colectivo con fotografías e imágenes de vídeo. Como corresponde a la estrategia de la no violencia activa. Tal circunstancia fue utilizada por las autoridades militares para denunciar a los activistas en primer lugar por un delito de allanamiento de instalación militar penado con varios años de cárcel. Dicha acusación fue frenada -cabe presumir- por las autoridades políticas del ministerio de defensa y en su lugar se buscó algún tipo de delito procesable por la justicia ordinaria con la intención de que los antimilitaristas no quedaran sin recibir un escarmiento.

Represalia militar

El delito presumiblemente buscado ad hoc resultó ser de daños al vallado de la instalación militar, el cual, tras la instrucción, dio lugar al procesamiento de cuatro activistas para los que se pedían penas multa que llegaban a sumar unos quince mil euros.

En el juicio celebrado en el 16 de febrero del corriente en el Juzgado de lo Penal nº 7 de Alacant, los antimilitaristas de Tortuga evitamos cualquier tipo de declaración sobre el acceso a la instalación militar, al

entender esta cuestión como un ardid de las autoridades militares para intentar desviar la atención sobre el debate principal, que no es otro que la pertinencia de que la Serra d'Aitana esté ocupada por instalaciones al servicio de la guerra, además de constituir un truco mediante el que el ejército buscaba nuestro daño patrimonial y quizá nuestro encarcelamiento. En su lugar nos limitamos a reafirmar nuestra reivindicación en pro de la completa desmilitarización de la Serra d'Aitana y de su adecuada protección medioambiental.

Juicio y sentencia

En el transcurso del juicio quedó patente la escasa entidad y la poca congruencia de la denuncia militar, la cual no iba avalada por prueba documental alguna y ni siquiera por un simple peritaje hecho in situ. A nuestro parecer, quedó clara la intención militar de "fabricar" un supuesto daño a la medida del tipo penal que mayor mal nos pudiera causar.

En sentencia hecha pública hoy mismo (17 abril), el magistrado D. Carlos Climent Gomar considera que debe absolver y absuelve a las cuatro personas acusadas.

Satisfacción

Desde el Grup Antimilitarista Tortuga expresamos nuestra satisfacción por esta sentencia, que esperamos sea firme en breve, y la entendemos como un espaldarazo para todas aquellas personas que trabajan por una sociedad desmilitarizada; sin ejércitos, sin guerras, sin militarismos de ningún tipo. Por una sociedad justa, libre de poderes y autoridades impuestas y ética.

Aprovechamos para convocaros a la que será duodécima Marxa per la Desmilitarització de la Serra d'Aitana, la cual tendrá lugar el próximo domingo 31 de mayo.

Grupo Antimilitarista Tortuga

OPERACIÓN PIÑATA

El Estado español contra el anarquismo y la libertad. Decenas de libertarios detenidos desde el 30 de marzo.

El 30 de marzo la Policía Nacional, en colaboración con las Brigadas de Información de Madrid, Barcelona, Palencia y Granada, ha llevado a cabo una teatralizada actuación, denominada en la infamante jerga jurídico-policia como “Operación Piñata”.

Por orden del Juzgado de Instrucción nº 6 de la Audiencia Nacional, los agentes procedieron al asalto y registro en 17 locales –incluido seis Centros Sociales Autogestionados– de Madrid, Barcelona, Palencia y Granada. La intervención deja un saldo de doce personas detenidas y puestas a disposición judicial bajo la acusación de supuesta “pertenencia a una organización criminal con fines terroristas” (innominada como “Grupos Anarquistas Coordinados”, GAC), así como de la “comisión de hechos delictivos consistentes en sabotajes y colocación de artefactos explosivos e incendiarios”. A estas primeras 12 detenciones se sumaron a lo largo del día otras 14, a las que se acusa de ‘resistencia a la autoridad’, por oponerse pacíficamente a la ocupación policial de los Centros Sociales y manifestar su protesta por las detenciones arbitrarias ejecutadas esa mañana. A estas detenciones hay que añadir al menos otras once o doce, hasta un total de 38, sobre las que oficialmente no se aportó dato alguno.

El fruto policial de las registros y requisas en los Centros Sociales y domicilios particulares se limita a “libros”, “publicaciones”, “material informático”, “bombonas de butano”, una “botella de camping-gas”, etc, que los anarquistas hoy acusados supuestamente poseían para llevar a cabo sus “fines terroristas”.

Segundo montaje policial anti-antianarquista en el plazo de tres meses

Estas detenciones se producen tres meses después de que la Audiencia Nacional ordenara el 16 de diciembre de 2014 la denominada “Operación Pandora”, también dirigida contra el movimiento libertario anarquista en Barcelona, Sabadell, Manresa y Madrid.

En aquella ocasión “Pandora” terminó con la detención de 11 personas, acusadas de pertenecer a una supuesta “plataforma de Grupos Anarquistas Coordinados” que “hacía de punto de encuentro de grupos violentos con fines terroristas”, por más que su ‘violencia’ se limitase, según el propio atestado policial, al lanzamiento de bengalas, petardos y quema de contenedores, sin haber causado nunca ni una sola víctima.

Con todo, la trama jurídico-policia de la Operación Pandora –que supuso el violento registro a cargo de los

Mossos d’Esquadra del Centro Social Autogestionado la “Kasa de la Muntanya”, detenciones arbitrarias y sin órdenes expresas que afectaron a numerosas personas, la violencia gratuita de los agentes del orden, así como la aplicación a los detenidos de deficientes si no nulas garantías procesales– terminó con la salida en libertad de todos los “terroristas”, tras un mes y medio de prisión preventiva y 3.000 euros de fianza (tal era el “terror” que habían provocado con sus acciones).

La invención de una “Organización terrorista”

Manteniéndose fieles al principio maquiavélico de que “si no hay terroristas habrá que inventarlos” y cuando apenas han pasado tres meses del fraude social escenificado por la “Operación Pandora”, el Ministerio del Interior y la Audiencia Nacional vuelven a la carga contra el movimiento anarquista. Lo que en diciembre-enero pasados era para la propia Audiencia Nacional una simple “plataforma”, un “punto de encuentro”, “una confluencia” ocasional de grupos y personas libertarias, ahora la han calificado ante la opinión pública y a efectos de criminalización social y jurídica, como una temible “organización terrorista”, con sus siglas en mayúscula “Grupos Anarquistas Coordinados” (GAC).

Las piezas con las que el Ministerio el Interior quiere construir esta nueva Mano Negra y Espantajo terrorífico no pueden ser más ilustrativas de la falsedad de toda la trama. Según los investigadores policiales encargados del caso (y sólo según ellos, pues ni se han molestado en mostrar prueba alguna de sus afirmaciones), los GAC presentarían “unidad ideológica”, dispondrían de una “estrategia” para desestabilizar el Estado ... y, en alguna ocasión, habrían “lanzado bengalas y petardos de feria ... incendiando contenedores ... causando daños en el mobiliario urbano ... imposibilitando así la convivencia normal de los ciudadanos, a los que atemorizan alterando gravemente la paz pública”. Además “se ha constatado la existencia de estructuras burocráticas y organizativas internas, realización de publicaciones y formas de comunicación”.

