

JOSÉ ALBEROLA NAVARRO

Nunca fueron identificados los asesinos del maestro anarquista

El 1 de mayo de 1967, en México - Distrito Federal, varios testigos, entre ellos el portero de la finca, vieron subir a cuatro jóvenes sombríos hacia el piso en que residía el distinguido profesor José Alberola Navarro. Todos reconocían amabilidad, valía intelectual y entereza moral del viejo maestro español. Nadie en toda la vecindad podía imaginar la horrible escena que seguiría a la entrada de aquellos cuatro hombres en la estancia del profesor anarquista.

Según la reseña de Stuart Christie, aquél día “se halló el cuerpo destrozado y torturado de José Alberola Navarro, padre de Octavio, un respetable profesor de literatura de setenta y dos años, atado, amordazado y ahorcado en su domicilio de la ciudad de México. No fue un crimen corriente. Llevaba la marca de un escuadrón de la muerte, un ritual similar a los de la Brigada Blanca, el escuadrón paralelo de la policía mexicana o quizá del Grupo Paladín de Otto Skorzeny, los asesinados ‘probablemente inexistentes’ de la Brigada Político Social española que, en esos mismos días, había declarado a Octavio Alberola, el activista anarquista hijo del profesor, como su enemigo principal.”

El Grupo Primero de Mayo (Sacco y Vanzetti), integrado por militantes anarquistas españoles, nació oficialmente el 1 de mayo de 1966, tras llevar a cabo una acción de protesta espectacular. Ese día, miembros del Grupo secuestraron en Roma al agregado eclesiástico de España ante el Vaticano, monseñor Marcos Ussía, al objeto de exigir que el Vaticano hiciera pública una declaración apoyando una amnistía para los presos políticos españoles. Finalmente, el 11 de mayo, Marcos Ussía fue liberado por sus desconocidos secuestradores.

El fascismo español gobernante quiso tomarse la revancha. Tenía que evitar que aquella acción, dada la eficacia con que fue llevada a cabo y la extraordinaria repercusión internacional que obtuvo, aislase aún más al régimen franquista y animase la lucha clandestina en el interior de España. El 24 de octubre de ese mismo año la temida Brigada Político Social (la policía secreta política) detuvo a cinco anarquistas en Madrid, bajo

la acusación de planear nuevos secuestros, entre ellos el del contraalmirante Norman G. Gillette, comandante en jefe de las fuerzas de EE UU en España. Antonio Cañete, Luis Andrés Edo, Alicia Mur, Alfredo Herrera y Jesús Andrés Rodríguez Piney, entraron en la cárcel.

El 8 de diciembre, el ingeniero Octavio Alberola voló a Nueva York para ofrecer una rueda de prensa clandestina y confirmar que el objetivo del Grupo Primero de Mayo era el alto cargo militar estadounidense. En el curso de la conferencia dio a conocer una carta dirigida al secretario general de la ONU denunciando la política y las injusticias de la dictadura franquista.

Mientras tanto, las autoridades españolas debatían sobre si a los cinco detenidos debería aplicárseles el Código militar y someterlos a Consejo de Guerra o ponerlos ante el Tribunal de Orden Público, especialmente diseñado para la represión política. En respuesta a la amenaza del Consejo de Guerra, los militantes del Grupo Primero de Mayo que permanecían libres y actuaban clandestinamente, raptaron el 25 de abril de 1967 por unas horas a la secretaria personal del embajador español en Londres. Era una simple advertencia, anunciadora de acciones mayores si finalmente se consumaba el Consejo de Guerra, lo que no ocurrió.

Seis días después, el 1 de mayo -en una fecha de honda significación anarquista- era asesinado en México por personas desconocidas el padre de Octavio Alberola, José Alberola Navarro, un anciano libertario, maestro racionalista, discípulo de Ferrer y Guardia, activo sindicalista de la CNT, fundador de numerosas escuelas sindicales en las que se defendía el ideario racionalista y libertario, orador anarquista en cientos de campañas por toda la geografía ibérica, uno de los primeros afiliados a la Federación Anarquista Ibérica (FAI) en 1927, miembro del Consejo de Aragón durante la revolución de las Colectividades. Tras la guerra, a finales de 1939, se exilió con su familia a México. Le acompañaba un hijo de 11 años: Octavio.

M. Genofonte



La Campana

semanario anarcosindicalista - información y debate anarquista
Edita: Sindicato Unico de Trabajadores Solidarios Obreros de Pontevedra de la CGT

VI Época - Núm.17
Pontevedra, 27 de
Octubre de 2020
lacampanapdf@gmail.com
www.revistalacampana.info



CON BOZAL, SIN VERGÜENZA



Editorial

La traición se ha consumado. El viernes de la semana pasada la Comisión del ‘Pacto de Toledo’ aprobó por unanimidad de todos los partidos políticos participantes (del PSOE al PP, de Unidas Podemos a Vox, de ERC al Grupo Mixto) un conjunto de “recomendaciones” sobre el Sistema de Pensiones en el estado Español que, con seguridad, tras el correspondiente trámite parlamentario, acabarán convirtiéndose en una nueva ley de reforma de las Pensiones.

En un editorial premonitorio de **La Campana** (VI Época, nº 12 del 22 09 2020), la CGT de Pontevedra escribía: “Quien quiera oír, que oiga. Quien quiera ver, que vea. Pronto se bajará el telón y el Acuerdo del Pacto de Toledo sobre las pensiones caerá como un brutal mazazo sobre los pensionistas actuales y futuros, sobre la clase trabajadora entera y sobre el Sistema Público de Pensiones.”. Así ha sucedido este viernes, 23 de octubre.

[continúa en la pág. 3]

SALVEMOS A ESCOLA DE CANTEIROS

O pasado sábado, 17 de outubro, alumnos e exalumnos da Escola de Canteiros (Poio) dispuxeron diante do Concello de Pontevedra, na Praza de España, unha mesa de recollida de sinaturas e punto informativo, reclamando a solidariedade da sociedade pontevedresa para lograr o recoñecemento profesional e homologación da formación adquirida ó longo de 5 anos.

Atendendo a este chamamento, o Comité Local de CGT Pontevedra, acordou transmitirle o seu apoio en todo o que demandasen, pois a reclamación era xusta e necesaria. Reproducimos o escrito que acompaña a petición de sinaturas solidarias, engadindolle unha breve nota da CGT pontevedresa.

A Escola de Canteiros, actualmente situada na Caeira (Poio), pertence a Deputación de Pontevedra, e actualmente se atopa en grave perigo de desaparición por falta de alumnado.

Foi creada en 1979, cunha formación de 5 anos, única polas súas características; os seus exalumnos teñen traballado en construcións singulares coma a Catedral de Santiago, a Sagrada Familia de Barcelona, o Big Ben de Londres, o Capitolio de Roma ...

