

GOGLIARDO FIASCHI /1

Llegó la paz, pero la injusticia (y la guerra) permanecían

Finalmente, tras dura enfermedad, llegó la muerte. Todos los amigos la esperaban desde hacía tiempo, pero no por ello la breve carta recibida fue menos dolorosa:

«En el día de hoy [29 de julio de 2000] falleció Gogliardo Fiaschi. Los compañeros que estábamos aquí [Carrara, Italia], acudimos a despedirlo bajo el inclemente sol estival, recitando las viejas canciones: *Addio Lugano Bella, Figli dell'officina* y *Vieni o Maggio*. Después alguno gritó: ¡Gogliardo, Viva la Anarquía!».

«Goliardo Fiaschi era una voluntad indómita, que no habían logrado domeñar los nazis y fascistas que se habían hecho con nuestra querida Italia, ni la mafiosa Democracia Cristiana de la post-guerra, ni las torturas en las cárceles españolas franquistas, ni la dura enfermedad que afrontó en los últimos años de su vida. Ni siquiera la muerte logrará acallar su afán de justicia y libertad, que permanece vivo en nosotros y vivirá en nuestros hijos gracias su ejemplo, a sus hechos, a su vida extraordinaria -dijo en voz alta uno de los presentes-».

En 1930, Pietro y Nella Delvecchio, dos conocidos anarquistas de la región de Carrara, tuvieron un hijo al que llamaron Gogliardo. Aunque la pobreza era grande y apenas ningún bien material podría encontrarse en aquél hogar obrero, Gogliardo creció felizmente arropado por el calor de la familia, aún cuando su padre tuviese que sufrir la persecución de la policía fascista. El niño heredó de Pietro y de Nella el rechazo a toda injusticia y una extraordinaria voluntad de lucha contra los responsables de tanto sufrimiento que había por todo el mundo.

El 8 de septiembre de 1943 aparece en los libros de la historia oficial como el día de la II Guerra Mundial en que las tropas aliadas desembarcaron en Italia y el dictador Mussolini fue arrestado por el gobierno de Marshal Badoglio. Pero para el niño de trece años que contempló la precipitada huida de la guarnición militar de Carrara, fue una tarde extraordinaria. Aquél día comenzó, casi como un juego más del niño que aún era, un largo y duro batallar contra los fascismos y contra la injusticia. Gogliardo se dedicó a recoger y esconder las armas

ligeras abandonadas por los militares desertores para entregarlas a los grupos partisanos que operaban en la región. Bien sabía el niño donde estaban los de su bando, los de su familia, los de su gente humilde de Carrara y donde estaba el bando enemigo, los del nacionalismo fascista, los opresores.

Tres meses después de aquél luminoso día, Gogliardo ya formaba parte del grupo partisano “Gino Lucetti”, dedicándose a transportar material y guiar huídos hacia los refugios clandestinos de la Resistencia. En aquella arriesgada tarea nadie podía permanecer mucho tiempo sin ser localizado por la

policía, por lo que, todavía adolescente, en diciembre del 44, hubo de integrarse en las partidas armadas que combatían directamente a las fuerzas fascistas y de ocupación hitlerianas. A partir de este momento, la biografía juvenil de Gogliardo se confunde con la de los combates por la liberación del fascismo de numerosas ciudades italianas: Módena, Fanano, Pavullo, Sestola, Sassuolo ... Años más tarde, el jefe del grupo Gino Lucetti, reconocería ante el general aliado H. Alexander el extraordinario coraje manifestado por el joven guerrillero.

Llegó finalmente la Paz y la Liberación. Millones de muertos y una desolación planetaria fueron el fruto más verdadero de aquella fatídica contienda. El alivio por el final de la guerra ni siquiera hermoseó la Paz y la Liberación que vinieron. También Gogliardo, como cientos de miles de

esperanzados resistentes antifascistas, comprendió que el final de la hecatombe no traía consigo el fin de la injusticia social y la desigualdad. Ni siquiera el comienzo de un tiempo de verdadera esperanza para millones de personas. Todo indicaba que aún quedaba librar una nueva contienda. La de los oprimidos contra los opresores, de los aplastados en todo el mundo contra las potencias victoriosas, que muy pronto escenificarían su discordia sobre las espaldas de decenas de naciones, de miles de pueblos y de millones de personas. Gogliardo regresó a Carrara e inmediatamente se dispuso a librar de nuevo la batalla contra la injusticia ..., pero esto ya es la memoria libertaria que hemos de seguir en la próxima semana.

M. Genofonte

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 145

30 de Octubre de
2.000

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra

IIª Época. Número 145 // 30.10.2000

Apartado 97. (36080) Pontevedra



EDITORIAL

DE NUEVO, La Campana

PALESTINA /1

¿DE DÓNDE ESTA PIEDRA QUE EL NIÑO LANZA?
¿DE DÓNDE LA BALA QUE LO MATA?

CONFLICTOS COLECTIVOS

MOVILIZACIÓN Y SOLIDARIDAD:
DOS LECCIONES PARA NO IGNORAR

DEBATE AL ROJINEGRO

OTRO INFORME REVELADOR

BUZÓN DE
La Campana

REUNIÓN LIBERTARIA 2000

Envía esta circular a **La Campana** el Ateneo Libertario de Ferrol. Propone la convocatoria de un encuentro de los libertarios gallegos, con expreso llamamiento para que todos contribuyamos a la máxima difusión de esta propuesta. **La Campana** ya adelantó a los promotores la buena acogida a su propuesta y la disposición de nuestro semanario a acudir allí donde finalmente se acuerde.

Obxectivo: Intercambiar puntos de vista e propostas entre individuos e colectivos de sensibilidade libertaria, de xeito aberto e plural, sen exclusións nin ideas predeterminadas. A nosa proposta é articularlo en tres apartados, a tratar en diferentes sesións:

- 1) Presentación e posta en común das actividades de cada lugar ou grupo
- 2) Posibilidades de coordinación
- 3) Plantexamentos libertarios diante dos problemas actuais

Lugar: A propoñer polas persoas ou colectivos interesados en participar. Nun principio, un lugar que non elimine xeográficamente a persoas interesadas na reunión, con condicións para facer polo menos unha sesión matutina e outra vespertina de debates, e unha comida en condicións. Nun principio propoñemos levar a comida precociñada para comer alí en conxunto, ou buscar un lugar barato para facelo; facer alí mesmo a comida significaría unha sensible perda de tempo. Mirar a posibilidade de que o lugar conte con sitio para durmir, aínda que só por se hai xente que lle apeteza quedar pola noite. Imprescindible que o lugar teña unha boa comunicación e transporte público (tren, bus, barco, etc).

Data: propoñemos o 11 de novembro como data orientativa.

Organización: En principio consideramos que convén intentar facer toda a reunión no mesmo día, distribuindo as sesións en tres horarios: De 11,30 a 13,30h; de 15 a 17,30h; de 18 a 20,30h.

Promove: Ateneu Libertario de Ferrol.

Interesados en participar: Poñerse en contacto con Ateneu Libertario de Ferrol, indicando as modificacións á proposta, número de persoas interesadas na reunión, temas a excluír ou incluír, variación nas datas, propostas de lugares, propostas en xeral e ponencias ou textos para o debate, aos seguintes enderezos: alfi@drgnet.com, o bien a Aptdo. 1039 - 15080 Ferrol (A Coruña), o bien al Telf 981-371803 (Eliseo).

A partir do 19 de outubro confirmaremos a convocatoria definitiva.

Ateneu Libertario de Ferrol

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERRICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 145 de su Segunda Época y se imprime el 30 de Octubre de 2000. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasertería, 1-3ª planta.
(36002) PONTEVEDRA.
Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97
(36080) PONTEVEDRA.
E-mail: lacampana@jet.es

P.V.P.: 175 ptas.

En este Número:

Buzón de **La Campana**. Pág. 2

Editorial: De nuevo, **La Campana**. ... Pág. 3

Movilización y solidaridad. Dos lecciones que ya no podemos ignorar. Págs. 4 y 5

La semana Pág. 6

Debate al rojinegro: Otro informe revelador. ..
..... Pág. 7

Palestina /1. ¿De dónde esta piedra que el niño lanza? ¿De dónde la bala que lo mata?.
..... Págs. 8 y 9

Insumisión: Ha fallecido Luce Fabbri. Pág. 10

Publicaciones Pág. 11

Libros: O homem en busca da terra livre. Pág. 12

Enrique González Rojo: Discurso de José Revueltas a los perros en el parque hundido. . Pág. 13

Cine: La eternidad y un día. Pág. 14

Anuncios Breves, Convocatorias, Intercambios Pág. 15

Memoria Libertaria: Gogliardo Fiaschi /1. Llegó la paz, pero la injusticia (y la guerra) permanecían. Pág. 16



ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

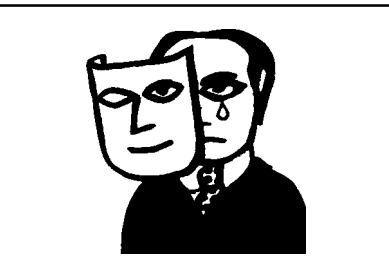
Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto a **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra], por FAX: (986) 89.63.64, o E-mail: lacampana@jet.es

AÑO UNO. (Albacete).

