

La Campaña

semanario anarcosindicalista - información y debate anarquista
Edita: Sindicato Único de Trabajadores Solidaridad Obrera de Pontevedra de la CGT

VII Época - Núm. 103 Pontevedra, día 30 de Marzo de 2026
informacion@revistalacampaña.info www.revistalacampaña.info



Ciclo Cine e movimento obreiro
O sal da terra
Salt of the earth, Herbert Biberman 1954

13 DE MARZO DE 2026 19 H.

CASA SINDICAL DA CGT
DA CORUNA ENTREPEÑAS, 6

DESARMA VIGO
- POR UNHA CIDADE LIBRE DE MILITARES -

Organización Obrera

ORGANIZACIÓN Y HUELGA GENERAL

¡CONTRA LA REFORMA LABORAL!

Editorial

Te han sitiado corazón
y esperan tu renuncia.
Los únicos vencidos, corazón,
son los que no luchan.
No te entregues, corazón libre.
No te entregues.

Rafael Amor

El 10 de abril se celebrará la decisiva reunión Plenaria de CGT, en la que figura la elaboración por el Comité confederal del Orden del Día del XX Congreso, que habrá de ser redactado conforme el procedimiento reglado en los estatutos y reglamento de Congresos de la CGT. Sin embargo, todo indica que no será así. ... Que no será como prescriben las resoluciones congresuales, estatutarias y reglamentarias de la CGT.

Los hechos hablan por sí mismos, a través de las dos circulares enviadas por el Secretario general (SG) de CGT, Miguel Fadrique, quien, una vez más, vulnera la confianza puesta en él por la Confederación, tras su nombramiento como Secretario general en el Congreso de Zaragoza:

+ Comunicación del 12.03.2026 de anuncio de la censura y borrado orgánico al que se someterán las propuestas al Orden del Día del Congreso de 65 sindicatos, realizadas en tiempo y forma estatutaria.

+ Comunicación del 20.03.2026, de Convocatoria de la Plenaria, en la que, no solo se hace efectiva la censura y borrado orgánico anteriormente descrito, sino que, al mismo tiempo y con el mismo indigno propósito, se envían a toda la organización documentos previamente manipulados y falseados de, al menos, dos sindicatos: SOV de Coruña y SUTSO de Pontevedra. Lo que representa un fraude intencionado absolutamente reprochable y punible en cualquier reglamento, estatuto o código.

[continúa en la pág. 3]

Editado por el Sindicato Único de Trabajadores
“Solidaridad Obrera” de Pontevedra de la CGT

Séptima Época. Núm. 103. Se imprime el
30 de marzo de 2026 [DL PO-433-95]

Redacción: c/Pasantería, 1-3ª Pontevedra
Teléfono móvil: 689 49 55 33

Correspondencia: rúa Pasantería 1 - 3ª
(36002) Pontevedra

mail: informacion@revistalacampana.info
www.revistalacampana.info

Buzón de La Campana: Agenda de Formación
de CGT Pontevedra, Abril 2026. **Pág. 2**

Editorial: CGT de Pontevedra, reitera su
llamamiento a toda la afiliación y a todos
los entes de la Confederación (Sindicatos,
Federaciones Locales y Comarcales) para
que, entre todos, impidamos, la consuma-
ción de esta funesta deriva autoritaria de
la organización. **Portada y pág. 3**

Conflictos colectivos: A campaña Obxección
Fiscal aos Gastos Militares 2026 fala a nosa
linguaxe, o anarcosindicalismo. ... **Págs. 4 y 5**

Debate: Argentina: el proyecto de reforma labo-
ral autodenominado “Ley de modernización
laboral”. **Págs. 6 y 7**

Ateneo libertario: Crónica dos primeiros pa-
sos do Ateneo Aurora. La flotilla ‘Global
Sumud’ zarpa de nuevo. **Págs. 8 y 9**

Poesía: YAUHENIYA YANÍSHCHYTS:
“Una mujer lavaba en silencio” y “Ga-
viota sobre la bahía”. **Pág. 10**

Cine: FAMILIA DE ALQUILER, de Hika-
ri. **Pág. 11**

Memoria libertaria: AGUSTÍN RUEDA. El
Imperio de la Ley y con él, en sus cárceles
y comisarias, llegan el asesinato y la cruel-
dad / 2. **Pág. 12**



AGENDA DE FORMACIÓN DE CGT PONTEVEDRA, ABRIL 2026

Pendiente de confirmación fecha y hora: Curso: Jornada, horarios, tiempo
efectivo de trabajo ... Ponente: Isabel Vila (abogada laboralista, Coruña). Ten-
drá lugar en la sede del sindicato, en Pontevedra.

Pendiente de confirmación fecha y hora: Curso: Contratos de trabajo y modi-
ficaciones en el ámbito de la atención en domicilio (SAD). Ponente: Isabel Vila
(abogada laboralista, Coruña). Tendrá lugar en la sede del sindicato, en Vigo.

9 abril (jueves) 19:00h – Reunión presencial constituyente del Grupo de In-
formación y Apoyo mutuo de CGT Pontevedra “ante el proceso de Regula-
rización extraordinario de migrantes”, precedida de una charla-coloquio for-
mativa, abierta a toda la afiliación del SUTSO y personas interesadas. Tendrá
lugar en la sede del sindicato, en Pontevedra.

13 abril (lunes), 18:00h – Celebración de una sesión formativa (abierta a toda
la afiliación, pero presencial), charla-debate sobre la propuesta de la Asocia-
ción Arelas (Asociación de familias de menores Trans de Galicia) de adhesión
al manifiesto “Pola visibilidade trans”. Tendrá lugar en la sede del sindicato,
en Pontevedra.

23 abril (jueves), 19:00h – En el marco del Ciclo “Ante el XX Congreso
de la CGT (Madrid, octubre 2026), charla-coloquio (presencial) “Democracia
directa, federalismo y antiautoritarismo orgánicos en CGT”. Ponente, Miguel
Ángel Cuña. Tendrá lugar en la sede del sindicato, en Pontevedra.

