

L'AGITAZIONE, 1897

Frente a los personalismos / Frente al bizantinismo

Las agrupaciones revolucionarias italianas habían discutido largamente sobre la división internacional del movimiento obrero. Ya en 1891 se había convocado públicamente un Congreso en Lugano, al que fueron invitados socialistas de todas las tendencias, desde los anarquistas a los marxistas, desde los mutualistas y sindicalistas más reformistas hasta los socialistas revolucionarios e individualistas más radicales. Finalmente, hubo que esperar hasta enero de 1892 para poder el Congreso en Capodologo y a él acudieron los más conocidos insurgentes anticapitalistas italianos, algunos de ellos todavía afanosamente buscado por la policía: Malatesta, Merlino, Pietro Gori, Luigi Pezzi, etc.

El largo debate concluyó con el triunfo mayoritario de la posición anarquista, aunque como era lógico cada uno de los discrepantes en minoría mantuvo su actividad según su particular filosofía social. Así se consumó en Italia, como en otros lugares y países, la división entre anarquistas y socialistas (sobre todo, marxistas); entre los que defendían un modelo de organización y acción revolucionarios, fundamentado en principios antiautoritarios, federalistas y de ruptura absoluta con el poder político (el estado) y aquellos otros que asumían la necesidad de conquistar el poder político y desde él, desde su autoridad y recursos, alcanzar la ansiada sociedad sin clases ni explotación.

Los anarquistas comprendieron la necesidad que el movimiento libertario tenía de reconocerse en un periódico que de algún modo aglutinase y clarificase la natural dispersión ideológica provocada por las difíciles circunstancias de la lucha obrera: emigración masiva, expansión colonialista del estado recién unificado, miseria del campesinado que busca abrirse paso en las ciudades, en las que también impera la necesidad más extrema, etc.

Tras muchas discusiones y particulares tentativas, cinco años más tarde, en marzo de 1897, salía a la luz el

periódico *L'Agitazione*, de tendencia social-anarquista. Según todos decían el semanario estaba dirigido desde la clandestinidad por Enrico Malatesta [que firmó sus escritos bajo el seudónimo de Rinaldi, nombre escogido para falsificar el pasaporte y los documentos de identidad italianos], aunque éste, oficialmente se encontraba en el exilio en Londres.

Desde el principio, el periódico intentó reagrupar a los compañeros anarquistas de todo Italia (sin éxito *orgánico* alguno) pero centró su actividad en la crítica del sistema económico y social italianos, el enfrentamiento con el reformismo en el seno del movimiento obrero y, sobre todo, en la nítida separación del movimiento anárquico de todos aquellos otros grupos que, denominándose también revolucionarios e incluso anticapitalistas, reconocían y aspiraban a tener un papel en el seno del estado.

Sin embargo, la bienhechora incidencia de *L'Agitazione* en el anarquismo y la lucha social, se pondrán de relieve al año de su nacimiento. A principios de 1898 Malatesta -que en verdad había entrado clandestinamente en Italia- fue detenido en el puerto de Ancona, dónde los estibadores mantenían un fuerte movimiento anarquista. La campaña desatada por *L'Agitazione* para conseguir la libertad de los detenidos alcanzó todo Italia, superándose por la vía de la movilización los “odiosos personalismos y los bizantinismos filosóficos que se inmiscuyen en la cuestión social y perturban la emancipación del proletariado”.

De este modo, bajo la influencia de *L'Agitazione* (aunque no solo de él) comienza en Italia a organizarse un movimiento anarquista poderoso, capaz de movilizar a miles de personas en las campañas de agitación y mejora de las condiciones de vida y trabajo, y cuya pujanza no disminuirá hasta la implantación del fascismo y la especial represión de los últimos años veinte y década de los treinta.

M. GENOFONTE

Segunda Época
Número 115

14 de Junio de
1.999

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista



IIª Época. Número 115 // 14.06.1999
Apartado 97. (36080) Pontevedra

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra



EDITORIAL

ÁFRICA:
DESGARRO SIN FIN NI CUENTA

HEBE DE BONAFINI

MADRES
DE LA PLAZA DE MAYO

CONFLICTOS COLECTIVOS

BENEFICIO PARA UNOS POCOS,
PERJUICIO PARA MUCHOS

LIBROS

BROTA LA VIDA

BUZÓN DE
La Campana

EL CIUDADANO TRANSPARENTE...
PARA LA POLICÍA

LA POLICÍA OPACA...
PARA LOS CIUDADANOS

No se si quedan muchos lectores de **La Campana** crédulos respecto de las promesas de los partidos políticos y todavía esperen de alguno de ellos que resuelvan algún problema realmente importante. Si alguno queda, a él va dirigida esta información, contrastable en el diario de sesiones del Parlamento Europeo.

[NOTA. Doy por sentado que todos reconocemos su capacidad para resolver cuestiones baladís y puntuales, siempre y cuando cumplan las esenciales condiciones de:

- Dejar inalterable la estructura general de la sociedad, esto es, el régimen de injusticia (privilegio, autoridad y destrucción).

- Resultar insignificantes (no significar) respecto de la cuestión central con la que debiera tocarnos pelear: la perpetuación del sistema social opresivo

- Perpetuar ese sistema por la vía de la reforma, la esperanza en su gestión, la represión ... o cualquier otro de las tácticas y estrategias con las que nos llevan a maltraer de un lado para el otro, de elección en elección o, como decía Groucho Marx, "desde la mas profunda nada hasta las más altas cotas de la miseria".]

El pasado 7 de mayo, el Parlamento Europeo aprobó el proyecto ENFOPOL, un "sistema que permitirá a las fuerzas policiales y de seguridad (Ministerios de Interior) de los estados de la Unión Europea el control de las comunicaciones de todo tipo, incluyendo Internet y correo electrónico, con la finalidad de realizar investigaciones transfronterizas, sin la necesidad de autorizaciones judiciales".