Hemos recibido el número 61 del boletín poético albaceteño "AÑO UNO", dirigido por Francisco Bonal García. Poemas de Julián Alonso [En tu nombre a caballo hay una fuente / de la que ya no bebes, / extraviada / por un mundo de espejos retorcidos / que deforman la vida en cada esquina / con raras inflexiones, / propias ya / de un lugar deshabitado.], textos y reseñas de Francisco Bonal. Interesados, escribid a Aptdo. Postal 683, 02080 Albacete. (Fuente: Año Uno).

OBREROS DE LA NOCHE. (Gijón-Madrid).

L@s Obreros de la Noche informan: cambio de dirección de la publicación ácrata "Ecos de Utopía", después de cuatro números con el aptdo. Correos 4164 de Xixón. Nueva dirección: Aptdo. Correos 39028 - 28080 Madrid. De momento las ediciones realizadas por *L@s Obreros de la Noche* son: "El libertino" [libelo de escritos, poesía y dibujos, A4 do], "Ikaria" [nº 1, publicación libertaria, A3 do], "Ecos de Utopía" [nº 1, 2, 3 y 4, publicación ácrata, A4 do], "Poeti-k de amor con odio" [24 poesías de guerra, m A4 do] y "Las testas coronadas caen" [Ediciones piratas, panorámica del anarquismo histórico, m A4 do]. Interesados en recibir el nº 5 de "Ecos de Utopía", pronto a salir, enviar 100 pts en sellos nuevos al apartado de Madrid antes citado. (Fuente: *L@s Obreros de la Noche*).



SI QUIERES PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

CORREO ELECTRÓNICO

Puedes dirigirte por este medio a **La Campana**. Email: lacampana@jet.es

CAMPAÑA EN OTOÑO. (CGT).

La confederación anarcosindicalista CGT ha programado una Campaña de movilización para este otoño, con manifestaciones en todas las provincias, concentraciones ante ETTs, reparto masivo de escritos y carteles, presentación de guías laborales juveniles e informativas , etc. La Campaña ce centrará en la denuncia de la precariedad laboral y contra la globalización, que impone una normativa laboral y represiva en favor del capitalismo más salvaje y arruina el patrimonio público y desmantela los servicios públicos. Esta Campaña la CGT la iniciará el 4 de noviembre en Tánger (Marruecos), dónde se ha convocado una concentración sindical internacional, y se cerrará en Niza (Francia), el 7 de Diciembre. (Fuente: CGT).

MOVILIZACIONES

ANTICÁRCELES. (Madrid).

La Confederación sindical Solidaridad Obrera de Madrid, hace un llamamiento a todas aquellas organizaciones que así lo deseen a participar en la organización de actos y movilizaciones que se decidan contra la tortura institucionalizada bajo el régimen FIES (Fichero de Internos de Especial Seguimiento) y, en general, contra la brutalidad del régimen carcelario actual. Las reuniones semanales se desarrollan los miércoles a las 20.00 horas en los locales de Solidaridad Obrera (C/ Espoz y Mina, 15. Metro Sol. Madrid). (Fuente: Confederación sindical Solidaridad Obrera).

MANIFESTACIÓN

ANTICÁRCELES. (Madrid).

Las organizaciones: Confederación Sindical "Solidaridad Obrera", CNT-Villaverde, CNT-Aranjuez, Caja Obrera de Resistencia, Cruz Negra Anarquista, Coordinadora Libertaria de Madrid, Coordinadora de Colectivos Lucha Autónoma y AFAPP han convocado una Manifestación anticárceles en Madrid para el día 28 de octubre, a las 20,00h, con salida desde el Mtº. Justicia (Metro Noviciado) hasta Instituciones Penitenciarias (C/ Alcalá, 38), bajo el lema: ¡Ni FIES, ni Dispersión, ni enfermos en prisión!, ¡Amnistía para el 2000!. (Fuente: Confederación sindical Solidaridad Obrera).

CONTRA LA REPRESIÓN GLOBAL. (Madrid).

Quince personas se encadenaron en la mañana del 5 de octubre en el edificio de la Asamblea de Madrid, situado en el barrio de Vallecas, en apoyo de los detenidos en Praga cuando se manifestaban ante las Cumbre del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional. Los auto-encadenados exigían la libertad de todos los detenidos en las comisarías y cárceles checas que, en aquellos momentos, eran no menos de sesenta y siete (dos de ellas españolas), aunque además se desconoce el paradero de otras ochenta. (Fuente: UPA-Molotov).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

HEMOS PERDIDO tu dirección. Escribenos, ¡no podemos continuar así! **La Campana** te espera.

PELÍCULAS

LA ETERNIDAD Y UN DÍA

N O es frecuente ver una película que nos hable de cosas que verdaderamente importan, que se preocupe de indagar en lo más íntimo y esencial del ser humano, más allá de lo banal y lo superficial que parecen haberse instalado no sólo en el cine actual, sino en cualquier manifestación artística.

E L director griego Theo Angelopoulos al menos lo intenta en *La eternidad y un día* (1998), a través de la historia de Alexandre (*alter ego* del propio director), un famoso poeta griego que se enfrenta al último día de su vida en libertad antes de ingresar en un hospital para morir a causa de una enfermedad terminal. Ante la proximidad de la muerte, se siente derrotado, sin fuerzas para luchar, sin palabras para seguir escribiendo. Es incapaz de comunicarse con los que le rodean, la mujer que le cuida, su hija, su yerno, el médico, todos parecen hablar un idioma distinto, lo que le hace sentirse como un exiliado en su propia tierra.

M IENTRAS espera con su coche en un semáforo, Alexandre ve como un grupo de niños de la calle es perseguido por la policía y recoge a uno de ellos, el que parece más pequeño e indefenso. El niño resulta ser de origen albanés, un exiliado como el poeta, e intenta devolverlo a su país, aunque finalmente desiste ante la aterradora imagen de la frontera, con un oficial que se acerca amenazante entre la niebla y las alambradas llenas de inmóviles

figuras negras (no sabemos si se trata de cadáveres o de personas esperando su turno para cruzar al otro lado). Tras separarse y volverse a encontrar varias veces (Alexandre tiene incluso que comprar al niño a una mafia de tráfico de niños para adopciones ilegales), permanecerán juntos el resto del día. Ambos comprenden que son dos almas gemelas, que solo se tienen el uno al otro, aunque sólo sea por unas horas.

E L poeta debe enfrentarse al presente, a su propia realidad, atormentado por terribles dolores provocados por su enfermedad, y a lo que le rodea, la dura realidad de los Balcanes (presente en otras películas del director, como *La mirada de Ulises*), los inmigrantes ilegales, la explotación infantil. Pero el presente se mezcla con el pasado, pues a lo largo de todo el día Alexandre irá evocando lo sucedido muchos años atrás, un día de verano en la casa de su familia junto al mar, cuando su mujer todavía vivía y todas las ilusiones se mantenían intactas. Alexandre aparece en estas escenas con su aspecto actual y ropa de invierno, subrayando la íntima conexión entre pasado y presente.

E L pasado también se manifiesta en la evocación de la figura del poeta decimonónico que vuelve a Grecia para cantar la Revolución después de vivir exiliado toda su



vida. Al desconocer el idioma, se ve obligado a comprar palabras, pero no podrá terminar su obra (Alexandre intenta terminarla, dejando a un lado su propia obra, pero también se queda sin palabras). Más imágenes de otro tiempo aparecen en el alucinante viaje del poeta y el niño en un autobús nocturno, una pareja joven discute y un manifestante que entra huyendo con una bandera roja se queda dormido (qué más se puede decir).

A NGELOPOULOS nos cuenta esta historia como es habitual en él, con ritmo pausado, planos largos y complejos movimientos coreográficos de cámara y de actores, consiguiendo momentos de gran belleza poética junto a otros de cierta frialdad retórica. Sin embargo, tras desplegar todos sus recursos cinematográficos, el director debe admitir humildemente que sólo el lenguaje, en su forma más pura y simple, es capaz de liberarnos. Alexandre grita, de espaldas a la cámara y mirando al mar, las tres palabras que el muchacho albanés le ha dado antes de partir, y decide no ingresar en el hospital al día siguiente.

