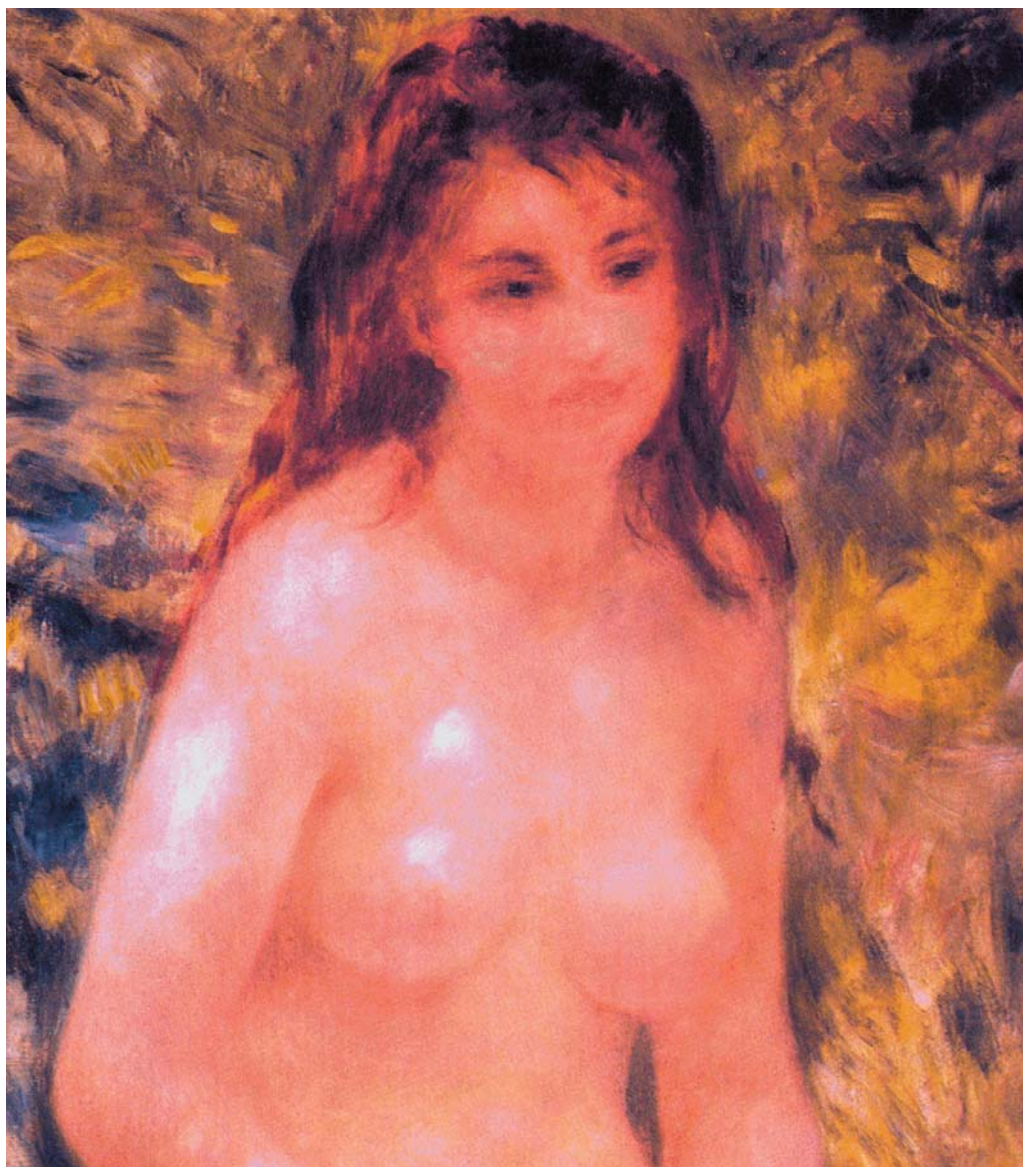


La Campaña

publicaciónanarcosindicalista
informaciónydebateanarquista

IV época. Número 9

Pontevedra 8 de marzo de 2010



Fragmento de *Torso de muchacha desnuda al sol* de Pierre-Auguste Renoir

Editorial

El *Tribunal Russell sobre Palestina*, reunido en Barcelona los días 1, 2 y 3 de marzo, después de haber escuchado el testimonio de testigos presenciales, conocedores cualificados por experiencia propia de la realidad social y política palestina, juristas y diplomáticos, emitió su veredicto:

El Estado de Israel practica el apartheid con la población palestina y la Unión Europea y sus Estados miembros, entre ellos España, son cómplices necesarios en la ejecución de este crimen, tanto por haber “legitimado” la actuación de Israel en los territorios ocupados como por haber proporcionado “asistencia” para que pudiese llevarla a cabo.

REDES EN RED: TEJIENDO ALTERNATIVAS

Encuentro en Ruesta, del 1 al 14 de abril

Organizado por el Grupo Redes en Red (miembros de Podemos vivir sin capitalismo, Ecologistas en acción, Red de permacultura ibérica, CGT, movimiento zeitgeist, Xarxa pel decreixement, Caracol Zaragoza red de personas por la autonomía zapatista y abierto a quien se quiera sumar) celebrará en Ruesta (Zaragoza) un Encuentro del 1 al 4 de abril, “ para la puesta en común y coordinación de todas las redes y movimientos que trabajan y apuestan por las alternativas al capitalismo, al autoritarismo, al patriarcado”. Esta convocatoria representa un llamamiento a las personas “activistas del decrecimiento, de la permacultura, de la agroecología, de las ciudades y pueblos en transición, de la autogestión, del anarcosindicalismo y otros sindicalismos combativos, de la ecología social, de la economía solidaria, de la autonomía, del vivir sin capitalismo”.

“Queremos poner en común y alimentar prácticas que caminan hacia otra forma de vivir en un momento crucial por la crisis del sistema. Ejemplarizar y multiplicar los proyectos y las coordinaciones que existen en lo local para avanzar en la senda de nuevos modelos socioeconómicos.

El lugar escogido es Ruesta, pueblo de la provincia de Zaragoza (...) expropiado y desalojado a causa de la construcción del embalse de Yesa, que también acabó con la vida en otros pueblos cercanos, Tiermas y Escó. Este territorio sigue amenazado 50 años después por el proyecto de recrecimiento de Yesa, que afectaría gravemente a su maltratada riqueza cultural y natural. Esta gran obra pública, además de tener importantes afecciones sobre el medio ambiente, amenaza yacimientos arqueológicos y diversos bienes culturales protegidos ... [considerados] patrimonio de la humanidad desde 1993. El sindicato CGT autogestiona la recuperación de Ruesta desde 1988 (...) El encuentro se plantea al mismo tiempo como una Concentración de 4 días por el decrecimiento de Yesa. Por la recuperación natural del río Aragón.

El encuentro seguirá dinámicas asamblearias, con un programa que incluirá áreas temáticas (vivienda, economía alternativa y solidaria, trabajo asalariado, ecología práctica, soberanía alimentaria, educación, energía, transporte, salud, relaciones humanas y vida comunitaria, comunicación alternativa, centros sociales y ocio), áreas transversales y reuniones territoriales, y que intentará combinar la presentación previa de documentos, con la autoorganización durante el evento por los participantes”.

Pueden enviarse desde ahora documentos y propuestas para cada una de ellas, así como para las áreas transversales. Para más información e inscripciones en: <<http://www.sincapitalismo.net/node/4066>>, teniendo en cuenta que los espacios son limitados. La inscripción es gratuita y el alojamiento en acampada también. La fecha límite de inscripción es el 26 de marzo.

La Campana

**publicación anarcosindicalista
información y debate anarquista**

Editado por la Asamblea Libertaria, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores “Solidaridad Obrera”

Cuarta Época. Núm. 9. Se imprime el 8 de marzo de 2010 [DL PO-433-95]

Redacción: c/Pasantería, 1-3ª Pontevedra
Teléfono y Fax: 986 89 63 64

Correspondencia: Apartado de Correos 97 (36080) Pontevedra

E-mail: lacampana@lacampana.org
www.lacampana.org

PVP: 2 euros

Buzón de La Campana	Pág. 2
Editorial: El Tribunal Russel sobre Palestina	Portada y pág. 3
Hospital de la Cruz Roja en Vigo ..	Págs. 4 y 5
La semana	Págs. 6 y 7
Nada que celebrar.	Págs. 8 y 9
Tres asesinatos impunes. Unión Fenosa-Gas Natural contra el pueblo guatemalteco	Págs. 10 y 11
A. Catonné: Afavor de la organización.	Pág. 12
La fe en la revolución... Notas a un artículo de Octavio Alberola	Pág. 13
Cine: En tierra hostil.	Pág. 14
Poesía. Verónica Pedemonte: “Soy Martín Guerra...” “Arroz salvaje”	Pág. 15
Libros: Estados Fallidos, de Noam Chomsky	Pág. 16
Anuncios	Págs. 17, 18 y 19
Huellas libertarias: Mohamed Saïl. Insu- bordinación anarquista al colonialismo / 1.	Pág. 20



Suscripciones:

Por cada 24 números, con los correspondientes extraordinarios, 30 euros.

Pueden hacerse:

- Por giro postal a: La Campana.
Apartado 97 (36080) Pontevedra
- Por domiciliación bancaria

Editorial

[viene de la portada]

El Tribunal Russell fue creado en 1967 por el filósofo Bertrand Russell para juzgar la guerra de Vietnam. Se volvió a reunir en 1976 para pronunciarse sobre los crímenes de las dictaduras latinoamericanas y, posteriormente, sobre el *Apartheid* en Sudáfrica. En todos los casos mantuvo sus análisis y veredictos en la perspectiva del derecho internacional.

Sus resoluciones tienen la inmensa fuerza moral y autoridad de la justicia y el buen sentido humanista, precisamente porque carecen de cualquier otro poder. Tras sus pronunciamientos no hay cárceles, ni ejércitos, ni campos de concentración, ni validez jurídica alguna ... Nada más y nada menos tiene que el poder definitivo de la palabra, de la coacción moral de la humanidad frente al asesino y, con ella, el subversivo llamamiento a la población del mundo para que no abdique de su responsabilidad ante los autores de crímenes terribles contra poblaciones enteras. Esto tiene y esto le basta, nos basta.

Sin embargo, ahora no estamos en 1967. Ya las empresas de la comunicación y el espectáculo de todo el mundo –en nuestro caso, el grupo Prisa y, tras él, todos los demás menores en poder, pero iguales en su tarea de confundir y ocultar- han aprendido que el mejor modo de impedir esa coacción moral es silenciándola, procurando que su voz no llegue a parte alguna, que sus veredictos no se difundan, que hasta su espectro desaparezca del circo con el que ellos construyen cada día la realidad. De hecho, ningún periódico ni medio español, pese a la notoria importancia de los intervinientes, ofreció información cabal de las reuniones y, muchos menos, de la resolución final.

El *Tribunal Russell sobre Palestina* está concebido como una iniciativa que se celebrará en varias sesiones y en distintas ciudades entre 2010 y 2012, siendo la primera de ellas la de Barcelona a la que seguirán otras en Londres, Nueva York y Sudáfrica. La sesión de Barcelona tenía por objetivo analizar las complicidades de la Unión Europea y sus Estados miembros en las violaciones constatadas de la legalidad internacional en Israel y Palestina, por parte de los sucesivos gobiernos de Israel.