“Organizaciones con fines criminales”

Este ‘argumentario’ ofrecido a los medios de comunicación desde el fondo de reptiles del Ministerio del Interior y la Audiencia Nacional debieron parecer ridículos hasta a los más fieles servidores del nuevo estado policial.

Así que algunos de ellos no dudaron en idear y enriquecer con nuevas patrañas la delictiva fabulación oficial en torno a los GAC y los anarquistas.

Por ejemplo, el periódico el Mundo, aludiendo siempre a anónimas fuentes policiales pero bajo la firma de la periodista Ángeles Escribá, ‘ofrece’ a sus lectoras la siguiente ‘información’: “Los anarquistas detenidos el lunes en el marco de la denominada Operación Piñata pretendían atentarse contra la comitiva real en la coronación de Felipe VI”. Por su parte, tanto el Mundo, como ABC y El País aseguran que “los 15 anarquistas detenidos prepararon el atentado de La Almodena y el del Pilar”, pese a que ninguno de esos papeluchos (que ni para limpiarse el culo con ellos sirven) ignorase que el “atentado” contra la Basílica del Pilar tuvo lugar hace dos años y que la misma Audiencia Nacional que ordenó prisión preventiva para cinco de los detenidos el 30 de marzo fue quien acusó entonces a otras dos personas de ser los responsables y a las que se mantiene en prisión preventiva desde noviembre de 2013.

Pero el colmo de la infamia, rayana en abiertamente en el delito de injurias, falsedad y atentado doloso contra personas, lo alcanza El País con la publicación del reportaje “Radiografía del anarcoterrorismo”, firmado por la periodista Patricia Ortega (El País, 12 abril). Según esta frívola, por más que mendaz fabuladora, las personas detenidas en la Operación Piñata y los Grupos Anarquistas Coordinados, bajo la jefatura (¿anarquista?) de un tal Balaguer, “cántabro de nacimiento, de una ‘familia normal’, según señalan fuentes policiales” (copiamos literalmente), no serían otra cosa que la “franquicia” española y brazo operativo local de una fantasmal organización internacional “anarcoterrorista”, conocida como FAI-FRI.

Registros y detenciones en Madrid

En Madrid han procedido el 30 de marzo en primer lugar al registro y requisa de material informático del Centro Social Ocupado Autogestionado (CSOA) “La Quimera”, ubicado en la plaza Nelson Mandela de Lavapiés y acto seguido al Centro social “13-14” de Vallecas.

El proyecto del CSOA La Quimera nació en mayo de 2013, en un edificio de viviendas abandonado que previamente había sido la sede de otro centro social, el “Laboratorio 2”. Allí se llevan a cabo «proyectos de índole política», como un punto de información sobre *okupación*, biblioteca autogestionada, celebración de asambleas (además del funcionamiento asambleario del propio colectivo), teatro denuncia”, así como diversos talleres, de informática, autoempleo, lengua de signos, idiomas, etc.

Por su parte, cuando activistas del Centro Social “13-14” de Vallecas llegaron a primeras horas de la mañana a su local se lo encontraron sitiado “por policía antidisturbios que inspeccionaban la puerta. Después del registro, han exigido que una persona se identificara para asignarlo como responsable del edificio que acababan de asaltar, ya que al no haber puerta (se la acababan de

cargar) requerían que alguna persona se hiciese cargo de la situación del edificio”.

Manifestaciones y concentraciones en solidaridad con los detenidos

En muy diversos lugares de España se celebraron –y aún continúan– multitud de manifestaciones y concentraciones de solidaridad con los detenidos y defensa del movimiento libertario y anarquista, frente a la arbitraria, cínica y brutal agresión que contra ellos se estaba llevando a cabo. Fueron testigos de estas movilizaciones, entre otras muchas capitales, A Coruña, Barcelona, Burgos, Castellón, Gijón, Girona, Donosti, Iruñea, Madrid, Manresa, Palencia, Pontevedra, Salamanca, Santiago, Valencia, Valladolid, Vigo, Zaragoza ...

Así, en Palencia, más de 300 personas se manifestaron el 31 de marzo por calles principales de la ciudad para denunciar el asalto, ocupación y registro de los Centros Sociales Autogestionados palentinos “Doble o Nada” y “La Cueva” y en solidaridad con los dos anarquistas detenidos en Palencia y el resto de los encausados en Madrid y Barcelona. Los convocantes emitieron un comunicado, “¡Ante las detenciones de hoy: Basta de represión ¡solidaridad!”, en el que se puede leer:

“Las organizaciones y colectivos abajo firmantes queremos mostrar nuestra repulsa ante la actuación policial que hoy lunes 30 de marzo ha tenido lugar en varias ciudades, asaltando Centros Sociales y llevándose a compañeros y compañeras a prisión. Como ya ocurrió el pasado diciembre, nos encontramos en los comunicados de los Cuerpos de Seguridad del Estado con que existe una organización “con finalidad terrorista” vinculada al anarquismo como justificación del asalto a viviendas y locales y los arrestos que estamos viendo. Pues bien, si tenemos que señalar organizaciones que utilizan el terror para conseguir sus fines, las organizaciones anarquistas serían las últimas que señalaríamos. Nos parece que son las últimas responsables de que vivamos en el país del paro, los desahucios, la cadena perpetua, la ley mordaza, la persecución del aborto, la destrucción de la sanidad, el despido libre, el acoso laboral... Esos son los problemas que causan terror a las organizaciones abajo firmantes y a la mayoría de la población”.

¿Qué sentido puede tener todo esto?

Esta “Operación” tiene lugar en plena campaña pre-electoral, cuando el discurso de orden y seguridad o la efectividad policial ante inventadas amenazas a la ‘paz y convivencia social’ por un enemigo (exterior o interior, real o ficticio) suele acarrear un importante rédito político-electoral sobre todo en sociedades carcomidas por el castrante individualismo y la insolidaridad social.

Cuando mayor es la brutalidad imperante, cuando más intensa es la corrupción e ignominia de los representantes políticos, cuando más fuertes son los

[continúa en la pág. 19]

De antología

SOBRE LOS LIBERTARIOS (Fragmento)

Los textos recogidos en esta sección “De antología” no tienen porque reflejar necesariamente el criterio de La Campana y, mucho menos, fijar su posición sobre el tema tratado. Ello no obsta para que consideremos las reflexiones recogidas, en todos los casos, como páginas libertarias fundamentales para la ilustración y formación anarquistas. En esta ocasión reproducimos un fragmento del prólogo de Christian Ferrer (1960) a su libro “El lenguaje libertario. Antología del pensamiento anarquista contemporáneo (Edic. Utopía Libertaria, 1990).