Osmundo

EDITORIAL

T RAS el largo parón veraniego [sólo interrumpido por el número extraordinario dedicado a la Marcha por la Libertad de Expresión (Voz Insumisa VII, del 14.08.2000)], se dispone ahora **La Campana** a afrontar su séptimo “semestre”, con la edición semanal de 24 números ordinarios, del 145 actual al 168, más los especiales y dossiers que sean necesarios. Dábamos cuenta en aquél memorial de una “confrontación sindical y libertaria, contra una injusticia y una mordaza que trata(ba)n de imponerse. Contra una persecución indigna, la que soportó nuestro compañero Rodrigo Vázquez, y contra una intimidación, la que desde

enero del 2000, por sentencia del Tribunal Constitucional, amenaza este país”.

Esa primera confrontación y la que inmediatamente le siguió al tratar de imponer la Administración un nuevo castigo a Rodrigo, desterrándolo de Pontevedra a Barcelona, decidieron el parón de **La Campana**. No sólo porque todos los militantes anarcosindicalistas directamente implicados en ella volcamos nuestro esfuerzo en aquella lucha -que a menudo daba la impresión de sobrepasar nuestra capacidad-, sino porque Rodrigo mismo representaba uno de los pilares de **La Campana**, sin cuya presencia física nos resultaba imposible, práctica y anímicamente, confeccionar el semanario. Paró pues **La Campana**, pero en absoluto hubo descanso para nadie, sino la terca presencia en la calle de quienes reclamando Libertad nos hacíamos libres en cada grito.

Hoy esa movilización ha rendido sus primeros frutos. Rodrigo está de nuevo entre nosotros. El Estado y sus directores generales no han tenido otra opción que firmar ante el Comité de Huelga la nulidad del destierro con que habían querido dañar a Rodrigo y la actividad anarcosindicalista en la Administración Pública y en Galicia. Y, en consecuencia, puede **La Campana** reiniciar con buen ánimo su andadura.

Es pues esta la séptima ocasión en que asumimos el compromiso ante los lectores de estar puntualmente cada semana, alzando nuestra voz anarquista contra las injusticias que nos rodean y las sumisiones que las hacen posibles. Y lo asumimos enérgicamente, pero también lúcidamente.

No se nos escapa la dificultad y dureza de este empeño nuestro, ni la desesperante debilidad del anarquismo actual, pero tampoco ignoramos que, más allá del éxito social de nuestra lucha, la permanencia de la confrontación ya acerca a este bando y entorno nuestros la vivencia de aquél ideal de solidaridad, hermanamiento libertario y ámbitos de justicia.

Si es verdad que vivimos duros tiempos en los que el autoritarismo, el poder del dinero y la violencia estatal parecen agigantarse, en la misma medida que retrocede el impulso revolucionario y transformador, no es menos cierto que la razón de ser de **La Campana** es precisamente la lucha y la subversión por la igualdad social y la libertad de todos los seres humanos, allá dónde se encuentren y vayan.

Si es verdad que las heridas por las que sangra la humanidad parecen ser más grandes y abrumadoras cada año, no es menos cierto que la indomeñable permanencia de **La Campana** durante estos cinco años, es hija de la lúcida esperanza en que, finalmente, se abrirá paso el comunismo libertario -expresión que para nosotros simboliza aquella exigencia social de justicia solidaria y libertad- y las gentes podrán dejar atrás una historia atroz, que, por repetida y nunca idéntica a si misma, no puede ser eterna.

Puede ser que en este brutal fin de siglo, el movimiento histórico del capital y el poder del estado estén en alza, pero esto quiere decir también que se agravan la desorganización social, la violencia y el drama de la mayor parte de la humanidad. Tres apocalipsis, que son tanto su inevitable consecuencia, como los parteros de su derrumbe y fiel representación de su esencial debilidad.

Es evidente que nunca el gasto en ideología encubridora, en violencia represiva, en pompa vacua y banal fue tan desmesurado, ni nunca le costó tanto al poder, legitimarse ante sus víctimas como ahora. La carrera internacional de armamentos, la estructura judicial-penitenciaria, la teatralización trivial de naderías para consumo de millones, la celebración de Cumbres para nada -puros espectáculos para aparentar que algo se hace para solucionar el *Problema*- o la producción de masacres y desastres regionales, absorben ya ingentes presupuestos y exigen esfuerzos sociales que empobrecen cada día a mayor número de personas.

Y en este punto, frente a todo eso, la voluntad de **La Campana** que hoy tienes, amigo lector, en las manos. Una voluntad compartida con otros muchos, que van día a día construyendo la insumisión -cada vez más generalizada- y el creciente rumor de la rebelión, aún sin un sentido preciso, pero pronto a surgir de entre los que en estos momentos hemos decidido resistir.

MOVILIZACIÓN Y SOLIDARIDAD

Dos lecciones que ya no podemos ignorar

El Secretario General de la CGT de Galicia, Javier Prieto dijo respecto de la lucha librada por éste sindicato contra la persecución sindical ilegítima que la Autoridad libraba contra nuestro compañero Rodrigo:

(Reproduzco de memoria) “Con la movilización se puede ganar o perder. Sin la movilización se pierde siempre. Hoy hemos ganado, pero la movilización ha de continuar, ya que todos los males que denunciarnos -precariedad, paro, siniestrabilidad galopante, desmantelamiento de los servicios y patrimonio público- siguen en pie”.

Esta es, verdaderamente, una de las lecciones que todos hemos aprendido en esta larga lucha de meses (para algunos de años). Sin movilización se pierde siempre, porque está ya perdido el trabajador que no reacciona ante la agresión cotidiana que recibe del empresariado y el gobierno. La explotación, el mal pago, el aprovechamiento empresarial, el autoritarismo, la plusvalía, el rencor del amo frente a quien reclama sus derechos, etc, son las acciones que nunca cesan y sólo la resistencia logra frenar sus más penosas consecuencias.

Pero, además de ésta, aún hay otra evidencia, que también aprendimos en esta ocasión: la de la fuerza de la solidaridad, capaz de resquebrajar los muros más aparentemente sólidos y frenar el autoritarismo más fachendoso.

Describamos los hechos (y también las actitudes de los protagonistas en este conflicto) para poder valorar después sindical y socialmen-

te lo hecho:

La Campana dedicó un número especial a la Marcha por la Libertad de Expresión [VII Voz Insumisa, del 14.08.2000], organizada por el anarcosindicalismo militante de la CGT por la amenaza que significaba para todos los movimientos sindicales y sociales reivindicativos la decisión del Tribunal Constitucional en este asunto, y en solidaridad con Rodrigo Vázquez, castigado a un año de suspensión y empleo y sueldo en represalia por su actividad sindical.

Con anterioridad, ya en el mes de junio,

Con la movilización se puede ganar o perder. Sin ella se pierde siempre, porque ya está perdido el trabajador que no reacciona ante la agresión cotidiana que recibe del empresariado o del gobierno. La explotación es la acción que nunca cesa.

La Campana había retrasado el comienzo de su VII periodo editorial hasta después del verano, ya que todos sus militantes valoraron la necesidad de centrar todos sus esfuerzos en el éxito de la Marcha, sin que tuviésemos capacidad para, al mismo tiempo, mantener el semanario con el rigor y puntualidad que nos exigimos.

En estas circunstancias, un nuevo episodio brutal de la Administración nos impuso acentuar la presión movilizadora contra la prepotencia de los altos cargos del estado. A Rodrigo Vázquez, que ya había cumplido el año de suspensión -aunque permanece abierto el recurso ante el Tribunal Europeo de Derechos Humanos de Estrasburgo-, le negaron taimadamente la reincorporación a su puesto de trabajo en Pontevedra -¡que permanecía, como es de recibo, vacante!- y lo desterraron a Barcelona, a 1200 kilómetros de su casa y familia.

De esta nueva villanía de la Administración ya tuvimos conocimiento durante la Marcha por la Libertad de Expresión, antes de que

[continúa en la página 5]

POESIA

ENRIQUE GONZÁLEZ ROJO

DISCURSO de José Revueltas a los perros en el parque hundido

Compañeros canes:

Aprovecho esta concentración para tomar por asalto la palabra y decirles mi desdén, mi resistencia, mi furia por la vida de perros a que se les ha sometido y que ustedes aceptan sumisamente sin rebeldía con una larga, peluda y roñosa cobardía entre las patas.

(Animación en el parque)

Compañeros perros callejeros:

¿Van a continuar luchando unos con otros?
¿Van a rodear el hueso, el pobre hueso conquistado, con la cerca de púas del gruñido?
¿Y lanzarse a dentelladas contra el que también vive las manos del hambre cerrándose en su cuello?
Ah, mis pinches, mis bonitos perros:
¿Qué pasó con la táctica?
¿Dónde sus olfateos de dialéctica?
Cada uno de ustedes ha acabado por ser el ámbito en que sólo las pulgas están organizadas autogestivamente

Algunos, ya los conozco, pretenden luchar para que el número de Sociedades Protectoras de Animales aumente al mismo ritmo del crecimiento demográfico de los perros.
Canallas.