El jurado actual, bajo la presidencia de honor de Stéphane Hessel (redactor de la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948), está compuesto, entre otros, por Ronald Kasrils, ex ministro sudafricano, Juan Guzmán Tapia, juez chileno que procesó a Pinochet, Mairead Corrigan Maguire, premio Nobel de la Paz, José Antonio Martín Pallín, magistrado español o Gisèle Halimi, defensora de los derechos de los prisioneros argelinos en Francia. En el Comité de Apoyo se cuentan personalidades de renombre internacional como Chomsky, Naomi Klein, Saramago, Vandana Shiva, Eduardo Galeano o Ken Loach.

En estos tres días el Tribunal Russell ha llegado la conclusión de que la Unión Europea “ha fallado en su obligación elemental de velar por el cumplimiento de las normas fundamentales del derecho internacional”, que exigen “utilizar todas las vías del Estado de derecho e ir más allá de las simples declaraciones de condena” y ha reclamado a las autoridades europeas que “impongan” a Israel “sanciones diplomáticas, comerciales y culturales necesarias para poner fin a la impunidad con la que actúa desde hace décadas”.

Considera también que el estado de Israel “practica una política sistemática de discriminación con la población palestina” que se puede calificar de *apartheid* al cerrar las fronteras de Gaza y limitar el desplazamiento de la población por el territorio.

El Tribunal “constata”, tras las declaraciones de expertos y testigos, que Estados miembros de la UE –entre ellos España- vendieron armas a Israel que fueron usadas durante la invasión de Gaza de diciembre de 2008 y enero de 2009, bautizada *Plomo fundido*, en la que murieron más de 1.000 palestinos, la mitad mujeres y niños. Asimismo, remarca que la UE nunca ha protestado por la destrucción de numerosas infraestructuras palestinas que habían sido sufragadas por sus Estados miembros –entre ellos España- durante los ataques israelíes, así como que la UE importa productos procedentes de colonias israelíes en territorios palestinos ocupados y que no exige a Israel el cumplimiento de acuerdos bilaterales sobre derechos humanos.

¿La significación histórica, honradez e inteligencia del Tribunal Russell serán bastantes para romper el cerco de silencio con el que los gobiernos de la UE y EE UU, con la complicidad de las empresas de comunicación más poderosas, construyen la impunidad de los crímenes de Israel? Apostemos que sí. Luchemos para que así sea.

SOBRE LAS INTENCIONES DE LA CRUZ ROJA DE CERRAR SU HOSPITAL EN VIGO

Una vez más, y van no sé cuantas, reflejamos en estas páginas un “nuevo” conflicto laboral en el Hospital de la Cruz Roja de Vigo. Ahora la cuestión parece más grave puesto que la Cruz Roja Española ha tomado la decisión, que dicen irrevocable, de cerrar definitivamente el Hospital y para ello ya han dado los pasos iniciales.

En primer lugar, ha cancelado de forma unilateral el concierto que mantenía con el Servicio Galego de Saúde (SERGAS), por el cual, a cambio de una contraprestación económica en el Hospital se atendía, se cuidaba y se le prestaba la asistencia sanitaria a los enfermos que el SERGAS no podía atender en sus propias instalaciones por falta de camas. Y, en segundo lugar, presentan ante las autoridades laborales un Expediente de Regulación de Empleo (ERE) para extinguir, definitivamente, los contratos a toda la plantilla del Hospital.

Evidentemente, las trabajadoras (salvo dos hombres, el resto de la plantilla son mujeres) han iniciado de inmediato las movilizaciones y el “petar” en todas las puertas para evitar que esta barbaridad se lleve adelante.

Conviene conocer las circunstancias concretas de este Hospital para entender cómo se está planteado la oposición a este cierre patronal.

El Hospital está situado en pleno centro de Vigo; junto al puerto de trasatlánticos, que en los últimos años ha incrementado notablemente esta actividad (sobre 200.000 visitantes por este medio el año pasado); junto a un moderno centro comercial construido recientemente; con unas estupendas vistas a la ría de Vigo; y con acceso al Casco Viejo de la ciudad, ahora en la última fase de recuperación urbanística. Una joya de primera clase para cualquier posible operación urbanística.

El edificio consta de cinco plantas y bajo, cuatro dedicadas a la atención hospitalaria (gestión administrativa y cocinas incluidas) y una a Centro de día de personas dependientes. El bajo, actualmente reformado, está sin actividad. La propiedad del terreno es municipal, donada por un particular en 1943 para uso sanitario principalmente y el edificio se hizo por cuestión popular de la época. Actualmente precisa de una remodelación urgente y amplia para desarrollar una actividad sanitaria, u otra pública, en condiciones aceptables. En total tiene capacidad para 70 camas y trabajan igualmente unos 70 trabajadoras.

El SERGAS es hoy su único cliente, con un concierto firmado por cuatro años hasta finales del año 2010 y por el cual percibía 1.616.000 euros al año. El año pasado la Cruz Roja, tras otro amago de cesar en su actividad logró que la Xunta de Galicia le ampliara las cantidades en 240.000 euros y le mejorara los conceptos por estancia (el SERGAS paga más cuando el paciente tiene una estancia más corta), además de lograr un compromiso de agilizar las salidas de enfermos a otros centros no hospitalarios cuando los pacientes estuvieran en condiciones de salud adecuada.

El Hospital de la Cruz Roja de Vigo es un centro de atención sociosanitaria, es decir, en él se atienden a pacientes provenientes de los Hospitales de agudos que ya no necesitan una atención sanitaria tan intensa, pero que por ser convalecientes de alguna enfermedad, o bien tienen una enfermedad crónica que demande atención sanitaria no muy intensa, o necesitan de unos cuidados paliativos en el proceso terminal de alguna enfermedad. A esto se le añade en algunos casos que las circunstancias personales o familiares del paciente determinen su necesidad de estar ingresado en un Hospital de este tipo. El número de camas que en la red pública se dedica a este tipo de enfermos no llegan a las 60, lo que implica una permanente demanda de las plazas concertadas, para evitar así los colapsos hospitalarios y de urgencias que se producen al ocupar este tipo de enfermos las camas quirúrgicas y de agudos. El Hospital de la Cruz Roja es el único, fuera de la red pública, en la comarca de Vigo que presta este tipo de atención sociosanitaria. Es significativo que en los últimos tres años estuviera permanentemente ocupado con unos índices cercanos al 100%, y siempre superiores al 90%.

Las trabajadoras, conscientes de que además de su propia situación de candidatas a engrosar las listas de paradas, se crea un problema de calado social centraron su objetivo en que las Administraciones

implicadas, municipal y autonómica, se reunieran con Cruz Roja y trabajadoras para darle una viabilidad al Hospital y que no se perdieran las camas del Hospital hoy tan necesarias.

Hay que decir que la mayoría de las trabajadoras son fijas de plantilla y tienen una antigüedad en la empresa superior a los veinte años, y que, en caso de ser condenadas al desempleo, por sus edades tendrían grandes dificultades para reinsertarse en el mundo laboral.

En este relatorio de las circunstancias que se dan en este pretendido cierre patronal no conviene olvidar los primeros perjudicados de las actuaciones de Cruz Roja y SERGAS, que son los enfermos que estaban o están en el Hospital.

La Cruz Roja denunció (canceló) el concierto a finales de diciembre del año pasado, y desde mediados de enero, el SERGAS dejó de transferir enfermos al centro, pasando entonces a buscarles otros sitios alternativos donde derivar los que ya estaban o están aún ingresados. Estos enfermos, y por supuesto sus familiares y amigos, como las trabajadoras, se indignaron al conocer las intenciones de Cruz Roja de cerrar el Hospital, y del SERGAS (son enfermos derivados por ellos) por permitirlo. Esta indignación aumentó cuando las primeras alternativas de cambio de centro ofertadas incluían el desplazamiento a centros de otras comunidades autónomas como Asturias o León. La reacción de estos frenó esa salida y salvo algún caso en que “aceptó” irse fuera de la provincia de Pontevedra, buscaron ubicaciones en este ámbito. De todas formas, y ante la carencia de sitios adecuados para ubicarlos en la provincia, vuelven a amenazar con enviarlos directamente a sus casas si no aceptan los centros que les ofrecen. Hasta el momento ya han enviado a casi la mitad de los enfermos, y de hecho, en una de las plantas ya no hay actividad hospitalaria. Es curioso ver como antes la Xunta y el SERGAS tenían dificultades para ubicar a los enfermos y ahora encuentran sitio donde sea.

Estas actuaciones no tardarán en traer sus consecuencias, mejor dicho, ya las tiene, ya que al derivar a poblaciones fuera de Vigo a los enfermos, se produce una dificultad añadida para estar con su familia y allegados, que en muchos casos ese contacto en el Hospital era diario y ahora no podrá ser en muchos casos. También es previsible que si en las residencias u otros lugares a donde los están derivando no pueden darles las atenciones necesarias que precisan, más bien pronto que tarde tengan que volver al circuito hospitalario de: Urgencias, Camas de Observación, Cama de Planta, y de alta por mejoría manifiesta o a la espera de una cama sociosanitaria semejante a la que ocupaba en el Hospital de la Cruz Roja. Y que si bien esta situación siempre era posible cuando se daba un alta de este centro, al hacerse estos traslados de forma tan masiva es más que probable

que aumente la frecuencia de reingreso. Y eso sin contar que la dinámica sanitaria de la población en general también va incrementado los enfermos que necesitan de una cama sociosanitaria, la semana pasada había ya diez pacientes de hospitales públicos de la zona de Vigo en espera de que hubiera camas libres de este tipo.

No me gustaría dejar de reseñar que también están los enfermos que tienen algún tipo de enfermedad infecto-contagiosa, que son rechazados por múltiples centros al conocer las características concretas de los afectados, y que de seguir así tendrán difícil ubicación.

Los jerarcas de la Cruz Roja Española ya llevan tiempo intentando deshacerse de la gestión de este Hospital. Alegan que las directrices de esa organización (yo, en lo particular, me niego a llamarla ONG, como ellos pretenden considerarse) expresadas en sus últimas Asambleas Generales, no consideran como prioritaria la prestación de servicios sanitarios en España, actividad cubierta por las Administraciones Públicas. Y mucho menos si como sostiene en este caso su actividad es deficitaria en términos económicos. En su momento ya intentaron venderlo, juntamente con otros de su red de hospitales, pero alegaron que no recibieron ofertas que recogieran sus expectativas (la oposición social, al menos en Vigo, fue considerable) para no venderlo finalmente.

La experiencia de aquel conflicto les ha servido para cambiar su estrategia y ahora la plantean como una política de hechos consumados; primero cancelación de concierto, segundo presentación del ERE, y si este no consiguen llevarlo adelante, cerrar de todas maneras al carecer de actividad.