Los anarquistas afrontaron por un siglo entero el repudio y la persecución por parte de todos los Estados por igual, irritados por los rasgos excéntricos y extremos de éste pensamiento del “afuera” y tan refractario a los símbolos de su tiempo. Originados en una horma anómala, los anarquistas aprestaron y difundieron propuestas que no estaban contempladas en el pacto fundador del ideario republicano moderno y que darían contorno a la imaginación antagonista del dominio del hombre por el hombre ... Las recusaciones no han sido escasas pero, aunque diversas y proferidas con buena o mala fe, no dejan de ser triviales ...

La “democracia” es considerada por muchos el régimen que ha logrado conceder al habitante el mayor grado de hospitalidad política posible. Pero la hegemonía de que disfrutaban en la actualidad las instituciones asociadas a la representación quizá sea consecuencia de una abdicación, efecto de decepciones históricas. Y aún, no es difícil reconocer en los regímenes representacionales realmente existentes la yerra del aprendizaje de la sumisión humana, que en el siglo XX se impuso, bien con maneras despiadadas, bien sofisticadas. Con más razón causará asombro al lector de la historia de las ideas que en un tiempo casi olvidado haya podido promoverse una sociedad sin jerarquías e instaurado instituciones y modos de vida regidas por costumbres y valores libertarios, cuyo rango abarcó el anarcosindicalismo y el individualismo anárquico, el grupo de afinidad y la práctica del amor libre, la enseñanza del antiautoritarismo en las escuelas “racionalistas” y la difusión de una mística de la libertad hasta los confines geográficos más inhóspitos del planeta. Los anarquistas conformaron una corriente migratoria “hormiga”, en cuyo corazón y tripa se albergaba la proyección de un atlas inédito en cuestiones económicas, políticas y culturales. Quien releve los actos históricos del anarquismo, en los que se grabaron a fuego una moral exigente y tenaz, actitudes disidentes e imaginativas, humor paródico de índole anticlerical e innovaciones en el ámbito pedagógico, se encontrará con una reserva de saber refractario, fruto de un maceramiento que hoy está olvidado o es desconocido por la cultura de izquierda. De hecho, la supervivencia del anarquismo es, por un lado, casi milagrosa, dada la magnitud de hostilidad que debió sobrellevar y las derrotas que hubo de encajar; por otro lado su perseverancia es comprensible, pues no ha surgido

hasta el momento antídoto teórico y existencial contra la sociedad de la dominación de mejor calidad. Aun cuando el alarmista se apresure en tacharla por fantástica, o incluso por peligrosa.

El anarquismo se propagó al modo de las antiguas herejías, como una urgencia espiritual que impulsó al ideal de emancipación madurado durante la Revolución Francesa a correrse más allá de los límites simbólicos y materiales permitidos por las instituciones a las que se había otorgado el monopolio de la regulación de la libertad. Quizá porque los anarquistas fueron los albaceas más fieles de los afanes jacobinos, tanto como correas de transmisión de la antigua llamada milenarista, pudieron transformar el lema de la libertad, la igualdad y la fraternidad en el trípode de una mística poderosa. El anarquismo transmitía un linaje de resistencia: fue en el siglo XIX la reencarnación de las rebeliones campesinas europeas, de las sectas radicales inglesas y de los sans-culottes ...

Tres doctrinas, liberalismo, marxismo y anarquismo, constituyeron los vértices del tenso triángulo de las filosofías políticas emancipatorias modernas. El siglo XX se nutrió de sus consignas, esperanzas y sistemas teóricos tanto como los puso a prueba y los extenuó. De acuerdo con troqueles distintos, tanto Stuart Mill como Marx y Bakunin estaban atravesados por la pasión por excelencia del siglo XIX: la libertad. Hay, entre las tres ideas, canales subterráneos que las vinculan con el mismo lecho ilustrado del río moderno. Pero también abismos separan a las ideas libertarias de las marxistas, comenzando por el énfasis puesto por los anarquistas en la correlación moral entre medios y fines, siguiendo por su escepticismo en cuanto a los privilegios que se arrogaron para sí el “partido de vanguardia” y el Estado en los procesos revolucionarios, y culminando en la firme confianza depositada por los anarquistas en la autonomía individual y en los criterios personales. Del liberalismo, los anarquistas nunca pudieron aceptar su asunción de que libertad política y justicia económica fueran, eventualmente, polos difícilmente conciliables. Los anarquistas prefirieron no elegir uno u otro desiderátum moral y dejaron que el impulso informante y fundante de sus ideas, la libertad absoluta, resolviera esa tensión al interior de un horizonte mental más amplio.

CONTROVERSIAS ENTRE AMIGOS

Cuestiones de suma (o poca) importancia

Antípodo y Odopitán son dos amigos anarcosindicalistas y campaneros. Cada lunes los encontramos en el local del sindicato pontevedrés enzarzados en fraternales discusiones. Así que, condenados que estamos a soportarlos, pensamos que la alegre condena será más llevadera si la compartimos con los lectores de La Campana.

Antípodo – Hola, Odopitán. ¿Valoras tú la posibilidad cierta de que, en estos últimos años de militancia anarquista y actividad sindicalista, tú y yo “hayamos vivido nuestra propia burbuja”?

Odopitán – ¿Qué burbuja? ¿A qué ilusiones te refieres? No tengo ni idea de lo que me hablas.

Antípodo – Anteayer empecé a leer un libro titulado “La apuesta directa”. Se trata de una colección de artículos de varios autores y colectivos cuya pretensión editorial es básicamente “reformular el anarquismo en el marco de la época actual”. El tercero de los ensayos, obra de Carlos Taibo, comienza con la frase que he citado: “Quienes creemos en la autorganización, la autogestión y la autonomía también hemos vivido, los últimos años, nuestra propia burbuja”.

Odopitán – ¡Vaya! ¿En verdad se califica a sí mismo y a los que comparten sus planteamientos con la expresión ‘Quiénes *creemos* ...’? Mal debieron enseñarme en la escuela cuando me decían que ‘creer’ era “considerar una cosa como verdadera o segura o pensar que existe, sin tener pruebas de su certeza o un conocimiento directo de la misma” o bien, “Considerar una cosa como posible o probable, sin llegar a tener una certeza absoluta de ello”.

Antípodo – No deja de ser cierto el hecho de que los libertarios tenemos más dudas que certezas, también sobre nuestros propios planteamientos sociales.