Otros por el mejor trabajo de los veterinarios. Sinvergüenzas. Unos más porque las vacunas antirrábicas se repartan a pasto.

(Murmillos de aprobación)

Camaradas perros:

Ustedes lo saben mejor que yo.
Lo espío ya en sus ojos.
Hay que hacer a un lado la perrera egoísta o el árbol por la individuación humedecido.
Desenterrar el hueso colectivo del atreverse

Armar una jauría darle existencia histórica a las fauces y soltar las tarascadas en el número preciso requerido para el triunfo.

Yo lo he soñado así.
En mi puño, mi fuero interno, mis lágrimas clandestinas yo he pensado que llegará un día, camaradas, en que por fin no sea el perro hombre del perro.

(Ladridos entusiastas)

Mas quiero algo decirles.
En esta lucha.
En este joderse.
En esta pasión no vaya a ser que otros les coman el mandado.

No vaya a ser que los perros guardianes.
No vaya a ser que los perros de presa o los perros policía.
No vaya a ser que los canes cultivados, los que cuelgan su rosas de ladridos en medio de los jardines.
No vaya a ser que los advenedizos, los que sólo hasta ahora merodean a sus propias mandíbulas y dientes.
No vaya a ser.
No vaya a ser que aquéllos, cuando ustedes destruyan este mundo, se erijan en los nuevos mandarines chorreantes de colmillos.
Y que ustedes se queden sufriendo nuevamente su existencia de perros.

(Aullidos exaltados).

José guardó silencio.
Bajó del montículo que le servía de estrado.
Y una insinuante perra que atravesó la calle le dio en la madre al mitin, a la pálida flor de la justicia, a la solemnidad del crepúsculo y a la conciencia de clase que, fugaz, se había encendido en esta efímera concentración de perros callejeros.



LIBROS

O HOMEM EM BUSCA DA TERRA LIVRE

Edgar Rodrigues

CON el compañero luso-brasileiro Edgar Rodrigues tenemos una deuda impagable, que se agranda cada año. Su extraordinario tesón por difundir y enriquecer el pensamiento libertario nos empequeñece, pero también nos anima a compartir con él esa extraordinaria lucha en pro de la solidaridad humana y la Anarquía. Cada poco tiempo nos entrega algún libro suyo, cuya lectura es siempre enriquecedora y formativa, tal y como ocurre con esta importante recopilación de artículos suyos, titulada *O Homem em busca da Terra Livre*.

Por las mismas razones esgrimidas en otras ocasiones en las que también reseñamos textos en lengua portuguesa, tampoco ahora dudamos en proponer a los lectores de **La Campana** que se acerquen a esta antología, que se deja leer con gran facilidad por el hablante español, a poco que se esfuerce y tenga a mano un diccionario corriente.

Como señala el propio autor en la nota introductoria, *O Homem em ...* representa el “substrato de 30 libros con más de 7 mil páginas editados en 4 países y de cerca de 1.250 artículos, enfocando los más diversos temas, [...] sus textos -en conjunto- hablan de una Sociedad más humana y más justa para todos, con base en el principio de que la Naturaleza no edificó fronteras, no estableció divisiones, no fraccionó por escritura y/o otro documento válido nuestro Planeta, ni autorizó por procedimiento confiable poderes y/o derechos a cualquier ser humano para arrogarse como dueño una región o una nación, tal como vemos hoy”.

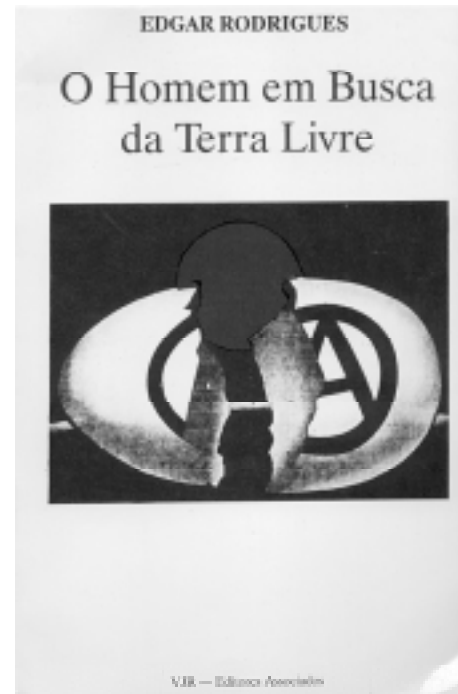
Subdivide la obra en 8 capítulos, cada una de ellos contiene varios artículos sobre el tema que indica el título genérico. Todos los temas (sociales, laborales, científicos, ecológicos, literarios, etc.) despi-

tan la preocupación de Edgar Rodrigues, de forma que este libro viene a convertirse en una suerte de antropología humanista, a la que ningún aspecto de la humanidad le es ajeno y todo es susceptible de ser atendido desde una óptica libertadora, no dogmática, solidaria.

El primer capítulo [*Cuentos y cosas parecidas*] reflexiona sobre esas pequeñas situaciones de la vida cotidiana, que ponen de relieve en su aparente nimiedad el violento desorden impuesto por el poder frente a la armonía que caracteriza la vida natural y el buen juicio. En *La espera del médico* (Han pasado cinco horas y el médico no llega ...), *El padre servil* (capacho, de la Orden de San Juan de Dios) *del obispo*, *Trabajo y Samba* y en *Cinco en el cielo* (en el que Hitler, Mussolini, Stalin y Franco convencer a San Pedro de sus merecimientos para estar en la gloria), E. Rodrigues revela una magistral ironía y capacidad para expresar didácticamente la crítica que ejerce al poder y la injusticia.

El segundo grupo de artículos, *Los indios y los enemigos de la naturaleza*, está dedicado a la lucha de las poblaciones indígenas americanas contra la rapiña, la violencia criminal y el expolio cometidos por los “blancos” desde Colón y hasta hoy. 500 años de barbarie, frente al indio insurgente, el campesino comunal, el pueblo solidario y rebelde. 500 años de destrucción de la vida, del paisaje, del aire y las aguas, de imperio de lo infecto y lo contaminado, sobre el esplendor de las selvas amazónicas y el vértigo de los ríos.

Ya el título de la tercera antología, *El hombre enemigo del hombre*, apunta bien el tema central. Comienza con artículos sobre la infancia maltratada (hijos del hambre, niños de la calle), para detenerse después en las diferentes formas de sometimiento horribles a que están condenados cientos de miles o millones de personas (esclavitud en las grandes fincas y minas del



interior de Brasil, las chabolas urbanas) y en las expresiones institucionales de la violencia asesina (acción criminal de la policía y la justicia, la delincuencia y el canibalismo político, la guerra, el racismo) y la corrupción. También el cuarto capítulo, *Estado y capital: gerentes de las crisis cíclicas y de la inflación*, trata de los mismos temas pero ahora enfocados desde la perspectiva económica y el imperio del régimen del dinero.

Miedos, creencias y reflexiones, reflexiona sobre la función social embrutecedora y en general asimiladora de la injusticia, que ejercen las supercherías y creencias religiosas. Particularmente brillante es el artículo sobre el invento del milagro de Fátima, que merecería ser reeditado en estos momentos de general bobaliconería y exhibición de mensajes celestiales.

Los tres últimos capítulos (además del epílogo y el apéndice: *Recuerdos: historia y sueño*, en que Edgar Rodrigues recuerda su infancia) se centran en el movimiento anarquista -especialmente el portugués y el brasileiro, pero también de otras geografías- y sus luchas desde principios de siglo hasta las más actuales.

Leticia Munda

[viene de la página 4]

llegase a Barcelona. Y aquí, en esta ciudad, se produjo uno de esos acontecimientos que, repetidos, pueden llegar a reconciliar a los trabajadores con el movimiento sindical; últimamente tan alejados, sobre todo por la actividad fraccional y desmovilizadora de las burocracias sindicales. Estas cúpulas sindicales son dominantes en el sindicalismo mayoritario, pero, desgraciadamente, tampoco se libran de su presencia otras organizaciones más combativas, aún minoritarias.

En Barcelona se produjo una memorable manifestación en la sede de la Delegación Provincial de Tráfico, cuando los marchistas de la Libertad de Expresión llegaron a sus puertas. Allí estaban esperando compañeros de la CGT catalana y delegados de otros sindicatos del sector, que arrojaron a Rodrigo en su toma de posesión, organizándose allí mismo una sonada protesta -realmente una literal ocupación- que retumbó por todos los pasillos y oficinas.

A partir de este solidario momento, se articuló una movilización sindical al unísono entre la CGT de Barcelona y Pontevedra, que -pese al inevitable parón del verano- logró frenar la arbitrariedad de la administración y conseguir lo extraordinario: la anulación del destierro a Rodrigo y su regreso a la plaza de Pontevedra.