27, 28, 29, 30 de abril – **XII Jornadas Libertarias** (Represión sindical //
Frente al militarismo y las guerras).

CURSOS ON-LINE, ORGANIZADOS POR EL SP CONFEDERAL

13 abril (on-line, por Zoom): “**Coeficientes reductores en edad de jubila-
ción**” // Ponente: Silvia G. Arribas, del Gabinete Jurídico Confederal // En-
lace de Inscripción al curso: https://docs.google.com/forms/d/1IHxY1TC1xl-ZX5YgoaLn3Lm0aU0Lc0AcesFdeSIp_L4Y/edit

20 abril (on-line, por Zoom): “**Permisos de trabajo y Residencia**” // Po-
nente: Sergio García Benel, de Gabinete Jurídico Confederal // Enlace a la
inscripción: <https://docs.google.com/forms/d/1K0bPeHea2T-BQMNadIOeT-Gv9RvnlBkLBDPdcAoLhQE4/edit>

21 de abril (on-line, por Zoom): “**Huelga y Medidas de Conflicto colectivo**”
// Ponentes: Raúl Maíllo GJC y Óscar Murciano CGT Catalunya // Enlace
de inscripción: https://docs.google.com/forms/d/1u-INAakVyNCUILqCi-PWeOIq8Ed585jIer_yEd3zpBs/edit

24 de abril (on-line, por Zoom): “**Privatización de la Sanidad mediante las
Mutuas**” // Ponente: Iñaki g. Sueskun Plataforma sanidad Pamplona // Enlace
a la inscripción por zoom:
https://docs.google.com/forms/d/1_uTyrZi9HRhLDuho1N5jMYdMDiO_4Gqad8KuuHgsX-M/edit

Editorial

[viene de la portada]

Ambas comunicaciones, describen la reiterada decisión del SG de CGT, de proceder a la vulneración consciente y flagrante de los Estatutos e incumplimiento del Reglamento de Congresos, cuando ambos nos definen como una organización sindical libertaria, autónoma y federalista, regida en su toma de decisiones por principios de democracia directa (Art. 6 de los Estatutos).

Esta falsificación representa uno de los mecanismos principales y habituales de los que se valen el SG y otros miembros del Comité confederal para ir rediseñando la nueva organización que ansían y pretenden culminar en el XX Congreso: Una central sindical, transformada en una nueva corporación burocrático-sindical, nominalmente CGT ya retórica y mentirosamente libertaria, inerme al autoritarismo en su actividad orgánica diaria. Lo que, de lograrse en este Congreso, permitirá poner las hasta hoy nuestras siglas, CGT, al servicio de intereses personales y políticos en la almoneda circense electoral.

En la documentación anexa a la Convocatoria de la Plenaria del 10 de abril, se incluye un documento que bajo el título de “*Elección y aprobación del Orden del Día definitivo*” dice en su primer párrafo: “*con el fin de ayudar a votar las diferentes propuestas, desde el SP confederal hemos elaborado este guión*”. Y, en referencia a la propuesta del SUTSO de Pontevedra, “*entendemos que esta propuesta se debe de votar a favor, en contra o abstención*”. Semejante ‘consejo’, contradice lo establecido en el Art. 4 del Reglamento del Congreso de CGT que señala: “*A partir de la fecha del envío de la convocatoria y Orden del día provisional del Congreso, los sindicatos tendrán quince días para remitir al SP las modificaciones o nuevas propuestas que consideren oportunas. Cumplido este plazo, y una vez analizadas las aportaciones recibidas y tras la necesaria labor de síntesis, el Comité Confederal de la CGT decidirá el Orden del día definitivo ...*”.

Este es el procedimiento (sistemáticamente obviado en las Plenarias anteriores, pese a la denuncia expresa en actas del SG de Galicia y otras territoriales) que el Comité confederal está obligado normativamente a seguir en la elaboración del Orden del Día del Congreso. Por este orden: análisis de las aportaciones recibidas, el debate que corresponda y, tras la necesaria labor de síntesis, adoptar la decisión que corresponda. La votación, si es que resulta necesaria, será un último recurso -no deseado- al que solo se recurrirá por decisión del propio Comité confederal y nunca antes de haber intentado aunar criterios y sopesar argumentos.

Ante estos hechos, hemos de reiterar a fecha de hoy nuestra histórica apelación a todos los entes y afiliación de la CGT para que reclamen en sus Confederaciones Territoriales y Federaciones Sectoriales en la próxima Plenaria el cumplimiento y vigencia de los Estatutos y Reglamento de Congreso, que no contemplan en su seno la figura de una autoridad por encima de la autonomía de los sindicatos y su coordinación federal, adoptando siempre sus decisiones, en acuerdos adoptados de abajo arriba, sin jefaturas, caudillismo o burocracias decisorias.

Mantenemos nuestra exigencia de tratar en la Plenaria los puntos propuestos en tiempo y forma y que el Comité confederal resuelva según su entender razonado:

1. Crisis orgánica en la CGT. Solución a desfederaciones, inhabilitaciones, desvinculaciones o cualquier otra fórmula de separación de la organización de entes y afiliados.

2. Funcionamiento y ejecución del Título VIII de los Estatutos de CGT: comisión confederal de garantías

4. Que el Orden del Día incluya una “Declaración de principios orgánicos” que, sin necesidad de modificación alguna de los estatutos, sirvan como guía a la organización y se evite la repetición de situaciones como las sufridas. Estos principios deben acoger las señas de identidad de nuestra CGT y establecerán, de forma clara y rotunda, cuestiones como la autonomía sindical, el federalismo, la condición no ejecutiva de los comités, la acción y democracia directas, es decir, todo aquello que nos une y nos pueda ayudar en la conformación de la identidad orgánica, definida en los estatutos.

Como ya hemos editorializado en **La Campana**: “No es la primera vez en la historia de la lucha social -ni tampoco, **desgraciadamente**, será la última- que una organización nacida y surgida en defensa de un ideal de libertad, justicia o emancipación es traicionada por sus propios líderes, contraviniendo de modo perverso los principios y reglas que estaban obligados a cumplir y hacer cumplir. Tampoco es la primera vez -ni tampoco, **afortunadamente**, será la última- que ocurre que una organización se rebela y aparta de su camino a aquellos de sus representantes que traicionan la confianza puesta en ellos y dinamitan con sus decisiones la dignidad de la lucha y acción colectivas.