Cun orzamento anual de 1 millón de euros, conta hoxe só con 11 alumnos en toda a escola. A causa disto é a falta de Homologación, xa que o título ten unha validez nula e non se pode incluír no currículo do Servizo Público de Emprego e outros do estranxeiro.

O ministerio de Educación de España, a Xunta de Galicia, a Deputación de Pontevedra e a Dirección da Escola, nestes 40 anos, non se preocuparon de homologala, pero sí en exercer una COMPETENCIA DESLEAL con encargos feitos según os seus intereses que interrompen o plan de estudos, e desfavorecen a os exalumnos e empresas do sector.

Para iso pedimos a homologación do título de CANTEIRO e a creación de unha cualificación específica no INICUAL para MESTRE CANTEIRO, nun grado medio e superior de formación profesional e o recoñecemento de todos os títulos expedidos ós exalumnos.

Agradecemos a todos os cidadáns a súa solidariedade e colaboración na recollida de sinaturas, para conseguir a homologación, e rescatar a unha escola, que xa forma parte importante do Patrimonio cultural galego.

poiocanteiros@yahoo.com

Facebook: Canteiros Poio

NOTA (Fonte: CGT Pontevedra): No ‘Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales’ (CNCP) español están recoñecidos e definidos -número de horas de formación, contido, programa, competencias profesionais e académica, habilitacións, etc- cando menos os seguintes ciclos, en relación directa con Certificados de Profesionalidade relativos a traballos de cantería e escultura en pedra:

Ciclo Formativo de Grado Superior de “Artes Plásticas y Diseño en Artes Aplicadas de la Piedra”, que na actualidade, poden seguirse en Madrid, Oviedo e Sevilla.

Ciclo Formativo de Grado Medio de “Piedra natural”, que actualmente, pode seguirse en Almería, Lérica e outros.

La Campana

semanario anarcosindicalista
información y debate anarquista

Editado por el Sindicato Único de Trabajadores “Solidaridad Obrera” de Pontevedra de la CGT

Sexta Época. Núm. 17. Se imprime el 27 de octubre de 2020 [DL PO-433-95]

Redacción: c/Pasantería, 1-3ª Pontevedra
Teléfono y Fax: 986 89 63 64

Correspondencia: rúa Pasantería 1 - 3ª (36002) Pontevedra

E-mail: lacampanapdf@gmail.com

www.revistalacampana.info

Buzón de **La Campana** **Pág. 2**

Editorial: La traición se ha consumado en el Pacto de Toledo con un ataque a la línea de flotación del Sistema Público de Pensiones. **Portada y pág. 3**

Conflictos colectivos: Remate da entrevista a Juantxo Sánchez Losada. Aeronáutica da Primeira Internacional **Págs. 4 y 5**

La semana. Despiden a estibadores eventuales que reclaman su inclusión en plantilla. La CESM convoca paros los últimos martes de cada mes. Vertidos contaminantes en el Parque Natural de Corrubedo. **Págs. 6 y 7**

Voces libertarias. Controversias entre amigos. Antípodo y Odopitán **Pág. 8**

Cine: Zeitgeist. **Pág. 9**

Poesía. CLAUDIO RODRÍGUEZ. **Pág. 10**

Debate: Choque de realidades ¿o, quizá, “choque de ficciones”? **Pág. 11**

Memoria libertaria. José Alberola Navarro. Nunca fueron encontrados los asesinos del maestro anarquista. **Pág. 12**



CHOQUE DE REALIDADES ¿O, QUIZÁ, “CHQUE DE FICCIONES”?

Tras detectar la rápida expansión del virus de la Covid19 y comprobar su débil letalidad -hasta el punto que ni siquiera alcanza en todo el mundo a los fallecidos por la tuberculosis, ya no digamos por el hambre, la malnutrición o la miseria extrema- el aparato mundial de construcción de la realidad que se ha de vivir ha decidido que toda otra preocupación ajena al virus es muestra de una irresponsabilidad socialmente inadmisibile, que ha de someterse a vigilancia y silenciarse.

De este modo, los jerifaltes de la ‘gobernanza mundial’ (grandes corporaciones financieras e industriales, en comandita con las autoridades políticas de los países más poderosos del planeta, EE UU, China y la UE por delante) han decretado: en cualquier lugar accesible a la Industria mundial de la Comunicación, Información y Espectáculo nada más existirá que esta fabricada ‘amenaza de muerte global’, contra la que no cabe otra respuesta que la distancia, esto es, alejar todo lo posible al próximo, evitar a quien se acerca y no compartir con cualquier otro humano aire o abrazo.

La orden es clara y ejecutada con prontitud y eficacia: ninguna otra realidad ocupará el más leve rinconcito de la escena que los técnicos, siempre fieles a quien les paga, preparan cuidadosamente cada día. Nada podrá ser objeto de preocupación, interés o compromiso, pues ese ‘libertinaje irresponsable’ antepondría futilidades tales como libertad, albedrío, ética, personalidad, compromiso, solidaridad, coraje, entrega a la vida ... al miedo debido y la servidumbre voluntaria, verdaderos pilares de la “nueva normalidad”.

Sin embargo ... Pese a todo ... por más que aparenten ..., de vez en cuando, como al azar, algo se cuela y llega al ojo nunca tan ciego como quisieran: un papelito, un pequeño desastre, una guerra, un naufragio, un muro, una deportación, una valla metálica, la agónica pobreza de un pueblo, el llanto de la madre a la que el fiscal de Canarias arrebató su niño, el frío del naufragio durmiendo a la intemperie...

Entonces ocurre que la “nueva normalidad” estalla y la aciaga realidad construida por el poder se disuelve como la apariencia que es. España ha deportado, en frío o en caliente pero siempre con injusticia y abuso, a más de 250.000 migrantes en los últimos 10 años. Muchos de ellos, antes de ser entregados a su supuesto país de origen (donde habían sido perseguidos, amenazados de tortura y muerte o, sencillamente, condenados al hambre y la miseria), hubieron de pasar el calvario de ser prisioneros por meses, incluso años, en algún Centro de Internamiento de Extranjeros (CIES), en los que el trato vejatorio, el hacinamiento y la falta de libertad son la ley que rige. Para esta labor, ‘España’ (el gobierno español, que ninguna persona decente ha recibido nada), entre 2014 y 2020 ha recibido 812,1 millones de euros de fondos europeos para que se destinen al control y ordenación de los flujos migratorios. Estos proyectos han contado con una destacable externalización que ha supuesto pingües ingresos para al-

gunas empresas que suelen obtener contratos públicos para estos menesteres que vulneran los más elementales derechos humanos. En el mencionado periodo, ha habido 456 contratos públicos vinculados al sistema de deportación de España por un importe de 127 millones, en los que intervienen empresas tan conocidas y ‘respetables’ como Indra Sistemas S.A, Informática El Corte Inglés, Telefónica Soluciones de Informática y Comunicaciones de España...