Esa movilización se estructuró geográficamente en dos puntos: Barcelona y Pontevedra-Vigo, y funcionalmente mediante la convocatoria de concentraciones semanales, que culminarían en sendas huelgas de la Administración Pública del Estado en ambas provincias y manifestación en las dos capitales (Pontevedra y Barcelona).

Al mismo tiempo, se interpusieron dos demandas por vulneración de derechos fundamentales:

- El día 1 de junio de 2000 ante la sala de lo contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, que se tramita con el número 491/2000 en su Sección Novena.

- El día 21 de agosto de 1000 ante el Juzgado de lo Social de Pontevedra, habiéndose celebrado juicio el 31 de agosto (con el resultado de la inhibición de la Juez en favor del TSJ de Galicia, después de haber incumplido todos los plazos para dictar sentencia que dispone la legislación vigente en los procedimientos de tramitación urgente y preferente, tales como éste en que se presume la vulneración de derechos fundamentales).

Pero lo decisivo fue la movilización directa, exigiendo la inmediata reincorporación

de Rodrigo a su puesto de trabajo.

Hemos de reconocer que aunque desde Galicia pusiéramos toda la *carne en el asador* para derrotar a la Administración en este caso, no lo hubiésemos conseguido sin la acción eficaz y contundente de los compañeros catalanes, que desde la distancia nos marcaron el ritmo e impulsaron más allá de lo que creíamos ser capaces de hacer. Fue el documento aprobado por el sindicato catalán, el que marcó también nuestras primeras decisiones, aquí en Galicia: concentración ante la Delegación Provincial de Tráfico todos los miércoles, y tantas movilizaciones como semanas permaneciese Rodrigo fuera de Pontevedra. En esas concentraciones repartíamos cada día cientos de escritos entre los transeúntes y mitineábamos a lo largo de dos horas con un megáfono.

Probablemente ante nuestra decisión, algo empezó a resquebrajarse en la Administración. Aunque es difícil de valorar, quizás la contundencia de la Marcha por la Libertad de Expresión (decenas de manifestaciones en otras tantas capitales en apenas dos semanas) y la expresión decidida que empleábamos en todos nuestros escritos y encuentros con la administración, hicieron sospechar a la Dirección General y Ministerio de Administraciones Públicas que en Galicia mantendríamos el esfuerzo militante más allá de lo previsible. Pero, lo que con absoluta seguridad fue determinante para el éxito final, fue el reconocimiento por parte de la Administración de la seriedad, contundencia y fuerte implantación de la CGT catalana en este ámbito.

Durante tres semanas (20 y 27 de septiembre y 4 de octubre) mantuvimos las concentraciones. Desde ellas hacíamos el llamamiento a todos los trabajadores de Pontevedra para que participasen en la Manifestación prevista para el 19 de octubre, y a los funcionarios de la Administración del Estado para que, además, participasen ese mismo día en la huelga y concentración matinal convocada ante la Delegación Provincial de Tráfico.

Después de meses de movilización llegó la “esperada sorpresa”. Ya entrando octubre la Autoridad llamó desde Madrid al Comité de Huelga nombrado en Barcelona para “negociar el asunto de Rodrigo”, aviniéndose finalmente a anular el destierro y dictar su reingreso en Pontevedra.

¡Habíamos ganado!

Hemos recuperado dos lecciones que ya nunca podremos ignorar

Miguel



LA SEMANA ...

NUEVA OCUPACIÓN EN LAVAPIÉS

Se destinará a Biblioteca popular y alojamiento

A través de A-Infos [http://www.ainfos] nos llega el comunicado y manifiesto de los ocupantes, de forma pública y masiva, de una corrala de cuatro plantas en el madrileño barrio de Lavapiés, en la calle Amparo, 21. Se trata del colectivo “Biblio” y un numeroso grupo de personas sin casa. Esta es la octavilla que se ha repartido por el barrio informando del tema:

Vecin@s y transeúntes:
Como seguramente habréis observado, desde el día 1 de octubre, un grupo de personas hemos *okupado* el edificio abandonado de la calle Amparo, 21. Este edificio pertenece a la Empresa municipal de la Vivienda (EMV), una inmobiliaria privada, aunque creada con capital público, que gestiona las llamadas viviendas sociales y pretende acercar a la gente con menos posibilidades económicas a su primera casa.

El requisito básico para poder acceder a una vivienda municipal es tener una renta familiar inferior a 3,5 millones al año y tener ahorrado como mínimo 1 millón y medio. Otros requisitos son residir en Madrid, no tener otra vivienda de protección oficial y, por supuesto, tener papeles.

Este tipo de requisitos excluyen automáticamente a tod@s las que vivimos de pequeños trabajos que apenas nos permiten disponer de lo suficiente para ir tirando, empleos que duran un mes o quince días: carter@s comerciales, emplead@s y repartidor@s en establecimientos de comida basura, jardiner@s, profesor@s particulares ... una masa creciente de trabajador@s precari@s que gracias a la flexibilidad del mercado laboral y la ausencia de un salario social, sobrevivimos con lo justo sin poder hacer frente a los alquileres cada vez más desorbitados, sin tener de hecho la nómina que es imprescindible para poder hacer un contrato de alquiler y, por supuesto, sin poder ahorrar ni veinte duros de ese millón y medio que exige la EMV. También excluye a l@s inmigrantes sin papeles, que nunca podrán tener un trabajo legal ni cuenta en el banco. Mientras las leyes de extranjería sigan dejando a un número creciente de personas fuera de cualquier derecho de ciudadanía y se siga ignorando que la inmigración es parte de nuestra sociedad, los servicios sociales no tendrán ninguna vinculación con la realidad y negarán la posibilidad de una vida digna para tod@s. Es decir, que los planes de viviendas sociales excluyen precisamente a aquell@s que más las necesitan.

Por eso, al *okupar* esta casa, redefinimos desde nuestra realidad cotidiana lo que queremos los directamente implicad@s; es a nosotr@s a quien corresponde hacerlo y no a una administración que diseña los servicios sociales sin tener en cuenta las condiciones reales de vida de quienes necesitan utilizarlos.

Como usuarios potenciales de los servicios públicos, tomamos el derecho de intervenir de forma directa sobre los mismos, definiendo nosotr@s los criterios de las políticas y los planes que nos afectan (como el de rehabilitación de Lavapiés). Sabemos por la propia EMV que no hay ningún plan de uso de este edificio en los próximos años. Nosotr@s, en cambio, sí tenemos planes: vamos a destinar el edificio a viviendas, y además albergará dos proyectos autogestionados: el de la Biblio, una biblioteca autogestionada con más de 4000 libros y abierta al barrio, y un espacio para talleres de danza. Ambos proyectos fueron desalojados el pasado mes de marzo de la casa okupada de la calle Fray Ceferino González nº 4.

L@s okupantes

DESENMASCARAR EL DESPILFARRO

La investigación militar se lleva la gran tajada

Los tertulianos mediáticos más famosos suelen referirse a los Presupuestos del Estado como la expresión más fiel de la Política y el ejercicio de la Democracia. Si ello es así -¡y debe serlo, cuando ellos lo dicen!- no puede ponerse en duda, a fecha de hoy, la naturaleza criminal del estado español. Efectivamente:

El presupuesto militar global para el próximo año asciende a la brutal cifra de 1 billón, 772.772 millones de pesetas. Casi dos billones de pesetas (44.000 pts de cada súbdito, desde el lactante hasta el anciano más desamparado), para garantizar la eficacia asesina del estado frente ¿a quién? En realidad, frente a nadie. Son miles de millones para la pura ideología, por pura necesidad del estado de escenificarse como lo que es: una organización criminal y absurda. Con toda seguridad el 99% de tales instrumentos mortíferos no tendrán otra utilidad que la que pueda darle en pocos años la Industria de la Chatarra, el Desguace y el Deshacimiento de lo Inútil. Excepto dos o tres bombarderos que el ímpetu criminal de nuestros Aznares pueda dirigir contra algún pueblo inerme -al modo de su intervención sobre las gentes de Serbia-, el resto de los aviones de combate EF-2000, fragatas F-100, carros de combate Leopard, aviones patrulla P-3 Orión y demás cacharrería bélica sólo servirán para pasear su siniestra figura en maniobras, juegos, simulacros, pruebas, desfiles, entrenamientos ..., esto es, para el exhibicionismo más patibulario.

Sin embargo, tan inútiles artefactos, habrán costado, sólo en este año 2000 y sin contar los gastos de mantenimiento, la friolera de 159.415 millones de pesetas, tal y como recoge la partida presupuestaria correspondiente (Capítulo VIII de la Función 54) a los “programas de construcción de unidades militares”, aunque mejor debiera llamarse, “programa de desmantelamiento de programas sociales útiles, en favor de proyectos inútiles o sólo útiles para la muerte y desgracia de las gentes”.