Por parte de la representación española, votaron a favor de tal propuesta parlamentarios de los siguientes partidos políticos: PP, PSOE, CIU e IU-IC. Todos lo hicieron pese a la existencia de un Dictamen en contra de la propuesta elaborado por la Comisión de Libertades Públicas del Parlamento, que alertaba sobre la vulneración por parte de ENFOPOL de los principios de la Convención Europea de Derechos Humanos. Otras organizaciones han concretado esa violación respecto de los derechos de inviolabilidad del domicilio, a la intimidad y al secreto de las comunicaciones, garantizados por las diferentes constituciones nacionales europeas.

A mayor despropósito, la votación favorable a ENFOPOL se realizó con un Parlamento casi vacío, con un quórum del 25%.

Después de esta votación, ¿que resta decir a los partidos políticos implicados respecto de la creación de ámbitos de impunidad policiales y la cada vez mayor indefensión de los ciudadanos europeos respecto de los aparatos policiales y de control?

Óscar Suameira

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERRICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 115 de su Segunda Época y se imprime el 14 de Junio de 1999. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasertería, 1-3ª planta.
(36002) PONTEVEDRA.
Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97
(36080) PONTEVEDRA.
E-mail: lacampana@jet.es

P.V.P.: 175 ptas.

En este Número:

Buzón de **La Campana**. Pág. 2

Editorial. África: Desgarro sin fin ni cuenta. ...
..... Pág. 3

Beneficio para unos pocos, perjuicio para muchos. Págs. 4 y 5

La semana Pág. 6

Publicaciones. Pág. 7

Libros: Brota la vida. Pág. 8

Pedro Shimose: Cueca nacionalista. ... Pág. 9

Cine: Exótica. Pág. 10

Anuncios Breves, Convocatorias, Intercambios.
..... Pág. 11

Memoria Libertaria:
L'Agitazione, 1897.
Frente a los personalismos. Frente al bizantinismo. Pág. 12



Dossier nº 18:

Madres de la Plaza de Mayo. 8 páginas

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto a **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra], por FAX: (986) 89.63.64, o E-mail: lacampana@jet.es

CAMPOS DE TRABAJO EN GUATEMALA. (Madrid).
Campos de Trabajo en Guatemala, con organizaciones populares guatemaltecas. Si estás interesado puedes informarte los lunes a las 8.00 en el Comité de Solidaridad con Guatemala, en la Escuela Popular la Prospe, C/ General Zabala, 10 bis, teléfono 91 562 70 19. (Fuente: Info-Usurpa64).

SI QUIERES PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

CORREO ELECTRÓNICO
Puedes dirigirte por este medio a **La Campana**. Email: lacampana@jet.es

RECICLAJE APARATOS ELECTRÓNICOS. (Barcelona).
Si tenéis aparatos electrónicos que no utilizáis, como sintonizadores de radio, pletinas (K7), reproductores CD, radiocassetes, autoradios, amplificadores, buscas, teléfonos, cables y conectores de audio y video, auriculares, altavoces, antenas, micros, videos, ordenadores, etc ... o cualquier aparato de audio, video e informática (486 o +), llevarlo a la Casa de la Muntanya, Kau Mireia, Espai Obert (Zitzània) o dirígete a este E-Mail para cualquier consulta: rbronka@pangea.org. (Fuente: Contr@infos, 49).

ACAMPADA AUTOGESTIONARIA.
La Escuela Libre Paideia organiza para este verano la Cuarta Acampada Autogestionaria para Gente Joven, pensada para chicas y chicos de entre 9 a 18 años. Las fechas serán del 15 de Julio al 30 de Julio y el lugar es CAN FULLO, en Cataluña, en un parque natural, a 13 kilómetros de Mataró. En una casa del siglo XVII, reconstruida. La aportación des de 25.000 pts. y las personas deberán costearse el viaje de ida y vuelta.
Como el número de personas que pueden participar de esta experiencia autogestionaria requiere ser limitado, quienes estén interesados en acudir y quieran más información deberán dirigirse a: Escuela Libre Paideia. Apartado 282 06800 Mérida (Badajoz). Teléf.: 924.37.18.03 (Fuente: Paideia)

DEFENSA SANIDAD PÚBLICA.
La CGT ha convocado para el día 22 de junio una manifestación en Madrid en "Defensa de la Sanidad Pública". Distintos entes de la CGT, de diversos lugares y localidades (Pontevedra, Vigo, Burgos ...) han remitido sus respectivas convocatorias y la decisión de fletar coches y/o autobuses que puedan desplazar hacia Madrid a los afiliados que quieran participar. Para mayor información, ponerse en contacto con los respectivos sindicatos de la CGT. (Fuente: CGT).

SENDERISMO. PLENO SINDICAL. (Burgos).
Organizada por el Sindicato Único - CGT de Burgos, el domingo 20 de junio tendrá lugar una jornada de senderismo con ruta a Villavés. Salida a las 8,30 horas de Plaza de España. Inscripción previa en el sindicato, C/ Hospital de los Ciegos, 5 - Bajo. El Sindicato Único celebrará Pleno del Sindicato el jueves, día 24, a partir de las 10,00 A.M. sobre el "Desarrollo de los acuerdos de la asamblea extraordinaria. (Fuente, Hilo Negro).

AGENCIA UPA. (Madrid).
Últimas contrainfos en su dirección habitual: <http://www.nodo50.org/upa-molotov/ultimas-contrainfos>. (Fuente: UPA).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

HEMOS PERDIDO tu dirección. Escribenos, ¡no podemos continuar sinti! **La Campana** te espera.