Odopitán – ¡Claro está!. Pero has de tener muy en cuenta, que las dudas e inquietudes que podamos albergar los anarquistas respecto de nuestra propia acción transformadora, nunca jamás pretendemos resolverlas en el ámbito de las “creencias” o las “supersticiones” o las “consignas dogmáticas”, si no mediante el ejercicio de la razón y por el saber que nos otorga la experiencia de la lucha social.

Antípodo – Sin embargo, esa opinión tuya –que yo comparto en gran medida– no autoriza a desdeñar la afirmación contenida en la última parte de la frase: “hemos vivido [los libertarios], los últimos años, nuestra propia burbuja” ...

Odopitán – Sospecho que esa ‘burbuja’ libertaria, al igual que el colectivo de ‘quienes *creemos* en la autoorganización ...’, no es otra cosa que una infeliz conjetura, más propia de la fantasía académica (y la dogmática que le es propia) que de la experiencia práctica cotidiana de los anarquistas.

Antípodo – Taibo se refiere como ‘burbuja’ a la “oleada de optimismo” que afectó al movimiento anarquista en

los últimos años, impulsada por tres grandes factores. En primer lugar la decadencia de las izquierdas leninista y socialdemócrata. En segundo lugar, la sobrevaloración del sindicalismo libertario. Por último, el surgimiento del 15M.

Odopitán – Ahora comprendo la razón de que Taibo encabezara su artículo con la expresión “Los que *creemos* ...” para referirse a los libertarios ... Sólo en el ámbito ideológico de la creencia y el dogmatismo pudiéramos haber caído los anarquistas en tan infundado espejismo optimista.

Antípodo – Es claro que el anarquismo, en tanto que movimiento social y por lo que respecta a su influencia entre la clase trabajadora o cualquier otro sector social está en una de sus horas más bajas.

Odopitán – Efectivamente. Sólo un ciego o alguien que no comparta con sus compañeros de fábrica, taller y oficina, con sus vecinos, con sus conciudadanos ... la lucha diaria desde un planteamiento anarquista puede instalarse en el “optimismo”. No creo que los pocos anarquistas españoles que andamos en la brega diaria contra el Estado y el Capital hayamos caído en los últimos años en semejante superchería.

Antípodo – En verdad, ni tú, ni yo, ni la mayoría de los compañeros con los que compartimos luchas y compromisos libertarios, fuimos víctimas de ninguna ‘oleada de optimismo’. Y si alguno cayó en semejante espejismo, por fuerza le duró brevísimo tiempo, pues en este aspecto la realidad está escrita, blanco sobre negro, la debilidad del movimiento libertario anarquista, no ya desde los años 60 del pasado siglo, sino desde los años 30 anteriores a la segunda Guerra Mundial.

Odopitán – Si algún optimismo cabe sólo sería asequible para aquellos que confían crédulamente en el colapso espontáneo y fatal del capitalismo, provocado por sus contradicciones internas. Pero tal idea es por completo ajena a los anarquistas, si no contradictoria, con su ideario y acción práctica.

Antípodo – Vaya, ¡esas frasecitas –colapso, estado de corrosión terminal, etc, del capitalismo– se repiten una y otra vez a lo largo de todo el artículo ...

Odopitán – Espera, Antípodo. Tenemos que irnos. Nos espera la concentración en solidaridad con los detenidos por la operación Piñata.

Antípodo – Tan cierto, como que no llegaremos a juntarnos en la plaza de la Peregrina todos los que desearíamos.



MOMMY

Título original Mommy

Año 2014

Duración 139 min.

País Canadá

Director Xavier Dolan

Guión Xavier Dolan

Música Eduardo Noya

Fotografía André Turpin

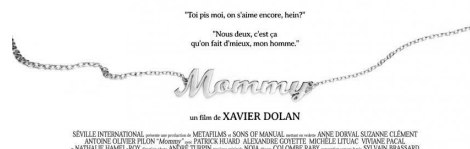
Reparto Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon, Suzanne Clément, Alexandre Goyette, Patrick Huard

Mommy (2014) es la quinta película que el joven (tan solo 25 años) director quebequés Xavier Dolan realiza en apenas un lustro, y resulta sorprendente que en un período de tiempo tan corto este *enfant terrible* del cine haya alcanzado una madurez creativa que ha despertado la admiración de la crítica de forma casi unánime. Dolan comenzó su carrera tras la cámara con *Yo maté a mi madre* (2009), un drama semiautobiográfico en el que describía de forma contundente y sincera una extraña relación maternofilial y los conflictos que provoca la revelación de la homosexualidad del hijo, y en *Mommy* parece estar cerrando un círculo, pues la película se centra también en la relación disfuncional entre una madre y un hijo, aunque en esta ocasión vista desde una perspectiva diferente.

La madre que da título al film es Diane ("Die"), magníficamente interpretada por Anne Dorval, la actriz favorita del director, una viuda de mediana edad de fuerte carácter y con pocos recursos económicos cuyo hijo adolescente (Antoine-Olivier Pilon) padece trastorno por déficit de atención con hiperactividad y acaba de ser expulsado del centro de menores en el que estaba internado por provocar un incendio en el que resultó gravemente herido un compañero. Pese a que acaba de aprobarse una ley que permite a los padres internar a los hijos problemáticos en un centro especial cuando no puedan controlarlos, Diane decide hacerse cargo de su hijo haciendo frente a todas las dificultades que eso conlleva, ya que Steve, que ama profundamente a su madre y la trata de forma afectuosa y tierna en muchos momentos, tiene un comportamiento errático y se muestra racista, sexista y cruel a la menor provocación. En esta situación aparece Kyla (Suzanne Clément), la vecina de enfrente, una profesora de baja por depresión

que tiene dificultades para expresarse pero ofrece su ayuda a Die para que Steve siga sus estudios. Entre los tres se establece una estrecha relación que durante un breve período de tiempo da lugar a la esperanza, aunque la fría realidad del sistema acabe por imponerse de forma implacable.

Anne Dorval Antoine-Olivier Pilon Suzanne Clément



En el apartado técnico, sorprende uso que hace Dolan de la proporción de imagen 1:1 durante la mayor parte del metraje, lo que limita el campo visual eliminando prácticamente el escenario y obligándonos a centrarnos en unos personajes que aparecen en primer plano expresando sus emociones de manera descarnada. Solo en algunas ocasiones la imagen se abre para mostrar los escasos momentos de felicidad y plenitud de los personajes, pero enseguida se cierra de nuevo devolviéndolos al mundo opresivo al que parecen estar condenados. Al director no le tiembla el pulso y rueda con firmeza las emociones intensas y complejas que le ofrece el trío protagonista, todos ellos excelentes en sus papeles. También llama la atención la luminosidad de gran parte de la película en contraste con su temática sombría y deprimente, pero es de agradecer y demuestra que a Dolan no le importa saltarse las convenciones si con ello puede expresar mejor lo que quiere.