¿Cómo es esto posible? ¿Cómo una sociedad -en este caso la española- se deja esquilmar de este modo y asume dócilmente tan insultante economía, cuando, por otra parte, hay al menos ocho millones de españoles que viven entre la indigencia y la pobreza? ¿Por qué los grupos y las organizaciones socialmente reivindicativas -entre ellas, las anarquistas- permanecemos silenciosos ante estos temas y no convocamos actos públicos que permitan divulgar entre la población la descarnada realidad que dibujan estas cifras?

PUBLICACIONES

A BATALHA

A BATALHA

Jornal de expressão anarquista
Nº 181 - Maio / Junho - 2000
R. Marqués de Ponte de Lima, 37, 2º Dto
1100 - 337 Lisboa

En memoria del músico lisboeta Joaquim Thomaz del Negro (1850 - 1933), autor del himno revolucionario anarquista A Batalha (letra de João Black), con motivo del 150 aniversario de su nacimiento. Diatriba de Luis Garcia e Silva con la introducción en las plazas de toros de Portugal de la suerte de matar. Manifiesto contra la biotecnología y manipulación genética de organismos. Alexandre Teixeira recuerda la figura del anarquista Cristiano de Carvalho (1874 - 1940).



LIBERA

Informativo del Celip / RJ
Nº 100 - Maio / Jun - 2000
Caixa Postal 14576 - CEP 22412 - 970 - RJ - Brasil

Sem estado! Sem capitalismo! Sem autoridade! ... Cem (100) Liberas ... !!!!!. Así titulan su editorial los compañeros del Informativo del Círculo de Estudos libertarios Ideal Peres de Rio de Janeiro, conmemorando el nº 100 de su boletín. Sigue un análisis “político” sobre las manifestaciones en la calle y su oportunidad e importancia en la lucha social. Henrique Zucchi, de São Paulo, recuerda las figuras imponentes de Simón Radowitsky (ruso-argentino) y Juan Pérez (español-brasileiro), defendiéndose del ataque de los soldados a los sindicatos obreros y a ellos que los cercaban. Eliseo Fernández propone la creación de una lista de correo electrónico internacional sobre la historia del anarquismo y los movimientos sociales.

EL SOLIDARIO

EL SOLIDARIO

Revista de la Confederación Sindical Solidaridad Obrera
Nº 9 - Junio - 2000
C/ Espoz y Mina, 15 - 1º Izda 28012 Madrid

Contra la vigilancia, uno de los pilares del control social que sostiene la injusticia social: Policía europea, Videovigilancia, Sistema Echelon. Amplia información de la acción sindical de Solidaridad Obrera: Renfe, Mensajería, Telefónica, Metro, etc. Memoria libertaria de Makno y Francisco Ferrer i Guardia. Antimilitarismo, censura policial a la Asociación contra la Tortura, denuncia del régimen carcelario FIES, contra transgénicos y nucleares y todo aquello que mata sin beneficiar más que el bolsillo de unos pocos. Encuentros. Entrevista a Galeano. Reseñas.



SOLIDARIDAD OBRERA

Órgano de la CRT de Catalunya
Portavoz de la CNT
Nº 296 - Mayo - 2000
C/ Joaquín Costa, 34, Entresuelo - 08001 Barcelona

Crónica de un 1º de Mayo más abierto y participativo. Protesta contra la especulación y en apoyo del movimiento *okupa*, víctima de una represión constante. La lucha contra el Centro de Internamiento de inmigrantes de la Verneda, expresión del racismo y la xenofobia institucionales. Lucha internacional contra el capitalismo planetario, desde Seattle a París o Chiapas. Los insurreccionales exponen su criterio: la solidaridad revolucionaria hacia los compañeros criminalizados por el estado y la acción anarquista. Reseñas.

INSUMISIÓN

HA FALLECIDO LUCE FABBRI

Llamamiento para salvar su archivo y biblioteca

El Grupo de Estudio y Acción Libertaria de Montevideo [GEAL, casilla de correos 141 - 11000 Montevideo - Uruguay] nos ha recién enviado esta carta, por la que conocemos el fallecimiento de Luce Fabbri, una admirable figura anarquista, a la que los militantes de La Campana nos sentíamos entrañablemente unidos.

Ninguno de nosotros llegó a conocerla personalmente, excepto la compañera Teresa Vázquez, que hace bastantes años la había visitado en la capital uruguaya. Fue Teresa quien primero nos manifestó la profunda impresión que le había causado Luce Fabbri: una mujer de inmensa humanidad y vigor libertario, pese a su ya avanzada edad. Teresa trajo también unos ejemplares de la revista "Opción Libertaria", en la que se incluían algunos artículos de Luce, que ratificaban la vitalidad de su pensamiento.

Años más tarde, ya iniciada la andadura de La Campana, reprodujimos uno de aquellos artículos, "Otra fe en crisis: el progreso" [La Campana, n° 54, del 23.06.1997]. Justo al año siguiente, Antonia Fontanillas nos envió una carta para colaborar en la edición de la obra de Luce (La Campana, n° 86, del 29.06.1998). Como decíamos en la introducción "Desde este mismo día, La Campana, se incorpora al homenaje a la compañera y se esforzará porque la edición y divulgación de la antología tengan el gran alcance que, sin duda alguna, merece". A los pocos meses, nos llegó la edición anunciada por Antonia Fontanillas [Luce Fabbri: La libertad entre la historia y la utopía] y nuestro compañero César Puch hizo una amplia reseña del libro [La Campana, n° 107, del 12.04.1999]. Hoy nos llega la noticia de su muerte. ¡Que la tierra le sea tan leve como fecunda ha sido su vida para los trabajadores y gentes que luchan por la libertad y la justicia!.

Estimados compañeros: Les escribimos desde G.E.A.L. (Grupo de Estudio y Acción Libertaria) editores del periódico «Opción Libertaria». Este grupo del cual fue fundadora, hace 20 años, Luce Fabbri junto a un núcleo de compañeros, vive en este momento el dolor de la pérdida de aquella invalorable compañera.

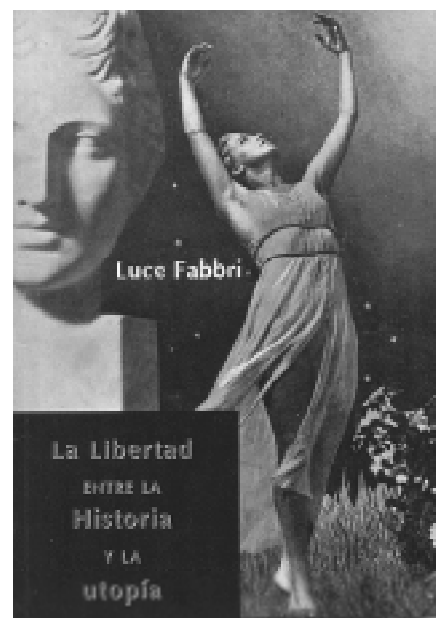
Junto a ella iniciamos un archivo y biblioteca, formado en gran parte por la correspondencia y aportes a la casilla de correo 141, desde muchos países del mundo. También con donaciones de los compañeros Celia, José Gomensoro e Inés Guida, cuyas bibliotecas en gran parte pasaron a nuestro grupo. Todos ellos entrañables amigos de Luce, pertenecieron a nuestro grupo desde el inicio. Este archivo que se estaba clasificando se encuentra en casa de compañeros también fundadores de G.E.A.L., pues Luce ya no tenía espacio en la suya.

Reunido el grupo, luego de su fallecimiento, decidimos continuar las tareas, contando además con la valiosa integración desde hace dos años de varios compañeros jóvenes.

El día 17 de septiembre de 2000, se realizó una conferencia; con participación y debates posteriores, dictada por el amigo y compañero, profesor y sociólogo Alfredo Errandonea (h). Estas actividades continuarán mensualmente con videos, charlas, exposiciones, en locales prestados o alquilados.

Hasta ahora, G.E.A.L. funcionaba en casa de Luce. Se estaba buscando un local para realizar tareas libertarias, pero sobre todo para instalar la biblioteca y archivo, que ahora en su memoria y en su «camino», llevará su nombre «Biblioteca y Archivo Luce Fabbri». Luce nos dejó un muy valioso material para incorporar. El próximo número de «Opción Libertaria» saldrá dedicado a ella.

Lo que nos urge (y lo que estamos buscando) es conseguir un local, adquirido o alquilado para instalar nuestra biblioteca. Como en este Uruguay, cada día mas carenciado, no hay posibilidades económicas



para esa tarea, solicitamos la ayuda de los grupos y/o individuos que estén en mejor situación y que tengan más facilidades.