PELÍCULAS

EXÓTICA

El panorama del cine actual no es frecuente encontrar miradas diferentes, y prueba de ello es el interés que se presta últimamente a cinematografías de países y culturas muy alejadas de la occidental, como es el caso del cine chino o iraní. Atom Egoyan hace cine en occidente, pero su origen puede tener algo que ver con su manera particular de entender el lenguaje cinematográfico, pues se trata de un director canadiense de familia armenia nacido en El Cairo. Pocas de sus películas se han estrenado en nuestro país, únicamente *El Liquidador*, *Exótica* y *El dulce porvenir*, y en todas ellas podemos apreciar algo especial, que las aleja de las tendencias imperantes en el cine actual, donde la simplicidad y la ausencia de riesgos expresivos se han convertido en la norma. Egoyan, por el contrario, parece haber emprendido ya desde sus primeras películas un camino de investigación visual y narrativa que se va afinando en cada una de sus nuevas obras.

En *Exótica* (94), nombre del club de *strip tease* que constituye el escenario central de la acción, Egoyan nos muestra una galería de personajes entre los que no parece haber relación alguna, pero a medida que transcurre la acción se va tejiendo una compleja red narrativa que parece atraparles, y junto a ellos al espectador. La característica común a

todos estos personajes aparentemente normales (un inspector de hacienda que ha perdido a su mujer y a su hija, una joven bailarina del club, su ex-amante y disc jockey del club, el dueño de una tienda de animales exóticos, etc.) es su incapacidad para comunicarse, la soledad, la pérdida. Todos ellos tratan de suplir estas carencias a su manera, buscando algún tipo de sucedáneo. Uno contempla a las bailarinas en el club o contrata a una canguro para cuidar a su hija que ya no existe, el otro busca compañía masculina en las representaciones de ballet, ... en un intento de crear un universo propio, con unas reglas bien definidas, en el que puedan sentirse protegidos para así exorcizar sus demonios personales, dar salida a sus obsesiones.

La película va avanzando en espiral, la trama se va haciendo cada vez más densa, y la complejidad narrativa se traduce en el aspecto visual de una forma sutil pero a la vez extraordinariamente precisa, logrando crear una atmósfera obsesiva que refleja a la perfección el tormento emocional que sufren los personajes. Cualquier espectador acostumbrado a las vacías películas de acción que



dominan el cine actual diría que aquí no pasa nada, pero si se dejase llevar por las imágenes de Egoyan, al salir del cine tendría la sensación de haber hecho un largo viaje a lo más profundo y oscuro del alma humana. Lo mejor de este tipo de cine es que no da respuestas, sino que nos plantea preguntas y nos invita a la reflexión, que es de lo mejor que una obra de arte puede hacer por nosotros.

En definitiva, en Egoyan tenemos a un director al que conviene seguir, aunque no resulte fácil, por la enorme coherencia que muestra su obra en la búsqueda de nuevos cauces expresivos. Su última película hasta la fecha, *El dulce porvenir*, insiste en los temas que caracterizan la obra del director canadiense, la familia, la pérdida, el dolor, el aislamiento, de una forma si cabe más desgarradora, por lo que merece un comentario aparte.

OSMUNDO

EDITORIAL

El llanto está escondido, porque se ignora el hacha homicida. No cabe más que el sollozo personal o el duelo familiar y privado, porque nos han dicho -¡y queremos creerlo!- que han sido la enfermedad, el infortunio o la desgracia innominada quienes se han llevado al hijo, a la madre, al hermano. Como el cíclope Polifemo, gritamos: ¡Nadie, me ha cegado!, y lanzamos piedras al vacío para vengar la innúmera muerte que nos rodea. Pero hay hechos que, antes de que los propagandistas del Orden Mundial logren cegarnos y distraernos con vanas explicaciones, iluminan la magnitud de la tragedia, así como la voluntad criminal que la provoca: “La esperanza de vida en África subió, de 1960 a 1980, desde los 40 a los 60 años, pero ahora se ha desplomado; apenas llega a los 50 años”.

Con estas palabras, Vinand Nantulya, consultor de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y director de programas de la Fundación Amref, una ONG sanitaria implantada en gran parte de África, concluyó su informe. Como médico doctor, el sr. Vinand consideró la necesidad de señalar los flagelos que considera responsables de esta mortífera peste y hecatombe poblacional, atendiendo a la estadística sanitaria de los fallecimientos:

- La mortalidad infantil ha subido hasta sobrepasar el 20%. De los cientos de miles de niños que mueren cada día, el 14% muere de diarrea. El resto, hasta más allá del 90%, mueren de “enfermedades comunes”, es decir, aquellas de fácil prevención y/o curación con medios muy escasos, para las que sí se dispone de vacuna y medicación eficaz.

- El paludismo, que resurge imparable, cada año mata un millón de personas. Gentes que, en cualquier caso, no tenían por qué morir, ya que su atenuación y/o curación es tan simple como barata.

- La tuberculosis y el SIDA afectan a decenas de millones de africanos. De tuberculosis mueren en proporción similar a la que presentaba Europa en el siglo pasado, antes de conocerse la medicación específica. El SIDA se llevó dos millones de vidas cada año de los tres últimos, etc.

Pero usar diagnósticos especializados como descripción de realidades sociales, o listar de este modo (con nombres propios, sonoros y temidos) lo que no son sino efectos de males más profundos y agudos, solo sirve para escamotear las causas. En este sentido, la utilización mediática de informes como el presentado por el doctor Vinand, descubre el papel social que el Orden internacional asigna a las ONGs en la gestión y producción del desastre global. El doctor Vinand (que termina pidiendo más dinero para su ONG), no cumple sólo aquella tarea sanitaria y humanista que tanto apreciamos, sino también una otra función ideológica, al referir como “problemas específicos a solucionar particularmente” lo que no es otra cosa que la manifestación inevitable del expolio, del saqueo y la explotación inmisericorde de África por el capitalismo mundial. Fatales representaciones de la condena que el Dinero multinacional dictó sobre las gentes africanas.

