

SEGUNDO CERTAMEN SOCIALISTA, 1889

Un himno para la clase obrera, «Hijos del pueblo...»

Hacia cuatro años que se había celebrado en Reus el Primer Certamen Socialista, organizado por los anarquistas de la Comisión Federal de la Federación de Trabajadores de la Región Española, sucursal de la Asociación Internacional (AIT). Cuatro años en los que habían tenido lugar sucesos terribles.

El 1º de Mayo de 1886 había sido escogido por los trabajadores de Chicago para imponer la jornada de ocho horas. Llegado el día más de medio millón de trabajadores se declararon en huelga. Los trágicos sucesos que ocurrieron durante la primera semana, que provocaron decenas, sino centenares de trabajadores muertos por la vesania policial y parapolicial de la Agencia Pinkerton y culminaron con el asesinato legal el 11 de noviembre de 1887 de los anarquistas Spies, Neebe, Parsons, Fischer, Lingg y Engel, sacudieron los trabajadores de todo el mundo. La lucha obrera lejos de amilanarse se intensificó. No fueron pocos los que comprendieron que tamaña represión no dejaba otra salida a las reivindicaciones obreras que la muerte o la revolución social.

En España, varios anarquistas decidieron constituir el *Grupo Once de Noviembre*, en alusión a la fecha de ejecución de los seis *Mártires de Chicago*. Fue este Grupo el que en los primeros días de junio de 1889 se dirigió “a los diversos Círculos, organizaciones e individuos anarquistas” proponiéndoles la celebración de un Certamen Socialista similar al organizado cuatro años antes por el Centro de Amigos de Reus, entre otras razones para honrar la memoria de los compañeros asesinados en Chicago y continuar del mejor modo su lucha en favor de la humanidad.

La respuesta favorable a la propuesta fue inmediata y masiva. 17 asociaciones obreras y libertarias ofrecieron premios, para otros tantos temas: Grupo Avant (Barcelona), Grupo Benevento (Barcelona), Grupo Cosmopolita (Buenos Aires), Sociedad de Tintoreros (Barcelona), Centro de Amigos de Reus, Ateneo Obrero (Tarrasa), Federación Local de Reus,

Sección de Dependientes de Café (Reus), periódico La Tramontana, Grupos Errante y París (San Feliú de Guixols), G.P. (Bilbao), Unión Local de Resistencia (Sabadell) y Círculo de Trabajadores (Madrid), además de la propia Comisión Organizadora.

Las 17 cuestiones a las que debían responder los concursantes abarcaban cuestiones fundamentales para llevar a cabo con éxito la acción revolucionaria obrera. Por primera vez se consideró la necesidad de una simbología obrera y anarquista propias, en todo diferente a las

que ofrecía la burguesía. Así, por ejemplo, a propuesta de la Comisión Organizadora, se ofrecía un premio, consistente en una “suscripción popular de diez céntimos a una peseta” (llegó a 150 pesetas) a quien elaborase un “Himno revolucionario anarquista”. El premio fue concedido al tipógrafo alicantino Rafael Carratalá Ramos, por su obra “Hijos del Pueblo”, cuyo éxito popular fue inmenso una vez que se estrenó el 10 de noviembre de 1889 en el Palacio de Bellas Artes de Barcelona, durante la Fiesta que culminaba el Certamen.

Hijos del pueblo,
te oprimen cadenas
y esa injusticia
no puede seguir;
si tu existencia es un mundo de penas,
antes que esclavo prefiere morir. (...)

“Hijos del pueblo” será cantado a partir de ese día en numerosas manifestaciones y actos organizados en los centros obreros anarquistas y en los Ateneos Libertarios. El jurado apenas dudó sobre el merecimiento de esta canción, que tan vivamente expresaba la inquietud obrera y su determinación en la lucha por la sociedad sin opresión ni desigualdad. Como detalla la Memoria del Jurado, se trata de una melodía de marcado carácter tradicional, con rima y métrica populares, y cuya letra no se limita a la denuncia social sino que ofrece la lucha y la esperanza a los oprimidos.

M. Genofonte



La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

11ª Época. Número 236 // 16.02.2004

DESTINO:	
Remite:	La Campana Apartado 97 (36080) Pontevedra



EDITORIAL

Entre el sábado y el domingo últimos, decenas de miles de personas se han manifestado en las calles españolas para denunciar la invasión y actual ocupación de Iraq, solidarizarse con la lucha del pueblo palestino y exigir el inmediato regreso de las tropas españolas ocupantes de Oriente Medio. Muchos de los manifiestos originales y de los textos leídos al término de las concentraciones reclamaban también el procesamiento internacional de Bush, Blair y Aznar por “crímenes de guerra y contra la humanidad”.

La decisión de celebrar las manifestaciones en estas fechas se adoptó, en primer término, para conmemorar el aniversario de las gigantescas marchas que el año pasado lanzaron a la calle a no menos de cinco millones de personas en España, en un intento clamoroso pero finalmente fracasado de evitar el crimen. Pero también, para anunciar la convocatoria mundial de nuevas manifestaciones el próximo 20 de marzo, día en que comenzó la ocupación de Iraq.

BUZÓN DE La Campana

EN EE UU LAS ELECCIONES SE COMPRAN

Declaraciones de Noam Chomsky al periódico La Nación

Juana Libedinski, del diario argentino La Nación, ha entrevistado a Noam Chomsky. He aquí algunas de las respuestas ofrecidas por el profesor anarquista norteamericano.

J. Libedinski.- ¿Cómo afecta esto (el evidente fracaso de la ocupación de Iraq) al resto del mundo?

Chomsky.- Muy directamente. Que a Estados Unidos le haya ido tan mal en Iraq impide a Washington dar el siguiente paso. ¿Cuál es éste? La zona de los Andes, desde Venezuela hasta el límite con la Argentina. Este era uno de los escenarios más importantes que se estaban evaluando, con Colombia como blanco muy claro, para la intervención norteamericana armada. Ahora se dio un paso atrás con este proyecto. El fracaso en Iraq lo transformó en una aventura cara y creó demasiada oposición a las intervenciones internacionales armadas, aunque de ninguna manera va a ser el fin de ellas.

J. Libedinski.- ¿Por qué?

Chomsky.- Es muy simple. Hay que recordar que los Estados Unidos ya no son más la principal potencia económica del mundo. Hay tres bloques que están más o menos a la par. Uno está formado por todos los países de América del Norte, otro es Europa y otro es el nordeste asiático, que, claro, es el más dinámico y el que pronto podría convertirse en el centro económico del mundo. Estados Unidos hoy sólo domina en una dimensión, la del poderío militar. El gobierno norteamericano actúa sólo para el beneficio de la gente extremadamente rica. El ejemplo más claro es cómo se está acabando con todos los logros progresistas del último siglo para dejar contentos a los ricos. Por ejemplo, se eliminan los impuestos progresistas y se recortan fondos destinados a la educación, salud y seguridad social para la gente más pobre.

J. Libedinski.- Este es un año electoral en los Estados Unidos. ¿Cree que puede haber cambios?

Chomsky.- Me parece muy poco probable, y la razón es que en los Estados Unidos las elecciones, básicamente, se compran. Es todo un show para el público, pero de cultura democrática prácticamente no queda nada. Los candidatos que verdaderamente representan a la gente común ni podrían soñar con competir. Nunca podría pasar lo que ocurrió en Brasil, donde ganó un candidato populista a pesar de la oposición del capital concentrado y los medios de comunicación. Para que se dé una idea de lo controladas que están la política interna y la opinión pública por las grandes corporaciones, piense en cuál fue el logro legislativo de las últimas semanas: las leyes del servicio de asistencia Medicare, que dicen proveer de medicamentos a los ancianos. Ahora, si uno mira con detenimiento la nueva legislación, se da cuenta al instante de que la gente común no sólo no obtendrá prácticamente nada de ella, sino que el sistema es muy caro. ¿Los únicos beneficiados? Las corporaciones farmacéuticas. Ejemplos así se multiplican. Elecciones en esas condiciones son prácticamente sin sentido. Hasta que eso no cambie, no serán más que una broma.

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela Errico Malatesta, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Nº 236 de su Segunda Época y se imprime el 16 de Febrero de 2004. [DL PO-433-95]

Redacción: C/ Pasantería, 1-3ª (36002) Pontevedra
Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia: Aptado 97 (36080) Pontevedra.

E-mail: lacampana@lacampana.org

Web: www.lacampana.org

P.V.P.: 1,50 euros

En este Número:

Buzón de La Campana. Pág. 2

Editorial: ¡No a la guerra! ... ¡La confrontación continúa!. Portada y Pág. 3

La precariedad mata. Págs. 4 y 5

La semana Págs. 6 y 7

Debate al rojinegro: El negocio de las prisiones. El circo como estrategia, la ONU y el desastre ecológico Págs. 8 y 9

Final de trayecto. Genocidio del pueblo más antiguo de la tierra. Págs. 10 y 11

La guerra en la antigüedad. Pág. 12

La esclavitud de un solo ser humano es la esclavitud de todos. Pág. 13

Por la enseñanza laica. Pág. 14

Publicaciones. Pág. 15

Lost in translation. Pág. 16

Pablo Antonio Cuadra: Patria de tercera. Pág. 17

Anuncios, Convocatorias, Intercambios ... Págs. 18 y 19

Memoria Libertaria: Segundo certamen socialista, 1889. Un himno para la clase obrera: «Hijos del pueblo». Pág. 20



Suscripciones:

Por cada 24 números, con los correspondientes números extraordinarios y el índice, : 20 euros

Pueden hacerse:

- por giro postal a: **La Campana**, Apartado 97. (36080) Pontevedra
- por domiciliación bancaria.

PROCESO DE LA GUINDALERA.

Hoy día 11 de febrero se ha hecho pública la sentencia dictada por el Juzgado de lo Penal nº 8 de Madrid que, tras casi 8 años, absuelve de todos los cargos a las 50 personas que estaban acusadas de los hechos sucedidos el día 10 de marzo de 1997 durante el desalojo del Centro Social Autogestionado La Guindalera. La petición fiscal ascendía en suma a un total de más de 320 años de prisión para los 50 acusados por delitos de atentado, lesiones, daños y desórdenes públicos, si bien la petición se redujo durante la vista oral a 6 meses de prisión para cada uno de ellos. Tras casi 8 años desde el día de las detención de 170 personas, y la celebración de tres

juicios, hemos de recordar que, a pesar de solicitarse más de 320 años de cárcel en total, todas las sentencias han resultado absolutorias, por lo que se estudiarán las acciones legales a realizar para depurar las responsabilidades a que haya lugar, según anuncia el abogado de la defensa Endika Zulueta. “Consideramos que se ha dictado una sentencia justa que no refleja más que la injusticia cometida por la Delegación del Gobierno en Madrid el día 10 de junio de 1997 en una acción policial que intentaba dar un escarmiento contra lo que se consideraba entonces la vanguardia del movimiento de okupación”, ha dicho el abogado. (Fuente: sindominio).