Las trabajadoras tienen claro que son las decisiones tomadas por la Cruz Roja y el SERGAS las que hacen inviable la continuidad de la actividad hospitalaria del centro y llevan varios años exigiendo la inversión en obras y mobiliario, ya que sólo con esa inversión la continuidad del centro podría estar medianamente garantizada. Por ese motivo a finales de 2008 comenzaron movilizaciones exigiendo el inmediato comienzo de las obras de remodelación necesarias, puesto que la vigencia del concierto con el SERGAS cumplía su ecuador y sin realizar las obras necesarias temían que el SERGAS no renovase el concierto, por no poder prestar el servicio con la calidad exigible y necesaria. Esas movilizaciones las aprovechó la Cruz Roja para sacarle al SERGAS más dinero, los 240.000 euros reseñados anteriormente. A las trabajadoras les prometió el inminente comienzo de las obras una vez que los estudios técnicos estuvieran realizados y se pudieran presentar al Ayuntamiento. Esto lo retrasó todo lo que pudo, forzando la paciencia de las compañeras a unos límites inasumibles. A finales del verano presenta un proyecto y solicita la pertinente licencia de obras, con lo que parecía que el personal podía empezar a

[continúa en la pág. 19]

La Semana...

IMPUNIDAD DE CRÍMENES EMPRESARIALES

Boicot al ron Flor de Caña

El próximo 9 de marzo se cumple un año del inicio de la protesta en Managua de los ex trabajadores azucareros y viudas de la Asociación Nicaragüense de Afectados por Insuficiencia Renal Crónica (ANAIIRC), con el objetivo de que la empresa Nicaragua Sugar Estates Ltd, propietaria del Ingenio azucarero San Antonio e integrante del Grupo Pellas, productora en Nicaragua del ron Flor de Caña, se responsabilice de los daños causados a la salud de miles de obreros. Más de 3.600 de estos ex trabajadores y trabajadoras han fallecido desde el año 2000, y en estos momentos otros muchos se están muriendo lentamente de esa terrible enfermedad, dejando absolutamente desprotegidos a sus hijos, hijas y viudas.

Al cumplirse el aniversario del comienzo de la lucha, las personas afectadas han decidido intensificar la movilización. Decenas de ex trabajadores y viudas de los fallecidos por culpa de los métodos de trabajo y producción impuestos por la empresa han iniciado una acampada en la capital, Managua.

Más de 40 organizaciones sociales, nacionales e internacionales, han redactado un comunicado de solidaridad con esta lucha desigual. Denuncian “que el Grupo Pellas, uno de los más influyentes y ricos del país, debe aceptar su responsabilidad hacia este colectivo de seres humanos que un día fueron sus trabajadores y hoy se encuentran en una situación totalmente inhumana. La codicia y egoísmo que la millonaria familia Pellas viene demostrando, negándose a indemnizar a estos trabajadores y sus familias, es condenable e inadmisibles desde todo punto de vista, ya sea laboral, humano, moral o ético”.

El manifiesto de las 43 organizaciones concluye con la declaración firmada:

- nuestra total solidaridad con la justa lucha de los ex trabajadores/as del Ingenio San Antonio organizados en la ANAIIRC;

- nuestro pesar solidario hacia las familias de todas las personas fallecidas hasta el momento;

- nuestra exigencia al Grupo Pellas para que se sienta a negociar con ANAIIRC las justas y urgentes indemnizaciones para los ex trabajadores/as, para que no queden en total indefensión ni las familias de los ya fallecidos ni los actualmente enfermos/as de IRC;

- nuestro compromiso a difundir y sensibilizar a la población de la campaña de Boicot al ron Flor de Caña en todo el mundo, como medida de presión ante el Grupo Pellas hasta que este conceda las indemnizaciones correspondientes exigidas por ANAIIRC

Por otro lado el Movimiento Social Nicaragüense “Otro Mundo es Posible” informa y denuncia al mismo tiempo que los dos periódicos de tirada nacional que hay en Nicaragua, el diario *La Prensa* y *El Nuevo Diario* se negaron a publicar el comunicado de las organizaciones solidarias, lo que “pone en evidencia, una vez más, que los grandes medios de comunicación están en todas partes al servicio de los señores del dinero (en este caso la familia Pellas, propietaria del ron Flor de Caña y la más rica de Nicaragua). Con estas acciones niegan la tan cacareada “libertad de expresión” que ellos mismos hipócritamente exigen y dicen defender”.

FALUYA: LA MASACRE SILENCIADA

En la ciudad iraquí de Faluya, en los últimos años, cientos de niños han venido al mundo con malformaciones temibles, incluidas parálisis, daños cerebrales, problemas cardíacos, a menudo, con resultado letal. Así lo corroboró la semana pasada la BBC al difundir en el Reino Unido un informe elaborado por médicos iraquíes. Uno de los doctores confirma que sólo en su hospital veía dos o tres de estos casos diariamente. El informe responsabiliza de este crimen al armamento utilizado por Estados Unidos en el ataque a la ciudad en 2004.

Las atrocidades del ejército estadounidense sobre la población iraquí están sobradamente documentadas. También el uso de armamento prohibido por la legislación internacional en materia de guerra,

contra la población civil indefensa. Todo ello fue particularmente horrendo durante el llamado “asalto a la ciudad de Faluya” en 2004. En el informe dado a conocer ahora por la BBC se confirma que durante

el bombardeo de la ciudad por los estadounidenses se empleó de armamento químico prohibido, incluidas bombas de fósforo blanco (las mismas que utilizará Israel contra Gaza hace ahora un año) y productos similares al napalm (prohibido por la ONU en 1980). En dichas bombas está el origen de las malformaciones que vienen presentando miles de recién nacidos en Faluya desde 2005.

Faluya: La masacre escondida, es también el título de un documental de los realizadores Sigfrido Ranucci y Mauricio Torrealta, realizado en 2005. La película muestra el uso de bombas incendiarias, así como el brutal asesinato de cientos de niños, ancianos y civiles, todos ellos desarmados, a cargo de las tropas estadounidenses durante el asalto a Faluya el año anterior. Como se señala en la ficha técnica el documental “establece, más allá de toda duda, el caso de crímenes de guerra contra civiles cometidos por EE UU” y “documenta la evidencia del uso de armas químicas por los militares de EE UU”.

Durante aquellas terribles semanas de 2004, las tropas estadounidenses emplearon contra la población de Faluya tanto fósforo blanco como diversas variantes del napalm, todas ellas prohibidas por la legislación internacional sobre la guerra. Varios de los soldados y jefes presentes en los hechos confirman la comisión de tales crímenes, así como los esfuerzos de la ‘inteligencia’ militar estadounidense por ocultarlo. En este intento de ocultar los hechos, colaboraron activamente (continúan haciéndolo) la mayoría de los periodistas y medios de comunicación internacionales.

El film incluye tomas fidedignas del momento en que las armas son disparadas desde los helicópteros hacia los edificios y áreas públicas, mostrando los efectos devastadores ocasionados en vidas y bienes. Uno de los soldados que interviene en la acción declara en el documental, “se trata, lisa y llanamente, de una matanza de árabes”. Otro ex militar, que había actuado en aquellos días como francotirador, admite haber matado a civiles de manera deliberada bajo las órdenes de sus comandantes.

SEVILLA: DESALOJAN LAS IV JORNADAS CONTRA LA TORTURA

Las Jornadas continuaron en el local de la Asociación pro-Derechos Humanos

La Diputación de Sevilla trató de impedir la celebración de las “IV Jornadas contra la tortura”, organizadas en Sevilla por la Coordinadora para la prevención de la tortura para los días 5 y 6 de marzo, en el local de la Diputación conocido como Casa de la Provincia. La vergonzosa excusa para semejante atropello fue la presencia de la abogada Anne Ituiño, quien dedica su actividad profesional a la defensa de presos vascos, aireada el mismo día por el periódico El Mundo. Con todo, las Jornadas pudieron celebrarse al decidir los organizadores y participantes trasladarse a la sede de la Asociación pro-Derechos Humanos de Andalucía, una de las entidades organizadoras del evento.

Por su parte, la Sección Andaluza de la Coordinadora para la prevención de la tortura, integrada por el Grupo 17 de Marzo, Federación Enlace y Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía, ha redactado un comunicado de denuncia del atropello sufrido, en el que señala, que “la solicitud del local se había realizado siguiendo el procedimiento establecido” ... “en el programa previsto aparecían todos los conferenciantes que efectivamente figuran en el programa definitivo” ... “las IV Jornadas contra la Tortura pretenden ser un espacio de reflexión jurídica sobre la lucha contra la tortura en el Estado español” ... “incluyendo entre sus ponentes a fiscales, letrados del Tribunal Constitucional, profesores universitarios, médicos y abogados de prestigio internacional” ... que se les comunicó (la orden de clausura) “por teléfono, una hora antes de que comenzara la sesión de la tarde

y dejando en la calle a los ochenta participantes y estudiantes de la Universidad de Sevilla que acudían a las jornadas”.

“Ante ello, la CPT-A considera que la Diputación de Sevilla, al ceder al chantaje y la desinformación de grupos ultraderechistas ha demostrado su nulo compromiso con la lucha por los derechos fundamentales ... En definitiva, se trata de una decisión que pone en serias dudas el compromiso de la Diputación de Sevilla por la protección de los derechos humanos”.

“La CPT-A anuncia que iniciará acciones judiciales pertinentes contra los responsables de este atropello y exigirá todas las responsabilidades posibles, así como lo comunicará a todas las instancias internacionales de defensa de los derechos humanos y de erradicación de la tortura”.

Debate al rojinegro

NADA QUE CELEBRAR, SIGUEN SIENDO TIEMPOS DE RESISTENCIA

MARTINA Y EL BICENTENARIO

La Agencia de Noticias argentina Pelota de Trapo (edición del 4.03.2010) envía a La Campana el comentario de Óscar Taffetani sobre el terremoto de Chile y el mito de Robinsón, dedicado por el autor “A Ofelia, niña grande, por sus historias bien contadas”.

El 21 de mayo de 1960, Valdivia y todo el sur chileno temblaron con un terremoto que no pudo ser registrado por las cámaras web (ya que no existían), pero que causó incontables muertes y desolación. En Bahía Blanca, puerto de la pampa sin altitudes ni olas ni peligros, se movían los edificios más altos, se desprendían algunas tejas y ladrillos, y eso era la señal de que “había terremoto en Chile”. Ofelia cerraba los ojos y tal vez rezaba. Después, nos decía a nosotros, a los niños que cuidaba, que algo malo le habían hecho los hombres a la Tierra, allá en su Chilito, para que la Tierra se enojara de este modo. Medio siglo después, el sentimiento y el pensamiento popular no son muy distintos, acerca de lo que pasa en el planeta. Algo le han hecho los hombres a la Tierra. Y la Tierra contesta.

Aquel terremoto del '60 arrojó un saldo impreciso de tres mil muertos y dos millones de damnificados. Los últimos sismos, los de la semana pasada, llevan una cuenta provisoria de 800 muertos y un cómputo parcial de dos millones de damnificados.

¿Esperaba Chile algo así, en el año del Bicentenario? Tal vez. Como esperan siempre los chilenos los sorprendentes mensajes que manda la Tierra (en las islas del sur, es común colgar un bong o una campana en el centro de la plaza, para dar aviso de tsunamis, de incendios y derrumbes).

Sugestivamente, entre las realizaciones previstas, para 2010, con motivo del Bicentenario, está la *Red Nacional Sismológica de Vigilancia Volcánica*. No sabemos si alcanzó a concretarse antes de esta última catástrofe (a juzgar por la desesperada demanda de los alcaldes y gobernadores, la red de vigilancia aún no está funcionando).