Porque, no es verdad que aquél niño haya muerto de Paludismo. Sencillamente se le dejó morir. Se le asesinó, porque ese niño, negro y pobre, vale menos para el Capital que las pocas monedas que cuestan la quinina salvadora. Porque tampoco es verdad que aquél otro haya muerto por la infección del bacilo tuberculoso. Ha muerto de pobreza y hambre, de explotación laboral y jornadas de trabajo abusivas. Ha muerto, porque así lo habían decidido los que se reparten el mundo.

No es posible cerrar los ojos a semejante hecatombe del África negra y subsahariana y aplicarle nombres otrora temidos y hoy solo terribles para quienes se ha decidido llevar indefensos al patíbulo, al lugar en que desesperan decenas de millones de personas, que cada vez son asesinadas más jóvenes.

Pero el hacha homicida tiene mano que la abate y su nombre si que es bien conocido: el saqueo sistemático de los recursos naturales y las gentes de África por las multinacionales norteamericanas y europeas ... La financiación de caudillos y la multiplicación de los focos de violencia, tras trocear el capitalismo colonialista todo el subcontinente en artificiales naciones ... La exasperación de disputas étnicas entre pueblos inventados (fantasmas de otros, que ya no son sino nombres para adornar la atrocidad actual o artesanías para turistas) para encubrir el despojo cometido por las Shell, Monsanto, Nestlé ... Disputas que, a la voz de su amo, irrumpen a sangre y fuego, sobre las minas, las plantaciones más fértiles, los campos de petróleo más ricos ... La deuda externa (los pueblos pagando el préstamos que los amos hicieron a sus matones a su sueldo)... La desolación de las tierras, el abatimiento de la selva y el envenenamiento de los ríos por los vertidos metálicos ... La miseria y la ruina ..., etc.

De todo esto muere África desangrada. De todo esto muere el niño tuberculoso y el ciego por la mosca Tsé Tsé. De todo esto, y no de la vejez que no llega.

BENEFICIO PARA UNOS POCOS, PERJUICIO PARA MUCHOS

El pasado sábado, 5 de junio, se celebró en Villagarcía de Arosa la segunda manifestación en contra de los depósitos de gasóleo, metanol y parafina del muelle de Ferrazo de esta localidad con una capacidad de 80.000 m³. Esta era la segunda manifestación organizada por la Plataforma en Defensa de la Ría de Arosa, de la que forma parte el sindicato de la Confederación General del Trabajo, a la que nos vinculamos poco después de la primera manifestación celebrada el día 10 de marzo.

La Plataforma está integrada por Asociaciones de Mariscadores y Cofradías de Pescadores, Grupos Ecologistas, Asociaciones de Vecinos, grupos políticos a nivel local o comarcal y de un solo Sindicato (C.G.T.). Desde un principio la Plataforma actúa de forma asamblearia con reuniones los jueves y lunes de cada semana. A las asambleas puede acudir cualquier persona para dar su opinión y aportar ideas a la lucha que se prevé larga.

Los depósitos han sido contruidos por la multinacional Finsa-Foresa para abastecer sus fábricas de madera de Caldas, Padrón, Santiago, Lugo y Orense. El Ayuntamiento concedió el permiso administrativo para levantar semejante bomba de relojería en uno de los sitios más bellos de Galicia. Debido al desconocimiento la Plataforma no pudo presentar alegaciones por lo que se levantaron los primeros depósitos sin ningún contratiempo. Es a partir de ese momento cuando se organiza la lucha contra esta agresión a la Ría de Arosa y sus habitantes.

La Plataforma presenta alegaciones a las modificaciones introducidas por Finsa en el proyecto original, que no cuentan con autorización municipal por lo que se ordena la paralización temporal de estas obras y se queda a la espera de la autorización de Medio Ambiente.

Sucesión de los hechos

El 12 de marzo se paralizan las obras por las alegaciones presentadas por la Plataforma. Dos días más tarde se vincula al presidente de la Autoridad Portuaria con el consignatario de buques P&Carrasco. Al día siguiente, 15 de marzo, el presidente de la Cámara de Comercio Manuel Coello, defiende la instalación de los depósitos. El 18 de marzo, el Bloque Nacionalista presenta una interpelación al Gobierno Autónomo. En la semana siguiente, el 23 de marzo la Autoridad Portuaria y el Gobierno Municipal denuncian la manipulación política de la Plataforma.

El 10 de abril se celebra la primera manifestación en Villagarcía, a la que acuden unos 15.000 vecinos. El 12 de abril la Autoridad portuaria tilda de agresión al puerto y Villagarcía el rechazo al proyecto de Finsa. Ese mismo día, el Ayuntamiento gobernado por el PSOE declara que seguirá adelante con la tramitación del proyecto. Al día siguiente, la Plataforma insta a los partidos políticos y organizaciones sociales para que se pronuncien sobre los depósitos.

El 15 de abril, la Autoridad Portuaria convoca a los trabajadores del puerto y les reclama que "defiendan la construcción

de los depósitos para garantizar sus empleos". Apoyan esa moción de la Autoridad Portuaria los sindicatos UGT, CC.OO y CIG, pero no la CGT que mantiene su sección sindical entre los estibadores.

El 18 de abril la Plataforma propone como alternativa al desarrollo del puerto incentivar la navegación de cruceros.

El 26 de abril la Plataforma pide al puerto la paralización de la concesión a Granosa y solicita su expediente. Sale del paso la Autoridad Portuaria entregando un informe al Conselleiro de Pesca, pero tres días más tarde Granosa continúa con el relleno del

[continúa en la página 5]

Con estos depósitos, el perjuicio que pueden sufrir alrededor de unas 30.000 familias y el peligro que corren decenas de explotaciones marítimas y bancos naturales marisqueros, se supedita al beneficio del capitalismo más brutal.