El archivo y biblioteca están. Falta adquirir el local y equiparlo con los elementos mínimos para su funcionamiento: modesto mobiliario, computadora y los medios apropiados para la impresión (elemental) de nuestro periódico y folletos con recopilación de artículos dispersos de Luce y de otros compañeros, ya que la impresión nos resulta muy costosa, así como la expedición. Como esta colaboración sería muy onerosa para un solo grupo, instamos a los compañeros a nuclear un apoyo colectivo entre grupos afines.

Esperamos vuestra respuesta agradeciéndola. Siempre será un estímulo continuar el contacto con los compañeros.

Por G.E.A.L., un saludo afectuoso al nombre del grupo,
Débora Céspedes

NOTA. La Campana hace suya esta petición de los compañeros de GEAL e inicia desde hoy mismo una Campaña pro Biblioteca y Archivo Luce Fabbri. Interesados dirigirse a La Campana o bien directamente a G.E.A.L. - Casilla de Correos 141, C.P. 11000 Montevideo (Uruguay), o bien <opcion_libertaria@hotmail.com>.

DEBATE AL ROJINEGRO

OTRO INFORME REVELADOR

A miles de ancianos se les niega la atención debida

TODO parece indicar que una gran parte de los españoles tenemos una imagen absolutamente distorsionada del orden social en que andamos metidos y del humor con que afrontamos cada día. Que aferrados a esa imagen del oficial "Esto va bien", envolviéndonos en esa burbuja imaginaria -dictada por intereses contradictorios con los de la población-, aguantamos sin apenas rechistar ese (des)orden y nos negamos a ver lo que fatídicamente ocurre alrededor. Quizás sea que nos prende más la atención cualquier tramoso asunto o sonajero que el poder cascabelea desde la pantalla televisiva. No siendo esta debilidad provocada por un déficit de educación, debe ser que los españoles actuales padecemos algún grave trastorno psíquico que nos impide utilizar, frente a tan poderoso chupete, las facultades propiamente humanas de la voluntad, la memoria y el entendimiento.

Desde hace años, cada Investigación o Informe sociológico que se publica revela cifras desoladoras sobre la realidad social. Entre los que ahora mismo recuerdo: Informe sobre la Pobreza (diez millones de españoles viven en la pobreza o en la indigencia extrema), ... la Inmigración (cientos de víctimas en el Estrecho y condiciones de vida y trabajo de los inmigrantes intolerables), ... el Racismo (un tercio de los jóvenes con actitudes xenófobas y racistas), ... las Condiciones Laborales (el mayor índice de siniestrabilidad laboral de Europa), ... La situación de las Prisiones (ignominia del régimen FIES-CD, etc), ... Informe Barañi (los gitanos españoles representan el 1,4% de la población, pero en las cárceles de mujeres una de cada cuatro presas es gitana), etc, etc, ... Ahora le toca el turno al Informe sobre la asistencia socio-sanitaria a los ancianos mayores de 65 años, en cuya materia estamos también en el furgón de cola de la Unión Europea.

El informe elaborado por la Federación Nacional de Médicos de Residencias, intitulado *Medicina Geriátrica en Residencias*, y presentado en Madrid el pasado martes 17 de octubre, resulta contundente: "Al menos 150.000 ancianos carecen de plazas mínimamente adecuadas en las que acogerse", y "muchos más, en número difícil de calcular, están indebidamente atendidos socio-sanitariamente".

Como señalábamos, el Informe *Medicina Geriátrica en Residencias*, elaborado por 61 expertos socio-sanitarios, coordinados por José Manuel Reus, presidente de la Federación Nacional de Médicos de Residencias concluyó que la demanda de plazas asistenciales para la Tercera Edad supera con creces la oferta en prácticamente todas las Comunidades españolas.

En estos momentos hay en España más de seis millones de personas con más de 65 años (6.330.373, en 1998, al inicio del estudio aquí reseñado), cuando la esperanza de

vida se sitúa en los 82,5 años para las mujeres y los 77,3 para los hombres. Representan casi el 16% de la población (15,98%), pero para ellos no se dispone más que de 841 centros de titularidad pública, con capacidad para 58.493 plazas, y otros 2.832 centros de titularidad privada, con una capacidad de 130.369 plazas. En total, apenas 190.000 plazas, de las que prácticamente las dos terceras partes se reservan para familias o ancianos pudientes, ya que el precio medio por persona por habitación compartida en un centro privado es de 210.000 pts al mes (según los datos ofrecidos por el presidente de la Federación Nacional de Residencias Privadas de la Tercera Edad, Juan Antonio Moya), sin que en casi ningún caso baje de las 150 a 170.000 pts al mes.

A mayor dramatismo, el informe de los especialistas médicos señala que de los 6.330.373 ancianos mayores de 65 años, al menos 380.000 requieren ser atendidos en instituciones especializadas, con una asistencia socio-sanitaria (y no sólo mero alojamiento) que el propio hogar casi nunca puede ofrecer. En muchos casos, se trata de personas con graves incapacidades que no pueden valerse por sí mismos y que, además, requieren una atención continua, a menudo absorbente de no disponerse de instalaciones adecuadas. Sin embargo, tal y como antes se señaló, sólo existen, en el mejor de los supuestos, 130.000 plazas de este tipo, por lo que se constata un déficit real de 150.000 plazas, con listas de espera terribles en esas circunstancias finales de la vida (terribles, tanto para los ancianos mismos como para familiares que tratan de atenderlos).

Según señaló el Dr. José Manuel Reus en la presentación del Informe: "La demora media para conseguir una plaza en las residencias públicas oscila entre el año y el año y medio [...] España está por debajo de la media de los países desarrollados, en los que existen entre cinco u seis plazas de atención socio-sanitaria integral por cada 100 ciudadanos mayores de 65 años. En España tenemos 2,9 plazas y no todas cumplen las mínimas requisitos" que son exigibles a este tipo de instalaciones, por lo que no cabe otra respuesta de la administración pública que incrementar en este aspecto el gasto sanitario, "cosa que no se está haciendo en estos momentos".

Contra esta situación cabe rebelarse. Resulta inadmisibles que se escamotee a la sanidad pública el dinero necesario para atender a quienes, enfermos y desvalidos de salud, exigen ser atendidos. Ellos ya han aportado a la sociedad su parte. De ellos salimos y de lo que ellos han hecho y logrado ahora nos aprovechamos y avanzamos. No puede, ahora, la sociedad negarles lo que a ellos es debido.

Óscar Suameira

El capitán ordenó subir el volumen del tocadiscos. Comenzaba la enésima sesión de tortura y no era cuestión de que los vecinos y transeúntes de la plaza supiesen a ciencia cierta lo que allí dentro iba a ocurrir, o sospechasen las “razones” que determinaban que la tortura, la mutilación y el crimen estuviesen en el orden de las cosas. Además, la gente anhelaba no hacerse demasiadas preguntas y seguir su vida, olvidando a cada momento lo que ya otros habían decidido que no oyera, no viera, no conociera.

Un concierto funeral

También hacia nosotros, los transeúntes de cualquier plaza del mundo, se dirige desde hace años una música infecta, que busca acallar el grito de Palestina, de nuevo crucificada. Todos los medios de comunicación que cuentan (en esta plaza ibérica, por ejemplo, los “País ... El Mundo ... Ser ... Cope ... TVE ... TODOS), han concertado una música para silenciar, con grande ruido, el violento despojo del pueblo palestino. Una y otra vez los titulares y las fotos convierten a las víctimas en responsables de su dolor y verdugos de sí mismos, cuando no en agresores del capitán. El gesto crispado de dolor es devuelto a la propia víctima y a los espectadores como el rostro deforme de un malvado. La mueca del niño muerto, es argumentada como reproche contra la piedra que todavía conserva en la mano y no contra los fusiles que lo abatieron.

No hay muros bastantes

Sin embargo, la usurpación es tan monumental y la agresión tan constante y atroz, que no hay barullo que pueda disimularlas, además de que el destinado a víctima se empecina en su revuelta, se rebela y no renuncia a ser y permanecer en su heredad. Ni el más apabullante control de la información puede lograr confundir perpetuamente y a casi todos sobre quien es el que roba y quien la víctima, quien anexiona y quien resulta exiliado, quien da la muerte y quien permanece en campos de concentración, cercado de alambradas, desahuciado entre polvo y latas. Con todo, estremece pensar que todavía resulte eficaz la burda mentira urdida por el Orden Internacional y logre aturdir a millones de personas, cuando la fatídica trama de este expolio es tan lineal. Contra ello, trataremos en estas entregas a **La Campana** de indagar: ¿De dónde llega esta piedra que el niño palestino lanza?, ¿De dónde la bala que lo mata?