PRESOS TESALÓNICA, ÚLTIMAS NOTICIAS

Según informaciones del Legal Team, corroboradas por familiares de los presos, esta tarde los jueces griegos han dado a conocer un veredicto que cambia bastante el panorama procesal de los represaliados de Tesalónica. De los dos españoles que se habían declarado en huelga de hambre, Carlos Martín y Fernando Pérez, a Carlos y a otros seis procesados se les han variado los cargos y ahora solo deben enfrentarse a un juicio de faltas. A Fernando y otro grupo numeroso de procesados, la decisión del tribunal ha sido que se revisen las investigaciones por las contradiccio-

nes e irregularidades observadas durante la instrucción. Simón Chapman y otros 12 compañeros han sido absueltos de todos los cargos. Al cierre de este buzón de La Campana ignoramos la situación procesal del resto de los compañeros que se habían declarado en huelga de hambre, en particular el militante griego, Spiros Tsitsas, y el compañero sirio Suleimán Dakduk, que fue el primero en declararse en huelga de hambre y existía la posibilidad de que fuese deportado a su país natal, donde tiene pendiente una condena de cadena perpetua. (Legal Team, en sindominio).

ACTIVIDADES EN LA PILUKA. (Madrid).

Actividades durante el mes de febrero en el Centro Cultural La Piluka (Plaza de Corcubión, 16 - Madrid 28029 - Tfno: 91 740 53 63 - Metro: Barrio del Pilar o Peñagrande, Bus: 147, 42, 49, 83, 132, 127) // 19 de febrero, a las 19:30h, Jornadas salud mental: Reproducción de cortometrajes relacionados con la salud mental y ¿Que es la salud mental?,

distintas visiones sobre el tratamiento de las enfermedades mentales // 22 de febrero, a las 20h, Jornadas salud mental, con proyección de película: “Monos como Becky”, de Joaquim Jordà y Nuria Villazán // 29 de febrero, a las 20h, proyección de película: “Karate a muerte en Torremolinos”, de Andrew Stanton y Lee Unkrich. (Fuente: Poch, sindominio)

JORNADAS LIBERTARIAS. (Murcia).

En la Universidad de Murcia, se celebrarán unas Jornadas Libertarias de Debate Social, organizadas por la sección sindical de la CNT en la Universidad. 23 de febrero, a las 12:00h., en el Salón de Actos de Educación de la Universidad, presentación de las Jornadas: Pedagogía no autoritaria. Asociación Pequeña Rebeldía-Escuela Vivencial. // 24 de febrero, a las 18:00h, en el Campus de la Merced, “El síndrome de Babel”, ponente Jesús de la Hera // 26 de febrero, a las 12:00h, en el Salón de Actos Luis Vives, “Tribu versus familia. Las relaciones patriarcales”, ponente Juan Luis Aparicio // 2 de marzo, a las 12:00h, en el Salón de Actos de Trabajo Social, “Situación actual del sistema penitenciario español”, ponente Mar Villar // 3 de marzo, a las 18:00h, en el Centro Social Universitario, “Inauguración de la exposición de pintura y bocetos de Juan José Garfía” // 4 de marzo, a las 19:00h, en el Paraninfo Campus de la Merced, “El movimiento libertario y la lucha por la Revolución Social (1936-...)” por Dolors Marín // 11 de marzo, a las 19:00h, en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Políticas, “La Transición española: la gran farsa”, por José L García Rúa. (Fuente: web CNT)

JORNADAS INMIGRACIÓN CGT. (Madrid).

Organizadas por el Comité Confederal de la CGT, se celebrarán las Jornadas sobre Inmigración de CGT “Rompiendo fronteras contra la Precariedad”, en el Albergue Juvenil Internacional Madrid-San Fermín, durante los días 20, 21 y 22 de febrero de 2004. Las jornadas están abiertas a toda la afiliación. Interesados, dirigirse al comité confederal de CGT. (Fuente: CGT).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 236

16 de Febrero de
2004

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto a **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra], FAX: 986.89.63.64, o E-mail: lacampana@lacampana.org

ACTIVIDADES LIBERTARIAS. (Valencia).

Ciclo de videos y coloquios "Piqueteros: el problema se llama trabajo", durante el mes de febrero en el Ateneu Llibertari del Cabanyal (Valencia). Todos los actos empiezan a las 19:00h Jueves 19: "La Patagonia Rebelde" (Argentina) // Jueves 26: "Actas de Marusia" (Chile). Para llegar al Ateneu (c/ Barraca 57, Cabanyal): Tranvía Doctor Lluç - EMT Línea 32, 1, 2, 81 (Fuente: Cartelera libertaria).

CONTRA LA CÁRCEL. (Zuera).

La III Marcha a la Macrocárcel de Zuera ya tiene fecha, tendrá lugar el domingo 4 de abril. Se trata de una convocatoria anual en la que se pretende mostrar el apoyo a las personas presas y la crítica al sistema carcelario. En la pasada edición de la Marcha, más de un centenar de personas se dieron cita en el exterior de la cárcel, donde se celebró un concierto de música que pudo escucharse desde dentro de la cárcel, se lanzaron algunos cohetes de pirotecnia y se corearon consignas diversas. (Fuente: Ateneo Huesca).

ACAMPADA CONTRA DESALOJO. (Sabadell).

Frente a la plaza de los Maquis de Sabadell se celebrará una acampada abierta a todos los que deseen participar contra el desalojo del Centro Social Autogestionado "Els Maquis", que debe seguir siendo un espacio liberado. El desalojo se produjo el 11 de febrero, a las ocho de la mañana, con violencia policial ejercida tanto contra puertas y muebles del local como contra las personas que en aquel momento tan temprano se encontraban en el edificio. Tras el desalojo, los ocupantes iniciaron una improvisada marcha reivindicativa hasta el centro de la ciudad. (Fuente: Indymedia).

Si quieres PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

CINEASTAS PLASMAN SU DESCONTENTO.

Más de 20 cineastas plasmarán su descontento social y político en el largometraje colectivo "Hay motivo". Cada autor aportará tres minutos en los que mostrará su visión crítica sobre un tema de la realidad española, en el actual momento electoral. Imanol Uribe leyó el comunicado en nombre del colectivo. «Se trata de hacer balance de los últimos años. Porque creemos que tenemos mucho que decir, no sólo en las urnas, sino también en distintos movimientos cívicos. Entendemos que la información que recibimos es cada día menos plural. Estamos vivos y no somos indiferentes a los acontecimientos que nos rodean». En "Hay motivo" aparecerán temas como el Prestige, el asesinato de José Couso, la inmigración, el maltrato a las mujeres, la enseñanza religiosa o el paro. Los directores que han confirmado su participación en el proyecto son: Vicente Aranda, Imanol Uribe, Montxo Armendáriz, David Trueba, Agustín Díaz Yanes, Mariano Barroso, Pere Joan Ventura, José Luis García Sánchez, Víctor García León, José Luis Cuerda, Joaquín Oristrell, Manuel Gómez Pereira, Javier Rioyo, Julio Medem, Gracia Querejeta, Joaquín Jordá, Chus Gutiérrez, Pere Portabella, Antonio Betancor, Alfonso Ungría, Isabel Coixet, Gerardo Vera, Manuel Gutiérrez Aragón, Fernando Colomo, Emilio Martínez Lázaro, Iciar Bollain, El Gran Wyoming, Víctor Manuel, Andrés Santana y Pepe Salcedo.

HEMOS PERDIDO tu dirección. Escribenos, ¡no podemos continuar sin tí! La Campana te espera.

COVA DOS RATOS. (Vigo).

Actividades no info-café A Cova dos Ratos (c/ Romil 3, baixo - Vigo), organizadas pola Asociación Cultural Caleidoskopio, no mes de febreiro. *Xornadas "Capitalismo, globalización e alternativas"*: Martes 17, ás 20:00h, "Xeitos de poder no capitalismo", a cargo de Miguel Martínez; Martes 24, ás 20:00h, "Os movementos anti-globalización", a cargo de Manuel e José Manuel Brandáns / Charla-presentación organizada pola ONG-Amarante, do proxecto "Xanela aberta o Sur, 2004", exposición das viaxes feitas no 2003 para coñecer os proxectos do MST do Brasil e FUNDAR de Nicaragua, a cargo das colaboradoras Irene González e Anair Rodríguez. / Expo-materiais "Lapaus", distribuidora alternativa, do martes 24 ao domingo 29 // Obradoiro "Xoguetes reciclados", o domingo 29 ás 20:00h. (Fuente: Caleidoskopio).

EZLN 20 y 10. EL FUEGO Y LA PALABRA (Ponteareas).

Ayer, día 15 de febrero, organizada por el AL Lume Negro, en el Auditorio de Ponteareas (Pontevedra) tuvo lugar la presentación del libro «EZLN 20 y 10. El fuego y la palabra» por su autora, Gloria Muñoz Ramírez. Algo más de 70 personas, contemplaron la exposición fotográfica «69 miradas contra Polifemo», antes de escuchar a Gloria y de ver un vídeo con el mismo título del libro, que hace referencia a los dos aniversarios, el de la creación del EZLN y el de su levantamiento en armas, la madrugada del 1 de enero de 1994 en siete municipios del sureste mexicano. Finalizado el acto, los asistentes pudieron adquirir el libro, el vídeo, dos CD multimedia con todos los comunicados del EZLN y fotografías y 4 CD musicales con 81 canciones, cuya recaudación tiene como destino las Juntas de Buen Gobierno.

EDITORIAL

[viene de la Portada]

Madrid, Barcelona, Valencia, Valladolid y otras cinco ciudades fueron de nuevo ocupadas en nuestro país por los manifestantes contra la guerra. Volvió a repetirse el "En nuestro nombre, ¡NO!", que si el año pasado se refería a la guerra, ahora se extiende a la Ocupación y Saqueo sangrientos de Iraq y al delirio terrorífico de Israel, materializado en la construcción del Muro en tierras palestinas, la continuidad de las matanzas, asesinatos selectivos, actos de tortura, encarcelamientos masivos, destrucción de casas e inmuebles y devastación de los campos de labor palestinos.

En Madrid se reunieron más de 50.000 personas (unas 40.000 recogen algunos grandes periódicos de la capital), que llenaron arterias principales de la ciudad desde la zona de Moncloa. En la Plaza de Catalunya de Barcelona se concentraron unos 6.000 manifestantes, aproximadamente la misma cifra de personas que participaron en la manifestación convocada en Valencia por la Plataforma Valenciana contra la Guerra y la Europa del Capital. En Valladolid, la protesta agrupó el sábado por la tarde alrededor de 3.000 personas para "protestar por la ocupación militar de Iraq (de la que el gobierno español es cómplice) y de Palestina".