POESIA

CUECA NACIONALISTA

Concéntrate,
mira a tu pareja,
sonríe.

Muévete despacito,
¡adentro!

Con el pañuelo al aire
gira

sonríe, de ladito,
dulcemente

¡Quiebra tu cintura
(la banda militar te marca el paso)

baila,
agítate

jalea,
taconeas

deslízate,
la quimba
(otra vuelteita)

aro aro aro aro
cuando me canso me paro

Sonríe
disimula tu tristeza
que nadie se entere de tu pena
se te agita el pecho

No llores
piensa en la ayuda americana
en Superman

& Mickey Mouse
¡Viva feliz con Coca Cola!
Make war not love
Miss Universo

¡Salud!
¡Se va la segunda!

Baila, Bolivia, baila,
gira

tu pañuelo al aire
doblégate
las manos arriba baila
de rodillas

FIN

PEDRO SHIMOSE (n. 1940, Riberalta-Bolivia)

Pedro Shimose es poeta, narrador y compositor de música popular boliviana.

Utilizando el ritmo popular boliviano, Pedro Shimose describe la naturaleza del baile que los nacionalismos imponen a los pueblos que han de ejecutarlo: una cueca nacionalista, como siempre jaleada por las marchas militares y los paraísos bobos -Coca Cola, Supermán, Miss Universo, etc-, propiedad privada de quienes aplastan al pueblo.

¿Como terminará el baile nacionalista, por cuenta del empresario del norte? Su FIN es el de siempre: las gentes y Bolivias doblegadas, manos arriba, de rodillas.

Hemos recogido este poema en la antología "Cuarenta años de poesía en el Premio Casa de las Américas (1959 - 1999), con selección y notas de Caridad Tamayo Fernández y prólogo de Roberto Fernández Retamar. Editada para la colección de Poesía de Ediciones Hiperion (Madrid 1999).

LIBROS

BROTA LA VIDA

Mumia Abu- Jamal

La edición en español de este segundo libro de Mumia, *Brota la vida* (Mumia, 1996) es, desde mi punto de vista, de gran importancia para la lucha que tenemos empeñada en solidaridad con Mumia y en contra de la Pena de Muerte. Sin embargo no es este el argumento principal que me mueve a realizar esta encarecida invitación a los lectores de **La Campana** para que se acerquen a este texto. Porque este es un libro *personal*, por completo diferente a aquel otro *Desde la Galería de la muerte* (reseñado en **La Campana**, nº 63 del 27.10.97), en el que Mumia denunciaba la inhumanidad del sistema penitenciario y judicial estadounidense, pero hablando de lo que le ocurría a otros condenados y lo que estos pensaban y sufrían, excluyendo lo que con él había hecho y continuaban haciendo.

Por muy breve que tenga que ser este comentario del memorial de Mumia, han de recogerse algunas consideraciones previas, sin las que no se entendería lo que sigue a continuación.

En primer lugar, estimo que todos los lectores conocen a Mumia Abu-Jamal [el último dossier sobre él: **La Campana**, nº 107 del 12.04.99] y su condición de condenado a muerte en EE.UU. en espera de inmediata ejecución, acusado con falsedad de un delito que no pudo haber cometido.

En segundo lugar, aunque el de Mumia no es un caso aislado (por el contrario, en él se reproducen punto por punto las mismas aberraciones jurídicas aplicadas a decenas de miles de encausados) en su procesamiento y posterior condena a muerte y maltrato en las penitenciarías, se hizo particularmente patente como la más brutal y depravada delincuencia han logrado asentarse en el aparato judicial y político de EE.UU., actualmente denunciado por Amnistía Internacional como uno de lo más injustos y crueles del mundo.

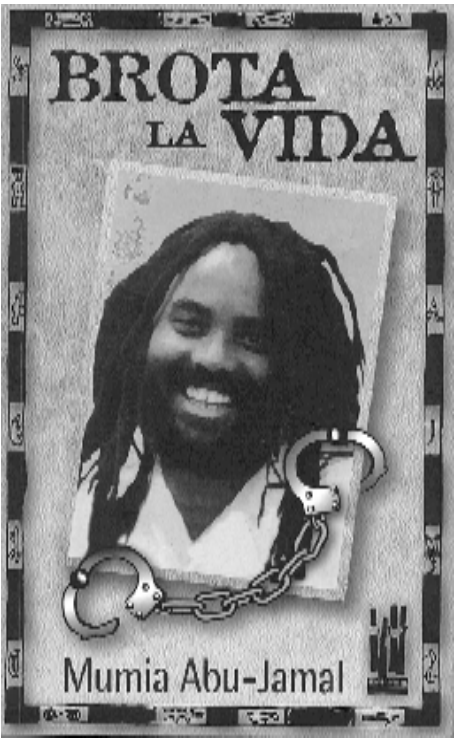
Pero no es sólo que Mumia haya puesto de relieve la perversión a que ha llegado esa burocracia judicial y penitenciaria o que esta se haya convertido en un destructivo entramado para reprimir al propio pueblo norteamericano ... en una poderosa

red que trata de *solucionar* mediante la mayor violencia coercitiva los efectos más extremos (no asumidos como normales o legales por el propio sistema) de la desvertebración social y la desesperación de millones de personas. Sin que para ello importe que ambas cosas (desvertebración y desesperación) no sean más que dolorosas expresiones de la más exagerada de las desigualdades sociales y la desconsideración absoluta de aquellos que Franz Fanon llamaba los *Condenados de la Tierra* (los de todos los abajos posibles: pobres, negros, inmigrantes, indígenas, etc). Como no puede ser de otro modo, por cumplir esa función *asocial*, el aparato judicial-policial-penitenciario de aquél país está infectado desde la raíz por todas las ideologías destructivas: racismo, xenofobia, clasismo, impunidad, etc.