CGT de Pontevedra, reitera su llamamiento a toda la afiliación y a todos los entes de la Confederación (Sindicatos, Federaciones Locales y Comarcales) para que, entre todos, impidamos la consumación de esta funesta deriva autoritaria de la organización.

A CAMPAÑA OBXECCIÓN FISCAL AOS GASTOS MILITARES 2026 FALA NA NOSA LINGUAXE, O ANARCOSINDICALISMO

O vindeiro 8 de abril Facenda inicia a campaña da renda, e con ela, tamén ábrese a oportunidade de facer Obxección Fiscal aos Gastos Militares. Podemos exercer o noso dereito á obxección fronte ao desmesurado gasto militar realizado no ano 2025, como tamén para frear a intención de incrementar este orzamento. Por estas terras do sur de Galicia quen move a campaña é o Espazo Aberto Antimilitar, un grupo vigués formado por colectivos e persoas que traballan pola construción dunha sociedade máis xusta e desmilitarizada. Para o Espazo Aberto Antimilitar *“É necesario comezar a desmilitarizar a vida e deter a guerra aquí e agora. A Obxección Fiscal ao Gasto Militar é un bo punto de partida para avanzar neste camiño”*. Ao mesmo tempo advirtennos de ter en conta o “calendario do contribuínte” para termos presentes os diferentes prazos, baixo a premisa de non validar o borrador. Así é importante ter en conta que a partires do 8 de abril pódense presentar as declaracións por internet, por telefono a partir do 6 de maio e o 1 de xuño de xeito presencial. O 25 de xuño esgotase o prazo para as declaracións con resultado “a ingresar” que queiran domiciliarse, e o 30 de xuño é o último día para presentala.

A Obxección Fiscal (OF) é un acto de Desobediencia Civil que consiste en, á hora de facer a Declaración da Renda, non pagar ao Estado os cartos que adica á guerra e á súa preparación. *“A OF non supón evadir impostos, senón desviar cara proxectos sociais a cantidade que sería destinada a fins militares”*, aclaran dende o Espazo. Aínda que non teñamos a obriga de pagar o IRPF, todas as persoas pagamos impostos cos que, queiramos ou non, financíase o militarismo. Do mesmo modo, a Obxección Fiscal podémola facer todas. E, se non queremos recorrer á OF, aínda podemos reclamar do goberno que o dereito a non colaborar cos gastos militares sexa recoñecido e respectado.

O Espazo Aberto Antimilitar considera que *“o mellor xeito de resolución dos conflitos entre os pobos é o diálogo, a cooperación e a solidariedade. Creemos que o principal camiño para conquistar un mundo en paz é favorecer a xustiza. E non estamos de acordo co destino militarista nen coa forma en que son utilizados os nosos*

impostos (directos e indirectos)”. O espazo propón ao estado *“a progresiva diminución do gasto militar até a súa eliminación e, por conseguinte, a desaparición dos exércitos”*, e a todas as persoas e movementos sociais *“a desobediencia civil, por medio da O.F., fronte á imposición de colaborar co militarismo”*. Propoñer a desobediencia civil é falar na nosa linguaxe, a anarcosindicalista.

Tamén na súa web, <https://nonaogastomilitar.arkipelagos.net/>, hai unha pequena guía de como facer Obxección Fiscal que subtraemos a continuación, só para facermos unha idea do procedemento porque en breve saíran actualizacións da guía para este ano:

Antes de comezar lembra que **TODO O MUNDO PODE FACER OBXECCIÓN FISCAL AO GASTO MILITAR**

O estado recada impostos durante todo o ano a todas as persoas da sociedade, e faino de moitas formas, non só mediante o IRPF. Deste diñeiro destina unha grande parte para o exército, a policía e a preparación de guerras. A declaración do IRPF supón unha magnífica oportunidade de recuperar este diñeiro e destinalo a un fin xusto.

Por iso lembrámosche que:

- Calquera persoa, teña ou non ingresos, teña ou non nómina, estea ou non dada de alta, pode facer a declaración de Facenda e reclamar este diñeiro ao estado para desvialo a un proxecto alternativo pola Paz e non violencia.
- A declaración pódete saír a pagar, a devolver ou de cota cero. En todos os casos podes obxectar.
- Se a declaración mándancha xa feita (o borrador), NON a confirmes. Podes aproveitar ese borrador para realizar a túa declaración de IRPF utilizando o programa web da Axencia Tributaria, incluíndo a Obxección Fiscal ao Gasto Militar. Pódela realizar ti mesma ou encargarllo a unha xestoría. Explicámolo de forma máis detida:

Como se fai exactamente a obxección?

Propoñémosche dúas maneiras de facela:

- Cota fixa: tendo en conta que o estado destinou no ano anterior 884 euros por persoa para fins militares, esta podería ser unha boa cantidade a obxectar. Con todo, desde colectivos como Alternativa Antimilitarista-MOC lanzouse a campaña “*Nin un euro para a guerra*”, animando ás persoas obxectoras a desviar un simple e simbólico euro dos seus impostos co fin de que podamos ser moitas as persoas que fagamos obxección ao gasto militar e que, mesmo, podamos recorrer sen riscos nin complicacións no caso de que Facenda non acepte a nosa obxección.

- Cota aberta: Dado que o estado ten tantos medios de recadar o noso diñeiro, resulta complicado determinar cal foi a cantidade exacta que nos cobrou ao longo de todo un ano. Con todo a OF é, ante todo, unha acción pública e colectiva de denuncia ao militarismo e unha interpelación á sociedade. É moito máis importante o feito de obxectar que a cantidade obxectada; por iso, calquera cantidade, por pequena que poida ser, é válida.