Mommy es de esas películas que no se olvidan fácilmente al salir del cine y algunas de sus escenas y situaciones vuelven una y otra vez a la mente del espectador, algo que no se puede decir de los subproductos de usar y tirar que estamos acostumbrados a ver. Esto es así porque trata de la vida misma, sin grandes efectos ni artificios, y ahí reside gran parte de su valor.

Osmundo Barros



NURIA PARÉS

(n. Barcelona, 1925
m. México, 2010)

Nuria Balcells de los Reyes, más conocida por su otro nombre, Nuria Parés, nació en Barcelona y vivió su niñez y parte de su adolescencia en Madrid, donde sufrió los dos primeros años de la guerra civil (1936 – 1938). Exiliada con su familia, primero en París y después en México, donde se instaló en 1942, cuando ella tenía 17 años. Poema, “El grito”, del exilio, de la exiliada

EL GRITO

Nadie eligió su herencia.
Ni tú ni yo. Nosotros no elegimos.
Fue un desigual reparto. Fue un trallazo,
un tajo doloroso y dolorido,
un cuchillo de sombras, una herida
derramada en hondura y sin alivio...
Y aquí estoy, aquí estamos
con nuestra herencia en alto, sorprendidos
con este filo ronco en la garganta,
con este agudo y fiero y roto filo,
con esta manda bronca a flor de labios,
con esta vieja herencia y este grito.
Lo llevo en las entrañas, aguzado,
lo llevo en la conciencia ¡tan preciso!
Me cerca y acorrala día y noche
su rueda de navajas y cuchillos.
Mío es el viejo acento de la tierra,
míos la oscura ley y el desvarío,
míos el hosco resonar del monte,
el pulso de la tierra enfebrecido,
la vaharada ardiente de la sangre,
el toro de la noche y su bramido.
A esta sombría herencia no renuncio,
a esta herencia sombría me resigno:
con mi garganta rota lo proclamo,
con mis manos vacías hoy lo escribo,
con mi emoción despierta lo subrayo,
con mi porción de tiempo fecho y firmo.

Encontramos este poema de Nuria Parés, incluido “Canto Llano”, formando parte de la antología “Ecos del exilio. 13 poetas hispanomexicanos”, de la colección Biblioteca del Exilio, de Edicións do Castro (Coruña, 2003)



LOS PRIMEROS CÓDIGOS DE LA HUMANIDAD

Edic. Federico Lara Peinado y Federico Lara González

No es necesario recalcar la importancia que los anarquistas otorgamos a la reflexión y la crítica en torno a la Ley, el Derecho y los aparatos de Justicia estatales. Sin embargo, no es menos cierto que, sobre este asunto, a menudo los libertarios nos conformamos con recitar de *memoria* una serie de frases hechas –transformadas por algunos en *ideología* muerta nada útil- que poco o nada tienen que ver con el impulso de la libertad que sí debiera animarnos. Con harta frecuencia usamos esas frases reduccionistas a modo de latiguillos con los que encubrir y disimular ante nuestros críticos –e incluso ante nosotros mismos-, graves lagunas y deficiencias en nuestro razonar. Baste este preámbulo para reafirmar nuestro interés en este asunto y dirigir nuestra atención al inicio histórico del Derecho, de la Ley, pues haciéndolo con seguridad combatiremos mejor y más eficazmente ambas instituciones.

No es el menor de los méritos de este libro que comentamos, el ofrecer una versión española de los primeros códigos mesopotámicos que nos permite conocer esos primeros vagidos que, con el tiempo, se transformarán en pilares principales del mal-orden social que padecemos. Lara Peinado y Lara González recogen una selección de textos jurídicos mesopotámicos del tercer y segundo milenio antes de Cristo, cuyos *autores* reconocidos fueron, primero, los llamados *Reyes Reformadores* (Gudea y otros) y, después, sus seguidores, los *Reyes Legisladores* (Shulgi, Lipit-Ishar ...) que culminan con el rey Hammurabi (no incluido en esta selección), autor de la famosa recopilación de leyes conocida precisamente como Código de Hammurabi, que mantuvo su vigencia durante cientos de años.

Aunque son muchos los comentarios y sugerentes dudas que nos plantea la lectura de este libro, por razón de espacio y carácter de esta reseña, hemos de limitarnos a insinuar dos.

Una primera constatación es la estrechísima relación entre Ley, Poder (divinidad-realeza) y Escritura. Durante mucho tiempo la voluntad social de orden y equilibrio en el seno de los distintos grupos humanos pudo satisfacerse sin graves quebrantos con la tradición oral. Esta tradición –cuyo carácter normativo se fundamentaba en último término en los mitos originarios- hacía de los usos y costumbres la fuente principal de las normas, pero, al mismo tiempo dejaba un amplio margen de libertad y autonomía a los grupos humanos afectados para poder resolver cada conflicto concreto que pudiera surgir.

Sin embargo, cuando se aborda el estudio de las grandes civilizaciones de Mesopotamia en el III milenio antes de Cristo, ya nos encontramos con una *realeza*

vinculada al mundo de los dioses y de los antepasados míticos y cuyos *reyes* disponen de un poder legislativo de reconocido origen divino, que se expresa por la palabra *escrita*, *fijada* para siempre, mientras que la subversión o la lucha abierta contra ese nuevo orden se refugiarán en la tradición oral, en la *palabra* dicha. Aún hoy, cuando ya han pasado cinco mil años desde aquél tiempo, se sigue sufriendo el peso de aquél original desgarró.

Pocos o ningún documento recoge de modo expreso el inevitable conflicto que hubo de surgir cuando hombres *libres* –sometidos a la norma de la propia comunidad, que era ellos mismos- fueron convirtiéndose en *súbditos*, en *rebaño* del *rey-pastor*, que gobierna y manda. Sin embargo, ese conflicto se percibe en toda su crudeza al analizar las narraciones de la tradición oral, los relatos mitológicos, los cantos rituales e, incluso, los prosaicos textos de las colecciones jurídicas, que se explayan en loores de los reyes y amenazas y maldiciones para quien ose desafiarlos.

Con todo, los primeros *reyes reformadores* aún no se consideraban autores de los textos jurídicos que elaboraban, remitiendo su autoría a la divinidad. No será hasta el reinado de Shulgi (2094 – 2047 a.C.), autor del primer Código conocido, que un rey se considere autor de las leyes que promulga, ya no un mero observante y guardián de las leyes y decretos dictador por los dioses. El proceso de laicización es evidente, por más que siga considerándose que el dios –y no el rey- es el verdadero titular de la justicia y, tras pedir su intervención, quien ayude al rey para su cumplimiento.