Lo decisivo es que Mumia, además, no calló. Condenado, alzó la voz. Pendiente de ejecución, habló de lo que ocurría en el interior de los muros penitenciarios. Enfrentado a la muerte a plazo fijo e inmediato, denunció lo que les estaban haciendo a otros, a los demás condenados en aquellos infiernos que atravesaba. Y esa denuncia, fue recogida por su anterior libro *Desde la galería de la muerte* que le valió ser sancionado y recluido en una celda de aislamiento, en la que permanece.

Ahora, en *Brota la Vida*, Mumia habla de si mismo, de su itinerario por los caminos de la Vida. Una Vida así, en mayúscula, enfrentada a la muerte que otros propagan por doquier y elevan a la categoría de espantajo capaz de llevar la infelicidad, la desgracia y la ignominia a todas partes. Mumia dice sus pensamientos y creencias, aquellas que le sostienen en el infierno penitenciario y aquellas que le impulsan a la lucha incansable contra todos aquellos enemigos de la humanidad, que pretenden intimidarla. Dice de dios (del que justifica la maldad y del que es sostén y esperanza), de la fuerza de la naturaleza, de la alegría de estar y existir... de la comunidad MOVE, cuyo discurso tan profundamente lo conmovió.

Pero todos esos decires se hacen



desde una habitación minúscula, desde el aislamiento carcelario, huyendo con la mente de los barrotes que la crueldad del sistema ha interpuesto en su camino. En ellos, los lectores podemos aprender mucho y, más que ninguna otra cosa, a implicarnos, a comprometernos a ver, a reconocer la injusticia estéril que cerca por todas partes.

Si antes intentaban sencillamente asesinarlo, ahora no le dan tregua en su sufrimiento. Han ratificado su sanción, pero también su condena a muerte, de modo que la vida de Mumia depende en estos momentos de un hilo cruel, que muchos están impacientes por cortar, ya que allí parece ser rentable, electoral y políticamente, asesinar (incluso un inocente, sobre todo si es estigmatizado: negro, hispano, deficiente mental, etc) siempre que se haga en el marco de la Ley y siguiendo el Procedimiento. Por ello, sólo la solidaridad internacional y el más agresivo grito de denuncia contra la pena de muerte podrán evitar la ejecución de Mumia y lograr la revisión de la injusta condena. Leer este libro, es caer en la cuenta de que van a asesinar un hombre que, como decía Paul Eluard, tiene “los brazos abiertos a la vida”.

ÁLVARO CARRERA

[viene de la página 4]
puerto pese a la orden de paralización.

La manifestación

Nunca la Ría de Arosa acogió una manifestación tan numerosa. Alrededor de 20.000 personas se reunieron frente a los depósitos para protestar contra semejante agresión. La CGT acudió con banderas roji-negras -algunos creyeron que éramos seguidores del Mallorca despistados- y dos pancartas en las que se hacía indirecta alusión a los sindicatos favorables a la construcción de los depósitos e, irónicamente, a los puestos de trabajo que estos generarían. El día transcurrió sin incidentes, a pesar de que algunos lo estaban deseando para descalificar una vez más a la Plataforma.

Con estos depósitos, el perjuicio que pueden sufrir alrededor de unas 30.000 familias y el peligro que corren decenas de explotaciones marítimas y bancos naturales marisqueros -sin contar, los posibles efectos sobre las áreas habitadas relativa-

mente cercanas- se supedita al beneficio del capitalismo más brutal. Por este motivo esta lucha es también nuestra lucha, la de los trabajadores que nos enfrentamos a nuestro enemigo natural. Ellos aparecen disfrazados de benefactores de la clase trabajadora recurriendo al chantaje continuado de los puestos de trabajo: de los que pueden desaparecer si se no se les da lo que piden y los que se pudieran crear si atienden sus pretensiones. Junto a estos *benefactores* aparecen las Rémoras sindicales adosadas a su piel como a la piel de un Tiburón.

Pero un chantaje no es más que un chantaje. Y un trabajo no es tal si no realiza en unas mínimas condiciones de dignidad (salariales, sociales, sanitarias, etc). Lo contrario es explotación, robo y agresión a las personas. Si alguien dice que nos oferta un trabajo a condición de poner en riesgo la vida, la salud y la economía de nosotros mismos, de nuestras familias o de nuestros vecinos y compañeros y amenazar nuestro entorno ... Si alguien dice eso, MIENTE, porque no ofrece trabajo alguno, sino miseria y malestar.

Ese capitalismo y las rémoras sindicales que aceptan esos argumentos, son sencillamente una mafia que busca someter a los trabajadores. Aunque a veces los trabajadores no tengamos otro remedio que aceptar situaciones muy duras para poder sobrevivir, no quiere decir que las cosas no tengan su límite o que no sepamos quien nos está buscando la ruina. Es más, si aceptamos su argumento de “los puestos de trabajo” (sin tener en cuenta las condiciones salariales, laborales, de seguridad, etc en que ha de realizarse ese trabajo), más pronto que tarde, regresaremos a los tiempos de las jornadas de dieciséis horas, de los ritmos abusivos, de los salarios insuficientes y del abandono de los enfermos y jubilados. Ese chantaje es el mismo que utilizan los empresarios más desalmados para no cumplir las normas de Seguridad e Higiene en las empresas y por eso, en España y en Galicia, juntamente con Grecia estamos en el nivel más alto de muertos y mutilados por accidentes de trabajo de toda Europa.

RAFAEL CAMACHO

TAPIAR LAS ETT's: Reus, Burgos...