En este mes de octubre, el Ministerio del Interior ha terminado la construcción de cerca de 100 metros de uno de los tramos más altos de la nueva valla de Melilla, entre la frontera de Beni Enzar y el Dique Sur, una estructura metálica de diez metros de altura formada por barrotes, alambrada y placas metálicas, coronada por un cilindro que impide trepar. La fortaleza anti-inmigrante va ganando en altura y seguridad. ¿Seguridad? Nada de eso, en todo caso, más muertes y sufrimiento, más naufragios y más desamparo, pues la cada vez mayor presión antiinmigrante en el Mediterráneo (en este último mes, han muerto en distintos naufragios, al menos 61 personas entre las costas africanas e Italia), se salda con el desvío de las rutas migratorias de África hacia la costa atlántica y la ruta marítima -en patera, cayuco- rumbo a Canarias

El 17 de septiembre llegaba a Tenerife un enorme cayuco multicolor con 83 personas a bordo, el 9 de octubre llegaban cuatro más con 423 ocupantes en total y el 14 de octubre, otro con 72. En los últimos quince días las entradas de pateras se han incrementado notablemente, tras llegar más de 2.000 personas, mientras el Gobierno aún no ha creado la prometida red de acogida estable ni acelera los traslados a la península, hacinándolos a la intemperie, al sofocante calor del muelle, en el puerto de Arguineguín. “Bajo la hilera de carpas extendidas en el muelle, decenas de migrantes descansan en el mismo suelo irregular sobre el que duermen cada noche desde su llegada a la isla. Cientos de ellos se arremolinan tras las barreras de plástico que dividen las parcelas en las que permanecerán confinados, agrupados como ganado, después de un duro viaje por una de las rutas más peligrosas para llegar a Europa.”

En los cayucos y pateras llegan familias enteras, padres y madres con sus hijos. La Fiscalía Provincial de Las Palmas emitió una instrucción para separar a los niños de sus madres, una vez desembarcan de la patera. La excusa: hacerles el ADN, que debe demostrar su vínculo familiar. Este procedimiento se demora más allá de las dos semanas, que debería ser el plazo medio habitual, y está manteniendo separados a madres e hijos hasta tres meses.

Estos fragmentos de realidad -tan real como la vida misma, pero ‘sin importancia’- se me han colado en el ánimo, sin permiso de la autoridad competente. Pido excusas por ello, mañana volveré al miedo que ya no se a qué.

Miguel Ángel Cuña (CGT- Pontevedra)



CLAUDIO RODRÍGUEZ
(Zamora, 1934 – Madrid, 1999)

En 1958, el poeta Claudio Rodríguez publicó su segundo poemario, *Conjurados*, a cuyo libro IV pertenece el poema “Un ramo por el río”. Su obra poética es reconocida por muchos lectores y en gran medida premiada, como una de la más excelsas de la poesía española de su tiempo, por más que él huyese siempre “de la fama y de cualquier tipo de fasto mundano”

Encontramos el poema en “Claudio Rodríguez: Poesía completa (1953 – 1991)”, edit. Fabula Tusquets Editores (Barcelona, 2004).

UN RAMO POR EL RÍO

¡Que nadie hable de muerte en este pueblo!
¡Fuera del barrio del ciprés hoy día
en que los niños van a echar el ramo,
a echar la muerte al río!
¡Salid de casa: vámonos a verla!
¡Ved que allá va, miradla, ved que es cosa
de niños! Tanto miedo
para esto. Tirad, tiradle piedras
que allá va, que allá va. Sí, lo que importa
es que esté lejos. ¿Recordáis ahora
cómo la flota eterna
de las estrellas sobre el agua
boga todas las noches, alta armada
invencible? ¡Ese ramo
a flor de agua también, a flor de vida!
¡Nadie se quede en casa hoy! ¡Al río,
que allá va el ramo, allá se va la muerte
más florida que nunca!

... Ya no se ve, Dios sabe
si volverá, pero este año
será de primavera en nuestro pueblo.



[viene de la portada]

¿De qué recomendaciones se trata? Seleccionamos tres apartados, que por su relevancia condicionan el valor del texto y desvelan su significado social.

En primer lugar, el Acuerdo actual no deroga la ley de 2011 (la del PSOE, apoyada por CCOO y UGT) ni tampoco la de 2013 (la del PP), aunque algunos aspectos sustanciales de esta última sí se modificarían (la actualización anual de las pensiones volvería a ser según el IPC y desaparecería el factor de sostenibilidad). La vigencia (no-derogación) de estas leyes significa que la edad de jubilación ordinaria se mantendrá en los 67 años y el cálculo de la pensión se hará en base a 25 años cotizados. Esto último supone que, en 2022, cuando concluya su aplicación, la bajada estimada de la pensión inicial habrá sido de un 30%. Con estas previsiones, la mayoría de las pensiones, en torno al 60%, seguirán sin alcanzar el Salario Mínimo Interprofesional y menos todavía los 1084 euros que establece la Carta Social Europea y unánimemente defendidos por todo el movimiento social de Defensa del Sistema Público de Pensiones.

En segundo lugar, se penalizará la jubilación anticipada, con el objetivo de forzar el retraso de la edad efectiva de jubilación, aproximándola a la legal. Estas penalizaciones representarán un grave e indigno daño económico para aquellos trabajadores que se ven obligados a jubilarse de forma anticipada, procedentes del desempleo de larga duración, después de haber acumulado largas carreras laborales.

En tercer lugar, se ‘recomienda’ incrementar la privatización de las pensiones ante la perspectiva de pensiones públicas claramente insuficientes, provocando la erosión del Sistema Público de Pensiones. Evidentemente, ya se irán encargando los gobernantes de turno de ir acentuando -todo lo rápido que puedan- esta ‘insuficiencia *estructural* de las pensiones públicas’, tal y como sucedió con el ‘desmantelamiento forzado’ del Sistema Nacional de Salud a partir de la Ley 15/97, que dio el pistoletazo de salida para su privatización paulatina.

Esta recomendación tiene por objetivo implantar en todo España el modelo británico de privatización de las pensiones, basado en planes colectivos de pensiones privadas. Es éste un modelo neoliberal que busca, además de la privatización, lograr la complicidad de las centrales sindicales, CC OO y UGT, mediante soborno comisionista y cohecho corrupto. Pues esto significa y no otra cosa, poner ambos a la par -sindicatos y patronal conchabados- las aportaciones para la pensión del trabajador y la empresa en manos de las entidades financieras. Tal como decíamos en el editorial campanero citado, “al amparo de los sucesivos gobiernos, estos dos “sindicatos” (en este caso, no actúan como tales sino como comisionistas de turbio negocio a expensas del Sistema público de pensiones) han creado con el Banco Bilbao Vizcaya una empresa, Gestora del Plan de Pensiones de la Administración General del Estado, de cuyas ganancias el banco se lleva el 70% y los sindicatos CCOO y UGT el 30%, o sea, el 15% cada sindicato”.