En ambos os casos, incluír a obxección na declaración do IRPF é moi fácil:

a.- Realiza un ingreso bancario á entidade cara á que desexas desviar o diñeiro do gasto militar, pola cantidade que decidiches obxectar. Que a Obxección Fiscal ao Gasto Militar apareza nomeada no asunto da transferencia. Garda o comprobante.

b.- Fai a declaración da renda no programa web da Axencia Tributaria ata chegar ao apartado de “Retencións e demais pagos a conta”. Emprega un dos subapartados que non utilices (este ano recomendámosche a casa 568) e nese lugar engade a cantidade que vas obxectar (a cota fixa de 884 euros, a dun euro, ou calquera cota aberta que haxas decidido). Se non tiñas que facer declaración ou non desexabas facela, só tes que entrar á web da Axencia Tributaria, solicitar o teu borrador (moi fácil de facer) e anotar a cantidade que desexas desviar na casa 606. O programa informático recalcula toda a declaración de forma automática. Mesmo aínda que os teus ingresos fosen de cero euros.

c.- Termina normalmente o resto da declaración, sen esquecer que o “Resultado da declaración” ten que verse diminuído -se é “a pagar”- nunha cantidade

igual á cantidade obxectada ou que a cantidade para devolver -se é “a devolver”- ten que verse aumentada tamén na devandita cantidade.

d.- Valida a declaración e dálle a enviar.

e.-Envía unha carta ao Ministerio de Facenda (postal ou mail certificada ou mediante oficina pública de envíos) anunciando que fixeches Obxección Fiscal ao Gasto Militar e explicando os teus motivos. Acompaña comprobante do teu ingreso á organización que elixiches como destino alternativo. Garda copia de todo.

Se tedes calquera dúbida ou queres recibir máis información sobre a campaña de Obxección Fiscal ao Gasto Militar non deixes de escribirlles a espazoantimilitar@riseup.net ou visitar a súa web na que irán dando conta da campaña galega. Cóntame que dende o Espazo Aberto Antimilitar poden desprazarse para explicar a campaña presencialmente. Tendo isto en conta penso que cada sindicato da CGT de Galicia ten a oportunidade de colaborar e promover a campaña deste ano, xa sexa a nivel social con xornadas ou palestras, ou calquera outro xeito, como dende a acción sindical a través das seccións sindicais.

Outro colectivo, Alternativa Antimilitarista-MOC presentou, en xaneiro deste mesmo ano 2026, un informe que recolle os datos de participación na última campaña, a de OF 2025, e detalla os proxectos apoiados. O informe contextualiza que “*Resulta evidente que nos atopamos nun contexto fortemente marcado polo incremento do militarismo a todos os niveis. Así, deste xeito, a Unión Europea lanza o programa ReArmar Europa, que prevé incrementar o gasto militar europeo en 800.000 millóns de € nos próximos anos, á vez que o Goberno español eleva en máis de 15.000 millóns o orzamento de Defensa sen pasar polo Congreso para financiar novos programas de desenvolvemento e fabricación de equipos e sistemas de armas e fai unha previsión de gasto militar de 80.000 millóns para 2026*”. E lanza unha terrible premonición “*Este incremento desmesurado do gasto militar está na base da preparación da guerra, xa que permite a adquisición de novo armamento e a posta en marcha de programas de adoutramento social (neste sentido hai que ler a volta do servizo militar en varios países de Europa e o debate aberto noutros sobre a súa recuperación)*”. Os resultados que detalla o informe, “*máis de 500 persoas negáronse a financiar cos seus impostos o gasto militar e desviaron máis de 45.000 euros*

ao financiamento de ao redor de 130 organizacións ou proxectos que traballan a favor dunha sociedade máis xusta, equitativa e feminista”, exiben que a CGT colabore e canalice a Campaña de Obxección Fiscal ao Gasto Militar 2026, tal e como mandatan os nosos acordos.



ARGENTINA: EL PROYECTO DE REFORMA LABORAL AUTODENOMINADO “LEY DE MODERNIZACIÓN LABORAL”

Este análisis y comentario sobre el proyecto de reforma laboral promovido en Argentina por su presidente, Milei, nos lo remite su autor, recién publicado en el periódico Organización Obrera (n° 110, de marzo/abril 2026), portavoz de la Federación Obrera Regional Argentina (FORA), la organización afín que desde 1901 levanta las banderas del internacionalismo, el federalismo, la horizontalidad y la acción directa.

El **gobierno nacional** de Javier Milei ha presentado un nuevo proyecto de reforma laboral autodenominado “Ley de Modernización Laboral”. En ese sentido, el proyecto lleva el mismo nombre que el capítulo laboral de la denominada “Ley Bases” aprobada en el año 2024. Recordemos que esta ley había introducido importantes modificaciones a la legislación laboral sumamente regresivas, centradas a favorecer los despidos y el trabajo no registrado, como ser la extensión del período de prueba y la derogación de indemnizaciones por despidos y trabajo no registrado. El argumento para impulsar esa reforma había sido, como no, que abaratar los despidos generaría más puestos de trabajo. El resultado obvio: crecimiento de los despidos, reducción del empleo formal y crecimiento del trabajo informal.

La reforma de la “Ley Bases” apuntaba a la necesidad inmediata del capital de abaratar los costos de los despidos en el marco de la recesión económica y el cierre masivo de empresas, reduciendo la planta del personal registrado y trasladando a los laburantes las consecuencias de la crisis económica. El objetivo ahora con este nuevo proyecto de reforma laboral, es aumentar el poder empresarial sobre quienes conservan sus puestos de trabajo, reduciendo o eliminando los límites legales que lo impedían y que aseguraban derechos laborales básicos, trasladando enormes recursos de trabajadores y jubilados a favor de las empresas y reduciendo los derechos sindicales.