Una segunda constatación es la extraña relación que desde el principio mismo se establece entre Ley-Justicia y Ley-Moral, pese al evidente carácter coercitivo y brutalmente punitivo de todos los Códigos. Llama la atención que esas primeras fórmulas jurídicas de la historia de la humanidad fueran consideradas por sus autores como provisiones de rectitud, destinadas a garantizar la defensa de los débiles frente a los poderosos, cuando realmente eran textos de un clasismo feroz que castigaban con brutal saña cualquier ataque por los siervos, esclavos, sometidos o súbditos a los intereses de los señores, amos y jefes.



anuncios breves, convocatorias, intercambios

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección, basta con remitir el texto a **La Campana**, por correo [c/Pasantería, 1-3ª (36002) Pontevedra], fax 986.89.63.64 o e-mail: lacampanapdf@gmail.com

CONTRA OPERACIÓN PIÑATA. (CGT y CNT, Pontevedra)

Las organizaciones sindicales CGT y CNT convocan conjuntamente en Pontevedra una concentración para el próximo día 24 de abril, a las 20:00h, en la Plaza de la Peregrina. El objetivo es manifestar el rechazo de ambas organizaciones sindicales a la operación gubernativa denominada “Piñata”. Se trata de un puro acto represivo del Estado cuyos únicos objetivos verdaderos son, en primer lugar, la criminalización fraudulenta del conjunto del movimiento anarquista y, en segundo lugar, ofrecer a la misma población a la que el gobierno humilla y expolia y a la que cada día arrebatamos nuevos derechos y servicios básicos necesarios, una “víctima propiciatoria”, “un enemigo impotente”, un “falso espantajo” al que culpar de todos sus males. (Fuente: CGT y CNT Pontevedra).

II JORNADAS FEMINISTAS. (CNT, Granada)

El SOV de CNT-Granada organiza las II Jornadas feministas. Programa: Día 12, domingo: 21h. Obra de teatro: Abandónate mucho. Compañía Las XL (7 euros íntegramente destinadas a la sala y la compañía); **Día 18**, a 19.30h. Presentación de AK-69 revista de crítica antipatriarcal y La Madeja; Días **20 y 21**, de 10 a 14h. Taller formativo en terapia narrativa con perspectiva de género impartido por Tania Aguirre de la organización Multivers@ (asistencia al correo granada@cnt.es); día **24** de 18 a 21h. Taller Anarquismo y feminismo: la organización Mujeres Libres a impartir por Elena Verdegay; Día **25**, a 19:30h. Presentación de la agrupación Mujeres Libres de Madrid. Todos los actos son en el local de CNT Granada (c/ Eurípides, s/n) a excepción del Teatro que será en la sala El Apeadero Callejón de Ave María, s/n). (Fuente: SOV CNT-Granada).

JORNADAS CONTRA TORTURA. (Madrid)

Celebración de las IV Jornadas de “Formación en la Denuncia de la Tortura y Malos Tratos: Personas migrantes”. Todos los actos de 16:00h a 20:00h en la Escuela Popular La Prospe (c/ Luis Cabrera, 19 – Madrid). Día 22 de abril CIES. Internamiento administrativo (intervienen Lucía Paredes y Luz Elena Jara) / Día 23: Litigio en Frontera Sur (interviene: Equipo jurídico de la Coordinadora de Barrios) / Día 24: Prohibición de expulsión de refugiados (intervienen: Paloma Favieres y Mª Ángeles Plaza). Inscripción obligatoria (y gratuita) en ala@nodo50.org. (Fuente: RojoyNegro)

ROJO Y NEGRO. (CGT)

Publicado el nº 289, correspondiente al mes de abril de 2015, el mensual de la CGT “Rojo y Negro”. En portada, destacan: Convocatoria del 1º de Mayo 2015 / 18 de abril: Contra el TTIP / Llenamos de dignidad las calles de Madrid, en alusión a la manifestación del 21 de marzo / CGT denuncia la represión sindical en Renfe y Adif / Objeción Fiscal al Gasto Militar: Antimilitaristas, Ecologistas y CGT redoblan esfuerzos / Cómo se vivió el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer Trabajadora, en los distintos territorios. (Fuente: RyN).

CONTRAMADRIZ.

Nace ContraMadriz, web anarquista de contrainformación. Más información www.contramadriz.es y contacto en: contra.madriz@riseup.net (Fuente: PortalOaca).

1º DE MAYO (CGT, Barcelona)

Bajo el lema “Solidaridad y Lucha” CGT Barcelona convoca la manifestación del 1º Mayo (11:00h, Via Laietana/Jaume I), con el objetivo de continuar con movilización contra el aumento de la represión, la precariedad laboral y social, la corrupción generalizada de los políticos, la privatización de los servicios públicos, la miseria energética, la falta de viviendas. (Fuente: CGT, Barcelona)

DEBATE ANARQUISMO. (CGT, Barcelona)

Anarquismo en la actualidad. Charla – debate con Tomás Ibáñez y Carlos Taibo el 8 de mayo, a las 18,30h, en la sede de la CGT de Barcelona (Via Laietana 18, 9 planta. (Fuente: CGT Barcelona)

EL ANÁRQUICO. (Chile)

Editado el número 2 de la publicación chilena “El Anárquico”, correspondiente al mes de marzo de 2015. Contenido: Editorial, 29 de Marzo por una memoria negra / Jhonny Cariqueo: A 7 años de tu asesinato el mejor recuerdo es seguir luchando / Caimanes en contra de la Megaminería: por la vida digna y el derecho al agua / No queremos flores: Queremos memoria para la lucha! / Manuel Rojas en la Barricada / Penta y sus regalones al fascismo / Chile, entre el desastre y el saqueo / Apuntes de Prensa Anarquista en la Región Chilena: Armando Triviño / Una historia que devuelve la fuerza y la sed de justicia | Conversación con el Director de la obra “Ramón Ramón, la Venganza Popular de Santa María de Iquique” / De Perseguidos y Asilvestrados: Acerca de la ley de caza y de cómo un Estado encuentra su razón de ser en la matanza. (Fuente: Alasbarricadas)

SOLIDARIDAD.

(Zaragoza)

Organizada por Assi (Acción Social Sindical Internacionalista) del 27 de abril al 7 de mayo se celebrará en el Paraninfo de la Universidad y Facultad de Económicas el XVI Seminario de Solidaridad Política. Todas las sesiones a las 19:00h, de acceso libre. **Día 27 abril** (Sala Pilar Sinués, Paraninfo): Kéleusma, con Alessi dell'Umbria y Chabier Gimeno / **29 abril** (Sala Pilar Sinués, Paraninfo): The Barriers, con Luchas vecinales de Albaicín Granada), Cabanyal (Valenci), Cañada Real (Madrid), Casc Antic (Barcelona), y Daniel Dorando / **4 mayo** (Sala Pilar Sinués, Paraninfo): El Carcayú, con David Whyte e Ignasi Bernat / **5 mayo** (Aula Magna): Nouvelle cuisine, con Antonis Broumas y Carlos Taibo / **6 mayo** (Sala Pilar Sinués, Paraninfo): 43, con Caravana 43: delegación de familiares y estudiantes de Ayotzinapa (México) y Carmelo Romero / **7 mayo** (Salón de actos – Fac. Económicas): BURN. ¿Por qué arde Gran Bretaña?, con Ken Fero. (Fuente: Nodo50)

MERCANTILIZACIÓN.