Crece la movilización contra el prestamismo laboral

EL pasado martes, 1 de junio, unas 25 personas militantes de la CGT y el Casal Despertaferro de Reus, dentro del marco de la Campaña por el Cierre de las Empresas de Trabajo Temporal (ETT), tapiaron a las ocho y media de la tarde la puerta de una sucursal de la empresa Tempo Grup, situada en la Avda. Països Catalans, esquina c/ Riudoms, decorando también la fachada con pancartas, adhesivos y pintadas. La llegada de la policía Nacional que pidió los DNI a los participantes, impidió completar la acción. Posteriormente, el grupo se desplazó al teatro Bartrina, donde tenía lugar un debate electoral con los cabezas de lista a las elecciones municipales de Reus, desplegando dos pancartas dentro de la sala contra las ETT y la actitud del ayuntamiento de

Reus de poner dificultades a que el convenio que se está negociando incluya una cláusula que impida la contratación de los trabajadores a través de ETTs.

También el pasado día 21 de mayo se celebró una concentración en Burgos de militantes anarcosindicalistas de la Confederación General del Trabajo exigiendo el cierre de las ETTs. Unas empresas que representan la nueva fórmula que los Esclavistas actuales se han sacado de la manga para imponer contratos basura, salarios basura y condiciones laborales de basura. En esta ocasión, el acto se basó en la *clausura* de la ETT y la celebración de una representación del grupo teatral callejero *Teatro Efervescente* sobre el “mismo escenario en el que diariamente decenas de personas pierden la identidad como tales para caracterizarse como un producto al antojo de la demanda”, ante la ETT Umano de la C/ Vitoria.



LA SEMANA ...

NUBE TÓXICA SOBRE EL ÍNDICO

La contaminación se expande por todo el planeta

Un grupo internacional de científicos, especializados en oceanografía e investigación atmosférica, ha descubierto una enorme nube tóxica sobre el océano Índico, el Mar de Arabia y el Golfo de Bengala y que se desplaza hacia el ecuador. La extraordinaria mancha polucionante se extiende por un área de casi 10 millones de kilómetros cuadrados [un territorio equivalente a dos veces el de Europa Occidental]. De color amarronado sucio y elevándose desde los 1.000 metros de altura hasta los 3.000, la peste nubosa está compuesta de “residuos contaminantes, hollín, ceniza, nitratos, sulfuros, partículas orgánicas y humo” procedentes de la actividad industrial de los países asiáticos.

Según los datos aportados la semana pasada por los científicos de la Institución Oceanográfica Scripps en Claremon (California), la mancha fue claramente observada por los investigadores, cuando estudiaban la dinámica atmosférica en el sur asiático y zona ecuatorial del océano Índico y mares aledaños “poder determinar el desplazamiento de los aerosoles emitidos a la atmósfera por la actividad humana, así como su efecto sobre los cambios climáticos”. El director del proyecto investigador, el sr. V. Ramanathan, había comenzado el estudio de los cielos del Índico el pasado mes de febrero y, dos meses más tarde, en abril, se topó con la tremenda acumulación de productos tóxicos, que amenaza gravemente tanto la vida marina (si no llega suficiente luz solar al mar no hay plancton y si no hay plancton morirán de desnutrición los animales acuáticos) como al delicado equilibrio climático de la zona, sobre cuya regularidad estacional (ciclos de lluvia / sequía y régimen monzónico, principalmente) descansa la agricultura de vastas regiones y la supervivencia de decenas de millones de personas.

Sobre la naturaleza físico-química de la nube, el sr. V. Ramanathan, ha confirmado que se trata de “una nube muy espesa, en cuyo centro la visibilidad no alcanza los 10 kilómetros y cuyas substancias predominantes son el monóxido de carbono, los nitratos y sulfuros, principalmente anhídrido sulfuroso y una gran complejo de otros componentes orgánicos”, que excluyen absolutamente el origen natural de lo que “podemos calificar como una importante agresión ambiental, que ya afecta a una gran región del planeta”.

Aunque la localización de la nube es reciente, con anterioridad se habían encontrado signos inquietantes del deterioro ambiental que está sufriendo la capa atmosférica situada por encima de Asia, sobre todo en aquellos países que están llevando a cabo una industrialización acelerada, sin apenas cuidado ni control sobre las emisiones, vertidos y general producción de basura contaminante. Esta contaminación es la producción más genuina del capitalismo “salvaje” que se ha impuesto a estos países, que sacrifica al dinero de unos pocos desalmados, la vida, tanto de las personas como de los animales y plantas, ya que ambas van indisolublemente unidas.

MUMIA ABU JAMAL,

¡ALERTA MÉDICA!

El Comité pro Mumia Abu Jamal ha remitido el presente comunicado, con petición expresa de extender la protesta y solicitar el envío de escritos a las autoridades norteamericanas.

Después de visitar a Mumia Abu Jamal, el abogado Pam Africa ha informado que la salud de Mumia se ha deteriorado ostensiblemente desde su última visita. Mumia está en estos momentos encarcelado en SCI Green, la prisión de máxima seguridad de Waynesburg (estado de Pensilvania), sometido a un régimen de pesadilla y en espera de que en cualquier momento lleguen los funcionarios para asesinarlo.

Mumia mostró al abogado sus tobillos y piernas grotescamente deformadas, lo que pueden ser síntomas, o bien de diabetes, o problemas de corazón, o incluso gangrena. Mumia necesita una inmediata atención médica del exterior. Por favor llamar o escribir inmediatamente a las personas de las que ofrecemos su dirección, dejando constancia de que sois conscientes de como se le está arrebatando la salud en todas las prisiones. Pedir que Mumia y con él a todos los presos se les debe proporcionar el acceso a un servicio médico competente que no dependa de la industria alimentaria.