Otros proyectos de Chile para el Bicentenario (la lista es de cincuenta) son el *Corredor de los Libertadores* (ruta CH-60), el *Eje Bicentenario-Concepción*, el *Parque Bicentenario de la Infancia* y la

Red Digital Rural. Algunos, todavía pueden cumplirse. Otros, obviamente, no se cumplirán.

“Niña héroe en Juan Fernández”

Su nombre es Martina Maturana, tiene 12 años y vive con su familia en la caleta Robinson Crusoe, uno de los pueblos del archipiélago de Juan Fernández. La isla de Martina lleva el nombre de Robinson Crusoe porque es el sitio en donde el marino Alexander Selkirk vivió y sobrevivió cuatro años sin ayuda, en el amanecer del siglo XVIII. El relato del marino inspiró a Daniel Defoe para escribir su popular novela.

En el pueblo de Martina hay una plaza y en el centro de esa plaza las autoridades colgaron un bong para dar aviso en caso de emergencia.

Luego de enterarse, por su abuelo que estaba en el continente, del terremoto en Concepción y Bío Bío, la niña corrió a la plaza e hizo sonar el bong, despertando al pueblo y haciendo correr la voz de alarma, para que los pobladores se alejaran de la costa y treparan a las montañas. Gracias a la iniciativa de Martina -leemos en los diarios de Chile- se evitaron cientos de muertes en la caleta Robinson Crusoe y los villorios vecinos.

Ningún hombre es una isla

La novela *Robinson Crusoe* (el segundo libro más impreso en el mundo, después de la Biblia) lleva la marca de la burguesía en ascenso, conquistando y colonizando el planeta. Se trata del hombre solo, librado a su suerte y dependiendo únicamente de su capacidad e ingenio para sobrevivir.

Mucho tiempo antes de que apareciera *Robinson Crusoe*, el clérigo y poeta inglés John Donne escribió su memorable *Meditación XVII*, con breves y muy sabios versos: “Ningún hombre es una isla, / librado a sí mismo.

/ Cada uno es una pieza del continente, / una parte del todo. / Si un terrón le es arrebatado por el mar, / Europa queda disminuida. /.../ La muerte de cualquier hombre me empequeñece, / porque yo soy parte de la humanidad...”

Una lección que queda, para los habitantes de Juan Fernández y alrededores, más allá del marketing turístico y de la imagen comercial de las islas, es que el hombre solo, el hombre-Robinson, ese hombre insolidario que piensa sólo en su bienestar y su propio beneficio, nos conduce inexorablemente a la catástrofe, en escala local, regional y global. Martina, en cambio, todas las Martinas, aunque no lleven ese nombre, son la esperanza de un mundo comprometido y solidario, un mundo que toma iniciativas con el corazón, antes que con la cabeza, para ayudarse y ayudar a sus semejantes (incluso a los semejantes, bueno es aclararlo, que son diferentes).

Las minas de cobre de Chile, cuya parálisis alarmó a las bolsas del mundo el sábado 27 de febrero, retomaron la producción 24 horas después. No había tiempo que perder. Las Olimpiadas de Invierno de Vancouver, en el Pacífico norte, tampoco se detuvieron por la tragedia ocurrida en el Pacífico sur, y se clausuraron con pompa y luces el domingo. El tictac de la ganancia, el reloj de Robinson Crusoe, no se podía parar.

Si otro nombre decidieran poner a la plaza de la Caleta Robinson Crusoe, alguna vez, debería ser el de Martina Maturana. Si otro nombre decidieran poner al Parque Bicentenario de la Infancia, en Chile, debería ser el de Martina Maturana.

Porque la única forma de prevenir las grandes o pequeñas catástrofes que nos depara el mundo Robinsón, pensamos, es decidirse a compartir el mundo, más pequeño y solidario, de Martina Maturana.

El editorial del número 20 (enero-febrero de 2010) del periódico anarquista argentino Hijos del Pueblo sale al paso de las celebraciones oficiales del Bicentenario, denunciando su contrasentido actual.

FIRMES ENTRE LA TORMENTA

“Toda nuestra producción es un contrasentido. Al negocio no le interesan las necesidades de la sociedad, solo trata de aumentar las ganancias del negociante. Por eso, la industria fluctúa constantemente y está en una crisis crónica.”. Piotr Kropotkin

Ha comenzado el año de la farsa del Bicentenario, con escándalos, idas y vueltas entre los poderosos. Mientras tanto, los oprimidos vemos pasar su novela como si fuera una más de las tantas basuras que pueblan la televisión. Acusaciones, despidos, apoyos, todo eso no significa nada frente a la realidad que se muestra, cruel, negra y palpitante detrás de los brillos de las mentiras. Los chicos mueren de hambre, la desocupación crece, los sueldos alcanzan cada vez menos. Y de estos ni el gobierno ni la oposición se acuerda, salvo cuando los necesitan para poner el voto en la urna. Sin embargo, para los anarquistas el Bicentenario tiene otro sentido, uno muy distinto al de la mentira oficial llamada “patria”. Nos recuerda irremediamente al otro Centenario, al de 1910, un año fatídico para nosotros. Hasta los más furiosos detractores del anarquismo reconocen que hasta ese momento, el movimiento obrero y social estaba hegemonizado por el ideal libertario. Fueron quienes nos precedieron los que crearon las primeras organizaciones obreras y con organización y lucha, levantaron la dignidad proletaria, rebelde, estoica y desafiante. Las represiones no se hicieron esperar, tanto en los palos y balas, como en las leyes. Sin embargo, todo esto cobró características espectaculares al aproximarse el Centenario. El miedo de que la insurgencia obrera, inspirada por los anarquistas, arruinaba la gran fiesta de la burguesía, los aterraba. Y es así que para dar una “buena imagen al mundo” descargaron sobre los luchadores la brutalidad de una reacción inédita hasta

el momento. Detenciones, muertes y deportaciones estuvieron a la orden del día, siendo los libertarios los primeros en la lista. Historias desgarradoras de sangre y torturas nos llegan de aquellos días, y nuestro corazón se inflama al recordar a los caídos.

Es así que hoy, cien años después de aquella cacería, el poder y los gobiernos (nacional, provincial y porteño) parece que compitieran en la represión a quienes luchamos por nuestra dignidad, o simplemente nuestra supervivencia. A los palos de la Bonarense sobre los obreros de Kraft se suman, al terminar el 2009, los de Ingeniero White. Imágenes que en las vísperas de las fiestas llegaron a todas las familias reunidas de la región nos mostraban a la policía golpeando a mansalva, los obreros ensangrentados y el vano refugio que habían buscado en una iglesia. Como no podía ser de otra manera, el cura abrió las puertas de par en par, sellando una alianza milenaria entre Iglesias y Represión. Pero no desesperamos, porque aunque peguen y encarcelen, la resistencia es imparable. Allí están como muestra los obreros de Bosch, que se decidieron a romper la farsa de la legalidad y tomar la planta. O la incansable lucha de los compañeros del Subte y Kraft. Allí estamos y estaremos, firmes y solidarios, porque las represiones que tanto conocemos no van a poder vencernos. Porque cien años después, todavía resistimos, y lo vamos a seguir haciendo mientras exista la injusticia que se manifiesta en el Estado y el Capital, hasta que estos dos monstruos sean barridos por los anarquistas, al fuerte grito de LIBERTAD.

TRES ASESINATOS IMPUNES

Unión Fenosa-Gas Natural contra el pueblo guatemalteco

Tres asesinatos en cinco meses. Víctor Gálvez, Evelinda Ramírez y Octavio Roblero fueron acribillados a tiros por sicarios ‘desconocidos’ (por más que al contratista y autor ‘intelectual’, todo el pueblo guatemalteco le conoce) en tres episodios criminales distintos. Sin embargo, los tres pertenecían a la misma organización de resistencia social, el llamado Frente de Resistencia en Defensa de los Recursos Naturales y Derechos de los Pueblos (FRENA) de Guatemala y eran también líderes de la lucha contra Unión Fenosa – Gas Natural en el Municipio de Malacatán (San Marcos), al suroeste de Guatemala. Acusan a la multinacional de conseguir ilícitamente el monopolio de la distribución eléctrica en prácticamente todo el país, cometer fraudes reiterados en los recibos de la luz y ser responsable de asesinatos, persecución ilícita y criminalización de quienes se oponen a sus prácticas de violación de los derechos humanos y apropiación de bienes públicos.

Unión Fenosa – Gas Natural en Guatemala

Unión Fenosa-Gas Natural desembarcó en Guatemala a raíz del proceso de privatización impuesto por el Banco Mundial en la década de los noventa. Los directivos del Banco Mundial –uno de los principales responsables junto con el FMI de la globalización del crimen y el expolio más brutales-, alegando “falta de competencia en el sector”, exigieron a los gobiernos de Guatemala fraccionar la generación, el transporte, la distribución y consumo final de la energía eléctrica.

“Así le abrieron un hueco enorme a la empresa para que dispusiera de la energía que generaba la estatal INDE a través de contratos leoninos, para que pudiera distribuir al consumidor final la electricidad, comprándola por debajo del costo y vendiendo a precios altos posteriormente”. El programa de electrificación del rural contó con un préstamo millonario del Banco Mundial cuya deuda, ¡no faltaba más!, fue asumida al cien por cien por el gobierno de Guatemala, y no, como sería lo propio, por la empresa ‘adjudicataria’.

“Para expandir su poder económico, el gobierno de España otorgó un préstamo a los países de Centroamérica proveniente del Fondo Quinto Centenario, con la condición que la empresa pasaría a ser la administradora de la línea de transmisión que

une a toda Centroamérica y México, dentro del llamado Plan Puebla Panamá, hoy conocido como Iniciativa Energética Mesoamericana”. Así es como se organiza el orden capitalista en el mundo y, con ello, la miseria y la explotación para cientos de millones de seres humanos.

Explotadores e ineficaces

Salvo en robar, destrozar y corromperse, en todo el resto los ejecutivos de Unión Fenosa son unos perfectos inútiles. Desde el momento en que se hicieron con la distribución de electricidad en Guatemala “las tarifas eléctricas para el consumidor final comenzaron a incrementarse de forma exponencial, y el servicio comenzó siendo malo hasta llegar a pésimo. Innumerables denuncias fueron presentadas por los usuarios ante los cobros desproporcionados, los cortes de energía constantes sin aviso previo y el abuso de autoridad que exhibían sus funcionarios ante los justos reclamos de las poblaciones rurales. Sólo en los primeros cinco meses del 2009, la Comisión Nacional de Energía Eléctrica recibió cerca de 100.000 denuncias contra las filiales Deorsa y Deocsa”. Fue entonces que los vecinos de multitud de pueblos comenzaron a organizarse y, con ello, llegó el primer asesinato.

Asesinato de Víctor Gálvez

Víctor Gálvez, uno de los dirigentes más conocidos del FRENA, fue acribillado a tiros el 24 de octubre de 2009 cuando se dirigía en una camioneta hacia la localidad de Malacatán. Propugnaba la creación de una empresa eléctrica municipal, que se anulase la privatización realizada con todos los visos de fraude a favor de Unión Fenosa y se hiciese efectiva la toma del control por la comunidad de un servicio público esencial como la energía eléctrica.