Así pues, el contenido del actual acuerdo del Pacto de Toledo está muy lejos de las reivindicaciones del movimiento social de los pensionistas en defensa del Sistema Público de Pensiones. Y lejos también de la posición que parecía defender Unidas Podemos cuando estaba fuera del gobierno. Queda claro que, tal como preveíamos desde la CGT de Pontevedra, aquel pronunciamiento insincero no significaba otra cosa que propaganda electoral, volatilizada en cuanto sus líderes sintieron los beneficios privados del poder y la moqueta ministerial.

Tras la declaración del estado de alarma y el ‘toque de queda’ el ambiente social en España -mezcla de miedo inducido, impotencia y desorientación-, se hará irrespirable, cuando no paralizante. Habrá que hacer un esfuerzo inaudito de inteligencia y voluntad, para conseguir parar esta maquinación del capitalismo buitres con los parlamentarios del Estado español, antes de que finalmente aprueben estas ‘recomendaciones’ del Pacto de Toledo en el Pleno del Congreso de Diputados.

Conflictos colectivos

REMATE DA ENTREVISTA A JUAN TXO SÁNCHEZ

O AVE e o futuro do Ferrocarril

[Con esta terceira entrega rematamos a entrevista ó coordinador do Sector Ferroviario da CGT en Galicia]

E o AVE, como o vedes?

O AVE despilfarro que acapara o 90% dos investimentos en ferrocarril, está a supoñer a morte do ferrocarril convencional que xenera o 86% dos viaxes en tren. A política dos Gobernos españois fomentou a construción de liñas a 300 Km/h que teñen un custo de construción e mantemento desorbitado (18 millóns Km construído e o custo do mantemento chega os 120.000 euros ano por Km de vía) que nunca se chegarán a amortizar e menos ca utilización que en España están a ter e tendo en conta que os trens de mercadorías non poden utilizar estas modernas infraestruturas. A liña AVE máis utilizada é a Madrid-Barcelona con 4.400.000 viaxeiros/ano cando os estudos dos expertos falan de que ten que chegar os 6.500.000 viaxeiros/ano pra ser rendible. Somos o segundo país do mundo, detrás de China, con mais Km de AVE (3.000 kms) e o maior por Km Ave/poboación. Este modelo de ferrocarril vai asociado a unha sociedade consumista, onde todo se ten que conseguir de xeito inmediato e rápido, sen importar o prezo económico e medioambiental.

CGT aposta sempre pola modernización das liñas convencionais con investimentos nas mesmas, electrificación de toda a rede, dobre vía e construción de outras con velocidades máximas de 220 Km/h. que permita a circulación de trens de viaxeiros e de mercadorías.

Nos últimos anos vivimos un despertar de conciencias preocupadas polo clima. Os gobernos reúnen en cumios, crean ministerios de transición ecolóxica, estratexias de descarbonización, etc ...son camiños que levan ao Ferrocarril como sistema de transporte público, social,



máis limpo que os outros transportes... Estadés a percibir ese futuro? Vedes signos dunha aposta polo Ferrocarril por parte dos gobernos?

O Goberno español está a concentrar os investimento no AVE o que provoca un abandono do resto de servizos ferroviarios e a supresión de trens.

Os investimentos no tren de proximidade ou no de media distancia que é o que utiliza a gran maioría da cidadanía nos seus desprazamentos diarios pra ir a traballar ou estudar, están minimizados a manter as liñas en funcionamento, sen un plan de melloras e ampliación a bisbarras cunha densidade de poboación que as faría rendibles socialmente, como o treito Ferrol-A Coruña onde o tren aínda circula a unha velocidade media de 50 km/h e cun trazado ferroviario de máis dun século de antigüidade.

Outro exemplo da política de abandono do servizos ferroviarios convencionais son os servizos ferroviarios nocturnos que RENFE comercializa como trens hoteis e que a operadora pública foi abandonando e degradando conscientemente ata o punto de ofertar un servizo cuns niveis de calidade baixos (vagóns vellos, recorte de prazas, aumento de tempos de viaxe, recortes de servizos a bordo) co obxectivo de que cada vez o utilizaran menos viaxeiros e así poder eliminalos como foi facendo pouco a pouco. Esta estratexia choca ca incentivación dos trens nocturnos por parte de outras compañías públicas ferroviarias europeas, como a Austríaca ou a Francesa que están voltando a poñer en circulación estes trens como alternativa ó avión.

Dende CGT estamos a reclamar que se muden estas políticas de abandono do ferrocarril convencional, que é o que realmente vertebra o territorio, conectando pobos e cidades, zonas industriais con grandes poboacións, centros de saúde ou de ensino co rural, en definitiva o ferrocarril debe ser o medio de transporte ao servizo da cidadanía pra os seus desprazamentos diarios ou ocasionais, pero lexos dunha estrutura radial de trens de alta velocidade que conectan ca capital do estado español e que imos utilizar tres ou catro veces ó ano, se cadra, pero que non ten un uso habitual e social no noso día a día.

E nesa loita estamos no Sector Ferroviario de CGT, defendendo un ferrocarril de tod@s e pra tod@s, seguro, sostible e de calidade, rexeitando a precarización das condicións de traballo das traballadoras e traballadores do sector, facendo mobilizacións pra aumentar os niveis de emprego público e tentando poñer cambadelas ás externalizacións de cargas de traballo.

Larri

Cine

ZEITGEIST: THE MOVIE

Año: 2007

Duración: 118 min.