Retorno a Sión

En 1897 se celebró en Basilea el Primer Congreso Mundial Sionista, convocado entre otros por el judío-húngaro Teodoro, autor del libro *El Estado judío*. Este texto, que tendrá enorme repercusión en el pueblo judío europeo, acosado por el antisemitismo, transforma el pensamiento sionista tradicional en un sionismo político, estrechamente pragmático. Si en la teología y poesía tradicionales judías, Sión (la colina de Jerusalén sobre la que había sido construido el antiguo Templo de Salomón, actualmente ocupada por la Mezquita árabe de Omar) simbolizaba la aspiración de las comunidades de la Diáspora a la unión mística del pueblo *elegido* por su Dios, en los nuevos sionistas, la mítica Sión se torna pura geografía terrenal y vincula, en términos políticos, la metáfora de Sión a la visión del Estado moderno y la unidad nacionalista. El Dios bíblico, por imperativo de construcción nacional, volverá a ser el cananeo Dios de los Ejércitos.

De la Sión mítica a la colina de Sión

Aquella región Palestina y aquella colina habían sido las suyas hace dos mil años, antes de haber sido expulsados de allí por Roma y empujados a la emigración en la Diáspora (se denomina así al lento pero constante flujo de exiliados y emigrantes, que siguió a la destrucción del

Templo de Salomón, en el s. I d.C.). Como antes señalábamos, la memoria de Sión fue vivamente conservada entre el pueblo hebreo por sus teólogos y poetas, sobre todo cada vez que arreciaba la persecución antisemita en Europa. Esa memoria, así elevada al más excelso lugar del sentimiento y la razón, logró establecer un fortísimo y eficaz lazo entre las dispersas comunidades. Pero la perversión, por vía política, de este ideal comunitario se hizo patente en cada una de las resoluciones del Congreso de Basilea. Herzl y sus compañeros crearon dos sociedades, la *Society of Jews* y la *Jewish Company*, que llevarían a cabo el proyecto de desplazar a Palestina miles de colonos para construir el nuevo *hogar* judío. El dinero procedería de las familias sionistas más adineradas, algunas de ellas de extraordinario poder. Se trataba de la *aliyá* o “subida a Sión”, una poética metáfora cara a la tradición pero que, con los nuevos mimbres, creaba una explosiva mezcla de religiosidad, dinero, mesianismo y extremado nacionalismo.

Pero Palestina ya estaba habitaba

Los sionistas al tomar su decisión apenas tuvieron en cuenta que, por aquellas fechas, Palestina, bajo el dominio político del Imperio Otomano, estaba ya habitada por más de 600.000 árabes (palestinos) y apenas unos 25.000 judíos, que convivían bastante pacíficamente bajo las leyes otomanas. Los palestinos estaban instalados allí desde hacía siglos y consideraban, legítimamente, aquella tierra como la propia, sin que, en principio, les inquietase demasiado el flujo de jóvenes colonos judíos que empezó a llegar desde diferentes lugares de Europa, aunque comprasen tierras, organizarasen colectividades, algunas de ellas animadas de cierto utopismo revolucionario, y tuviesen un nivel técnico muy superior al de la población indígena. Quizás fue en las localidades donde se instalaron estas comunidades agrícolas, dónde primero surgió el recelo de los árabes ante el poder que acumulaban los recién llegados. Lo cierto es que los *kibutz* dejaron a muchos obreros agrícolas árabes sin trabajo y arruinaron a gran número de pequeños propietarios agrícolas árabes, que inmediatamente se vieron abocados a malvender sus tierras a nuevos colonos judíos (únicos que tenían dinero).

La I Guerra Mundial

Todo fue mucho más deprisa a partir de la I Guerra Mundial. El 30 de octubre de 1918 Palestina fue ocupada por el

PALESTINA /1

¿De dónde esta piedra que el niño lanza? ¿De dónde la bala que lo mata?

ejército británico, tras la capitulación del Imperio Turco. Un año antes el gobierno Británico había firmado con el movimiento sionista la llamada Declaración de Balfour, por la que se preveía el “establecimiento en Palestina de un hogar nacional para el pueblo judío”, cuando aún no había más que 50.000 hebreos en toda la región. Esta decisión fue considerada por los árabes como una traición, ya que al principio de la Gran Guerra, Inglaterra les había prometido a los árabes un estado independiente, limitado por el Mar Rojo y el Mediterráneo al Oeste, si luchaban contra los turcos, cosa que hicieron.

La Declaración de Balfour

¿Qué había determinado a Gran Bretaña para aprobar tamaña resolución, que, por otra parte, aparentaba significar un cambio en su estrategia para Oriente Medio? Según la mayoría de los autores, la necesidad de condonar parcialmente la deuda contraída con la banca judía de EE.UU., Inglaterra y Francia (principal financiera de la actividad bélica anglo-francesa) y a las presiones de Cain Weizmann, “máxima autoridad sionista de la época y jefe de los laboratorios militares británicos”.

Con todo, los árabes no reaccionaron contra esta Declaración, al considerar que el *hogar nacional judío* no representaba un obstáculo real para la existencia de una patria palestina y la convivencia de ambas comunidades, como venía ocurriendo en toda la historia del Islam. Fue claro que ellos no entendieron en su cabal dimensión política el término *nacional*. Solo bastante más tarde y ante el desarrollo de los hechos caerán en la cuenta de que la doctrina nacionalista -generalizada entre los sionistas, desde Basilea- impondría en brevísimo plazo la identificación de tal *hogar nacional* con un Estado propio, definido precisamente como judío y no palestino o diversamente cultural. Finalizada la Guerra Mundial, el consejo de la Sociedad de Naciones (obviamente dominado por las potencias aliadas vencedoras) confió el mandato de Palestina a Gran Bretaña, incorporándose al texto la Declaración de Balfour, que “impone la presencia judía en el territorio sin limitaciones numéricas”.

La nueva *aliya*, “IV subida a Sión”

Con la Declaración de Balfour en la mano y el apoyo de la Sociedad de naciones, el movimiento sionista internacional llamó a todos los judíos dispersos por el mundo a emigrar hacia Israel. Los árabes empezaron a preocuparse, al comprobar como a



sus ciudades y pueblos iban llegando miles de familias judías, que desplazaban a los habitantes autóctonos palestinos, fuera mediante la compra de tierras, el control del comercio, el monopolio de las profesiones de nivel medio o, simplemente, al disponer de dinero en cantidades muy superiores a las de la población árabe. Los conflictos entre la población originaria y los nuevos colonos judíos menudearon cada vez más, cobrándose mayor número de víctimas, en ambos bandos.

Huyendo del nazismo

Ya en la década de los 30, con el ascenso de Hitler al poder en Alemania, la penetración hebrea, ahora desde centroeuropa, hacia Palestina se intensificó, en la llamada *V aliyá hacia Israel*, con una duración aproximada de seis años (1932-1938). En 1935 había ya 335.000 judíos, frente a una población palestina de 1.250.000, y ya eran dueños de las tierras más fértiles, como el valle de Jezrael. En esta ocasión se trataba, además, de una emigración todavía más culta, preparada y económicamente muchos más rica que la anterior. Entre ellos había más de 1000 médicos, cientos de profesores y economistas, más de 500 ingenieros, más de dos mil científicos, además de un gran número de técnicos de grado medio y artistas. Al final del periodo, en 1939, ya había en Cisjordania 450.000 judíos.

De la colonización a la usurpación

Los años inmediatamente anteriores a la 2ª Guerra Mundial vinieron marcados por la cada vez más dramática confrontación entre ambos pueblos, saldándose siempre con un mayor poder y presencia judía en el área de conflicto y más emigración y menor capacidad político-militar del lado palestino. La mecánica era aplastante, pero ya la inercia del movimiento empujaba fatalmente al violento expolio que inmediatamente se producirá, independientemente de que los recién llegados fuesen también víctimas del furor homicida de otras autoridades, allá en los lejanas estados de Centro-Europa. Al final de la Guerra Mundial, el movimiento sionista reclamó de los aliados la creación del Estado judío, mientras seguía la entrada en Palestina de decenas de miles de judíos, sobrevivientes del Holocausto. Pero estos primeros años que siguieron a la guerra ya presenciaron constantes escaramuzas entre judíos y palestinos, aunque éstos, siendo mayores en número, carecían de las armas, dinero, preparación militar, organización política y aliados internacionales que les permitiesen hacer frente a los primeros que, además, contaban ahora con las simpatías universales de haber sido las principales víctimas de la vesania nazi.

El Estado Judío

Enseguida la ONU (19 de noviembre de 1947) acordó la partición de Palestina en dos estados, uno árabe y otro judío y la internacionalización de Jerusalén, sin que cesase la violencia, de modo que en 1948 estalló la “Primera” guerra árabe-israelí, cuyo previsible final favorable a los judíos, ahora directa y oficialmente apoyados por los aliados de Occidente, marcó una nueva fase en el desalojo de los palestinos de su ancestral tierra. El estado judío no dudará en valerse para ello de métodos cada vez más siniestros, en todo semejantes a los que ellos mismos habían sufrido por la bestialidad nazi; pero hemos de seguir este drama en el siguiente número de **La Campana**.

Ricardo Colmeiro