Aunque hay situaciones horribles en mil y un lugares de la geografía planetaria, pocas revelan de modo más claro el carácter siniestro del capitalismo y de las democracias representativas que la invasión y ocupación de Iraq o el sufrimiento del pueblo palestino a manos del Estado nazi de Israel,

En verdad hay mil millones de personas que están ahora mismo muriéndose de hambre en todo el mundo y sus hijos agonizando entre basureros y aguas infectas. Los horrores de la guerra están presentes en decenas de naciones ... y dos mil millones de personas están siendo a esta misma hora víctimas de la explotación más inmisericorde y de la opresión más vil ... La mayor de las pandemias, la miseria, acaba con decenas de miles cada día ... y hasta el aire, el agua o la tierra están siendo envenenadas ... Sin embargo, todo ello apenas nos conmueve, pues semejantes horrores están ocultos por su propia omnipresencia y cotidianidad y, sobre todo, por el aparente anonimato de sus responsables.

¿Cómo poner rostro al responsable de este infierno, cuando ni siquiera logra identificarse o que, cuando se logra, resulta ser un sujeto por todos alabado, por ejemplo la riqueza, por ejemplo, el estado, por ejemplo, el juego de la bolsa, por ejemplo, la democracia, por ejemplo, nosotros mismos -electores-, y así sucesivamente? Sin embargo, en la invasión y saqueo de Iraq, al igual que tras los tanques y bulldozers israelíes, el rostro del horror, además de resultarnos familiar, -¡habla en nuestro nombre y por nuestra boca silenciada!- mata, saquea, expolia, tortura, invade, ocupa, rapiña, destruye ... y, a nosotros mismos, unce al carro de la infamia.

En Iraq, en Palestina, ... hay voluntades -los Bush, los Blair, los Cheney, las Condolezza, los Aznar, los Sharon, los Simón Peres- que escenificaron la decisión criminal exigida por el régimen político (el imperial o hegemónico yanqui) y económico (el más desenfundado de los capitalismos), aunque a estas alturas nadie ignore el botín que les anima o la clase de negra gloria a la que aspiran. Pero la mentira permanente de los jefes electos, humilla a los pusilánimes, su cinismo representa un guiño para la complicidad de los electores y su mugre moral nos emponzoña y debilita, sin que quepa otra salida que la rebelión, que plantarles cara y desbaratar enérgicamente sus insufribles trucos y lamentable propaganda.

Hace un año, decíamos desde La Campana, "¿Cómo vivir y construir la rebeldía en tiempos de guerra e infamia de Estado?", y añadíamos, "Desertando de la guerra, subvirtiendo al Estado y combatiendo, por caminos de libertad y solidaridad, la raíz que a ambos sostiene: la desigualdad y la sumisión".

Por todo ello, debemos movilizarnos para que el próximo 20 de marzo, cuando miles de voces, millones de gargantas gritemos de nuevo ¡NO, en nuestro nombre! ... y ellos, ¡malditos!, sepan que la confrontación continúa.

LA PRECARIEDAD MATA

Desde el pasado día 5 de febrero de 2004 el personal médico y de enfermería de las listas de contrataciones del Servicio Galego de Saúde (SERGAS) del Área Sanitaria de Vigo para las urgencias extrahospitalarias, mantiene un encierro indefinido denunciando sus condiciones de trabajo y de contratación por este organismo público, y porque evidentemente estas mejoren. Y desde el día 10, un enfermero y tres médicos de este colectivo están en huelga de hambre.

La situación que ha llevado a este colectivo a tomar estas medidas de lucha y presión vienen ya de varios años atrás, y tiene además de su propia situación laboral una clara relación con la Sanidad Pública y la forma en como esta se le presta al ciudadano.

Con la creación de un nuevo modelo de Atención Primaria, donde los antiguos Ambulatorios eran sustituidos por Centros de Salud, se pretendía, por lo menos en el espíritu de la norma, adecuar la asistencia sanitaria en su primer nivel, Primaria, a unos parámetros de salud acorde con los tiempos actuales: mayor tiempo de asistencia, programas de prevención, cercanía, seguimiento de los pacientes, mayores prestaciones, etc. Para ello era obligado dotarlo de los recursos necesarios, cosa que en la práctica nunca ocurrió; y si bien algo se ha avanzado, no podemos olvidar que todavía el tiempo dedicado a cada usuario ni siquiera llega a los diez minutos imprescindibles para ser medianamente atendido. Y si ya esta nueva forma organizativa de la Atención Primaria originaba su propia problemática, a la hora de realizar la atención urgente, fuera del horario habitual de estos Centros de Salud, la situación se complica todavía más.

El modelo elegido fue la constitución de Puntos de Atención Continuada (PAC), esto es, por diferentes criterios se determina que un Centro de Salud fuera de su horario habitual, de mañana o mañana y tarde, permanezca abierto y atendido también en tardes, noches y fines de semana, atendiendo las urgencias sanitarias de los Centros de Salud

de su entorno, tanto de los que acuden al centro como cuando se es reclamado para asistir a un domicilio. Todo ello con una importante participación del 061, que deriva las llamadas telefónicas y coordina a las ambulancias.

El problema se empieza a centrar, ya que para realizar estas jornadas de urgencias se contaba en principio con el personal de los Centros de Salud por el sistema de guardias, pero esto suponía un número exagerado de horas al año. En diciembre de 1999 se firma un pacto en la Mesa Sectorial (Sergas-Sindicatos mayoritarios) por el cual en un plazo de cinco años se iban gradualmente bajando el número de guardias que tenía obligación de hacer cada trabajador, en parte motivado por sentencias judiciales que reconocían el derecho al descanso a los salientes de guardia obligada. Esto supuso que se tuviera que tirar más a menudo del listado de contrataciones (bolsa de trabajo), lo que suponía un mayor coste económico que el Sergas no estaba dispuesto a soportar, y para abaratar decidió realizar de forma ordinaria contratos más basura de los que realizaba, contratar por días u horas, tipo ETT. Esto acabó por agotar la paciencia de un número importante de trabajadores, que veían como además de realizar las guardias tenían obligación, para no ser penalizados en las listas, de realizar también sustituciones en la jornada habitual, encontrándose a menudo obligados a realizar jornadas de hasta 32 horas continuadas.

Se estaba gestando el conflicto, pues mientras que aquellos que tenían un contrato estable, fijos e interinos, tenían todos los derechos, sociales y económicos, los que también realizaban un trabajo habitual, no tenían ninguno. Se empezó a organizar hace unos tres años un movimiento de rechazo y al mismo tiempo de querer mejorar la situación entre los afectados que en aquel momento no dio más que para unas movilizaciones escasas y que llegado el verano se paralizaron.

Al mismo tiempo, las ofertas de trabajo que se recibían de Portugal, Italia, Inglaterra, etc, decidieron a bastantes a elegir el camino de la emigración, que además de la lejanía, tampoco eran ninguna

[continúa en la página 5]



POESIA

PATRIA DE TERCERA

Viajando en tercera he visto
un rostro.
No todos los hombres de mi pueblo
óvidos, claudican.
He visto un rostro.
Ni todos doblan su papel en barquichuelos
para charco. Viajando he visto
el rostro de un huertero.
Ni todos ofrecen su faz al látigo del "no"
ni piden.
La dignidad he visto.
Porque no sólo fabricamos huérfanos,
o bien, inadvertidos,
criamos cuervos.
He visto un rostro austero. Serenidad
o sol sobre su frente
como un título (ardiente y singular).
Nosotros ¡ah! rebeldes
al hormiguero
si algún día damos
la cara al mundo:
con los rasgos usuales de la Patria
¡un rostro enseñaremos!

URNA CON PERFIL POLÍTICO

El caudillo es silencioso
(dibujo su rostro silencioso).

El caudillo es poderoso
(dibujo su mano fuerte).

El caudillo es el jefe de los hombres armados
(dibujo las calaveras de los hombres muertos).

PABLO ANTONIO CUADRA

(Nicaragua, 1912)

*Él, nicaragüense, y por este
camino hondamente americana es su
poesía. Fabricó estos dos poemas, el
amor de Pablo Antonio a su tierra y a
sus gentes labradoras de un mejor
destino, rebeldes al hormiguero,
insumisas a los caudillos fabricantes
de calaveras.*

Encontramos estos dos poemas de Pablo Antonio Cuadra en la "Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914 - 1987", selección, prólogo y notas de José Olivio Jiménez, editada por Alianza Editorial, Madrid 2002 (1ª edición, 1971).

PELÍCULAS

LOST IN TRANSLATION

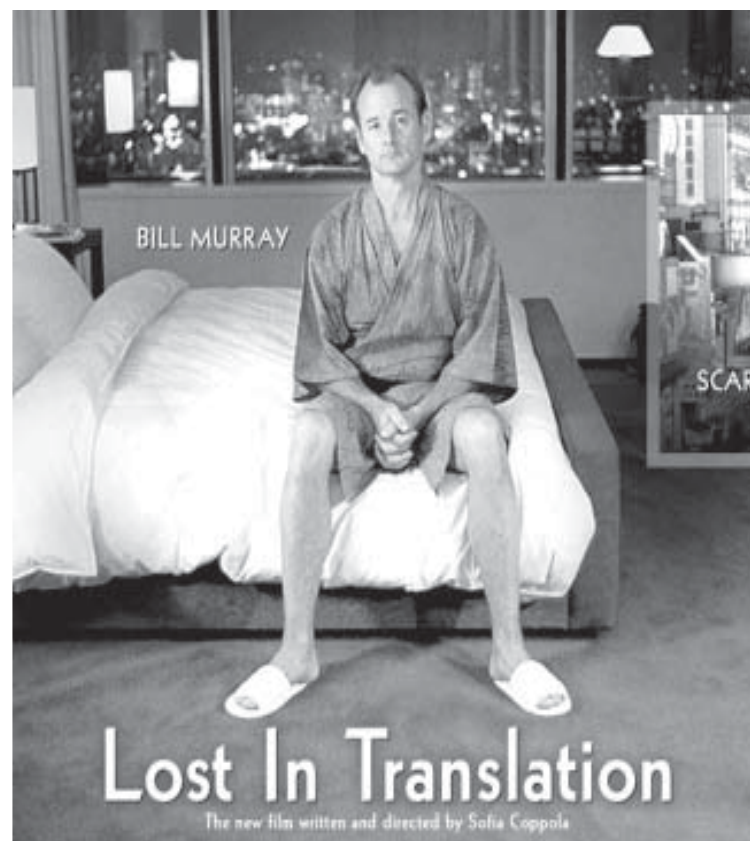
Lost in Translation (literalmente, “perdido en la traducción”) es la tercera película de Sofia Coppola, hija del famoso autor de *El padrino* o *Apocalipse*

Now. En su segundo largometraje, *Las vírgenes suicidas* (99), la directora ya demostró ser una alumna aventajada de su padre, sorprendiendo por la solidez de sus planteamientos y la delicadeza de sus imágenes. Ahora la sorpresa es si cabe mayor porque en su última obra va todavía más allá y consigue una película excepcional que, aun siendo diferente, mantiene puntos de contacto con la primera, lo cual nos hace suponer que estamos asistiendo al nacimiento de una autora de gran calado, apartada de las tendencias dominantes en su país, cuya futura evolución puede ser extraordinaria.