País: Estados Unidos

Dirección: Peter Joseph

Guion: Peter Joseph

Música: Peter Joseph

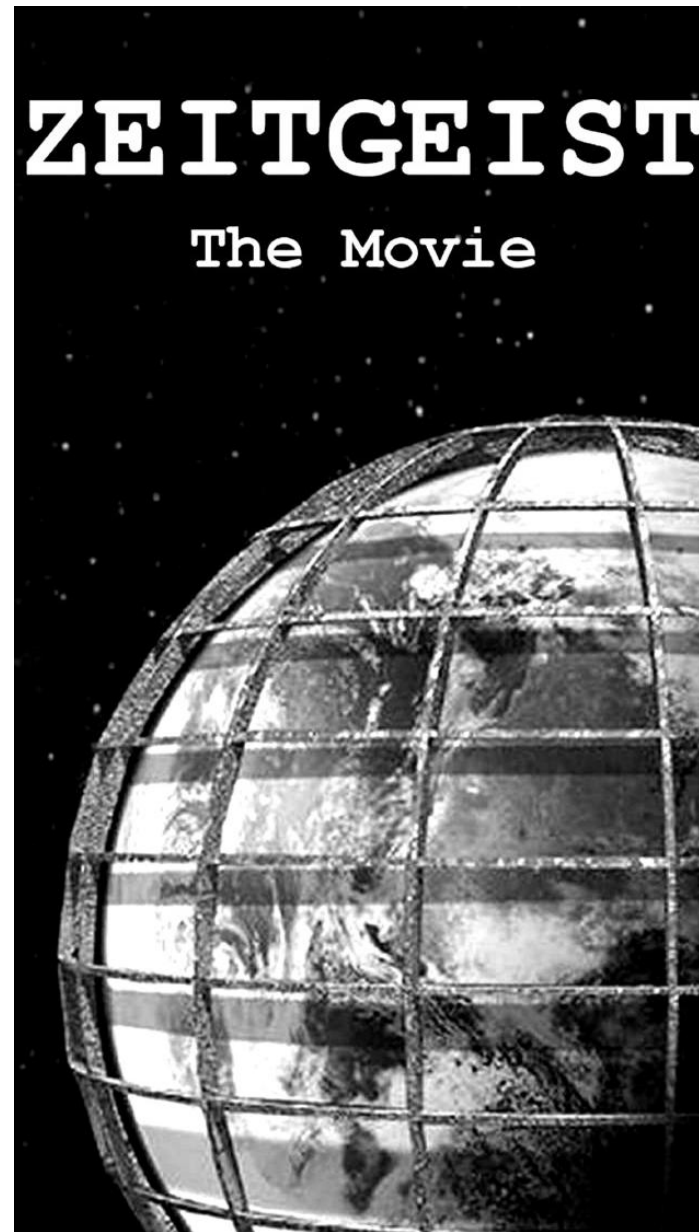
Fotografía: Peter Joseph

Reperto: Documental

Peter Joseph es un músico, productor, director de cine, conferenciante y activista social estadounidense que ha alcanzado cierta notoriedad en los últimos años por sus propuestas al margen del sistema imperante. En el año 2007 inició una controvertida serie de documentales que lleva por título general *Zeitgeist* (*Zeitgeist: The Movie*, *Zeitgeist: Addendum*, *Zeitgeist: Moving Forward*) y ha tenido un enorme eco en la comunidad de internautas, con millones de visualizaciones y un estatus casi de culto que incluso ha dado lugar a todo un movimiento dedicado a estudiar y desarrollar las ideas que se plantean en las películas.

El primer documental de la serie se divide en tres partes. En la primera se centra en la religión como forma de control social y en las relaciones entre el cristianismo y los mitos antiguos, llegando a cuestionar la existencia histórica de la figura de Jesucristo. La segunda parte se dedica a los atentados terroristas islamistas de Nueva York y Londres, afirmando que en realidad se trató de operaciones encubiertas de los grupos de poder destinadas a invadir puntos estratégicos e imponer un régimen totalitario para mantener controlada a la población. Por último, en la tercera parte habla del control que un pequeño grupo de banqueros ejercen sobre todos los resortes del poder económico, provocando crisis que generen miedo para poder enriquecerse sin límites.

Ante este mejunje de teorías, el primer impulso puede ser desechar todo esto como la locura de otro conspiracionista más, pero en *Addendum* y *Moving Forward*, más centradas en los aspectos socioeconómicos y medioambientales, Joseph se aparta de las conspiraciones y plantea una forma diferente de ver el mundo y enfrentarse a los problemas que nos acucian de manera cada vez más evidente. Una vez superado el rechazo inicial, aquí hay algo en lo que puede que merezca la pena pensar, aunque solo sea como punto de partida para llegar a entender algo.



Se ha acusado a Peter Joseph de falta de rigor, de retorcer la historia hasta falsearla, de mentir directamente o de abonarse a las teorías de la conspiración, y tal vez no les falte razón a sus críticos más furibundos, pero de lo que no hay duda es de que sus vídeos son eficaces para despertar conciencias y nos permiten asomarnos a lo más sórdido de la pseudorrealidad que nos obligan a vivir. Tal vez no nos podamos fiar de muchas de las cosas que cuenta en *Zeitgeist*, pero en algunos momentos tenemos la sensación de que está apuntando en la dirección correcta, y al menos se atreve a plantear una alternativa, sobre todo en la última entrega, al caos socioeconómico que amenaza con llevar a la humanidad hasta un punto de no retorno.

Osmundo Barros

CONTROVERSIAS ENTRE AMIGOS

Cuestiones de suma (o poca) importancia

Antípodo y Odopitán son dos amigos anarcosindicalistas y campaneros. Cada lunes los encontramos en el local del sindicato pontevedrés enzarzados en fraternales discusiones.

Odopitán – Ayer, el gobierno decretó el “estado de alarma” y “toque de queda” en todo el país, con la excusa de reducir la expansión de la pandemia en esta “segunda ola”.

Antípodo – Efectivamente, una excusa. Nada más que una excusa obscena y falsa. No existe ninguna relación demostrada entre un “toque de queda nocturno” (de 10 de la noche a 6 de la mañana) y la transmisión de la covid19 de individuo a individuo, si además se exceptúa de la prohibición a las grandes empresas industriales que, por razones de cálculos de producción y beneficio, celebran en esas horas un turno nocturno.

Odopitán – Tampoco yo observo más que una ínfima relación entre ambas cuestiones, no siendo que hubiese estudios fehacientes -que ignoro- de que una proporción significativa de los contagios se esté produciendo precisamente en actividades ejecutadas a partir de las 10 de la noche y fuera del ámbito doméstico, hoteles, pensiones, albergues o alojamientos.

Antípodo – No la observas porque apenas es significativa socialmente y, sobre todo, porque tampoco muestran los estudios científicos que pudieran establecerla, quizá porque no los hay. Es así de sencillo. Las pocas ocasiones en que se filtran datos del “rastreo” oficial, el origen de los “brotos” se vincula muy mayoritariamente al ámbito familiar y laboral “diurno”, cuando no a residencias de ancianos, lugares de trabajo, agrupaciones de personas con diversos motivos: deportivos, fiestas, hacinamiento impuesto ...

Odopitán – Y al ocio nocturno.