A raíz de este asesinato, más de 50 organizaciones enviaron una carta al presidente del gobierno español y otras autoridades políticas, así como a los directivos de Gas Natural, La Caixa y Repsol, exigiendo responsabilidades por las atrocidades que se estaban cometiendo en Guatemala en aras de intereses del capitalismo español (y, por tanto, de quienes actúan como sus principales gestores en España: el gobierno de la nación).

En esta Carta se ponía de manifiesto además que la multinacional española “está realizando cobros indebidos mediante un impuesto ilegal, y que debía devolver a los usuarios los importes cobrados, que ascienden a casi 200 millones de euros. Sin embargo, la empresa española sigue recaudando fraudulentamente ese dinero”. De hecho, “lejos de ceder en su postura - y sin nadie que le haga cumplir la ley-, Unión Fenosa ha respondido con represalias contra la población, en ocasiones incluso dejando sin suministro eléctrico a las comunidades que protestaron por las altas tarifas, la mala calidad del servicio y los cobros indebidos”.

Crece la resistencia en el Departamento de San Marcos

Tras el asesinato de Víctor Gálvez las comunidades de San Marcos, lejos de arredrarse, se organizaron negándose a pagar las deudas acumuladas por el servicio de electricidad. La empresa respondió suspendiendo el servicio y dejando sin luz a numerosos lugares y ciudades durante más de dos meses. Numerosos vecinos bajaron entonces hasta las carreteras y obstaculizaron con todo tipo de materiales la circulación rodada, exigiendo que Fenosa bajase las tarifas, arreglase las líneas en condiciones y renunciase a los cobros en fraude de ley.

Fue entonces cuando el gobierno, en connivencia culpable con Unión Fenosa – Gas Natural, en vísperas de Navidad, decretó el Estado de sitio en todo el Departamento, prolongándolo hasta finales de enero. Y entonces, se produjo el segundo asesinato.

Asesinato de Evelinda Ramírez Reyes

El 13 de enero los sicarios mataron a Evelinda Ramírez, que era a la sazón presidenta del Comité del FRENA. En el momento del crimen Evelinda regresaba en coche desde la capital a su pueblo de San Marcos acompañada por otros tres compañeros. Los asesinos a sueldo estaban emboscados al borde de la carretera. Desde su escondrijo dispararon contra el automóvil cuando redujo la velocidad para entrar en una curva, con el resultado de Evelinda Ramírez muerta en el acto y sus compañeros Leonel de León, Jorge Lorenzo y Freddy Rodas gravemente heridos.

Evelinda y sus compañeros, al igual que Víctor Gálvez y Octavio Robledo, también eran conocidos activistas de la lucha popular contra los abusos de Unión Fenosa – Gas Natural, a la que acusaban de adquirir irregularmente la empresa pública de distribución eléctrica en prácticamente todo el país (más del 90%), hostigar a la población resistente y vulnerar los derechos humanos. Precisamente, el grupo de Evelinda Ramírez venía de reunirse en la Capital del país con las autoridades del Gobierno para reclamar el esclarecimiento del asesinato de Víctor Gálvez y la suspensión del estado de sitio decretado en San Marcos. Como ha descrito su compañera Marcela en la crónica

De nuevo corre la sangre de dirigentes de San Marcos, “A alguien no le gustó el contenido abordado por la delegación de luchadores marquenses en las reuniones sostenidas y decidió, vil y cobardemente, responderles con fuego. Alguien se sintió afectado en sus intereses y optó por imponer la fuerza bruta sobre la razón y el derecho.”

Siguen la lucha popular y, también, la represión y el crimen

La muerte de Evelinda no logró que la protesta popular disminuyese. El FRENA emitió un comunicado que, entre otras cosas, afirmaba: “[Nuestra lucha] no ha sido del agrado de la Empresa y al parecer tampoco del Estado pues a lo largo de este proceso de lucha hemos sido criminalizados y deslegitimados por los medios de comunicación, han sido amenazados nuestros compañeros, algunos aprehendidos ilegalmente, hostigadas nuestras comunidades y hoy podemos hablar de 2 compañeros cobardemente asesinados entre octubre 2009 y enero 2010”. Terminaba el comunicado reafirmado la voluntad de FRENA de resistir pacíficamente al expolio y continuar luchando por sus justas reivindicaciones. Y fue entonces, que se produjo el tercer asesinato de un dirigente del FRENA.

El 17 de febrero los esbirros (probablemente los mismos que en los casos anteriores o, al menos, del mismo grupo mafioso contratado) acribillaron a tiros a Octavio Roblero, disparándole a quemarropa cuando se encontraba al frente de su negocio. Le mataron por denunciar que “ahora son las empresas multinacionales, tales como Fenosa, con la complicidad del gobierno guatemalteco las que están cometiendo el expolio de los recursos naturales, imponiendo su poder incluso por el asesinato, la coacción y la violencia allí donde los pueblos ofrecen resistencia a ser humillados y saqueados”. Su nombre figuraba en la lista de personas que, por estar bajo amenaza de muerte, habían reclamado protección a la Corte Suprema de Justicia de Guatemala. Protección que, como es evidente, no se le concedió.

Contra este capitalismo, contra los gobiernos que lo gestionan

Víctor, Evelinda y Octavio han sido asesinados en su país, Guatemala, por su actividad social y lucha contra el abuso de Unión Fenosa-Gas Natural, apoyada por los gobiernos de los dos países implicados: Guatemala y España. Ambos gobiernos son los responsables - y en gran medida artífices- del poder local del atroz capitalismo que representa la empresa española y de construir la impunidad para sus acciones criminales. Del mismo modo los pueblos de Guatemala y de España somos responsables de la solidaridad con los que luchan y con justicia se defienden de un atropello.

Ricardo Colmeiro

De antología

AMÉRÉE CATONNÉ: A FAVOR DE LA ORGANIZACIÓN

Amérée Catonné, alias “Dunois” (1878 – 1944) intervino el 27 de agosto en el I Congreso Anarquista Internacional (Ámsterdam, 1907). Por primera vez celebraba un encuentro específicamente anarquista, al margen de los restantes grupos y organizaciones socialistas con las que hasta ese momento venían celebrando Congresos Internacionales conjuntos. Los debates en torno a la conveniencia de crear una Internacional Anarquista fueron muy intensos. Reproducimos en esta ocasión algunos fragmentos de la intervención de Amérée Catonné.

*Como en todas las ocasiones anteriores, insistimos en que los textos recogidos en esta sección “De antología” no tienen por qué reflejar necesariamente el criterio de **La Campana** y, mucho menos, fijar su posición sobre el tema tratado.*

No ha pasado mucho tiempo desde que la mayor parte de los anarquistas se oponían a todo pensamiento de organización. Entonces, el proyecto que ahora nos ocupa hubiera levantado entre ellos protestas innúmeras, y sus autores se hubiesen considerado sospechosos de intenciones retrógradas y actitudes autoritarias.

Era el tiempo en que los anarquistas, aislados unos de otros, más aislados aún de la clase obrera, parecían haber perdido todo sentimiento social, el tiempo en que el anarquismo, con sus incesantes llamadas a la reforma del individuo, parecía a muchos el supremo desarrollo del viejo individualismo burgués.

La acción individual, la ‘iniciativa individual’, era conceptuada como válida para todo. Se tenía generalmente por negligente el estudio de la economía, de los fenómenos de la producción y del cambio, e incluso algunos de nosotros, negando toda realidad a la lucha de clases, no consentían en ver en la sociedad actual más que antagonismos de opiniones en los que la «propaganda» consistía justamente en preparar al individuo.

En tanto que protesta abstracta contra las tendencias oportunistas y autoritarias de la socialdemocracia, el anarquismo ha tenido en veinticinco años un papel considerable. ¿Por qué, en lugar de seguir en esa tónica, ha tratado de construir, frente al socialismo parlamentario, una ideología propia? En sus audaces vuelos, esta ideología ha perdido de vista con demasiada frecuencia el terreno sólido de la realidad y de la acción práctica, y, también demasiado frecuentemente, ha acabado por aterrizar, quisiera o no, en los parajes aislados del individualismo. Así se llegó entre nosotros a no concebir a cualquier organización más que bajo formas inevitablemente opresivas para el «individuo» y a rechazar sistemáticamente toda acción colectiva. Empero, sobre esta cuestión de la organización que, precisamente, nos ocupa, una evolución significativa está ocurriendo. Sin duda alguna, esta evolución particular debe unirse a la evolución general que el anarquismo ha experimentado en Francia en los últimos años.

Al mezclarnos más activamente que otrora en el movimiento obrero, hemos franqueado la distancia que separa a la idea pura, que tan frecuentemente se transforma en dogma inviolable, en la realidad viva. Cada vez estamos menos interesados en abstracciones, y más en el movimiento práctico, en la acción: el sindicalismo, el antimilitarismo han ocupado entre nosotros el primer lugar. El anarquismo nos aparece mucho menos bajo el aspecto de una doctrina filosófica y moral, que como teoría revolucionaria, que como programa concreto de transformación social. Nos basta ver en él la expresión teórica más perfecta de las tendencias del movimiento proletario.

La organización anarquista despierta aún objeciones. Pero estas objeciones son muy diferentes, según nazcan de los individualistas o de los sindicalistas.

Contra los primeros, basta apelar a la historia del anarquismo. Este ha salido, por vía de evolución, del ‘colectivismo’ de la Internacional, es decir, en último análisis, del movimiento obrero. No es, pues, una forma reciente, la más perfeccionada del individualismo, sino una de las modalidades del socialismo revolucionario. Lo que niega no es, pues, la organización; al contrario, es el gobierno, con el cual, nos dice Proudhon, la organización es incompatible. El anarquismo no es individualista, es federalista, ‘asociacionista’ ante todo. Se le podría definir como federalismo integral.

Por lo demás, no se ve cómo una organización anarquista podría perjudicar al desarrollo individual de sus miembros. Nadie, en efecto, sería obligado a entrar en ella, ni siquiera, una vez entrado, a no salir.

Las objeciones hechas desde el terreno individualista contra nuestros proyectos de organización anarquista no resisten el examen: se volverían contra toda forma de sociedad también. Las objeciones de los sindicalistas tienen más solidez. Veámoslas

(Continuará, en el próximo número de La Campana).

Voces libertarias

LA FE EN LA REVOLUCIÓN ...

Notas a un artículo de Octavio Alberola

El conocido militante anarquista Octavio Alberola ha publicado recientemente en diversos medios escritos y difundido en la red un artículo titulado “La Fe en la Revolución”.

Según Alberola, “la pérdida de la Fe en la Revolución es incontestable”, entre otras razones, debido a que cuando la Revolución triunfó – y lo hizo en numerosos países a lo largo del siglo XX- el resultado final fue siempre temible para las mismas poblaciones que las llevaron a la victoria. Por más que algunos teorizantes insistan en que tales ‘triumfos’ no representan otra cosa que otras tantas ‘derrotas’ o ‘desviaciones’ de la auténtica Revolución, siempre fallida, lo cierto es que millones de personas asocian la palabra ‘Revolución’ a esos regímenes indefendibles. Lo hacen con más razón si cabe cuando ese vocablo continúa a ser utilizado hoy en día como coartada retórica para nuevos o viejos caudillismos de ‘izquierdas’ bien lastimosos.