La historia se desarrolla en la ciudad de Tokio, adonde llega Bob Harris (Bill Murray), un maduro actor norteamericano en declive al que ha contratado una marca de güisqui para una campaña publicitaria, aunque en realidad lo que desea es escapar por unos días de su mujer, que le acosa constantemente con faxes y llamadas para hablar de la decoración de su casa. En el mismo hotel se hospeda Charlotte (Scarlett Johanson), una joven recién licenciada en filosofía que pasa el tiempo como puede mientras su marido se dedica a su trabajo de fotógrafo.

Ambos están solos y bastante perdidos en un lugar extraño y en una cultura que les es completamente ajena. Después de un par de encuentros fortuitos en el ascensor o en el bar del hotel, se irá estableciendo entre ellos una íntima conexión que les llevará a pasar casi todo el tiempo juntos y les ayudará a sobrellevar la profunda crisis existencial que ambos están viviendo, aunque saben que es algo efímero.

Sofia Coppola consigue crear en su película una atmósfera especial a través de unas imágenes de bella factura y una banda sonora magnífica (ya en *Las vírgenes suicidas* la música tenía un papel fundamental). Los actores protagonistas contribuyen en buena medida a dar profundidad al filme, y especialmente Bill Murray, soberbio, que con un sólo gesto es capaz de expresar el hastío y la soledad que siente su personaje, sin dejar de ser por ello un cómico, pues la fina ironía y el



humor también están presentes, aunque tengan un poso amargo.

Lost in Translation logra una extraña complicidad con el espectador, porque habla de sensaciones y sentimientos que seguramente todos hemos experimentado en algún momento de nuestras vidas. Se sitúa en esa zona extraña, esa tierra de nadie de nuestras mentes que no podemos expresar con palabras, aquello que se pierde en la traducción de una lengua a otra. Sólo por eso el intento de Sofia Coppola merece la pena, y es una de las películas más emocionantes de los últimos tiempos.

Osmundo

[viene de la página 4]

bicoca, salvo la garantía de una estabilidad momentánea.

Los que aquí continuaron, y algunos de los que regresaron, siguieron manteniendo la llama de la indignación ante lo que les sucedía y de forma individual o colectiva no dejaron de expresar su malestar y protesta.

Comenzaron a recibir sentencias judiciales que avalaban la ilegalidad de su situación, puesto que no era admisible que ante un trabajo fijo y permanente, la Administración realizara una contratación de este tipo. Ante este hecho jurídico incontestable, sumado a la necesidad de seguir cubriendo el horario de la urgencia extrahospitalaria, al Sergas no le quedaba otra cosa que variar el modelo de contratación. Mediante un nuevo pacto con los sindicatos de la Mesa, se llegó al acuerdo de que a partir de marzo se realizarían contratos de seis meses, cotizando todos los días a la Seguridad Social y cobrando las jornadas efectivamente trabajadas. Para los implicados, esto -después de soportar años de precariedad absoluta- no les parece suficiente, puesto que si bien pasarían a cotizar más días que con el modelo de contratación actual, sus condiciones de trabajo y jornada poco iban a variar.

Tras realizar varias asambleas y nombrar sus portavoces para seguir de cerca como se pretendía aplicar el pacto y las consecuencias que para ellos supondría, y no verlo nada claro, dicen BASTA. Deciden iniciar un encierro indefinido en un centro del PAC de Vigo el pasado día 5, y sin interferir en la atención sanitaria del mismo, irse rotando entre ellos según los contratos le permitan, y estar en el mismo el máximo número posible de ellos. Realizan desde el mismo encierro una campaña de sensibilización ciudadana con reparto de pasquines, ruedas de prensa, recogida de firmas, concentraciones en el exterior, etc, denunciando por un lado su situación laboral y lo que implica en la prestación de un

servicio básico para la sociedad como es la asistencia sanitaria. En una de las posteriores asambleas cuatro de ellos proponen ponerse en huelga de hambre, y con reparos y preocupación por la gravedad de la medida que deciden asumir los voluntarios, aprueban apoyarlos como una forma más de la lucha común.

Si ya el encierro en sí mismo había tenido una amplia repercusión en la ciudadanía, y mucho más en los medios sanitarios, la huelga de hambre y su evolución es noticia cotidiana y permanente, obligando a salir al paso a los distintos directivos y políticos de la Sanidad Pública de Galicia y Pontevedra intentando desdramatizar y relativizar las re-

clamaciones de este colectivo de trabajadores, que por su cualificación profesional tienen una repercusión social más amplia.

En estas circunstancias de lucha, estos trabajadores no están en condiciones adecuadas para realizar su tarea y ya se empieza a producir una cascada de bajas médicas e incluso de renunciadas. El Sergas se ve en la necesidad de obligar al personal de los Centros de Salud a realizar jornadas excesivas y esto puede generar una bola de nieve que llegue a colapsar el sistema de Atención Primaria en la comarca viguesa.

Además del efecto mediático, las medidas de presión empiezan a tener una repercusión más palpable. Son trabajadores sin contrato, que como consecuencia de la actividad de su lucha no están en situación física y síquica adecuada para realizar su trabajo, con lo cual ya empieza a haber una cascada de bajas médicas, incluso de renunciadas a aceptar contratos en esas condiciones, y como consecuencia el Sergas se ve en la necesidad de obligar al personal de los Centros de Salud a realizar las tareas que ellos realizaban: guardias nocturnas y de fin de semana y asumir los usuarios de otros cupos ante la falta de personal para sustituciones. Esto puede generar

una bola de nieve que llegue a colapsar el sistema de la Atención Primaria en la comarca viguesa.

También es de resaltar el hecho de que esta pelea suya está empezando a ser respaldada e incluso imitada por colectivos en su misma situación de las otras Áreas Sanitarias de Galicia.

Solo su decisión y voluntad determinará el final de una lucha contra la precariedad que muchos más colectivos, de todos los sectores, deberían animarse a iniciar.

Javier Prieto



LA SEMANA ...

MOVILIZACIÓN EUROPEA DE LAS MUJERES

Reunión en Vigo por una Carta Mundial de las Mujeres para la Humanidad

Los días 22 y 23 de mayo se reunirán en Vigo las mujeres de Europa en marcha por una Carta Mundial de las Mujeres para la Humanidad.

“La Marcha Mundial de las Mujeres, representa la firme voluntad que tenemos las mujeres para transformar el mundo. Queremos acabar con la pobreza y la violencia. Tenemos soluciones y alternativas para construir otro

MANIFIESTO DE LA COORDINADORA EUROPEA
DE LA MARCHA MUNDIAL DE LAS MUJERES

La Marcha Mundial de las Mujeres representa la firme voluntad que tenemos las mujeres para cambiar el Mundo. En el año 2000, millones de mujeres nos movilizamos para denunciar la violencia de genero y la feminización de la pobreza.

Esta lucha continúa y todas las organizaciones que conformamos la Marcha Mundial de las Mujeres en Europa os pedimos un nuevo esfuerzo reivindicativo y de movilización en el próximo año 2004 para manifestarnos, intercambiar experiencias, hacernos ver y oír, para proponer a los gobiernos y a los miembros de la sociedad civil los cambios necesarios para mejorar las condiciones y la calidad de vida de las mujeres, para dar a conocer nuestras propuesta para una nueva Europa.

Nos separan miles de kilómetros, vivimos diferentes realidades, pero compartimos sueños y esperanzas. Mujeres de todas los orígenes y nacionalidades, de orientaciones políticas y sexuales diferentes, pero todas mujeres inconformes que no se resignan a la indignidad.

La rabia nos mueve, nos moviliza, nos despierta. Cada una de nosotras la siente en un momento o en otro. Cuando una mujeres es asesinada, golpeada, acosada, violada o despreciada. Cuando una patera desaparece en las aguas del estrecho de Gibraltar, sepultando las vidas de la gente que intentó buscar una vida mejor. Cuando la ambición de los señores del petróleo deja su viscosa huella de muerte y destrucción en las costas y en los arenales, golpeando una vez más a una población empobrecida. Cuando reducen los gastos sociales y aumentan los gastos militares. Cuando en nuestro nombre inician una guerra.

mundo. Las mujeres nos movilizamos, en los cinco continentes, bajo una plataforma reivindicativa común de 17 puntos.

Ahora continuamos en el camino, elaborando una Carta Mundial de las Mujeres para la Humanidad, un manifiesto global donde se recopilan las alternativas feministas para que otro mundo sea posible”.

Cuando nos dicen que la economía va bien y reducen los gastos sociales. Cuando el salario no llega para tener una vida digna; cuando ni siquiera llega un salario.

En el origen de estas rabias muchas veces hay leyes, intereses, prioridades... pero no son las nuestras. A guerra, la marea negra, la pobreza, la violencia dejan al descubierto las miserias de unos gobiernos europeos sometidos a los intereses mercantiles, que no se preocupan ni de la gente nin del futuro. Son las prioridades de una Europa que no queremos.

Frente a esta Europa de ambiciosos mercaderes, las mujeres de la Marcha Mundial queremos una Europa de todas. Queremos una constitución que recoja la plena equiparación de mujeres y hombres en la vida política, económica, social y cultural; que garantice los derechos sociales y la calidad de vida; que defienda y preserve los sistemas públicos de protección social y el medio ambiente; que permita la llegada y la integración de las personas inmigrantes; que defienda el derecho de autodeterminación de los pueblos; que recoja el derecho de las mujeres a disponer de nuestro cuerpo y a elegir nuestra forma de vida, nuestra sexualidad y nuestra orientación sexual.

Queremos que el 22 y 23 de mayo del año 2004 las mujeres europeas junten sus rabias, sus inconformidades y provoquen desde Galicia, el país más occidental de Europa, punto cero de la marea negra del año 2002, una marea más impactante que la del Prestige, que obligue a los gobiernos europeos a priorizar la vida y el futuro.