Estas son las principales reformas de la llamada “Ley de Modernización Laboral”:

Despidos:

1) Reduce el salario que se toma como base para el cálculo de las indemnizaciones laborales, eliminando del mismo el aguinaldo, las vacaciones, las propinas y todos los rubros salariales que no se devenguen mensualmente;

2) La “Ley Bases” había ampliado a 6 meses el período de prueba, con posibilidad de ser extendido en los convenios colectivos de trabajo a 8 y 12 meses según el caso. Si esto no fuera poco, el proyecto ahora elimina el preaviso de 15 días que debe abonar el empleador en caso de uso de período de prueba, abaratando todavía más los despidos durante el período de prueba;

3) Permite a las PYMES pagar los montos de las sentencias laborales hasta en 12 cuotas. A estas empresas les va a convenir no pagar las indemnizaciones por despido, para poder acogerse luego al pago en cuotas en los juicios laborales;

4) Crea el llamado Fondo de Asistencia Laboral en donde se desvía el 3% de las contribuciones patronales destinado a la ANSES, para financiar el pago de las indemnizaciones por despido, estando esos fondos administrados por entidades financieras. De esta manera, jubilados y jubiladas subsidian a las empresas el pago de tales indemnizaciones, desfinanciando los recursos de la ANSES para el pago de jubilaciones y pensiones, facilitando los despidos y generando un nuevo negocio financiero. Se estima que casi 3 mil millones de dólares serían desviados de la ANSES a estos fondos.



Jornada de trabajo:

Se flexibilizan los límites legales sobre la jornada de trabajo, pudiendo mediante convenios colectivos de trabajo o acuerdos individuales superar las 8 horas de trabajo, sin necesidad de las empresas de tener que pagar recargos por horas extras. Se crea así el denominado “Banco de Horas”, que permite al empleador modificar permanentemente los horarios de trabajo para compensar las mayores horas realizadas algún día, con la única limitación de que no se pueden superar las 12 horas diarias de trabajo. Todo esto sin tener que pagar recargos por horas extras.

Tercerización laboral:

1) Se reduce la responsabilidad solidaria de las empresas que tercericen parte de sus servicios a otras empresas menores, dejando sin garantías a los trabajadores y trabajadoras que trabajan en estas últimas;

2) Reduce la responsabilidad de quienes compren empresas por las deudas laborales que tengan los anteriores propietarios. De esta manera, aquellos empleadores que tengan muchas deudas laborales, pueden vender la empresa a terceros y estos últimos no se harían responsables por tales deudas.

Trabajadores de plataformas:

Excluye totalmente del ámbito de las leyes laborales a los trabajadores y trabajadoras de plataformas, creando para los mismos un régimen legal propio no laboral que no les reconoce derechos laborales y sindicales, no modificando significativamente las actuales condiciones en las cuales trabajan. Las empresas que administran las plataformas siguen fijando los precios de los servicios, tienen pleno control de los algoritmos, no hay límites para la jornada de trabajo ni pago de recargos por horas extras, pudiendo las plataformas bloquear con total discrecionalidad el ingreso de los trabajadores sin tener que pagar indemnizaciones por despido. Establece la obligatoriedad de los trabajadores de anotarse y pagar el monotributo, debiendo contratar un seguro de accidentes de trabajo cuyo costo debe ser soportado entre el trabajador y la empresa que administra la plataforma.

Renuncia de derechos y derogaciones:

1) Se permite que el trabajador pueda renunciar a los mejores derechos obtenidos en sus contratos de trabajo por sobre los previstos en las leyes y convenios colectivos de trabajo. Esto significa que, si un trabajador venía gozando de mejores derechos que los previstos en la ley y en el convenio colectivo, puede ser obligado a renunciar a los mismos, perdiendo así los

mayores beneficios obtenidos a lo largo de la relación laboral;

2) Se derogan leyes como el Estatuto del Periodista, el Estatuto de Viajantes de Comercio y la Ley de Teletrabajo.

Derechos sindicales:

1) Los convenios colectivos de trabajo de empresa se imponen siempre a los convenios colectivos de actividad, aunque tengan peores derechos laborales que los previstos en estos últimos. Se podrían acordar salarios por empresa inferiores a los previstos para la actividad;

2) En paralelo con lo antes mencionado, el proyecto favorece la creación de sindicatos por empresa para que puedan celebrar esos convenios a la baja;

3) Se reducen las horas para que los delegados sindicales puedan realizar su actividad gremial y se deja sin tutela sindical a delegados congresales y suplentes;

4) Las asambleas en los lugares de trabajo deben contar con autorización del empleador y se pueden descontar los salarios por participar en las mismas;

5) Se deroga prácticamente el derecho de huelga al ampliar considerablemente las actividades consideradas esenciales y creando una nueva categoría llamada “servicios de importancia trascendental”. Entre ambas categorías, se encuentran incluidas prácticamente todas las actividades económicas existentes. En el caso de las actividades llamadas esenciales, sólo pueden hacer huelga el 25% del personal y en el caso de los servicios de importancia trascendental sólo el 50% del personal.

Organización y lucha necesarias

Como podemos apreciar en este breve resumen, la quita de derechos laborales y el aumento del poder empresario es considerable. Si sumamos la reforma de la Ley Bases del año 2024, junto con las reformas de la última dictadura militar y la flexibilización de los 90', la eliminación de los derechos laborales es total, volviendo estériles y meramente testimoniales los preceptos contenidos en las leyes laborales. La necesidad de la organización gremial y de la lucha en las calles para hacer frente a esta nueva reforma, resulta imperiosa y necesaria para poner un freno al gobierno y al poder empresarial.

“Organización Obrera”, de la FORA
(Argentina)



CRÓNICA DOS PRIMEIROS PASOS DO ATENEO AURORA

No pasado mes de novembro de 2025, o Ateneo Aurora comezaba o seu camiñar e agora, logo dos seus primeiros pasos, facemos para **La Campana** unha breve crónica destes meses.

A apertura dunha nova Casa Sindical para a Federación Local Obreira da CGT da Coruña, no populoso e multicultural barrio obreiro do Agra do Orzán, foi a chispa para que un grupo de compañeiras e compañeiros comezaran a avaliar a posibilidade e a oportunidade de crear un espazo de coñecemento e divulgación da historia do movemento obreiro e das loitas populares. Sen embargo, ese claro obxectivo ten unha segunda parte, igual de clara e firme: ese coñecemento debía servir para animar e orientar as nosas loitas presentes e futuras. Non queríamos simplemente botar unha ollada, nostálxica ou non, ao pasado senón que esa ollada puidera servir para dotarnos de identidade e conciencia, de análise e de ferramentas útiles para o noso actuar sindical e social na sociedade actual, no camiño da sociedade sen explotados nin explotadores que, onte coma hoxe, procuramos.