Con todo, Alberola continúa declarándose ‘revolucionario’, pero a condición de reconsiderar el concepto mismo de ‘Revolución’. Ya no es posible –dice- confiar (tener Fe) en la idea de Revolución como asalto final y violento al poder político, sea para conquistarlo y valerse después de él (tesis de los revolucionarios autoritarios, en ocasiones triunfante), sea para destruirlo e instaurar en su lugar una sociedad comunista-libertaria (planteamiento antiautoritario, hasta el momento nunca consumada).

Tras esta declaración, Alberola ofrece en el párrafo final del artículo su propio concepto de Revolución. “Considero que la revolución debemos comenzarla ahora mismo, empezando por deshacernos de las relaciones autoritarias en cada instante ... rompiendo la lógica que el poder, toda forma de poder, trata de imponernos ... practicando la desobediencia ... pues son estas acciones las que se convierten en las ‘raíces del cambio social’ ... (siendo la revolución) “una lucha permanente por la igualdad y la libertad” ... “que prepara desde hoy el cambio revolucionario de mañana ...”.

A mi parecer la propuesta de Alberola es confusa y alimenta numerosos equívocos. En tan corto artículo, Alberola considera a la revolución unas veces como ‘la lucha permanente’ (es decir, la revolución está siendo y viene realizándose desde tiempos inmemoriales, bajo la forma de lucha contra las injusticias del momento) y otras como el ‘cambio revolucionario de mañana’, es decir, el momento histórico en que sí llegue a producirse el cambio sustantivo en la organización social en la dirección deseada por los revolucionarios.

Si la apuesta de Alberola es en realidad la primera, entonces estamos en una nueva versión, apenas actualizada, del mismo debate que animó al incipiente movimiento anarquista (y también el socialista, incluido el socialismo autoritario, marxista) desde, al menos los tiempos de Stirner, cuando este autor, en su famoso libro *El Único y su propiedad*, publicado en 1843, confrontó los términos Revolución y Revuelta, decantándose él mismo por la segunda. “Revolución y revuelta no deben ser consideradas sinónimos ... La revolución tiene por objeto el logro de nuevas instituciones. La revuelta nos conduce a no dejarnos manejar más, invitándonos a gestionar por nosotros mismos a nosotros mismos. La revuelta no espera maravillas de las ‘instituciones que hayan de venir’”. Este planteamiento fue rechazado por la práctica totalidad de los anarquistas, quienes por más que apreciaran la rebeldía como una virtud necesaria, también la reconocían como incapaz por sí misma de conquistar la libertad y la igualdad necesarias.

Esta es la pregunta que cabe dirigirle a Alberola. ¿Ese complejo de actitudes y acciones (deshacernos de la autoridad, romper la lógica del poder, practicar la desobediencia, luchar ya ...) pueden llegar a ser revolucionarios sin llegar a considerar el carácter finalista de su lucha?. Dicho de otro modo, ¿Toda revuelta es esencialmente revolucionaria, independientemente de que sus actores se planteen o no el tipo de instituciones que habrán de sustituir a las actuales o, al menos, definan sinceramente cuáles de estas instituciones (la propiedad, el estado, la organización militar de la violencia, las fronteras, etc.) han de ser subvertidas durante la lucha hasta llegar a su abolición, siendo así que su desaparición es condición necesaria –quizá no suficiente, pero sí ineludible- para que la revolución pueda producirse?

Por mi parte considero que no toda revuelta es en sí misma revolucionaria, por más justificada que esté. Resulta imprescindible el finalismo revolucionario asociado a cada reivindicación y acción desobediente. Un finalismo, por lo tanto, abierto a la experiencia de la lucha empeñada, es decir, más anclado en el No a la realidad actual de la que deseamos librarnos y a sus instituciones que en un SI a ninguna entelequia divinizada. A ese finalismo abierto, esperanzado, yo le otorgo un nombre, Comunismo Libertario, cuyo ‘concepto confederal’ redefinirán los que se encuentren a las puertas de su realización.

EN TIERRA HOSTIL

En la última entrega de los Óscar de la academia Hollywoodiense se creó una situación de las que hacen que los publicistas comiencen a frotarse las manos. Las dos máximas candidatas a llevarse los premios más importantes representaban dos formas muy diferentes de entender el cine que se sitúan en polos opuestos de la industria. Por un lado estaba la multimillonaria y fantasiosa *Avatar* de James Cameron, avalada por un gran éxito de público, y por otro *En tierra hostil*, de Kathryn Bigelow, una película de corte independiente, mucho más modesta que la anterior y con un tema como la guerra de Irak que es menos apto para todos los públicos. Además, Bigelow y Cameron fueron pareja durante un tiempo, lo cual añade morbo a la historia.

Dejando a un lado las polémicas y el morbo, *En tierra hostil* cuenta la historia de un grupo de soldados pertenecientes a un comando especializado en la desactivación de bombas que desarrolla su actividad en la actual guerra de Irak. Su tarea es extremadamente peligrosa y deben realizarla ante las miradas hostiles de la población civil con la que se mezclan quienes colocan las bombas. Cuando el jefe del equipo fallece durante una misión, llega para sustituirle el sargento James (Jeremy Renner), un hombre temerario y adicto al peligro que ha regresado a Irak voluntariamente, dejando atrás a su familia por no poder soportar la monotonía cotidiana. Como se dice al comienzo de la película, «la guerra es una droga» para él. Su actitud hace que sus compañeros se planteen qué están haciendo allí.

No hay grandes estrellas en el reparto, pero los actores desempeñan su papel con gran solvencia, de forma que tenemos la impresión de estar viendo a soldados reales. Esta sensación de realidad se consigue también gracias al uso de técnicas de cine documental como la cámara al hombro, aunque sin abusar de ellas, y, sobre todo, con el sobrecogedor tratamiento del sonido. La directora sabe dotar a la



película de un extraordinario pulso narrativo, pleno de detalles visuales que permanecen en la retina del espectador y le hacen reflexionar.

En tierra hostil es una excelente película que consigue mostrar al espectador lo que es una guerra moderna, y sobre todo los terribles efectos que ésta causa en las mentes de quienes participan en ella, algo que muchas veces sólo podemos intuir. La película no se decanta por una posición ideológica determinada, ni hace falta que lo haga, pues el absurdo de la guerra e hace patente en cada fotograma. No hay heroísmo ni épica en la vida cotidiana de estos hombres cuyo único objetivo es simplemente sobrevivir un día más.

Osmundo Barros

Poesía

VERÓNICA PEDEMONTE

Nacida en Uruguay, la poeta y escritora andaluza Verónica Pedemonte publicó su primer libro, Lenguas de fuego, en 1995 y en el 2000 recibió el Premio Internacional de Poesía “Gerardo Diego” por su libro Esclavos Libertos, del que forman parte los dos poemas elegidos.

SOY MARTÍN GUERRA

...

Soy Martín Guerra
he nacido de un puñado
de tierra recia y dura
y me manda mi amo
a combatir
por causa justa.
Yo dejo aquí
mujer e hijos.
Con el corazón roto
digo adiós.
Mi señor,
¿qué haría sin mí?

“Esclavos y libertos”, de Verónica Pedemonte, fue publicado en primera edición por U.N.A.T.E. (Santander, 2000)

ARROZ SALVAJE

El mundo es pequeño
como un grano de arroz negro
de los indios Chippewa,
pequeño y alimenticio,
da de comer cada día
a muchos hombres de la N.A.S.A.,
algunos sobrevuelan
ese grano de arroz
y les pagan por ello.
El mundo es estrecho
para millones de personas
y negro para otros millones
mirado al microscopio, sin embargo,
da cobijo a miles de millones.
El mundo es miserable
y no tiene importancia,
¿qué importancia puede tener
una semilla azul
en el Cosmos inmenso?
Sin embargo, miles de mujeres
dan a luz cada día
y aman a sus hijos.
El mundo es algo ácido
como el arroz salvaje,
a veces es preciso
corregirle el sabor.
Aquellos que se pueden pagar
unos cuantos viajes
a lo largo y ancho
de esta planta herbácea
se creen Marco Polo.
El mundo es un lugar extraño,
está muy borroso cuando llegas
y también a la ida,
pero los matices de color
que hay mientras tanto
son infinitos.
El mundo es pequeño
como un grano de arroz
lleno de agua
de los indios Chippewa,
y si tú no lo amas
es que nunca has pasado hambre,
ni jamás has vivido.

ESTADOS FALLIDOS

Noam Chomsky

En la colección “PC: Biblioteca, Pensamiento crítico” que viene editando el periódico Público cada semana le ha tocado el turno hace apenas un mes al volumen *Estados fallidos*, del que es autor el profesor Noam Chomsky.

Como señala el propio autor en el preámbulo el libro se estructura en dos partes de similar tamaño, ocupando cada una de ellas tres capítulos. “La primera mitad de este libro está dedicada ante todo a la creciente amenaza de destrucción causada por el poder estatal norteamericano, en contravención del derecho internacional ... La segunda mitad trata sobre todo de las instituciones democráticas, de cómo las concibe la cultura de la elite y cómo funcionan en la realidad, tanto ‘fomentando la democracia’ en el extranjero como dándole forma en casa”.

Como ocurre en tantos otros libros suyos, también en esta ocasión, para confirmar sus conclusiones, apela a la cita literal de los responsables de los tremendos hechos que se denuncian. Pongamos un ejemplo. Para dar a conocer la verdadera conducta y auténticas motivaciones del gobierno de EE UU, Chomsky recurre a la información que aportan documentos, informes, declaraciones, disposiciones, etc. (en absoluto secretas o de difícil acceso) procedentes de fuentes oficiales, esto es, de la propia administración estadounidense. La organización política de un imperio, por muy ‘democrático’ que sea, necesita producir esos documentos reveladores y también que circulen entre la multitud de organismos implicados en cada acción de envergadura (como la invasión de Iraq o Afganistán). Claro está que ya se encargarán los medios de comunicación y la cháchara oficial de ofuscar el entendimiento de la población, ya se enterrando las expresiones más comprometidas entre toneladas de hojarasca pseudoinformativa o, sencillamente, tergiversando por mil y un procedimientos su verdadero significado.

Chomsky, ignorando esa cháchara producida para confundir y narcotizar, coloca a la sociedad norteamericana –y, con ello, a todas y cada una de sus víctimas- frente al espejo de la propia conducta y la determina a mirarse en él con la mayor honestidad posible, esto es despojada de hipocresía y veladuras retóricas, siempre despreciables. Y ello por más que la

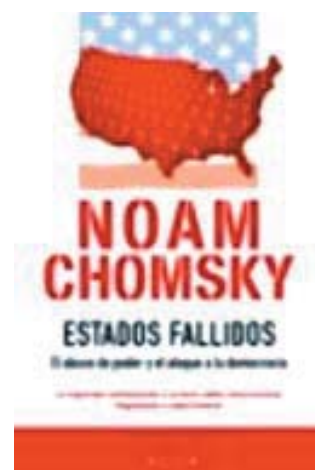
imagen que devuelva el espejo y la verdad moral que la sustente resulte “descarnada, espantosa e ineludible” (título del primer capítulo).