Por una Europa de todas. Diferentes si, desiguales no

PUBLICACIONES

al margen

AL MARGEN
Portavoz del Ateneo Libertario
Nº 48 - Invierno 2003 // c/ Palma, 3 - 46003 Valencia

Editorial: *¡La que se nos viene encima!* con las elecciones políticas, aunque en realidad nos traigan al paio, y en tercera, “sobre el mito del voto obrero” (A. Pérez). Memoria libertaria de Antonya Maimón (Carmen Agulló y Pilar Molina). Comunicado de Laudelino Iglesias, desde la cárcel de Picassent. Dossier: Educación (“La Escuela que soñamos”, “El placer de aprender”, “Hay que impartir una buena educación”, “Escola pública”, “El problema de la educación en el anarquismo”, “Herbert Marcuse: educación y anarquismo”, “Que no haiga escuela”, etc.). Poesías de José Manuel Galeón. “El anarquismo negativo de T.W Adorno”, por A. Velasco.

rojo y negro

ROJO Y NEGRO
Periódico anarcosindicalista - CGT
Nº 162 - Enero - 2004
c/ Compañía 9, 1º Izda - 31001 Pamplona

Ha entrado en vigor la nueva Ley de Extranjería: menos derechos, más explotación. El Secretario general hace balance de la actividad de CGT en el 2003 y señala prioridades para el 2004. Opinión sobre las “Patentes: apropiación ilícita de la biodiversidad” (Marta Caravantes). Reportajes y reseñas sobre algunos de los conflictos laborales y sociales en los que brega la militancia de CGT (Valeo, Funosa, Sanidad pública, Renfe, movilizaciones de CGT contra la siniestralidad laboral y la represión social y sindical, etc). Materiales de reflexión sobre la “Economía sumergida”. Suplemento “Agitación”.

PANDORA

PANDORA
Periódico libertario y confederal
Nº 31 - Enero - 2003
c/ Correría 65, bajo - 0100 Vitoria

Editorial-llamamiento, “todos juntos y a la vez”, para organizarse en la CNT. Un amplio artículo del compañero y poeta Lizano, sobre “Problemas comunes - Esencia común” que afectan a la totalidad de los seres humanos y “responden a nuestra vida individual, natural, social, y desde luego a nuestra vida interior, aquella que nos hace especialmente humanos”. Reflexión de Pedro García Olivo sobre “El enigma de la docilidad”. Juan Carlos Azáceta hace un repaso de los libros que más le impactaron a lo largo de la temporada, especialmente de *Un día con más vida* de Kapuscinski.

polémica

Información - Crítica - Pensamiento

POLÉMICA
Información - Crítica - Pensamiento
Nº 80 - Diciembre - 2003
Aptdo. Correos, 21.005 - 08080 Barcelona

Editorial: “La multiplicación de los canallas” (USA manda). Crisis de la democracia representativa o “Democracia *versus* pueblo” (Joan Nyarro, Bernardo Rodríguez, Alejandro Soler y Josep Zambrano). “Ni putas ni sumisas”, por Bruno Acuña. Entrevista a Héctor Grad, sobre Oriente Medio y el estado de Israel. Impresiones de un corto viaje a Venezuela, por Mirem Etxezarreta. Luis Andrés Edo, propagandista del anarquismo. Un grito en el desierto: la situación de los saharauis. Recuerdo de Vernon Richards, por Emilia Páez. “Los hermanos Quero: guerrilleros granadinos”, por Téllez Sola.

VOCES LIBERTARIAS ...

POR LA ENSEÑANZA LAICA, EN FRANCIA Y EN ESPAÑA, CONTRA LA LEY DEL VELO Y CONTRA LA CATEQUESIS EN LAS ESCUELAS

Pocas actitudes parecen más cínicas que las de aquellos intelectuales “progresistas” que en España polemizan y pontifican ¡en nombre del laicismo y el feminismo! sobre la Ley del velo en Francia, sin que en sus escritos y parloteos radiofónicos demuestren sentirse preocupados por la obligatoriedad para todos los alumnos y alumnas de sufrir la catequesis religiosa en las escuelas españolas, públicas y privadas.

Sin embargo, los mismos argumentos y actitud libertaria que nos exigen a los anarquistas una oposición frontal al adoctrinamiento religioso y a las teologías estatistas en la enseñanza sostenida con fondos públicos (pública o privada concertada) en España nos reclama, al mismo tiempo, denunciar el grave ataque que supondrá la aprobación en Francia de la llamada “Ley del Velo” tanto al Laicismo como a la función socializadora y emancipadora de la Escuela pública, por más que los políticos afirmen enfática y engañosamente que tratan de defender ambas instituciones.

Esa Ley, promovida por la derecha gobernante y apoyada en su tramitación parlamentaria por el partido socialista y las grandes empresas mediáticas, no es en absoluto una Ley para restablecer el laicismo en las escuelas (presuntamente en peligro de muerte por la actitud de unas mil o dos mil muchachas adolescentes de un total de dos millones de jóvenes escolarizadas) y, mucho menos, para la defensa de las mujeres. Por el contrario, bajo esa Ley de la derecha -dirigida abiertamente contra los musulmanes, por más que se intente camuflar este hecho con lamentables argucias retóricas- subyace una fantasía totalitaria y anti-pedagógica inadmisible, muy en la línea del fundamentalismo democrático que está sirviendo de coartada a la tiranía del capitalismo y sus gestores políticos.

El laicismo venía defendiendo, con buen criterio, la ausencia de elementos religiosos en la enseñanza pública, esto es, en las dependencias educativas y en lo concerniente a los programas y actividades escolares o al personal docente en cuanto tal. Hasta ahora no se le había ocurrido ni al más furioso jacobino, sustituir la labor educativa de las escuelas públicas -en ellas se deben formar básicamente los ciudadanos- por la represión de las creencias y costumbres en absoluto antisociales con que los niños y niñas llegan a la escuela. Al contrario, para todo ilustrado reformador la instrucción pública, igualitaria y laica representa uno de los pilares fundamentales de la República, siendo la formación de los niños y adolescentes (los afectados por la instrucción **pública, laica y universal**) la que en su caso iría dando cuenta cabal de aquellas sumisiones religiosas o ideológicas que menoscaban la libertad de sus fieles. La Ley del velo dinamita esta concepción sociológica de la escuela, en sí misma revolucionaria a condición de librarla de la tutela del estado. La Ley del velo

desprecia el papel social y político de la Escuela como ámbito de aprendizaje, tras imponer la exclusión de la instrucción pública a las adolescentes que, por la razón que sea, buena o mala, sienten como importante para ellas el llevar un pañuelo cubriéndoles la cabeza. Con la Ley del velo, a las niñas musulmanas que insistan en llevar el pañuelo se les negará un instrumento de emancipación -la escuela-, al que sin embargo no niegan importancia los mismos políticos que decretan la desescolarización forzada de las niñas. Dicho de otro modo y en términos más tradicionales, se las condena al “oscurantismo” y se las arroja en brazos de la clerecía más furiosa.

Así pues, la nueva ley, además de mostrar un autoritarismo brutal, es fundamentalmente reaccionaria y antipedagógica, al dar por sentado que ya no es la escuela el lugar propio en que las adolescentes han de vivir su libertad y construir su personalidad política y privada, sin violencia ni represión, sin humillación ni acatamiento. Como señala el título de la novela de Unamuno el único modo sensato de que algún día lleguen a caer los dogmáticos velos que ofuscan a la sociedad y a los individuos, tanto los del cuerpo como de la mente -estos últimos mucho más dañinos- es con “amor y pedagogía”; libertaria, añadiríamos nosotros.

Hay feministas y “progresistas” que aseguran saber de buena ciencia que el uso del velo por las chiquillas musulmanas es el fruto de una insuperable imposición familiar-clerical que, por este procedimiento, lograría que las propias víctimas llevaran sobre sí mismas el estigma de su triste condición. La visión de cientos de miles de adolescentes escondiendo su pelo bajo un pañuelo -según estas feministas- socializaría y normalizaría en las ciudades francesas tan brutal institución “machista”. Esa imaginada situación “ofendería a la dignidad de las mujeres y obstaculizaría la lucha que muchas de ellas están llevando a cabo por su emancipación”. Sin embargo, por más que la cuestión pueda plantearse en estos términos, de ello no puede concluirse que el mejor modo de combatir esa imposición religiosa sea la exclusión escolar o la penalización pública de las muchachas. Básicamente por dos razones. Primero, porque una vez expulsadas de la escuela las jóvenes apenas tendrán otro refugio que el del fundamentalismo identitario, religioso o étnico. En segundo lugar, resulta revelador del lamentable pozo intelectual y leguleyo en que han caído estos movimientos feministas y progresistas, el comprobar el diferente trato que ofrecen a las víctimas europeas (mayoritariamente blancas, cristianas, etc) de imposiciones en todo semejantes a la del velo y con las que, por ejemplo, se viene actualizando en nuestras sociedades la concepción del cuerpo desnudo como ámbito del pecado y la atracción fatal.

David Soliño

JUICIO A MILITANTES CENETISTAS

Habían sido detenidos tras reivindicar el patrimonio histórico de CNT

El próximo 1 de marzo está previsto que comience el juicio contra 117 militantes de la CNT. Todos ellos habían sido detenidos en el curso de la concentración llevada a cabo para exigir la devolución del patrimonio histórico confederal ante el edificio del Consejo Económico y Social (CES) de Madrid el 5 de diciembre de 1996 y que acabó de modo imprevisto con bruscas cargas policiales y carreras multitudinarias en el interior del inmueble.

Coincidiendo con la celebración de un congreso de la Asociación Internacional de Trabajadores (AIT) y después de medio año de solicitudes de reuniones sin contestación por parte del Ministerio de Trabajo, varios cientos de personas se manifestaron en diciembre de 1996 ante la sede del edificio madrileño del CES para pedir la devolución del patrimonio histórico del sindicato.

Todos los bienes de los que la CNT era propietaria -no solo inmuebles sino también otros enseres como imprentas o bibliotecas- le habían sido confiscados por la dictadura militar franquista entre 1936 y 1940, a medida que las tropas fascistas lograban imponer su terror en las diferentes ciudades y pueblos de España.

Durante toda la transición y hasta 1996, a lo largo de 20 años, las autoridades “democráticas” se negaron a devolver a la CNT el patrimonio que le había sido saqueado y/o usurpado, pese a que en 1984 se había aprobado la Ley 4/86 que acordaba “la devolución de los bienes incautados a los sindicatos”, entre ellos a la CNT. En todo ese tiempo, la CNT no pudo recuperar más que unos pobres locales (una ínfima parte de lo que se le había arrebatado y todavía permanecía funcional, ocupado por distintos organismos y propietarios ilegítimos) y se le otorgó una indemnización económica ridícula, por valor de 250 millones de pesetas.