Antípodo – No sé a lo que tú y los ideólogos del régimen os referís con el vocablo “ocio”, pues a mi entender el teatro, la danza, las exposiciones, los espectáculos artísticos, incluso el cine, los rituales sociales, las conferencias o los formales o informales encuentros de grupo y/o afinidad para el debate y la reflexión cotidianas, no son en absoluto meros espectáculos más o menos alienantes, destinados a la narcosis y distracción social en momentos de “tiempo libre” y descanso de las obligaciones. Al contrario, a mi entender, son acontecimientos inexcusables, pues no hay vida ni sociedad que merezcan tales nombres, en ausencia de las experiencias colectivas del arte y la poesía, del conocimiento, del encuentro y la confrontación ética e ideológica con el otro, etc.

Odopitán – Sabes muy bien que no me estaba refiriendo a esa cuestión, con la que estoy absolutamente de acuerdo contigo. Me refería al uso común del término en frases como “industria del ocio” o “sector del ocio”, dirigido al disfrute y el consumo.

Antípodo – Intentar reducir el arte, la poesía o la filosofía, en suma, el conocimiento humano a un espectáculo ocioso e insustancial, es una operación ideológica -antisocial y destructiva- diseñada y ejecutada por los gigantescos emporios capitalistas del Espectáculo, la Información y la Comunicación, que dominan, nunca mejor dicho, la “escena” internacional.

Odopitán - Volvamos a la cuestión que nos preocupaba.

Tengo la impresión de que el gobierno (y todo el aparato de propaganda a su servicio) justificarán el toque de queda nocturno, con la excusa de los contagios habidos en el ocio nocturno: discotecas, botellones, cenas en restaurantes ...

Antípodo – Bien, la cadena de torpes pretextos y excusas falsas puede alargarse hasta el infinito. Es bien sabido que tras la estafa inicial, pongamos por ejemplo, que significa toda guerra siguen en rosario infinito las justificaciones que adornan cada batalla, cada matanza, cada muerto sin excusa... No le des más vueltas, amigo Odopitán. El “toque de queda” (por cierto, concepto que ni siquiera se encuentra en el cuerpo legislativo español) que ahora se nos impone, no tiene por objeto la pandemia. En este sentido, es una medida ineficaz y absurda.

Odopitán – Entonces, ¿Qué otro objeto puede tener esta decisión del gobierno, sino es el de intentar frenar los contagios?

Antípodo – Prácticamente la totalidad de los servidores del poder económico y estatal en España (gobernantes y oposición, derechas e izquierdas, castas políticas corporativas de todo signo), cada una de ellos con aspiraciones particulares concretas en el ejercicio del control social y manejo autoritario de la acción pública en su propio interés y de aquellos a los que sirven -con la excusa de una pandemia de leve letalidad, pero con abrumadora diferencia según la edad- se subieron al carro de construir el pánico social y, sobre ese miedo, organizar e imponer su ideal de “nueva normalidad”. **Odopitán** - ¿Pretendes decir que el “toque de queda” y las políticas extremas de confinamiento no tienen otra razón de ser que el gobierno de la población por el miedo al modo que en otros tiempos se usaba el espantajo del “enemigo exterior” o “el ojo del vecino, familiar de la inquisición”?

Antípodo – Tras la observación de la realidad que desvelan las cifras que ellos mismos aportan sobre la enfermedad, es esa la conclusión a que llego. No cabe otro desenlace razonable. Recuerda el origen militar del “toque de queda nocturno”, impuesto por el ejército ocupante sobre una ciudad a efectos de prevenir que los ocupados pudiesen, al amparo de la noche, realizar acciones subversivas. Nada de eso es posible hoy, salvo el hecho mismo de ‘vigilar’ y ‘controlar’ por parte de las autoridades, la obediencia de individuos y colectividades. A esto sirve el espantajo apocalíptico que estamos sufriendo de cifras y más cifras en base al cual decidir confinamientos, mascarillas, parálisis económica y social, al que ahora hay que sumar el “toque de queda” por seis meses. Delirio e infamia que soportaremos con la impotencia debida.

Odopitán - ¿Impotencia debida? Supongo que te refieres a que de algún modo pudiéramos no serlo. Lástima que tengamos que dejar aquí la charla. Hasta la próxima semana, Salud compañero, ¡cuidémonos, aún a costa de nuestra libertad!

Antípodo – De ningún modo. Quede para los pusilánimes ese cuidado.

AERONÁUTICA DA PRIMEIRA INTERNACIONAL

“Primeiro tomaron as vosas vidas, agora explotan a vosa memoria.”

Pintada na placa conmemorativa do goberno de Chicago dedicada aos mártires de Chicago, en cuxa memoria celebramos o 1 de Maio.

Foi entre Febreiro e Marzo de 1919. Foi na que coñecemos como a Folga da Canadiense, unha folga que estendeuse durante corenta e catro xornadas, e que paralizou Barcelona. A Folga demostrou a inmensa capacidade obreira, que mediante a acción da CNT, logrou unha gran vitoria, ata o punto de provocar a instauración estatal das oito horas de xornada laboral e corentaeito semanais. Por esa xornada laboral celebramos hoxe o 1º de Maio, o máis internacional de todos os días feriadados. Ese día de 1866 declarouse unha folga xeral en defensa da xornada laboral de oito horas en Chicago, Illinois. A proclama foi estendéndose por todo o país. Non debemos de esquecer o porque dos Sucesos de Chicago. No mesmo 1866, no seu primeiro congreso en Ginebra, a Asociación Internacional de Traballadores, a AIT, a Primeira Internacional, definiu como reivindicación central a xornada de oito horas. Estimábaa como *“unha gran disputa entre a dominación cega exercida polas leis da oferta e a demanda, contido da economía política burguesa, e a produción social controlada pola previsión social, contido da economía política da clase obreira”*.

Agora, máis dun século despois, aínda non temos, nin moito menos, conquistada esa fundamental reivindicación, pero moito menos, temos claro esa diferenza entre a economía política burguesa e a economía política da clase obreira. Xa sei que vas dicir que ti si, pero cando saes aí fora, cando te enfrontas a realidade, cando fas acción sindical, moitas veces as circunstancias non son as desexables. Agora, co virus rondando por aí, cos estados de alarma, cos confinamentos e peches do ocio, coas medidas dos gobernos, a economía periga. O aproveitamento da que xa é unha incuestionable crise, por suposto crise económica, por parte do novo capitalismo, cada vez mais salvaxe, fainos temer unha crise moito maior, unha crise humanitaria. Finalmente, preocúpanos o afundimento da economía. Xa, pero non se pode crear economía de mercado sen capital, e sen capital non hai economía de mercado. De aí o interese polas políticas sociais dos estados e desas escuras estruturas internacionais que son as corporacións que exerzen a gobernanza mundial. A clase obreira ten que dispor de capital, para consumir e inverter, e que este volva rapidamente ás mans de onde saíu. É por isto que o virus fai perigar a economía, o virus mudou o consumo e a inversión. Máis isto non é economía, é o sistema económico actual esa *“dominación cega exercida polas leis da oferta e a demanda... economía política burguesa”* que estimaba a AIT no 1866. Para manter a actual acumulación de capital en cada vez menos mans, como efectivamente está a pasar, fai falla manter o motor e botarlle gasolina. Segundo estimacións do Credit Suisse Research Institute feitas no 2018, a metade inferior da poboación mundial posúe menos do 1 por cento da riqueza total. Como marcado contraste, o 10 por cento máis rico posúe o 88 por cento da riqueza mundial, mentres que o

1 por cento superior por si só, representa o 50 por cento dos activos globais. Esta é a economía que está en crise.