Una de las cuestiones que más preocupan a Chomsky es el hecho de que la sociedad estadounidense llegue a aceptar la vil máxima que aplican la mayoría de sus representantes políticas “todo para nosotros y nada

para los demás”. Según dicha máxima, cualquier estado soberano que reproduzca el comportamiento de EE UU en las relaciones internacionales es tildado de inmediato de “estado terrorista”, “fallido”, “forajido”, etc, a no ser que se trate de un gobierno amigo (como Israel).

Para Chomsky, el “sistema norteamericano” lleva demasiados años encaminándose por la senda que condena en los otros. Si se escogen las reglas que EE UU aplica a otros países –demuestra Chomsky- para juzgarle surge inevitable la condena que merece: Un estado “fallido” que amenaza la seguridad de cientos de millones de personas, sino de toda la humanidad, que es incapaz de proteger a nadie de la violencia que emana de su propio “sistema” y que además se “considera más allá del alcance del derecho nacional o internacional y, por tanto, libre” para llevar a cabo acciones de terrorismo de estado, manifestarse como una agencia del crimen organizado, impulsar la vulneración violenta de toda norma de derecho internacional y llevar a cabo agresiones contra otros países y poblaciones en virtud de intereses materiales privados y de poder ilegítimo.

Chomsky nos muestra la sociedad política actual, hegemonizada por EE UU, al desnudo. Y esa desnudez, lejos de ser bella, muestra los inequívocos síntomas de una perversión criminal, a la que estamos obligados a poner fin, tanto por dignidad como por libertad, tanto por justicia como por bienestar.



anuncios breves, convocatorias, intercambios

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección, basta con remitir el texto a **La Campana**, por correo [Apartado 97 (36080) Pontevedra], fax 986.89.63.64 o e-mail: lacampana@lacampana.org

MANIFESTACIÓN.

(CGT, Valencia). El próximo 12 de marzo, en Valencia, manifestación contra la nueva reforma laboral y el recorte de las pensiones, convocada por la CGT, que “lanza un llamamiento a sindicatos de trabajadores, plataformas y colectivos sociales, movimiento vecinal y asociaciones de pensionistas para que se sumen a la movilización”. La manifestación saldrá de la Plaza de San Agustín de Valencia, a las 19,30h.

(Fuente: CGT Valencia).

XORNADAS ZAPATISTAS.

(Santiago). Organizadas por Fuga Em Rede (Colectivo Galego de Acción Global) e Centro Social A Fouce celebrarán en Santiago, no local de A Fouce, do 12 ó 27 de marzo, as Xornadas Zapatistas. Día 12 de Marzo, ás 19:30: Proxección, El Violín // Día 19 de Marzo, ás 19:30: Proxección, Zapatista // Día 26 de Marzo, ás 19:30: Proxección, Autonomía Zapatista: otro mundo es posible + Debate / palestra con membros de Fuga Em Rede // Día 27 de Marzo, ás 19:30: Proxección, Curtas sobre La Otra Campaña: “Isla del tiburón, nuestro corazón” + “El acuerdo Yaqui” + “Desde San José de la zorra”. E despois a bailar, cos Labregos do Tempo dos Sputniks, en apoio a autonomía zapatista.

(Fuente: Alasbarricadas).

EXPOSICIÓN. (Oviedo).

Del 24 de febrero al 18 de marzo, exposición de 40 fotografías sobre la violencia de género, organizada por la Asociación de Fotógrafos y Artistas Independientes Los Purificados junto con la CGT de Oviedo y la Universidad de Oviedo. Se puede ver en la Sala de exposiciones del edificio histórico de la Universidad, sito en c/ San Francisco, 1.

(Fuente: CGT Oviedo).

ACTIVIDADES EN MARZO.

(A.L. Alomà, Tarragona).

Continúan los actos en marzo del Ateneu Llibertari Alomà (Alomà, c/ Misser Sitges nº9, 43001 Tarragona), iniciados el día 3 y que rematarán el 27 de Marzo. // Día 10, a las 20h, “Trobada Grup de Lectura”: “Crítica a l’Urbanisme contemporani” // Día 12, a las 19h, Ciclo de cine “Filmen Dones”: Documental “Aquí es tortura” presentado por la autora Laia Alzina // Día 13, a las 19:30h. Ciclo de Memoria Anti-Industrial: Presentación del libro “Manifest Unabomber” a cargo de *Negres Tempestes* // Día 17, a las 20h. Ciclo “Dones a altres cultures”: Los limoneros. Dir.: Eran Riklis // Día 19, a las 19h, Ciclo de cine “Filmen Dones”: Sesión de cortometrajes que hanlan de mujeres // Día 20, a las 19:30h, Ciclo de Memoria Anti-Industrial: “Xerrada ‘Com pitjor, millor?’ a cargo de Javi Estebaranz // Día 26, a las 19h, Ciclo de cine “Filmen Dones”: “Ahimsa: contra la guerra” a cargo de la autora Erika Sánchez Marcos // Día 27, a las 19:30h, Ciclo de Memoria Anti-Industrial: Cine-forum, “La servidumbre moderna”. (Fuente: A.L. Alomà).

ANARKISMO.NET. (París).

El 20 de febrero, delegados de Alternative Libertaire (Francia), Organisation Socialiste Libertaire (Suiza), Workers Solidarity Movement (Irlanda), Liberty & Solidarity (Gran Bretaña), Federazione dei Comunisti Anarchici (Italia) y de Counter Power (Noruega) debatieron y acordaron un conjunto de textos y propuestas. Para mejorar la comunicación entre organizaciones, desarrollar la comprensión y estrategias comunes con respecto a la organización del lugar de trabajo, la migración y la Unión Europea. También se informaron mutuamente de las luchas actuales en nuestros respectivos países y el desarrollo de nuestras organizaciones. (Fuente: <http://www.anarkismo.net>).

CENTENARIO “SOLIDARIDAD OBRERA”. (Galicia).

Con motivo del Centenario del periódico “Solidaridad Obrera” (1907 – 2007) la CNT de Cataluña elaboró una exposición acerca de esta famosa publicación y los sindicatos de la CNT gallega la presentarán en: A Coruña, del 1 al 7 de marzo (pendiente de confirmar lugar y horario) // Santiago, del 9 al 14 de marzo, en Casa das Asociacións de Cornes – R/ Manuel Beiras, 3, en horario de 9 a 14 h y 16,30 a 21,30 h. La presentación, el día 9, a las 19:00h, contará con la presentación a cargo de Xavier Valle y Recital de música tradicional anarquista. En la clausura, día 14, a las 19:00h, recital poético a cargo de: Claudio Rodríguez Fer, Gaspar Domínguez, Pili Beiro, XL Santos Cabanas y Rosa Enríquez // Pontevedra, días 14 a 21 de marzo, de 19:00h a 21:00h, en el Centro Social A Revira, en r/ Gonzalo Gallas, nº 4 // Vigo, días 22 a 28 de marzo, de 18:00h a 21:00h, en el local de CNT, r/ Príncipe 22, 1º piso, local 34. (Fuente: Alasbarricadas)

LE MONDE LIBERTAIRE.

(París). El semanario Le Monde Libertaire (redacción y administración: 145, rue Amelot, 75011 París. Tel.: 01 4805 3408 - Fax: 01 4929 9859), editado por la Fédération Anarchiste française, adherida a la Internacional de las Federaciones Anarquistas, presenta su número 1580, correspondiente a la semana del 28 de enero al 3 de febrero de 2010. Ente otros artículos: Editorial “Notre identité sociale”; “Haïti”, por A. Somiador; “India, guerra por la bauxita”, por P. Sommermeyer; “Un sans-papiers en lutte”, por Tidiane; “Albert Camus, le Méditerranéen”, por R. Dadoun; “La FAU-Berlin privée de droit syndical”; “De la foi et des femmes”, por N. Potkine; “L’histoire en crise”, por A. Fernández // Programación de Radio Libertaria ... (Fuente: Le Monde Libertaire).

REFINERÍA NO.

(Villafranca de los Barros). La Plataforma Ciudadana Refinería NO inició su sexto año de movilización, existencia, resistencia y Lucha, con una asamblea general celebrada el pasado 19 de febrero en Villafranca de los Barros. El 12 de marzo, a las 20:00 h, en el salón de actos de la Casa de la Cultura, presentación del libro “El Muro” de Aureliano Martín, novela inspirada en los hechos acontecidos en torno al proyecto de una refinería de petróleo en Extremadura. (Fuente: Kaos en la red).

DIAGONAL. (Revista).

Publicado el número 120, quincena del 18 de febrero al 3 de marzo de 2010, del “periódico quincenal de actualidad crítica, DIAGONAL” (c/ de la Fe, 10 - 28012 Madrid - 91 184 1846 - 91 184 1847 - Apto. Correos 14409 Madrid). Destaca en portada: “El Ministerio de industria busca espacio para enterrar 6.700 toneladas de residuos radioactivos. Presiones y reuniones secretas para elegir los candidatos para el cementerio nuclear”, “Reforma laboral y de las pensiones: Dos reformas contra los derechos básicos”, “Colombia no investiga una fosa con 2.000 cadáveres”, “Denuncian torturas en Ondarroa”, “Radios Libres: 30 de años de lucha por las ondas”, En páginas centrales: “Bares, ¿es que no tenéis casa?”. (Fuente: Diagonal).

HILO NEGRO. (CGT, Burgos).

El Boletín Informativo del Sindicato Único CGT de Burgos (c/ Calera, 12 - 09002 Burgos) “Hilo Negro” alcanza su número 155, correspondiente al mes de febrero de 2010. En portada: “Asamblea general del sindicato”, que se celebrará el 28 de febrero, y anuncio de las Jornadas “Crisis, decrecimiento, autogestión”, en las que intervendrán Rafa Cid y Enric Durán. Comunicado del SP “La CGT ante los intentos de especulación con el patrimonio sindical en Burgos”. Anuncio de movilizaciones “por la readmisión de Ángela-Ficha de formación: “Acción 2010: convirtamos el miedo en rabia y la sumisión en dignidad”. Agenda de otras actividades. (Fuente: Hilo Negro).

SOLIDARIDAD OBRERA.

(Barcelona).

Edición conjunta de “Solidaridad Obrera” realizada por Solidaridad Obrera, de “Joaquín Costa” (c/ Joaquín Costa. nº 34, entresuelo - 08001 Barcelona; Tel y Fax: 933 188834) y por Solidaridad Obrera, de “Montcada” (Ctra. De Montcada, 79 - 08221 Terrasa); en ambos casos “Órgano de la Confederación Regional del Trabajo de Catalunya III Época y Portavoz de la CNT. Número especial “100 años de anarcosindicalismo”, cuyo editorial de presentación es “100 años de CNT”. Se trata de un ambicioso repaso a “100 años de apasionada y turbulenta historia” y lucha que, como remata el editorial, desde hoy “se librará en un territorio muy concreto: el futuro, el mismo futuro que ya nos va congregando”. Está subdividido en dos grandes apartados: “Crónicas”, desde 1902 a la actualidad, y “Cultura anarquista”. (Fuente: Solidaridad Obrera, periódico).

ACTIVIDADES.