Por otra parte, los sucesivos gobiernos de la UCD y el PSOE no mantuvieron esta misma actitud con la otra gran central sindical histórica, la UGT, a quien sí le devolvieron sus edificios patrimoniales históricos e indemnizaron por aquellos que se habían perdido, por una u otra razón, entre 1936 y 1975 o se encontraban en alguna compleja circunstancia que dificultase gravemente su devolución. Por estos conceptos, sólo en 1986 la UGT recibió 4.100 millones de pesetas, aunque en años sucesivos recibió diferentes cantidades por un valor total del patrimonio histórico ugetista estimado en 20.000 millones de pesetas.

Apenas dos horas después de iniciarse la concentración cenetista ante la sede del CES -en ese momento ocupada con una reunión de las cúpulas sindicales de UGT y CC.OO con la patronal y representantes de la administración estatal- se acercaron al lugar numerosos efectivos de las fuerzas de seguridad del Estado.

Con la llegada de la policía al edificio se produjeron cargas que se extendieron de modo imprevisto por el interior

de las oficinas del CES. Durante la intervención policial se produjeron destrozos en el material de oficina y muebles, por un valor tasado por el Ministerio fiscal en 18 millones de las antiguas pesetas, si bien en las primeras informaciones publicadas por la prensa se hablaba de estragos por un valor superior a los 100 millones. Este estropicio es el que el fiscal atribuye a los militantes de la CNT, mientras que la mayoría de los funcionarios testigos de los hechos -según afirma Juan de la Lama, abogado de la defensa- acreditan documentalmente que en ningún momento se sintieron coaccionados o violentados por los sindicalistas y atribuyen los estragos a la brusca intervención de la policía, pues los agentes forzaron puertas y empujaron los muebles y enseres que obstaculizaban la detención de los ocupantes, más de 100 personas.

La prensa de los días siguientes magnificó de modo extraordinario el episodio, cargando toda la responsabilidad de los estragos en los militantes cenetistas. Las declaraciones de los dirigentes de Comisiones Obreras y de UGT, Antonio Gutiérrez y Cándido Méndez, en ese momento reunidos con la patronal en una sala cercana a los hechos, insistieron en la descalificación de los militantes cenetistas.

Como consecuencia de los hechos, se abrieron diligencias penales que se instruyeron en un juzgado de Madrid y llegan hasta hoy. El inicio del juicio se fijó para el próximo 1 de marzo, aunque se prevé que dure al menos 30 días.

“La petición del ministerio fiscal imputa a tres delitos a cada uno de los detenidos: Desorden público, daños e intimidación y coacciones a funcionarios públicos. Por ello se piden 7 arrestos de fines de semana por el primero de ellos, 52 penas de 6 meses cada una por el delito de intimidación y coacciones a funcionarios públicos y 6 meses por el delito de daños. Además, existe una petición de responsabilidad civil por los daños ocasionados en el edificio de 18 millones de las antiguas pesetas”.

La CNT asume la defensa legal de los 117 encausados y cargará con las responsabilidades civiles que se puedan derivar del procedimiento. “Desde el principio, según Juan de la Lama, uno de los abogados que coordina la defensa, se ha pretendido enfocar el juicio desde el punto de vista de ocasionar el menor trastorno y daño a los afectados”.

Crónica-La Campana

DEBATE AL ROJINEGRO

EL NEGOCIO DE LAS PRISIONES

¿Resocialización?, ¡No!. Trabajo esclavo

Escrito desde la prisión de Picassent por Jasón y remitido por el Ateneo Libertario Al Margen a medios alternativos.

Desde hace tiempo soy conocedor y por eso quiero denunciar a todas las empresas que se establecen en las prisiones y tienden sus redes ofertando trabajo a aquellos presos que por sus carencias económicas o necesidades solicitan un puesto de trabajo. Estas empresas en complicidad con la Dirección General de Instituciones Penitenciarias (D.G.I.P.) a través del Organismo Autónomo de Trabajo y Prestaciones Penitenciarias (O.A.T.P.P.), utiliza y explota a los presos por mínimos salarios aprovechándose de la precaria situación personal de cada uno de ellos. Salarios que oscilan entre los 120 y los 150 euros al mes en función de la categoría laboral del trabajador, con horario de ocho horas diarias, cinco días a la semana, trabajando a destajo, desposeídos de los mínimos derechos laborales o medidas de seguridad. Por este mísero salario, los presos son un chollo, tanto para las empresas, como para las Instituciones carcelarias que se han otorgado el derecho a utilizarlos como mano de obra barata y con fines únicamente lucrativos.

Estas empresas y las Instituciones carcelarias, alardean descaradamente de contribuir a lo que ellos llaman el plano resocializador del preso, formándolos y preparándolos de cara al mercado laboral exterior a su salida de prisión, pero eso no es cierto, ya que los presos trabajadores realizan una función de montaje, haciendo las cosas de forma automática sin pensar en lo que están haciendo y bajo la batuta de la Institución Carcelaria, o sea como meros robots. El O.A.T.P.P. es el que efectúa las labores de empresa contratadora, vincula al preso con la empresa instalada en prisión y fija los precios a pagar al trabajador por unidad de producción en un 25 % menos del valor real que la empresa paga, existiendo así un doble listado de precios. Este porcentaje no tiene más fin que el lucrativo para el O.A.T.P.P. que se convierte en una empresa de trabajo temporal (ETT) dentro de prisión.

El trabajador jamás percibe gratificación extraordinaria por horas trabajadas de más, vacaciones, pagas extra, etc, limitándose su salario a la producción individual realizada durante el mes.

Un ejemplo claro ocurre con una empresa instalada en el centro penitenciario de Picassent en Valencia. Industrias Ochoa, dedicada a la matricería metálica se

nutre lucrativamente de las carencias económicas de más de 300 presos que trabajan a destajo montando abrazaderas y por lo que cobran entre 0'03 y 0'05 céntimos de euro la pieza ya acabada, a pesar de que esta empresa viene facturando al año unos 3000 millones de pesetas. Finalizado el mes de trabajo, el preso trabajador debe esperar quince días para recibir su salario a través de las cuentas de peculio de la prisión, y conformarse con que le sigan robando otro 10% del sueldo para (según dice la Institución), pagar un seguro de accidentes concertado con una Mutua... ¡CÍNICOS ELLOS! Pues en caso de accidente laboral las curas las realizan en la enfermería de la prisión y en los casos más graves en el Hospital General Universitario. Los informes para dicha Mutua los realizan los carceleros médicos, y si se consigue cobrar algo de ese seguro de accidentes ya se tiene muchísima suerte. Además si la baja laboral se alarga muchos días, la Institución Carcelaria extingue el contrato basándose en falta de productividad, y no recibe ninguna compensación por la extinción de la relación laboral (finiquito), e incluso traslada de prisión al preso si cree que puede ocasionarle algún problema legal.

Otras empresas que se han instalado en Picassent son por ejemplo: "Boxtar,s.l" situada en el polígono industrial Horno de Alcedo de Valencia, Avda de los trabajadores 15, Tl - 963766407. fax 963766591. "Onix", empresa de Castellón dedicada a los mosaicos, ofrece trabajo en la cárcel de esta provincia. El trabajador recibe entre 0'05 y 0'08 céntimos por unidad, por lo que viene a ganar al mes entre 125 y 150 euros trabajando unas 160 horas.

Dentro de toda esta trama vejatoria y esclavista existe otro negocio que se genera con los sueldos de los presos trabajadores, que es el economato de la prisión, donde los precios son el triple de lo que suele costar el producto en la calle y que como no se puede entrar nada del exterior, cualquier cosa de aseo, comida etc... que necesites, tienes que comprarlo allí y pagar lo que te pide aún a sabiendas de que te están robando. Por todo esto, queda claro que los presos son un negocio para Instituciones Penitenciarias y para las empresas instaladas en las prisiones.

Un saludo, Jasón

DE ANTOLOGÍA

LA ESCLAVITUD DE UN SOLO SER HUMANO ES LA ESCLAVITUD DE TODOS

Esta reflexión sobre la sociabilidad de la especie humana está incluida en el panfleto "El Principio del Estado".

... Es por eso que la moral política ha sido en todo tiempo, no sólo extraña, sino absolutamente contraria a la moral humana. Esa contradicción es una consecuencia inevitable de su principio: no siendo el Estado más que una parte, se coloca y se impone como el todo; ignora el derecho de todo lo que, no siendo él mismo, se encuentra fuera de él, y cuando puede, sin peligro, lo viola. El Estado es la negación de la humanidad.

¿Hay un derecho humano y una moral humana absolutos? En el tiempo que corre y viendo todo lo que pasa y se hace en Europa hoy, está uno forzado a plantearse esta cuestión. Primeramente; ¿existe lo absoluto, y no es todo relativo en este mundo? (...)

Por ateos que seamos y precisamente porque somos ateos, reconocemos una moral humana y un derecho humano absolutos. Sólo que se trata de entenderse sobre la significación de esa palabra *absoluto*. Lo absoluto universal, que abarca la totalidad infinita de los mundos y de los seres, no lo concebimos, porque no sólo somos incapaces de percibirlo con nuestros sentidos, sino que no podemos siquiera imaginarlo. Toda tentativa de este género nos volvería a llevar al vacío, tan amado de los metafísicos, de la abstracción absoluta.

Lo absoluto de que nosotros hablamos es un absoluto muy relativo y en particular relativo exclusivamente para la especie humana. Esta última está lejos de ser eterna; nacida sobre la tierra, morirá en ella, quizás antes que ella, dejando el puesto, según el sistema de Darwin, a una especie más poderosa, más completa, más perfecta. Pero en tanto que existe, tiene un principio que le es inherente y que hace que sea precisamente lo que es: es ese principio el que constituye, en relación a ella, lo absoluto. Veamos cuál es ese principio.

De todos los seres vivos sobre esta tierra, el hombre es a la vez el más *social* y el más *individualista*. Es sin contradicción también el más *inteligente*. Hay tal vez animales que son más sociales que él, por ejemplo las abejas, las hormigas; pero al contrario, son tan poco individualistas que los individuos que pertenecen a esas especies están absolutamente absorbidos por ellas y como aniquilados en su sociedad: son todo para la colectividad, nada o casi nada por sí mismos. Parece que existe una ley natural, conforme a la cual cuanto más elevada es una especie de animales en la escala de los seres, por su organización más completa, tanto más latitud, libertad e individualidad deja a cada uno. Los animales feroces, que ocupan incontestablemente el rango más elevado, son individualistas en un grado supremo.

El hombre, animal feroz por excelencia, es el más individualista de todos. Pero al mismo tiempo —y este es uno de sus rasgos distintivos— es eminente, instintiva y fatalmente socialista. Esto es de tal modo verdadero que su inteligencia misma, que lo hace tan superior a todos los seres vivos y que lo constituye en cierto modo en el amo de todos, no puede desarrollarse y llegar a la conciencia de sí mismo más que en sociedad y por el concurso de la colectividad eterna.