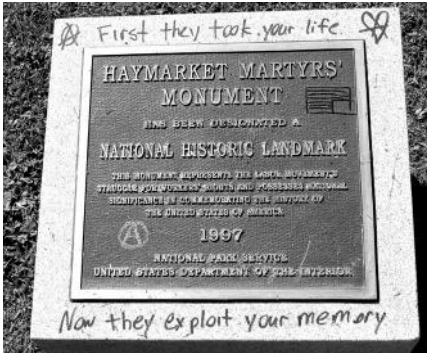
Sen embargo as conquistas sociais, desa outra economía, a *economía política da clase obreira*, esa economía de *produción social controlada pola previsión social* que a AIT puña en gran disputa coa *economía política burguesa* tamén corre perigo. A educación, a sanidade, as pensións, por nomear unhas das máis significativas, se ben levan tempo no punto de mira para a súa transformación en negocio poden ser definitivamente conquistadas nesta crise coa escusa da crise mesma, da crise do sistema económico burgués.

Efectivamente, por fin, o actual sistema económico está en crise, as corporacións temen non seguir acumulando capital, temen algúns problemas, pero tamén temen a reacción da clase obreira, dos afroamericanos, da Plaza Dignidad de Santiago de Chile, dos Zapatistas, de Rojava, de Exipto, do anarquismo.

Terán medo de todo aquilo que poida chegar a amosar aquela capacidade que a CNT logrou na Folga da Canadiense. Para isto hai que ir prendendo unha chama. Esta chama pode ser a da xornada laboral. CGT presentou unha proposta de semana laboral de 4 días para o sector aeronáutico, un dos máis castigados nos últimos meses debido á pandemia do Covid-19. Con esta proposta lograríase, como principal obxectivo, un reparto máis xusto da riqueza entra a clase traballadora. CGT considera que o sector aeronáutico está sendo moi castigado por parte das grandes multinacionais que están aproveitando a situación que se xerou trala declaración da pandemia de Covid-19 a nivel mundial para levar a cabo reducións de persoais, a través de ERE e ERTE inxustificadas, para presionar aos diferentes Gobernos e para que finalmente sexa a clase obreira a que soporte as consecuencias dunha nova crise do capital. CGT tamén explicou na rolda de prensa que os ERE están afectando a empresas moi grandes. Por iso, é necesario poñer en práctica esta alternativa que presentan, uníndose a outras voces que xa o están esixindo en Europa a través doutras organizacións sindicais. CGT aproveitou para reivindicar a baixada na idade de xubilación.

Para que estas propostas cheguen a ser temidas necesitamos daquela audacia, coraxe e resolución da clase obreira barcelonesa de 1919 e do acordo logrado naquela Primeira Internacional. E, quizais, esteamos no camiño.

Larri





EL DESPRECIO Y VIOLENCIA DE LA PATRONAL, AMPARADOS POR LA LEY Y LA ADMINISTRACIÓN

Despiden a estibadores eventuales que reclaman su inclusión en plantilla

El 9 de octubre había arrancado la huelga de los estibadores del puerto de Bilbao para reivindicar la entrada de los eventuales a la plantilla de los fijos, después de una década de jubilaciones y sin que se hubiera producido ni una sola contratación. Si en 2010 conformaban la plantilla 408 estibadores; ahora son casi cien menos, 314. Los más de cien puestos fijos que se han perdido desde 2008, se han cubierto con otros tantos trabajadores eventuales.

En la voz de uno de los huelguistas: “Estamos sufriendo una especie de veto y llevamos trece años de eventualidad, cuando aquí hay trabajo para todos”. Los trabajadores eventuales “hemos trabajado una media de 170 jornadas por año durante los dos últimos años”. Por otro lado, un estibador delegado del sindicato LAB denuncia también que sobre los servicios mínimos exigidos del 50%, la patronal está diseñando calendarios de trabajo ficticios, con sobrecarga, para que los trabajadores lleven a cabo entre el 70 y el 80% del volumen de trabajo.

La huelga venía siendo anunciada por los trabajadores desde el pasado mes de julio, cuando declararon que la llevarían a cabo del 8 al 21 de agosto, no siendo que la patronal aumentase la plantilla fija en la proporción debida, atendiendo a la carga de trabajo real que hay en los muelles. Sin embargo, esta primera convocatoria fue paralizada por la representación de los estibadores al intentar llegar a un acuerdo que nunca se alcanzó. Finalmente reactivaron la huelga el 9 de octubre, hasta el próximo 25.

La respuesta de las cuatro empresas de estiba que operan en el puerto bilbaino, CSP Spain, Bergé, SLP y Toro y Betolaza, ha sido contundente: despedir a los eventuales,

y pasar a los fijos desde ayer a hacer tareas de carga de almacén, por lo que el tráfico marítimo en Bilbao está sin atender.

Este despido, adoptó la sencilla pero inicua forma de no enviar a los afectados notificación de despido, ni finiquito, ni nada. Simplemente, después de doce años, la Empresa de Trabajo Temporal (ETT) operativa en el puerto, dejó de llamarles la semana pasada y el día 20 por la mañana, cuando han acudido al puerto para verificar si era veraz el rumor que había corrido por los muelles desde la tarde anterior, comprobaron que su tarjeta de acreditación estaba desactivada. Los casi cien estibadores eventuales están despedidos de facto.

El día anterior, la consejera de Desarrollo Económico del Gobierno vasco, Arantxa Tapia, había solicitado a los trabajadores y a la patronal que llegasen a un acuerdo y evitasen que la carga de trabajo navegue a puertos colindantes. Sin embargo, los trabajadores denuncian que las administraciones están de parte y que, en vez de proteger y velar también por los intereses de los trabajadores, ha sido la Autoridad Portuaria de Bilbao quien esta mañana no solo ha denegado el paso a los eventuales, sino que, entre amenazas, les ha requisado la tarjeta a algunos de los casi cien trabajadores que han acudido al puerto.

En estos momentos, la descarga de boques sigue de hecho paralizada o muy disminuida (en cumplimiento de los servicios mínimos) en el puerto de Bilbao, continuando la huelga hasta el día 25, como estaba previsto.