(Cova dos Ratos, Vigo). Charlas e proxeccións do 6 ó 20 de marzo, en Cova dos Ratos (c/ Romil - Vigo), organizadas por GAS e Caleidoskopio. Día 6, ás 20h, presentación de “Los pulsos de la intransigencia” (As loitas contra a central Nuclear de Lemoiz, a autovía de Leizarán, e o pantano de Itoiz), a cargo do seu autor Juantxo Estebanz. Presentación da publicación “El Rapto” a cargo de Jose Manuel Rojo do Grupo Surrealista de Madrid // Día 12, ás 20:30h, Proxección “A las 5 en punto”, documental sobre a folga xeral que no 1973, paralizou Uruguai durante 15 días contra o intento de golpe de estado // Día 20 de marzo, ás 20h, presentación de “Naturaleza, ruralidad y civilización”, a cargo do seu autor Félix Rodrigo Mora. (Fuente: Cova dos Ratos).

CENADOR VEGANO.

(Barcelona). Cenadores veganos populares en el C.S.O La Otra Carbonería. Desde el día 1 al 29 de marzo organizamos cenas todos los lunes a las 21.00 h en el “CSO La Otra Carbonería” en la c/ Urgell 30: comida vegana, precios populares. (Fuente: La otra Carbonería)

JORNADAS

ANARCOSINDICALISMO.

(CGT, Zaragoza). Del 24 al 27 de marzo, la CGT Aragón-La Rioja, organiza las Jornadas “El anarcosindicalismo y la acción social”. Todas los actos tendrán lugar en el Centro Cívico Teodoro Sánchez Punter (Pza. Mayor, s/n, Barrio San José), a partir de las 18:00h. Día 24: apertura de las Jornadas y presentación de la exposición y el catálogo “La muerte de la libertad”. (La exposición permanecerá abierta del 22 al 30 de Marzo). A continuación, mesa redonda: “De la represión franquista a la criminalización de los movimientos sociales”, ponentes: J.L. Ledesma, Antonina Rodrigo y miembros de la Coordinadora Antifascista de Zaragoza // Día 25. Mesa Redonda: “Del naturismo libertario al ecologismo social”, actuando como ponentes: Josep Mª Roselló, José Luis Martínez y Luis González // Día 26: “Anarquismo y Antimilitarismo”, como ponentes: José Luis Gutiérrez, Alejandro Díez Torre, David García Aristegui y Chabier Nogueras // Día 27: Mesa redonda: “¿Son los movimientos sociales herramientas/motores de transformación social?”, ponentes: Yayo Herrero, Emilio Alba y Ángel Calle. (Fuente: CGT-Aragón)

PRIMAVERA LIBERTARIA.

(CNT, Almería). La CNT de Almería ha organizado del 6 de marzo al 24 de abril las jornadas “Primavera Libertaria, 2010”, bajo el lema “Solidaridad, apoyo mutuo, acción directa. Construye tu propio destino”. Día 12: 19.00. “Nacionalismo y anarquismo”, ponente Valentín (CNT-AIT León) // Día 13: 19.00. “Diversidad sexual y anarquismo”, ponente: D-género. (Colectivo libertario pro-liberación sexual) // Día 9 de abril: 19.00. “Anarquismo y anarcosindicalismo en la República”, ponente: José Luis Gutiérrez Molina; 18.00. Teatro a cargo de la compañía “La Duda” // Día 10 de abril: 19.00. Presentación y charla de la Asamblea de Parados de Rota // Día 17 de abril: 23.00. Concierto en el Zaguán: Skainhead (Ska desde Madrid), Los niños de la noche (Punk desde Granada) // Día 24 de abril: Jornada campestre. Más información en <http://cntaitalmeria.blogspot.com/> (Fuente: CNT Almería).

SOBRE LAS INTENCIONES DE LA CRUZ ROJA DE CERRAR SU HOSPITAL EN VIGO

[viene de la pág. 5]

respirar tranquilo por su futuro laboral (y en algún caso asistencial, ya que hay quien lleva varios años ingresado en el centro), pero vana ilusión, la decisión estaba tomada. Alegando que unas nuevas negociaciones con el SERGAS, donde trataron el tema económico, no tenían ningún futuro puesto que según Cruz Roja no alcanzaban no ya para amortizar las inversiones previstas, si no para la actividad cotidiana del Hospital, habían decidido cortar por lo sano y presentan el cierre como única alternativa y que ya pensarán a que dedicar las instalaciones.

La Xunta y el SERGAS mientras tanto alegan que no es una cuestión suya, que ellos con garantizar a los enfermos un lugar alternativo al actual cumplen con sus cometidos. Que los despidos o la desaparición de camas sociosanitarias en la comarca es sólo achacable a una decisión de Cruz Roja, cosa que lamentaban, y que en ningún caso iban a incrementar las tarifas a Cruz Roja, ya mayores que las de otros centros de sus características según ellos. Todo ello dicho por la propia Conselleira de Sanidade, Pilar Farjas, al Comité de Empresa en el transcurso de un encierro de las trabajadoras en la sede de la Dirección Provincial del SERGAS en Vigo, al que se vió obligada a recibir ante la trascendencia social de las protestas.

Por su parte el alcalde (del PSOE, enfrentado al PP de la Xunta) también da buenas palabras, envía una carta a la Cruz Roja advirtiéndole que pueden perder el uso de la parcela si abandona el uso para el que fue donada y permitiendo la intervención del Comité de Empresa en un Pleno Municipal con ocasión de la presentación de una moción que recriminaba a la Cruz Roja el cierre del Hospital e instigaba al SERGAS a hacerse cargo del mismo. El PP instaba al gobierno municipal a ejecutar el desalojo de Cruz Roja del edificio dado su cierre como Hospital.

Ante esta tesitura, las trabajadoras sólo ven una posibilidad de mantener abierto y con actividad el Hospital y es que se pongan de acuerdo las partes implicadas: Cruz Roja, Xunta de Galicia (SERGAS), Ayuntamiento y trabajadoras. Para ello es imprescindible provocar una reunión conjunta y que las partes apuesten por mantener abierto el Hospital como prioridad. Cuestión harto difícil ya que como queda dicho la Cruz Roja es la primera interesada en cerrar el centro y en la Xunta-SERGAS no tienen ninguna intención de frenarla ni presionarla por las distintas vías que podían usar. Todos sabemos que la Cruz Roja es una entidad fuertemente subvencionada por todas las administraciones, y que cada programa que desarrolla en el ámbito español está prácticamente subvencionado al 100% por una o varias administraciones públicas o entes semipúblicos. Por su parte el Alcalde se limitó al envío de una carta, pero tampoco asume la responsabilidad por la pérdida inmediata de las 70 camas del Hospital para la comarca, ni tampoco fuerza ninguna reunión que abra el camino de la esperanza.

Las trabajadoras por su parte no caen en el desánimo, continúan con sus movilizaciones en la calle, en las sedes de las instituciones implicadas en este cierre, buscando apoyos ciudadanos y obreros (tienen ya recogidas más de veinte mil firmas contrarias al cierre), y, al mismo tiempo, trabajando en sus turnos, atendiendo a sus hijos y familias, soportando la angustia del despido y lo que ello conlleva, y sobre todo manteniendo la esperanza de que su lucha valga para evitar una decisión que dicen irrevocable.

Javier Prieto

Conflictos colectivos

La Campana

publicación anarcosindicalista - información y debate anarquista

Cuarta Época

número 9

**8 de marzo de
2010**

MOHAMED SAÏL

Insubordinación anarquista al colonialismo / 1

Georges Fontenis tomó la palabra en nombre de todos los presentes y del movimiento anarquista francés e internacional. “Compañeros ...”, dijo. Embargado por la emoción apenas pudo continuar. “Mohamed Saïl, nuestro amigo, ha muerto ayer, pero ninguna muerte evitará que su voz, su energía, su tenaz acción libertaria permanezcan para siempre en nosotros, en nuestros corazones”. Y a partir de aquí, el responso en honor del fallecido no hizo más que crecer. La voz de Georges subía en intensidad a cada frase y, con ella, la emoción de todos los que habían acudido al funeral, aquel 1 de mayo de 1953, en el cementerio de París.

Saïl Mohamed Ameriane ben Amerzaine, conocido como Mohamed Saïl, había nacido un hermoso día del otoño de 1894 en Tarbeit_Beni_Ouglis, en la Cabilia argelina. Como todos sus compañeros de infancia y otros muchos argelinos, apenas fue a la escuela. Poco pudo aprender, pero lo recibido del maestro fue suficiente para despertar en el muchacho un ansia enorme por conocer y la necesidad de hacerse con una cultural, capaz de librarle tanto de la tiranía religiosa como de la sórdida ideología colonialista, que el gobierno francés imponía en Argelia y demás zonas ocupadas del Magreb. De familia berebere, fiel practicante del Islam, pronto se convirtió en un ateo convencido.

De condición obrera -su oficio primero fue el de conductor mecánico- también muy joven se reconoció socialista y, poco después, anarquista. Su pueblo natal se encuentra en la región argelina conocida como la Cabilia, famosa por su carácter independiente y capacidad de lucha, lo cual le valía a sus habitantes estar constantemente vigilados y ser reprimidos brutalmente por el ejército colonial francés. Mohamed Saïl se declaró antimilitarista, negándose a participar de la siniestra violencia que significa la propia estructura militar. Durante la Primera Guerra Mundial, cuando apenas había cumplido los veinte años, fue encarcelado por insubordinación y desertión del Ejército francés, negándose a participar en la matanza de aquellos que

consideraba, no sus enemigos, sino sus hermanos en todo el mundo: los trabajadores de cualquier lugar y circunstancia originaria.

La carnicería planetaria conocida como la I Gran Guerra Mundial acabó en 1918. Ese mismo año, Mohamed Saïl se integró en la Union Anarchiste (UA), recién reorganizada en todo el ámbito francés, incluidas las colonias francesas africanas, asiáticas y de Oceanía. Comenzó a escribir en la prensa libertaria francesa, denunciando la pobreza de los colonizados y la dureza de la explotación colonial en su país. Organizó, junto a

grupos anarquistas de París, mítines y veladas, tanto en francés como en árabe, sobre la explotación de los norteafricanos. Su actividad fue tal que muy pronto se organizó alrededor de él un grupo anarquista en Aulnay_sous_bois, que fustigaba sin cesar la conciencia de la población francesa sobre lo que realmente estaba haciendo el gobierno, la gendarmería y el ejército francés en “su” colonia africana.

En 1923, junto a su amigo Sliman Kiouane, un cantante, fundó el Comité para la Defensa de los Indígenas Argelinos, lo que le valió ser nombrado en 1929 secretario del Comité de Defensa de los Argelinos, así llamado en protesta por los actos con que el estado francés pretendía celebrar en 1930 el Centenario de la conquista de Argelia. Fue así como todas las tendencias del movimiento anarquista francés: la Union Anarchiste, la fracción Syndicaliste_Revolutionnaire de la CGT (CGT_SR) y la Association de Federalistes anarchistes (AFA) denunciaron ‘el colonialismo asesino, la sangrienta mascarada’, tal como la definía Saïl. Utilizando como lema principal ‘¿Civilización? ¿Progreso? Más bien, ¡Asesinato!’, los anarquistas argelinos y también los franceses, con Saïl a la cabeza como integrante de la Sección de Indígenas Argelinos de la CGT SR, combatieron enérgicamente la Exposición Colonial de París y los actos del Centenario de la conquista de Argelia.