Y en efecto, sabemos bien que es imposible pensar sin palabras: al margen o antes de la palabra pudo muy bien haber representaciones o imágenes de las cosas, pero no hubo pensamientos. El pensamiento vive y se desarrolla solamente con la palabra. Pensar es, pues, hablar mentalmente consigo mismo. Pero toda conversación supone al menos dos personas, la una sois vosotros, ¿quién es la otra? Es todo el mundo humano que conocéis.

El hombre, en tanto que individuo animal, como los animales de todas las otras especies, desde el principio y desde que comienza a respirar, tiene el sentimiento inmediato de su existencia individual; pero no adquiere la conciencia reflexiva de sí, conciencia que constituye propiamente su personalidad, más que por medio de la inteligencia, y por consiguiente sólo en la sociedad. Vuestra personalidad más íntima, la conciencia que tenéis de vosotros mismos en vuestro fuero interno, no es en cierto modo más que el reflejo de vuestra propia imagen, repercutida y enviada de nuevo como por otros tantos espejos por la conciencia tanto colectiva como individual de todos los seres humanos que componen vuestro mundo social. Cada hombre que conocéis y con el cual os halláis en relaciones, sean directas sean indirectas, determina más o menos vuestro ser más íntimo, contribuye a haceros lo que sois, a constituir vuestra personalidad. Por consiguiente, si estáis rodeados de esclavos, aunque seáis su amo, no dejáis de ser un esclavo, pues la conciencia de los esclavos no puede enviaros sino vuestra imagen envilecida. La imbecilidad de todos os imbeciliza, mientras que la inteligencia de todos os ilumina, os eleva; los vicios de vuestro medio social son vuestros vicios y no podríais ser hombres realmente libres sin estar rodeados de hombres igualmente libres, pues la existencia de un solo esclavo basta para aminorar vuestra libertad. En la inmortal declaración de los derechos del hombre, hecha por la Convención nacional, encontramos expresada claramente esa verdad sublime, que la esclavitud de un solo ser humano es la esclavitud de todos.

Miguel Bakunin

LIBROS

LA GUERRA
EN LA ANTIGÜEDAD

Yvon Garlan

En la *Antigüedad clásica* no se produjo una verdadera reflexión filosófica o histórica sobre la guerra, por más frecuentes que fuesen las contiendas y que todo lo relacionado con la guerra mantuviese un protagonismo histórico más que relevante, sino hegemónico. Del mismo modo que ocurre ahora, la literatura sobre la guerra se limitaba a la observación de las causas inmediatas que la provocaban y las circunstancias que rodeaban cada conflicto en concreto, y, en su caso, el lamento por los males de la guerra, su justificación pragmática o la exaltación épica de sus héroes. Por otro lado, el concepto de Paz ni siquiera existió formalmente hasta el siglo I, en Roma, y ello para referirse míticamente al particular orden que generalizó el Imperio de Augusto (la *Pax romana*, de la propaganda oficial imperial), simbolizado en el edificio votivo del Altar de la Paz, el *Ara Pacis* augusta.

Este “desinterés” filosófico por la guerra, resultaría incomprensible en sociedades como la griega o la helenística, incluso en la romana, si ignoramos el carácter sagrado, cotidiano e inevitable, de la guerra. La guerra viene de los dioses y precede, genéticamente, a la organización del Olimpo bajo el poder de Zeus. También la sociedad humana, en cuanto se organiza estatalmente, es hija de la guerra, de modo que la guerra exige estar siempre presente para que esa sociedad perviva. Sólo los pueblos no organizados estatalmente pueden ignorar la guerra, aunque su existencia adopte la forma inusual de un violento caos, en el que estuvieran muy presentes

relaciones externas de hostilidad pre-estatal, antagonismos de grupo más o menos inestables, conflictivas vecindades, etc.

Este parece ser el punto de vista elegido por Yvon Garlan para estudiar el fenómeno de la guerra en la Antigüedad clásica, una vez excluidas las violencias internas en las comunidades. Un punto de vista en que el “concepto de guerra está profundamente marcado por el desarrollo de la noción de Estado, es decir, por la creación de un marco propiamente político en el interior del cual se ejerce, de manera más o menos autoritaria, la solidaridad social; el concepto pertenece al mundo de las ciudades y, de un modo secundario, al de los reinos, que se fue constituyendo progresivamente en sectores limitados y especialmente favorecidos de la cuenca mediterránea en el transcurso de la primera mitad del I milenio, antes de imponer su hegemonía a los pueblos bárbaros vecinos y de conseguir a los ojos de éstos un valor ejemplar”.

Los primeros estados -antes de la formación del Estado clásico, hacia la mitad del I milenio- conocieron guerras fundamentalmente “privadas” y “rituales”, tales como la piratería, bandolerismo, secuestros, agones sangrientos y ritos de iniciación juvenil, represalias y venganzas privadas, etc. Al mismo tiempo, los conflictos de soberanía entre grupos antagónicos más o menos cercanos, irán evolucionando hacia la forma de guerra antigua, es decir, aquella guerra sometida a un ritmo sagrado, “limitada temporalmente mediante declaraciones, acuerdos y actos simbólicos revestidos, a menudo, de un carácter religioso”,



que llegarían a tener un valor jurídico y de derecho. Hasta el punto de que ni siquiera durante los peores momentos del Imperio Romano llegó a iniciarse una guerra sin respetar, al menos formalmente, incluso hipócritamente, esas circunstancias y garantías.

Pero si en principio y en ese periodo histórico la guerra sólo pretendía ampliar el ámbito de influencia de una comunidad con fines varios (económicos, políticos, religiosos, etc), sus consecuencias afectaron dramáticamente a la propia comunidad belicosa, rompiendo su cohesión interna, reforzando su jerarquización, imponiendo la verticalidad del poder frente a la horizontalidad más o menos acentuada propia de las sociedades más arcaicas. De este modo, el estado se refuerza y construye como un artificio que debe a la guerra las características esenciales que le definen.

Álvaro Carrera

YVON GARLAN
La guerra en la ANTIGÜEDAD
Edit. Aldebarán. Madrid 2003

EL CIRCO COMO ESTRATEGIA
Nueva reunión de la ONU sobre el desastre ecológico

Auspiciada por la ONU, el 10 de febrero dio comienzo en Kuala Lumpur la VII Conferencia del Convenio sobre la Diversidad Biológica (CDB), con la reunión de más de 2000 delegados de todo el mundo. Estamos a punto de perder para siempre muchas especies de mamíferos, aves y anfibios, asegura el Informe difundido al comienzo de la reunión.

Desde el 10 de febrero y hasta este fin de semana, las delegaciones oficiales de numerosos países, la burocracia correspondiente de la ONU y los mejores “expertos” en “Biodiversidad”, vienen reuniéndose en Kuala Lumpur, “para encontrar fórmulas que permitan frenar el ritmo de la pérdida de especies animales y vegetales en todo el mundo, reducir el calentamiento global y promover mayores áreas de protección de bosques, sistemas fluviales, océanos y montañas”.

Casi con seguridad, al final de las sesiones, los bien pagados especialistas, funcionarios invitados y delegaciones oficiales, elaborarán el documento habitual (ya se sabe, ¡entre el fraude y la esperanza para los incautos que mantienen la fe en el circo oficial!), que enseguida difundirán los medios de comunicación, sino es que todo se desbarata en una retahíla de propósitos invendibles mediáticamente.

Los textos finales de las distintas áreas de trabajo que previsiblemente serán aprobados en Kuala Lumpur contendrán los maravillosos remedios universales que ya se vienen decidiendo -desde Río, desde Kioto, desde siempre-, con el consabido resultado: Cada año que pasa, la humanidad habita un mundo más desolado e inhóspito, más sucio e insano, más contaminado e insufrible ... pero con más documentos, resoluciones, informes que aseguran que “otro mundo es posible”, a partir del año que viene.

Ningún documento mejor para poner de relieve la justicia de lo que argumentamos que el propio informe difundido al comienzo de la Conferencia por los científicos de la ONU y puesto a consideración de los reunidos. Algunos de sus párrafos dicen:

“El calentamiento global, provocado por la actividad industrial -recoge el informe- es la principal amenaza para las selvas tropicales que atraen humedad de las nubes hacia la tierra para proveer de agua a millones de seres humanos en África y América Latina (...) Los bosques húmedos en la zonas ecuatorial y subecuatorial de América Latina, África y Asia suman todavía unos 400.000 kilómetros cuadrados, lo que representa el 2,5 por ciento, de los bosques tropicales de todo el mundo, si bien los beneficios de esos importantes bosques se sienten más allá de esos límites geográficos (...) “Todos ellos están en peligro y cada año se reduce su superficie” (...) ellos y su fauna y flora asociadas) “pueden desaparecer por una serie de factores adversos”, entre ellos, la “tala industrial”, la “construcción de carreteras y urbanizaciones”, la “sustitución de especies por intereses industriales” y, sobre todo, “el calentamiento global creado por los gases de efecto invernadero (...) pues) la característica única de estos bosques es que pueden capturar humedad de

la condensación de las nubes, y esto los hace muy sensibles a los cambios climáticos”.

¿Qué ocurre para que tan buenas intenciones y tanto saber reunido -al fin y al cabo, los técnicos invitados por la ONU suelen ser investigadores notables en sus respectivas especialidades-, obtengan un resultado tan fraudulento y siniestro? ¿Acaso la función de estas grandes convenciones no sea otra que camuflar con cháchara irrelevante la continuidad de la agresión que sufren la naturaleza y la humanidad por obra de un sistema económico, político e industrial delirante?

La crítica más elemental dirá: “Es que los científicos proponen fórmulas y objetivos sensatos, pero después los políticos resuelven de modo inadecuado, según intereses propios”. Sin embargo, ni siquiera esto es cierto. La comunidad científica es tan gravemente responsable del desastre colectivo como la clase política y en no menor medida que lo son los grupos económicos y empresas más poderosas. Más aún, en la actualidad, los tres estamentos -científicos y técnicos, políticos y funcionarios y grupos industriales y/o financieros- están por igual esclavizados por la lógica del poder y el dinero. Los tres en absoluta hermandad y sin que sea posible definir o aislar áreas de responsabilidad específica para cada uno de ellos. La ciencia actual, prácticamente reducida a las aplicaciones tecnológicas de un saber heredado y apenas renovado, así como el personal científico que la representa, están incapacitados, ideológica y prácticamente, para pensar más allá de los límites impuestos en cada caso por el propio sistema capitalista, cuyo solo objetivo es el beneficio privado económico, en dinero que no en sabiduría o bienestar social y personal o felicidad.