Dende o século XIX, o movemento obreiro na Coruña viña promovendo multitude de iniciativas de carácter social, educativo e cultural. Dende os máis coñecidos exemplos como *La Antorcha Galaica del Libre Pensamiento* ata o *Centro de Estudios Sociales Germinal*, pasando por multitude de ateneos, centros sociais, bibliotecas, publicacións, escolas racionalistas, centros de formación de adultos, corais, grupos de teatro e poesía ... espallados por todos os barrios da cidade e tamén nas vilas, pobos e aldeas da contorna. Un dioivo de actividade no que agromou un movemento libertario que só lograron tallar coa sublevación fascista de 1936 e a brutal represión que chegou despois. Somos pois unha modesta pola dunha árbore senlleira, nado da semente libertaria que atopou na nosa terra o solo axeitado para medrar.

Recollendo o nome dunha desas iniciativas, a Biblioteca Aurora, promovida polo militante

libertario Enrique Taboada a principios do século XX, nace a primeira das liñas de traballo que estamos a desenvolver no Ateneo Aurora: a catalogación e posta a disposición de investigadores e público en xeral dos fondos da **Biblioteca e Arquivo obreiro Aurora**, especializada na historia do movemento obreiro, sinaladamente o de carácter libertario, na Coruña e na Galiza. Conformada por fondos propios das federacións locais coruñesa e pontevedresa da CGT así como de históricos militantes das mesmas, continúa a engrosar o seu catálogo con novas obras saídas do prelo e novas doazóns de militantes, historiadores e particulares.

Na actualidade, máis dun milleiro de obras xa foron catalogadas grazas ao infatigable traballo militante dun grupo de compañeiros e compañeiras do Ateneo. Tamén comezará en breve a ordenación e catalogación da hemeroteca que recolle publicacións periódicas, maioritariamente de carácter sindical e libertario, do mundo enteiro: desde *Sicilia Libertaria* a *Le Monde Libertarie*, pasando por *Solidaridad Obrera*, *Rojo y Negro* ou *Cenit*, e por suposto, a completa colección de exemplares das distintas épocas de **La Campana**.

Constituído como asociación cultural de ámbito autonómico, o Ateneo Aurora quere ir máis aló da Biblioteca e, co mesmo espírito de divulgación e coñecemento, ten promovido xa a realización de activi-

dades culturais e sociais a prol da formación e o lecer activo da clase traballadora. No pasado mes de novembro, a presentación da segunda novela do compañeiro da CGT de Menorca, Luis Camarero, e o concerto do cantautor Salvador Amor servían de punto de partida a estas actividades.

A proxección do documental producido pola CGT sobre a vida do militante anarcosindicalista Salvador Seguí, daría pe a posta en marcha do **Cineforum Aurora**, con proxeccións mensuais de películas seguidas dunha charla. No marco do seu primeiro ciclo, titulado *Cine e movemento obreiro*, xa se teñen proxectado o film documental de 1983 *Dentro da revolución*, do director David Hart,

**Ciclo
Cine e
movemento
obreiro**

O sal da terra

Salt of the earth, Herbert Biberman 1954



13 DE MARZO DE 2026 19 H.

CINEFORUM AURORA





CASA SINDICAL DA CGT
DA CORUÑA ENTREPEÑAS, 6



e maila película *O sal da terra* de Herbert Biberman. No vindeiro mes de abril será proxectada a película *Pan e Rosas* do director británico Ken Loach. Cada sesión do cineforum da orixe a unha pequena publicación de catro páxinas coa información máis relevante do filme proxectado.

De modo semellante naceu o **Club de Lectura Aurora – Libros na Veciñanza**, un espazo para descubrir historias, compartir emocións e gozar da maxia da literatura. Neste espazo atoparémolos o último xoves de cada mes. Será un momento para intercambiar ideas, comentar impresións e desfrutar da compañía de quen xa ama os libros... ou de quen quere achegarse a eles por primeira vez. Estas sesións mensuais de tertulia sobre diferentes obras literarias propostas para a lectura comezaron o pasado 26 de marzo coa obra *Nada* de Carmen Laforet, e nos vindeiros meses charlaremos sobre *As rulas de Bakunin* de Antón Riveiro Coello e *Tea rooms. Mujeres obreras* de Luisa Carnés.

Sen dúbida, o acto que, ata o de agora, tivo maior importancia tanto en repercusión como no eido simbólico foi o realizado con motivo dos **actos polo 8M**. O pasado 5 de marzo, en colaboración coa CGT da Coruña, organizamos un emotivo acto de lembranza ás nenas e mulleres vítimas do *Patronato de Protección a la Mujer*.

Esta institución franquista operou legalmente entre 1944 e 1985, pero estendeu aínda máis tempo o seu labor represiva. A *Junta Provincial* coruñesa deste Patronato tiña un dos seus centros de represión contra as mulleres no noso barrio do Agra do Orzán. Era o Colexio e Residencia das relixiosas Adoratrices, na



rúa de Gregorio Hernández, fonte á Cidade Xardín. Na provincia coruñesa, o Patronato contaba con cinco centros correccionais semellantes, onde os abusos, os maltratos e a máis brutal opresión era unha realidade cotiá.

No lugar onde estaba este centro, en presenza dalgúns das súas vítimas, foi colocada unha placa simbólica en lembranza da clase traballadora e da veciñanza do barrio cara os milleiros de nenas e mulleres que alí sufriron un inferno de maltratos e abusos durante a súa reclusión obrigada en centros do Patronato.

Logo, xa no salón de actos da Casa Sindical ateigado de público, tivemos ocasión de escoitar na voz emocionada das propias superviventes do Patronato o relatorio brutal dos abusos que nestes centros tiña lugar. A valentía de Loli G. Benito, Paca Blanco e Consuelo García del Cid Guerra, acompañadas pola investigadora Belén López Cillero, deron cumprida lembranza de todo o que sufriron durante o seu forzado internamento en diferentes centros deste Patronato.