(Madrid)

Los próximos 24 y 25 de abril tendrán lugar en Madrid las Jornadas “La mercantilización de los sistemas estatales de salud. Experiencias de lucha y resistencias en la Europa del Sur”, en las que participarán activistas de Francia, España, Grecia e Italia. Las Jornadas están organizadas por la Coordinadora Anti Privatización de la Sanidad, La Escuela de Relaciones Laborales de la UCM y el Departamento de Sociología V (Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM). Durante los dos días se analizará la situación de los sistemas estatales de salud de cada país, los recortes y privatizaciones llevados a cabo en los últimos años, así como las movilizaciones, luchas y experiencias alternativas puestas en marcha en cada uno de ellos. Más información: Coordinadora Anti Privatización de la Sanidad (www.casmadrid.org) (Fuente: PortalOaca).

TODO POR HACER.

Ya está disponible para descargar el nº 51 de Todos por Hacer (abril 2015). Todo Por Hacer es una publicación anarquista que se edita mensualmente en Madrid. Se distribuye de forma gratuita en esta ciudad y se puede descargar en www.todoporhacer.org // *Contenido del mes de abril Artículos:* Como cada cuatro años... / IPC vs PIB, o quién hostias sabe cómo quedarán nuestros sueldos / Van a por nosotros/as. Están barriendo Madrid / Sobre ríos, crecidas e inundaciones / Pero, ¿quién es mi jefe/a? Sobre falsos/as autónomos/as y subcontratas / Sobre la nueva Ley de Mutuas / Son unas históricas / Pico del petróleo, aprendizajes y oportunidades / El canal de Nicaragua: partir en dos la tierra, alimentar al capital / Lo que las granjas esconden *Novedades:* Autobiografía] Viviendo mi vida. Emma Goldman [vol. 1] / [Fanzine] Asaltados o asaltantes: municipalismo y movimientos sociales en la coyuntura electoral. / [Ensayo] Provo: La revuelta anarquista de Ámsterdam / [Blog] Equilibrismos (Fuente: Todo por Hacer)

BOLETÍN INFORMATIVO.

(CGT)

Editado el Boletín número 148, correspondiente al mes de marzo de 2015, sobre “Modificación del Régimen de Mutuas e incapacidad temporal en los primeros 365 días de su duración”. Contenido: 1.1. Objeto del presente boletín: Ley de Mutuas (Ley 35/2014 de 26 de diciembre) y RD por el que se regulan determinados aspectos de la gestión y control de los procesos por incapacidad temporal en los primeros trescientos sesenta y cinco días de su duración (RD 625/2104 de 18 de julio). 1.2. Breve antecedente normativo de las Mutuas. 1.3. Entidades y funciones tradicionales en la gestión de las contingencias de la Seguridad Social. Puede descargarse libremente en la página web de CGT www.cgt.es (Fuente: CGT)

OFICINA PRECARIA.

(CGT, Valencia)

La Asamblea de Parados de la CGT ha puesto en marcha una Oficina Precaria, que pretende ser un punto de información para todas aquellas personas, afiliadas o no, que necesiten orientación sobre prestaciones contributivas o no contributivas, y asesoramiento laboral. El horario es de lunes a jueves, de 16:00h a 20:00h. También pueden hacerse consultas vía mail o teléfono: 96 383 44 40 o oficinaprecariacgt@gmail.com (Fuente: RyN)

FALLECIMIENTO, FERNANDO GUIJARRO.

Fernando Guijarro, compañero de CGT, delegado de la sección sindical de CGT Seat Componentes falleció inesperadamente, a los 47 años de edad, el pasado 27 de marzo. “Sus compañeros, sus amigos, llevaremos para siempre parte de él en nuestra memoria y en nuestro corazón. Su ejemplo será siempre nuestra guía en este afán por un mundo mejor en el que Fernando estaba comprometido. Hasta siempre y que la tierra te sea leve compañero”. (Fuente: CGT)

REVISTA “NEGACIÓN”.

(México)

Ya disponible en la red el número 6 de la Revista Anarquista mexicana “Negación” Contenido: Editorial: El izquierdismo protege al sistema / Seamos realistas, pidamos lo imposible / Sobre el peligro de transformar la anarquía en un conjunto de practicas alternativas sin contenido de ofensiva contra el poder / Recuperadores de lo existente / De cierto malestar con respecto a la situación de los 43 desaparecidos y el accionar anarquista / Contra los izquierdistas revolucionarios y los izquierdistas electoreros / De ser anarquistas a estar anarquistas / ¿Crear, destruir o construir? Apuntes sobre la destrucción creadora -un segundo pero diferente esbozo / ¿A quién estamos hablando? / Carta publica de las compañeras Amelie & Fallon / Apuntes sobre el anonimato / Sobre internacionalismo anarquista (Fuente: PortalOaca)

**MOVIMIENTO LIBERTARIO.
(Aranjuez)**

La delegación en Aranjuez de la Fundación de Estudios Libertarios “Anselmo Lorenzo”, junto con la CNT-Aranjuez y el sello Kyklos Alpha, ha editado el libro “Historia del Movimiento Libertario Español durante la dictadura (1939 – 1977)”. El libro (473 páginas) se completa con un DVD que incluye las entrevistas que realizó el autor a algunos compañeros, que protagonizan las páginas del libro. PVP, 9:00 €. Pedidos a Aptdo correos 216, C.P. 28300 Aranjuez (Madrid) o bien, al correo aranjuez@cnt.es (Fuente: CNT)

PERIÓDICO CNT.