Crónica AL La Campana

LA CESM CONVOCA PAROS DE MÉDICOS LOS ÚLTIMOS MARTES DE CADA MES

Los paros comenzarán con carácter indefinido a partir del 27 de octubre

La Confederación Estatal de Sindicatos Médicos (CESM) convoca una serie de paros, por tiempo indefinido, que tendrán lugar los últimos martes de cada mes por la “insuficiente financiación del sector”, el “abuso de la temporalidad” y la “militarización” del sector con el Real Decreto 29/2020.

Según la CESM, con la pandemia del covid-19 han aflorado algunas de las carencias que ya llevaban arrasando como la “insuficiente financiación”, los “graves defectos de planificación y gestión” y la precariedad laboral, producto de “una política de personal que ha abusado de la temporalidad”, cuando el 36% de los médicos que trabajan en la sanidad pública tienen un contrato temporal. Y en algunas comunidades este dato asciende hasta el 50%, como es el caso de la Comunidad de Madrid.

Además, según la CESM, “... el RD 29/2020 supone la militarización encubierta del sector ... [ya que] de forma excepcional y mientras dure la pandemia se podrá mover de forma forzosa a profesionales ... entre distintos niveles asistenciales y entre diferentes centros”

Para hacer frente a esta situación, la CESM está llamando a todo el colectivo médico y demás licenciados sanitarios, para que se sumen a la protesta, que “no se hará todos los días por el momento epidemiológico”.

A este paro estatal se añade una huelga del sindicato médico de Extremadura (Simex) que comenzará el 28 de octubre y un paro convocado por el personal sanitario residente (MIR) de Murcia, que se iniciará el 27 de octubre. Por su parte, los MIR de Barcelona arrancaban este 26 de octubre una nueva fase de huelgas -la tercera en un un mes- para exigir

mejoras laborales, retributivas y de formación. Estos veteranos en la protesta se encuentran negociando con la patronal que ha propuesto aumentar un 7 % el sueldo de estos médicos en formación pero siguen peleando para que les paguen las 150 horas extras pactadas y el descanso ininterrumpido de 36 horas seguidas.

VERTIDOS CONTAMINANTES EN EL PARQUE NATURAL DE CORRUBEDO

La corrupción ante el espejo o cómo “algo huele a podrido” aquí cerca

Desde su constitución, el Sindicato Único de Trabajadores “Solidaridad Obrera” (SUTSO) de Pontevedra – CGT al que estoy afiliado, ha venido reivindicando la defensa del patrimonio natural en la Ría de Pontevedra, con una afiliación plenamente consciente de preservar en nuestro entorno, pontevedrés y planetario, en las mejores condiciones posibles la delicada capa de la biosfera terrestre (zona del planeta que alberga la vida), pues en ello nos va a todos la garantía de un vivir verdaderamente sano, humano y digno.

Basándome en este planteamiento que comparto plenamente, envío esta pequeña información a **La Campana** sobre la agresión que está sufriendo uno de los paisajes más emblemáticos de todo Galicia, a manos de una confabulación de intereses entre empresarios sin escrúpulos y políticos municipales y de la Xunta. Como decía Francisco de Quevedo: ... pues él rompe recatos / y ablanda al juez más severo, / poderoso caballero / es don Dinero.

Pescadores y vecinos de Ribeira vienen denunciando desde años, sin que nadie con responsabilidad en el asunto les haga el menor caso, la creciente contaminación que amenaza las dunas del Parque natural de Corrubedo, catalogado además como Lugar de Interés Comunitario (LIC), Zona de Especial Protección para las aves (ZEPA) y Humedal de Importancia Internacional Ramsar de Corrubedo. A solo cuatro kilómetros de este magnífico Parque natural está la isla de Sálvora, que a su vez forma parte del Parque Nacional das Illas Atlánticas.

La contaminación incesante

Según los lugareños, los fines de semana, especialmente cuando cae la noche, una peste a “pescado podrido” se extiende por la aldea de Couso y alrededores, ubicada al sur del parque natural de Corrubedo, uno de los parajes con más valor ambiental de Galicia, además de albergar en sus cercanías una riqueza pesquera y marisquera, sustento de cientos de familias marineras. Aseguran que llevan 20 años soporlando el hedor. Observan como industrias cercanas vierten productos contaminantes a horas imprevistas “en fin de semana, por la noche o cuando el tiempo es favorable para que el viento y las corrientes se lo lleven mar adentro”, apunta José Antonio Santamaría, patrón mayor de la Cofradía de Pescadores de Aguiño y Carreira.

Todas las sospechas apuntan a un pequeño polígono empresarial aledaño al complejo natural de Corrubedo, en el que alojan cinco empresas del sector de la conserva y la acuicultura y una depuradora de aguas residuales. Varias de las empresas obtuvieron irregularmente la autorización para instalarse en el lugar después de que la Xunta de Galicia declarase en 1992 Corrubedo como parque natural.

Complicidades

Una de las factorías que se levantó anexa a los límites del parque natural es Conresa, una fábrica de harinas y aceites de pescado que trata restos de animales procedentes de conserveras y lonjas y que pertenece al grupo Jealsa, principal empresa de la comarca. La factoría había tenido que ser trasladada desde el centro urbano de Ribeira en 2001 por el hedor que desprendía y las constantes quejas de los vecinos, reubicándola, contra toda norma y mínima legalidad, pero con la aprobación conjunta del Ayuntamiento y la Xunta en las proximidades de Corrubedo. No en vano, el fundador de Jealsa, Jesús Alonso, era por entonces al alcalde del Partido Popular en el vecino municipio de Boiro.

Ante las denuncias de los vecinos, los propietarios y directivos de Conresa mantienen que la fábrica cumple con los “parámetros medioambientales marcados por la legislación” y dispone de la Autorización Ambiental Integrada. Pese a las protestas de pescadores y vecinos, la Xunta decidió en 2011 construir en una parcela anexa a Conresa una estación depuradora de aguas residuales que vierte a través de un emisario también dentro de la zona protegida.

La complicidad del Ayuntamiento y la Xunta con las empresas bloquea una y otra vez las denuncias de los vecinos y pescadores, por más que nadie pueda ignorar el hedor que desprenden ni la frecuencia de vertidos contaminantes en toda el área, dañando flora y fauna en la zona litoral e intermareal.

Esto sucede aquí y ahora, como suceden allí y en todo el planeta las mismas complicidades entre el dinero, las empresas y las autoridades políticas de todo signo, con el resultado de todos conocido: la ruina del paisaje, la destrucción de la vida, la contaminación incesante y, finalmente, un mundo y unas sociedades degradadas y apenas sufribles.

Pedro Lízara (CGT Pontevedra)