Direcciones:
- Pennsylvania Governor Tom Ridge: 225 Main capitol Bldg. Harrisburg, PA 17120 - Tel. 00 1 717 787 2500, Fax: 00 1 717 783 4429
- Martin F. Horn, Secretary Commissioner, PA. Dept. Of Corrections - Department of Corrections, 2520 Lisburn Road, P.O. Box 598 - Camp Hill, PA 17001 - 0598, Tel: 00 1 717 975 4859, Fax: 00 1 717 787 1758
- World Wide Web Page: http://www.state.pa.us/PA_Exec/Corrections/overview.html
- E-Mail del Estado de Pensilvania: webmaster@state.pa.us
- SCI Greene - Superintendent Price, 1030 East Roy Furman Highway - Waynesburg, PA 15370 - 8020, Tel: 00 1 412 852 2902 y Fax: 00 1 412 852 2909.

NOTA. Texto de ayuda en inglés:
Sir, We have known about Mumia's health problem, and we are aware of the health-robbing conditions at ALL prisons. We demand the IMMEDIATE outside medical attention for Mumia and access to competent medical services providers who are NOT affiliated with the Prison Industry, for all prisoners.
Sincerely,
(Nombre, apellidos y país).

PUBLICACIONES

Hilo Negro

HILO NEGRO
Boletín del Sindicato único - CGT
Nº 38 - Junio 1999
C/ Hospital de los Ciegos, 5 Bajo - 09003 Burgos

“Por favor, no robes ... Los gobiernos odian la competencia”. Así reza la leyenda que sirve de portadilla al boletín anarcosindicalista burgalés. En portada se informa de la continuidad de las movilizaciones del sindicato cegetista por el “reparto del trabajo y la riqueza”. También en portada, la información conforme el 21 de mayo un grupo de manifestantes exigió el cierre de las ETTs. En segunda página, una entrevista al fotógrafo de “Hilo Negro”. Además, informe de la concentración de solidaridad en favor del afiliado a la CGT despedido de la factoría de la OPEL España en Zaragoza, celebrada el 7 de mayo, un breve comentario a la farsa electoral (“Teatro y elecciones”) y las permanentes secciones de Agenda y reseñas, en este caso comentando el libro de José Iglesias Fernández sobre *El derecho ciudadano a la renta básica*, publicado por *Los libros de la Catarata*.

TERRA DE NINGUÉN

TERRA DE NINGUÉN
Voceiro da CNT-AIT de Vigo
Nº 2 - Maio - 99 // C/ Poboadores, 51 baixo

El editorial, firmado por el equipo redactor de *Terra de Ninguén* y titulado “Nin guerra entre pobos nin paz entre clases”, se refiere a la actual guerra de Yugoslavia. Sigue un comentario (también con firma colectiva, ahora de la CNT de Vigo) apostillando una reseña realizada por el historiador Dionisio Pereira sobre el libro “O galego Soto, líder da Patagonia rebelde”. Después una aclaración remitida a la redacción de *La Voz de Galicia* por la confusión de haber atribuido a la CNT la recuperación del pueblo abandonado de Ruesta (Aragón), que corresponde a la CGT (entidad en favor de la cual libró la cesión pública la Confederación Hidrográfica del Ebro). Olalla redacta sus Pensamientos en torno a la situación de la mujer y la multiplicación de las injusticias sociales sobre ella. Además, noticias y convocatorias del sindicato en Galicia (contra el sistema educativo, contra la guerra, en favor de Mumia, etc) y otros lugares. Cierra el periódico un recuerdo a Sacco y Vanzetti, asesinados por la Justicia en EE.UU. el 27 de agosto de 1927.

MARGEN

MARGEN
nº 5 - Nov. / Dic. 1998
Aptdo. Postal 21-011 - CP 44241
Guadalajara - Jalisco - México

Comienza la revista anarquista con la petición a los mexicanos para que participen en la Consulta organizada por el EZLN chiapaneco. Sigue una caracterización de la *Guerra de Baja Intensidad*, calificada como *Muerte lenta del pueblo*. Se transcribe un documento de José Saramago sobre Chiapas, así como un artículo de Noam Chomsky, titulado *Cruda mirada a Iberoamérica*, sobre la gravísima situación económica y social en que vive una gran parte de la población latinoamericana. Un pequeño de texto, *Miseria*, de Eduardo Galeano ratifica lo dicho por Chomsky, pero desde el particular estilo del gran escritor. Carlos Beas Torres destaca la vigencia del legado anarquista de Flores Magón, como se ha manifestado en el Año Ciudadano dedicado al gran revolucionario. Silvia Pajarita comenta el video-documental *Anatomía de un asesino*, que tiene por escenario a El Salvador. Después un texto s/f intitulado *El ingenio de los obreros* y otro situacionista, *A todos los insumisos, desde la periferia de madriz*, empeñado en trastocar ortografías. Además comunicados de ataques y agresiones policiacas en Guadalajara y otros lugares de México.

BARRICADA

BARRICADA
Contr@Infos Burgos // Nº 9 - Junio 1999
Aptdo. Correos 2.186 - 09080 Burgos

En primer lugar la información de que Barricada pasa de ser quincenal a mensual, por dificultades económicas y técnicas y falta de implicación humana. Como es habitual informa de la situación y hechos protagonizados por los diversos movimientos sociales burgaleses el último mes: Constitución del Taller Permanente de Crítica Social, manifestaciones (acampada de Ecologistas en Acción contra la especulación de la vivienda, concentración de CGT contra las ETTs, Manifestación de la Red Alternativa de Grupos contra la OTAN y Milosevic, Marcha de la CGT contra el Paro y la Precariedad, etc), Campaña de Objeción Fiscal, etc. Además amplia información de actos y convocatorias de toda la provincia y España.