Editado el nº 418, correspondiente al mes de abril de 2015. Portada: Pan, techo, trabajo, libertad... Vivir con dignidad / Sindical: 26-F, en defensa de la educación libre / Economía: Análisis del sistema de pensiones / Actualidad: La alta velocidad se estrella / Global: Ucrania, un país en estado de descomposición / Memoria e Historia: Represores del anarquismo / Cultura cuadernillo central: Entrevista a Julio Reyero: “La caridad es un deber cristiano menos molesto que la ética” / Opinión: El futuro de la anarcosindical en el mapa social actual / Contraportada: Moncho Alpuente: la honestidad de un periodista a la contra. (Fuente: CNT)

**JORNADAS
ANTICARCELARIAS.
(Madrid)**

Desde la asamblea del Aula Social, espacio okupado y autogestionado en la facultad de Ciencias Políticas y Sociología, de la Universidad Complutense informan de la organización de las Jornadas Anticarcelarias “Desde las jaulas: la cárcel y sus múltiples caras”. Las jornadas se realizarán en el salón polivalente de M Luz Nájera, situado en el sótano de la facultad de Ciencias Políticas y sociología. Más información: <https://desdelasjaulas.wordpress.com> (Fuente: PortalOaca)

OPERACIÓN PIÑATA

[viene de la pág. 11]

recortes y el empobrecimiento de grandes sectores de la población, la explotación laboral y el saqueo del patrimonio colectivo o la devastación ambiental y cuanto más se agrave el sufrimiento de la población, tanto más el poder político ha de tratar de ocultar su responsabilidad y autoría en el desastre. Pues solo así quedará con las manos libres para reprimir a quienes, como los anarquistas, se disponen a combatir las injusticias sociales. Desde que el Estado existe y la desigualdad económica y social imperan, está disponible para los poderosos y privilegiados esta poderosa arma: la invocación a un enemigo exterior o interior, ficticio o real, pero que, en todo caso, pueda ser exhibido como chivo expiatorio que justifique el terrorismo de estado y la violencia del sistema penal.

Hoy, como ayer, nos toca de nuevo a los anarquistas sufrir en nuestros compañeros detenidos y encarcelados la mentira brutal del poder. Pues son ellos -los vicarios del poder económico que ejercen el poder del estado-, quienes redactan las leyes inicuas, los que roban y corrompen la dignidad humana, quienes declaran guerras, bombardean, matan por miles en las fronteras y empobrecen continentes enteros, hambread a cientos de millones de personas y devastan la naturaleza haciendo insufrible el planeta. Como anarquistas, nuestro único delito, aquél que orgullosamente reivindicamos y asumimos, es el de la lucha imperecedera por la justicia y la libertad y la rebeldía contra toda opresión y desigualdad. Contra esta decisión nuestra, de nada valdrán represiones y ardides del poder, por más sufrimiento que causen. Llegará el día en que la Piñata de la injusticia social arda y ese día –arruinado el Capital y abolido el Estado- seremos los anarquistas los que logremos devolver a la humanidad su armonía y encerrar de nuevo y para siempre todos los males sociales en la Caja de Pandora

Ricardo Colmeiro

No se asocia el que no es libre; se somete.

La Campana

publicación anarcosindicalista - información y debate anarquista

Quinta Época

número 30

23 de abril de
2015

PETROGRADO, 1921: ¡ABAJO LA TIRANÍA COMUNISTA BOLCHEVIQUE! ¡LOS TRABAJADORES DESEAN CONTROLAR SU PROPIO DESTINO!

La semana pasada, recordábamos como en febrero de 1921 se había producido en Rusia una ruptura definitiva entre el régimen leninista –que se había hecho con el poder político y apoderado del Estado cuatro años antes- y la clase trabajadora fabril y campesina.

La guerra civil había al fin acabado, pero no el frío, las enfermedades más comunes y el hambre que continuaban diezmando las filas del pueblo trabajador en aras de un “Comunismo de guerra” que ya carecía de justificación. Sin embargo, tanto Lenin como Trotsky no estaban dispuestos a renunciar a la poderosa arma que ponía en sus manos el fantasma de un odiado enemigo al que culpabilizar del desastre, aunque para ello hubiese que inventarlo. Así fue como el lugar que antes ocupaban como ‘enemigo contrarrevolucionario’ los zaristas, nacionalistas de todo signo o las potencias capitalistas occidentales, ahora pasarán a ocuparlo –en un ejercicio de verdadero cinismo y cruel propaganda- los ‘anarquistas’, ‘socialistas’ y todos aquellos grupos que, como los mencheviques discrepaban abiertamente de la nueva dictadura.

Recordábamos también como la indignación obrera se extendió en esas fechas, finales de febrero de 1921, a la antigua capital rusa, Petrogrado. Y como las autoridades soviéticas respondieron a las protestas sociales al más puro estilo tradicional: Declaración de la Ley Marcial (toque de queda, el ejército en la calle noche y día, prohibición de todo tipo de reuniones y asambleas, etc.) y la creación en cada barrio de un Comité de tres miembros (un jefe del Partido Comunista local, un comandante militar y el presidente del Soviet de distrito) encargado de la represión y de repartir el edicto “A los Obreros de Petrogrado Rojo”, en el que no sólo se exhortaba a los obreros a permanecer en su trabajo, sino que se añadía que los Guardias Blancos (Zaristas), ayudados por los ‘mencheviques’, los ‘anarquistas’ y los ‘socialistas revolucionarios’ estaban ‘detrás’ de las revueltas.

Como los disturbios no cesasen, el 26 de febrero el Soviet de Petrogrado aprobó reducir por hambre a los huelguistas, mediante su expulsión inmediata de la fábrica

respectiva –dejándoles sin la cartilla de racionamiento- y el cierre de aquellas fábricas en las que no se pudiese contar con esquirols.

Estas medidas, lejos de amedrentar a la población sólo contribuyeron a agravar los enfrentamientos. El día 28 el castigo colectivo alcanzó al complejo metalúrgico de Putilov, con más de 6.000 trabajadores. Con ellos, cambió dramáticamente el carácter de las reivindicaciones obreras, pues estas ya no se referían tan solo a combatir

contra la hambruna y la falta de abrigo y calzado en pleno invierno ruso. Ahora se reivindicaba abiertamente el fin de la dictadura política de los bolcheviques, a los que se responsabilizaba del sufrimiento general. Se reclamaba libertad. Las calles se cubrieron de panfletos. En uno de ellos se leía: “Es necesario un cambio fundamental en la política del gobierno.

Ante todo, los trabajadores y campesinos necesitan libertad. No quieren vivir al arbitrio de las decisiones de los bolcheviques. Desean controlar su propio destino. Camaradas, apoyad el orden revolucionario. De una manera organizada y decidida exigimos: La liberación de todos los trabajadores socialistas y no partidarios arrestados; la abolición de la ley marcial; la libertad de expresión, prensa y reunión para todos los trabajadores; elecciones libres de comités de fábrica, sindicatos y soviets. Llamad a reunión, aprobad resoluciones, envid delegados a las autoridades, poned en marcha la realización de vuestros requerimientos”.

Los tumultos duraron toda una semana. La represión policial y militar se acentuó. Cientos de personas fueron detenidas. Se ignora el número de muertos y heridos provocados por el ejército, pues la censura prohibía dar cuenta de sus desmanes. Hubo que improvisar decenas de comisarias pues las existentes no daban abasto, para retener a los miles de detenidos, entre ellos los anarquistas y dirigentes mencheviques y socialistas revolucionarios más conocidos Pero esto hechos ya serán motivo de la próxima hojita genofontiana y campanera.