O camiño ven aínda de comezar. Quedan moitos pasos que dar e informaremosvos en futuras crónicas en **La Campana** dalgúns dos vindeiros actos e actividades que estamos a preparar no Ateneo Aurora. Animámosvos a todas e todos a asociarvos e participar na organización e celebración das nosas actividades: precisamos de todas as mans e todos os corazóns para continuar camiñando cara a aurora, cara ao amencer do mundo novo que soñamos e polo que loitamos cada día.

Francisco Ascón Belver

Por Palestina 

12A: LA FLOTILLA 'GLOBAL SUMMUD' ZARPA RUMBO A GAZA

Manifestación en Pontevedra el 11 de abril

El Movimiento Global para Gaza anuncia que el próximo 12 de abril zarpará del puerto de Barcelona la Flotilla Internacional Global Summud – Rumbo a Gaza. Con este motivo, CGT Pontevedra y Pontevedra con Palestina convocan una manifestación la víspera del inicio de la navegación, que tendrá lugar el sábado 11 de abril, con salida a las 19:00h desde c/ Loureiro Crespo nº 1 (Frente al Hospital Provincial) e itinerario por calles principales de la ciudad, hasta el olivo planta-

do por las organizaciones convocantes en abril de 2024, en los jardines de la Plaza de España, ante el edificio de la subdelegación del gobierno, en reconocimiento a la ejemplar lucha y épica resistencia del pueblo palestino, que a todos los pueblos del mundo que luchan por la libertad y la dignidad humanas ha de servir de ejemplo.

Pontevedra con Palestina
Comité Local CGT Pontevedra

YAUHENIYA YANÍSHCHYTS

(Rudka, 1948 – Minsk, 1988)

La poeta y escritora bielorrusa, Yauheniya Yanishchyts, canta el vigor de la naturaleza y el paisaje, tantas veces maltratado por el ser humano que lo habita, por más que ello implique su propia deshumanización. Pero siempre quedan, a pesar de la destrucción, testigos irredentos y eternos ... una poeta, una mujer que lava en silencio, una gaviota por la que ha de doler el corazón de pena ...

UNA MUJER LAVABA EN SILENCIO

Una mujer lavaba en silencio
levantaba la mano hasta las cejas.
Con sus ojos claros
miraba el cielo en el río.

La mujer dibujaba algo
de aquel tiempo inolvidable.
Y el silencio estaba sobre ella,
como la primera vez después de la guerra.

La mujer recordaba sentidamente
en el atardecer de un día de agosto ...
Como la camisa bordada, florecía
la altura del cielo sobre la viuda.

Y mañana habrá que levantarse temprano ...
Y mañana otra vez esperando el correo ...
Ella no sabía para qué
había cogido la camisa para aclarar.

GAVIOTA SOBRE LA BAHÍA

Y esta bahía es pura tranquilidad ...
Se escondió, vacilante ...
Viven en grupo
y los pescadores, y los peces ...

Pero la voz se escucha más a menudo:
tal es el fracaso –
la gaviota perdió las crías
y llora sobre la bahía.

Y las olas levantan espuma y las alas
han sido tocadas por la tarde.
Y late un grito incesante
sobre el barco que se acerca.

No hay nada que te ayude,
nosotros estamos aquí de paso, gaviota ...
Pero tu grito vuelve a mí por las noches
y hace que me duela el corazón por la pena.

Yo misma entre los vientos
soy toda vuelo tenaz,
cuando busco, como si fueran amigos,
las palabras perdidas.

Encontramos estos dos poemas en la antología poética “Un ave indómita”, de Yauheniya Yanishchyts. Traducción de Francisco Ruíz Soriano (Edit Visor, Madrid 2025)



FAMILIA DE ALQUILER

Título original: Rental Family

Año: 2025

Duración: 103 min.

País: Japón

Dirección: Hikari

Guion: Stephen Blahut, Hikari

Reparto: Brendan Fraser, Paolo Andrea Di Pietro, Shinji Ozeki, Takao Kin, Risa Kameda, Yuma Sonan, Kana Kitty, Gan Furukawa, Yuji Komatsu, Ryôko Osada, Helen Sadler, Kaoru Mizuki, Takehiro Hira, Mari Yamamoto

Música: Jon Thor Birgisson, Alex Somers

Fotografía: Stephen Blahut, Takuro Ishizaka

El Japón moderno es un país de extremos en todas sus formas. El actor estadounidense Philip Vanderploeg se queda allí tras rodar un anuncio de pasta de dientes de lo más disparatado. En busca de más trabajo, le encargan interpretar a un «estadounidense afligido» durante un funeral. Su consternación es enorme cuando descubre que toda la ceremonia es un montaje. Tras esta experiencia, entra en contacto con Shinji Tada, el fundador de Perfect Happiness – Family Therapy, una empresa en la que se contrata a actores con las habilidades adecuadas para que actúen como sustitutos en la vida de clientes solitarios.

Al principio, Philip se muestra reacio ante esta empresa que parece comercializar las emociones, pero, a falta de algo mejor, acaba aceptando el trabajo. Una de sus tareas consiste en hacer de padre sustituto de la joven Mia. La presencia de una figura paterna debe ayudar a la chica a ser admitida en una de las escuelas de mayor prestigio de Japón.

Al interpretar a estos familiares perdidos, Philip se ve obligado a enfrentarse a sí mismo y a todo lo que se ha perdido en su propia vida. La delgada línea que separa la ficción, las emociones fingidas y los sentimientos sinceros se difumina, lo que hace cada vez más difícil mantener la distancia.

El papel protagonista lo interpreta Brendan Fraser, quien regresó a la gran pantalla en 2023 con su galardonada interpretación en *La ballena*, de Darren Aronofsky. También aquí ofrece una interpretación sólida pero discreta: a la vez divertida y emotiva, sin caer en tópicos sentimentales. Fraser vuelve a impresionar por su vulnerabilidad. Dice más con el silencio que con las palabras, y su presencia eleva la película en todo momento.