Y esto no es todo. Todavía hay un factor más grave, a saber: que el sistema económico y político que la comunidad científica no puede ofender sin arriesgarse a su censura -en momentos que no es posible *producir la ciencia exigida* al margen de la propia estructura capitalista y estatal que la monopoliza- exige la destrucción de la naturaleza y la contaminación cada vez más abrumadora. No cabe otra concesión por parte de los sistemas económico y político hegemónicos, que la cesión de pequeños espacios -“zonas verdes”, en su equivalente urbano- en los que recluir, si ello es posible, el caótico y salvaje esplendor de la vida. Y en esto están los científicos reunidos en Kuala Lumpur, imaginando propuestas que no pongan en cuestión, sino que afirmen, el sistema universal en que ellos desenvuelven su actividad, férreamente controlada por lo demás.

Ricardo Colmeiro

Bajo el imperio del capitalismo el ser humano es un obstáculo que entorpece de modo intolerable la maquinaria del dinero. Bajo ese calamitoso régimen, allí donde asomen libertad, voluntad, independencia o solidaridad es preciso acabar con ellas o deportarlas al desierto ... hasta tanto el desierto no descubra posibilidades de lucro, por ejemplo, que bajo sus piedras calizas y arenas se encuentren diamantes. En este último caso, queda la cárcel, el confinamiento, las cercas de alambre, la amenaza, el hambre y la sed, la muerte.

Asistimos al final de una resistencia imposible, la de los últimos bosquimanos del Kalahari contra el delirante Mercado de Fetiches capitalista y la Feria de Vanidades occidental, contra el Occidente codicioso, turístico y exhibicionista de brillantes piedras como símbolos de poder, riqueza y oferta sexual y contra su brazo armado local: el Gobierno de Botsuana. Una historia que termina como otras muchas de modo desolador, pues ni uno solo de los protagonistas de esta heroica epopeya sobrevivirá a su derrota. Los más afortunados habrán muerto sobre sí, libres pese a todo frente al atroz enemigo. Otros muchos, inevitablemente vencidos, morirán en vida, arrojados a la miseria más absoluta, física y psíquica.

Desierto de Kalahari

La tierra sedienta del Kalahari es una extensión infinita, atravesada de dunas y colinas de arenisca y roca calcárea, en gran parte cubierta de yerbajos y escuálidos matorrales. Apenas algunas especies arbóreas de pequeño fuste logran enraizar en el desolado paisaje de esta región de Botsuana, en la que al temible calor del día siguen noches glaciales. Un viajero dejó escrito: “en medio de esos paisajes metafísicos e inertes, se diría que el mundo superó hace milenios la experiencia orgánica de la vida. Sin embargo, tan pronto como las primeras lluvias caen, todo ese inmenso mar verdea, se cubre la extensión de reluciente hierba, y se inicia nuevamente el ciclo vital en el desierto. Aquí habita el oryx poderoso y las especies de antílopes capaces de resistir las sequías cada vez más duraderas. Aquí habitó también el elefante. Aquí habita el pueblo San o bosquimano, los primeros pobladores del Kalahari”, que ocupan la región desde tiempos prehistóricos.

El manto estepario del Kalahari representa para este pueblo su último refugio, pues antiguamente poblaba la mayor parte de África. Sucesivas campañas de exterminio y acoso, primero de otros grupos negros y después de los colonos blancos, fueron reduciendo su territorio hasta quedar el pueblo *basarva* sujeto a los lugares más inhóspitos del Kalahari.

Bosquimano

El término español “*bosquimano*” (del holandés, *bosjeman*es, hombres del bosque) se aplica a las gentes africanas, tradicionalmente cazadoras y recolectoras, que los antropólogos denominan con los términos hotentotes “*san*” (vagabundos) y “*basarva*” (los que nada tienen). Actualmente viven en África unos 100.000 bosquimanos repartidos en Botsuana (50.000), Namibia (33.000), Angola (8.000) y en menor número en otras naciones africanas. Son gentes de pequeña

estatura y cuerpo proporcionado, fuertes, ágiles, esforzados y de una resistencia extrema.

Los bosquimanos de las tribus Gwi y Gana, viven en Botsuana central, en el corazón del Kalahari, en la actualmente declarada Reserva de Caza del Kalahari Central, en vecindad con los bakgalagadi. Eran bien conocidos por su carácter indomable, defensores tenaces de su independencia y modo tradicional de vida, dedicados a la caza y la recolección de frutos silvestres. Sin embargo, ya no quedan apenas Gwi en la Reserva. Fueron arreados brutalmente por el gobierno de la zona y ahora malviven en asentamientos fuera de la reserva. Los atrapados cuando eran niños sufren ahora como jornaleros, domésticos y pastores, trabajando gratis o con salarios miserables. Los adultos capturados sufrieron un destino no menos atroz. No queriendo “civilizarse” unos murieron de tristeza y vergüenza, otros merodean por las tabernas, se pelean por nada y, víctimas de la desidia y el abandono, acaban de mala manera a muy corta edad.

Año 2004

Sin embargo, en estos meses de enero y febrero de 2004, 50 bosquimanos del Kalahari han regresado a sus tierras, a sabiendas de que de un modo u otro los matarán, de hambre y sed o de prisión, a golpes o a torturas.

Habían sido expulsados y ahora han regresado, dispuestos a quedarse. Saben que tienen prohibido acercarse a los escasos pozos de agua conocidos, permanentemente vigilados por las tropas y funcionarios del gobierno. No ignoran que tienen prohibido cazar, bajo riesgo de ser detenidos y encarcelados. Tampoco esperan de los funcionarios locales del gobierno otra cosa que palizas y acosos para obligarles a marcharse. Sin embargo, han vuelto, dispuestos a sumarse a otro pequeño grupo de familias que nunca había podido ser deportadas. A un grupo de ellos, según informadores de Survival, lo encontraron festejando un bellissimo atardecer. Les golpearon. Algunos huyeron, pero otros quedaron tendidos en el suelo y, sin ofrecer resistencia, se los llevaron. ¿Qué ocurre

en el Kalahari, que se llevan atados a los pequeños hombres y mujeres de tez amarilla, los depositarios de la cultura viviente más antigua de la tierra?

¡Diamantes en el Kalahari!

En 1961 vivían en el corazón del Kalahari las tribus bosquimanas Gwi y Gana, así como sus vecinos Bakgalagadi. Mantenían su ritmo de vida milenaria, cazando y recolectando plantas silvestres. Las lluvias de agosto y septiembre representaban la abundancia y la vida, mientras que los otros diez meses del año eran duros y sobrios. El gobierno de la época -todavía ignorante de la riqueza minera que encerraban las colinas del Kalahari- admitió aquél territorio como reserva de caza de los indígenas bosquimanos. Así nació la Reserva de Caza del Kalahari Central (RCKC), considerada por los Gwi, Gana y Bakgalagadi como su hogar y el de sus antepasados, al menos en los últimos doscientos años.

Sin embargo, en los años 80 se descubrieron en el Kalahari central, en el área de la Reserva, importantísimos yacimientos de diamantes. Y desde esa fecha, el gobierno de Botsuana -a sueldo de las compañías diamantíferas occidentales, en especial de la multinacional sudafricana De Beers, que acapara del 60 al 75% del comercio mundial del diamante- intenta expulsar del área a todos sus habitantes indígenas, valiéndose para ello de todos los medios posibles, por más atroces que sean.

15 años de persecución

En 1985 comenzó la persecución. Desde esa fecha hasta el 2002, se fueron rebajando a las familias las cuotas de caza y se ampliaron las prohibiciones sobre el uso de flechas y trampas, con la cínica excusa de proteger la fauna salvaje del área, siendo así que los bosquimanos llevaban al menos treinta mil años en el lugar en absoluta armonía con la naturaleza. Mientras a las familias bosquimanas se les prohibía cazar más de tres antílopes al año, el gobierno concedía

permisos para realizar safaris de caza a los millonarios turistas blancos que, por supuesto, no se conformaban con tan miserable cuota.

La mayoría de los bosquimanos detenidos “por excederse en la cuota de caza asignada” fueron apaleados y torturados antes de ser juzgados y los jueces decretaron su confinamiento en asentamientos especiales, todos ellos fuera de la Reserva, en lugares de los que había la absoluta seguridad de que no tenían interés de ningún tipo, especialmente minero o diamantífero. Aún este mes de febrero fueron juzgados 13 “bosquimanos”, por el consabido “delito” cometido tres años atrás, en agosto de 2000. Desde esa fecha permanecieron cercados y, según reconoce el propio juez, sufrieron torturas a manos de los funcionarios de Medio Ambiente y de los policías que los habían arrestado. Uno de los hombres fue castrado, sin que los responsables tuviesen que dar cuenta de nada..

Febrero de 2002: Expulsión definitiva

A finales de 2001 ya solo quedaban en la Reserva de Caza del Kalahari Central unos 2000 bosquimanos, pero las intenciones del gobierno eran que no quedase ni uno solo, que pudiese reclamar los derechos sobre la zona.

En febrero de 2002, las autoridades prohibieron toda la caza en la Reserva y expulsaron definitivamente a todos los bosquimanos, trasladándolos violentamente a unos campos de reasentamiento, que enseguida fueron conocidos como “las hoyas de la muerte”, en las que se extienden el alcoholismo, el SIDA y la desesperación.

En cuanto se consumó la deportación masiva, el gobierno parceló el territorio y concedió cada área a diferentes compañías mineras, si bien, en la práctica casi todas vienen a ser controladas comercialmente por la misma compañía sudafricana, la De Beers, a través de su filial en Botsuana, la empresa Debswana. Por su parte, la multinacional BHP Billiton que posee la mayor parte de las concesiones de explotación en los yacimientos, ha creado una empresa filial, Kalahari Diamonds (Diamantes del Kalahari), que recientemente recibió 2 millones de dólares del Banco Mundial. A su vez, la Kalahari Diamonds, ha establecido otra filial, Godi, que llevará a cabo la exploración de nuevos yacimientos. El único ciudadano de Botsuana en la Directiva de Godi es Archie Mogwe, asesor político del Presidente de Botsuana, y ex ministro de Recursos Mineros.

Louis Nchindo, Director Ejecutivo de Debswana - De Beers dijo recientemente: “El Gobierno tenía razones para desalojar a los bosquimanos la Reserva. Es razonable que el Gobierno tomara esa medida. De otro modo, ¿quién querría permanecer en la Edad Media mientras los demás avanzan?”.

No deja de resultar siniestro que la “civilización de los salvajes” defendida por De Beers comience por el saqueo y desposesión de los bosquimanos, seguida de su mortífera reclusión en horribles campamentos “asistenciales”. ¡Tanto cinismo para solo encubrir la usurpación de los títulos de “propiedad” del territorio que el derecho internacional no puede dejar de reconocer a sus ancestrales habitantes!

Ricardo Colmeiro