El guion de *Familia de alquiler* se inspira en empresas de alquiler japonesas reales que ofrecen este tipo de servicios, pero narra una historia ficticia escrita por la directora,



guionista y actriz Hikari, junto con el coguionista y director de fotografía Stephen Blahut, con quien ya había colaborado anteriormente en su debut como directora, *37 segundos* (2019). El ambiente sobrio y evocador de Tokio se plasma de forma acertada y se ve reforzado por la banda sonora de Jonsí, líder de la banda islandesa de post-rock Sigur Rós, quien se encargó de la música junto con Alex Somers.

Familia de alquiler es una conmovedora película que gustará a un público amplio y que se centra en la soledad, el aislamiento social, los lazos familiares y los sentimientos sinceros dentro de una sociedad que, ante el mundo exterior, suele ponerse una máscara. Se trata de una sociedad con una elevada tasa de suicidios, agobiada por una enorme presión por rendir y por la necesidad de ajustarse a un ideal, donde perder prestigio se considera una forma de debilidad.

No estamos ante una película grandiosa ni revolucionaria, sino un relato pequeño y sincero sobre la interpretación, la cercanía y la ilusión de la familia, y sobre lo que significa hoy en día el contacto auténtico. Tras verla, no te sientes abrumado, pero la película te deja con una suave sensación de reconocimiento, como si hubieras participado por un momento en la vida de otra persona. A veces demasiado recatada, a veces demasiado edulcorada, pero rara vez falsa.

Osmundo Barros

AGUSTÍN RUEDA

El Imperio de la Ley y con él, en sus cárceles y comisarías, llegan el asesinato y la crueldad / 2

En el anterior número de La Campana (VII Época, nº 102) recordábamos que el 14 de este mes de marzo se cumplieron 48 años del asesinato del sindicalista libertario y anarquista Agustín Rueda. Dejábamos la historia en el momento en que el joven Agustín, tras entrar en contacto en el sur de Francia con militantes del Movimiento Libertario español (CNT, FAI y Juventudes Libertarias), había cruzado la frontera franco-española dispuesto a incorporarse en los activos grupos anarquistas que en Cataluña están librando una dura confrontación con los líderes políticos que, una vez muerto el dictador Franco, promovían una salida del franquismo pactada y reformista. Lo que finalmente conseguirían, no sin violencia y dramáticos episodios de lucha y represión, como el que pronto sufrirá Agustín Rueda.

A principios de 1977, Agustín entra en contacto con un Grupo Autónomo Libertario, cuyos miembros, antes de que pudiesen realizar cualquier acción insurreccional, resultarán víctimas de un policía infiltrado en el grupo. Una vez detenidos, Agustín y sus compañeros entran en prisión. Tras pasar encerrado los tres días de rigor en la comisaría de Vía Layetana, en los que sufrirá una primera paliza a manos de los agentes, lo trasladarán a Figueras a restablecerse de los golpes recibidos.

A finales de febrero lo trasladan a la cárcel de Girona. Allí entra en contacto y convierte en miembro activo de la Coordinadora de Presos en Lucha (COPEL). La principal organización de presos que, en aquellos momentos, luchaba dramáticamente por lograr que la ‘amnistía’ propuesta para los ‘presos políticos’ se extendiese a los ‘presos comunes’ y a transformar de arriba-abajo, pero desde ‘abajo’, el brutal sistema penitenciario español.

Desde Girona, el 1 de enero de 1978, lo trasladan a la cárcel de Carabanchel. Sin tardanza alguna, se incorpora a los grupos de la COPEL, participando activamente en todas las iniciativas, plantes y tumultos encaminados a lograr la exigencia de amnistía generalizada y el fin del clima de represión y disciplina sangrienta con la que las autoridades penitenciarias pretendían doblegar la organización de los presos. Como señala Alfredo Casal, compañero anarquista de Agustín también prisionero en la cárcel madrileña “*El clima que en esos momentos se vivía en Carabanchel era*

de auténtico caos. Sin luz, con todas las instalaciones destruidas [por los motines y plantes anteriores], y encima con gritos nocturnos fruto de las palizas que los carceleros indiscriminadamente propinaban, con el beneplácito del entonces Director General, Jesús Hadad Blanco. En aquellos momentos no existían distinciones entre los presos, conviviendo en un mismo espacio anarquistas, etarras, grapos, los denominados presos comunes, y menores de edad provenientes del reformatorio que estaba siendo transformado, y todos ellos, sin distinciones, se consideraban presos sociales. Con ese panorama de fondo, muchos presos intentaban fugarse”.



El 13 de marzo de 1978 los funcionarios localizan en el extremo de uno de los comedores la entrada a un túnel de fuga, que en el momento de su descubrimiento estaba sin gente, por lo que las autoridades pretendieron sonsacar información de los más destacados miembros de la COPEL, llevando a siete de ellos a unas celdas en los sótanos para ser sometidos a tortura. Durante horas, los siete fueron brutalmente apalizados, sin que ninguno de ellos ofreciese información alguna. Tras las palizas, los siete fueron llevados a tres celdas aledañas, desde las que salían quejidos, lamentos y reclamaciones a gritos para que viniera el médico de la prisión. Pasaban las horas sin que nadie acudiese en auxilio de los torturados. Agustín, que tenía todo el cuerpo negro de los golpes recibidos, empezó a decir que no sentía los pies y que apenas podía respirar del dolor. Sin que apareciese ningún médico o sanitario, Agustín solo pudo recibir la ayuda impotente de sus propios compañeros de celda, también heridos. Llegó el momento, sobre las tres y media de la tarde, en que Agustín, de rodillas para abajo ya nada sentía. Sus seis compañeros, redoblaron entonces la protesta y a fuerza de gritos y golpes en puertas y ventanas, lograron que dos médicos bajasen hasta la celda. Uno de ellos, en el primer momento, le dio al preso una patada en las costillas, diciéndole: “Eso es de la humedad del túnel ...”, para enseguida confirmar que el prisionero estaba agonizando, decidiendo su inmediato traslado al hospital penitenciario de Carabanchel, donde morirá esa misma tarde. [continuará]