

La Campaña

IIª Época. Número 133 // 21.02.2000
Apartado 97. (36080) Pontevedra

semanario de información y pensamiento anarquista

Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra



EDITORIAL

EL DESHIELO

VOZ INSUMISA EN LOS CUARTELES

¡ NO AL EJÉRCITO !

CONFLICTOS COLECTIVOS

INVERNADEROS Y FUMIGACIONES: LA PRODUCCIÓN DE UN SILENCIO INACEPTABLE

ATENEOS

RESURGIR DE LOS ATENEOS LIBERTARIOS

BUZÓN DE La Campana

ENCUENTROS ANTICÁRCELES EN VILLAVERDE

Los días 26 y 27 de febrero de 2000 tendrán lugar los Encuentros Anticárceles en Villaverde (Madrid), en el local de Paseo Alberto Palacios, 3 Villaverde.- Madrid. [Tfno 91.797.04.24]. Para llegar puede tomarse el Renfe cercanías: Puente Alcocer o Villaverde Alto. También en Bus (EMT): 22 desde Legazpi, 86 desde Atocha, 131 desde Campamento.

Estas jornadas de debate y organización han sido impulsadas por aquellas organizaciones, colectivos y asociaciones que vienen trabajando conjuntamente este tema desde mediados del pasado año (manifestaciones por Mumia Abu Jamal, Marcha a la Prisión de Aranjuez, Manifestación 31.12.99.). Se prevé el siguiente orden del día:

1º) Comienzo a las 11 de la mañana del sábado 26, con la presentación de las organizaciones, colectivos, asociaciones y grupos participantes. ¿Quiénes somos, de dónde venimos, qué hemos hecho, qué queremos hacer.... ?. A las 2 y media, comida (habrá comedor vegetariano), para lo cual cada organización o colectivo deberá avisar con antelación del número aproximado de asistentes para prever la compra a realizar. A las seis y media, manifestación desde la Puerta del Sol hasta Instituciones Penitenciarias (C/Alcalá, 38), bajo el lema "Amnistía para el 2000", "Ni régimen F.I.E.S. ni dispersión, ni enfermos en prisión". A nivel nacional se realizarán manifestaciones y concentraciones similares ese mismo día.

El domingo 27, Encuentros anticárceles con los siguientes puntos a desarrollar:

2º) Necesidad de crear una coordinadora estable:

a) Nombre y logotipo (en la última reunión se propusieron los siguientes: Acción directa contra las cárceles, plataforma antifascista contra las cárceles, coordinadora antifascista contra las cárceles, coordinadora contra las cárceles. En cuanto al logotipo se habló de mantener el que apareció en el cartel del 1.12.99).

b) Funcionamiento

c) Reuniones ordinarias

d) Locales

3º) Actividades estables para el año 2000: Marcha a Soto del Real (Junio); II Marcha y Acampada Aranjuez (Octubre); Marcha a la Cárcel de Alcalá de Henares; Concentraciones ante Reformatorios; Acciones ante instituciones, organismos y sindicatos responsables de la situación de los presos.

4º) Prensa y Propaganda: a) Rueda de prensa, b) Comunicado conjunto

5º) Varios

NOTAS. Si alguien lo necesita habrá sitio para dormir. Para esta cuestión y para decir las plazas para el comedor vegetariano se avisará con anterioridad al teléfono 91 797 04 24 de la Cruz Negra Anarquista.

Se realizarán reuniones preparatorias los miércoles 16 y 23 de febrero a las 8 de la tarde en el local de Solidaridad Obrera (Espoz y Mina, 15 - Teléfono 91 523 15 16). La duración de los encuentros, así como de cada punto del orden del día será decidida por los asistentes.

Encuentro Anticárceles en Villaverde

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 133 de su Segunda Época y se imprime el 21 de Febrero de 2000. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasertería, 1-3ª planta.

(36002) PONTEVEDRA.

Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97

(36080) PONTEVEDRA.

E-mail: lacampana@jet.es

P.V.P.: 175 ptas.

En este Número:

Buzón de La Campana. Pág. 2

Editorial: El deshielo. Pág. 3

Invernaderos y fumigaciones. La producción de un silencio inaceptable. Págs. 4 y 5

La semana Pág. 6

Publicaciones. Pág. 7

Ateneos: Resurgir de los Ateneos Libertarios. Pág. 8

Eugenio G. de Nora: Quiero decir. Pág. 9

Cine: Hoy empieza todo. Pág. 10

Publicaciones Pág. 11

Memoria Libertaria: Manuel Fiuza. La verdad y la voz perseguidas. Portugal, 1957. ... Pág. 12



Dossier nº 24:

Voces Insumisas -VI-

¡No al ejército!: 8 págs.

EDITORIAL

M

IENTRAS el Parlamento europeo -es decir, nadie- debatía si “adelantar” al 2020 la fecha para eliminar “totalmente” los vertidos peligrosos en el medio acuático, en Baia Mare ocurría el desastre. Ahora, bajo este régimen de destrucción y necesidad global en que vivimos, los políticos, no contentos con diseñarnos un futuro *espléndido* a plazo fijo, se entretienen parlotando en como adelantarlos. Por fortuna (y no por desgracia) ese futuro suyo que a ellos tanto atrae (y a nosotros espanta), nunca llega tan bonito como se lo pintan. Pero tal entretenimiento les va sirviendo para enfermar la tierra, destruir la vida y arruinarlos el presente, tal y como sucede en la cuenca del Danubio.

El desbordamiento de una balsa de contención de residuos mineros el pasado 30 de enero provocó la avalancha de 100.000 m³ de agua contaminada de cianuro y metales pesados sobre el río Tisa (Rumanía, cerca de la frontera con Hungría y Ucrania), un importante afluente del Danubio. En brevísimo tiempo, la marea tóxica destruyó toda forma de vida en cuarenta kilómetros de río y provocó una extraordinaria mortandad en los tramos siguientes, ya en Hungría y Yugoslavia. Cientos de miles de personas han resultado afectadas y hubieron de cerrarse miles de pozos que abastecían de agua potable a innumerables poblaciones y explotaciones agrícolas o ganaderas.

El responsable directo de la mortandad inmediata es el cianuro (empleado para separar el oro del resto de los materiales, con una técnica semejante a la empleada en la mina de oro que explota Río Narcea Gold Mine en Asturias y otras dos en Huelva), pero el mayor peligro a medio y largo plazo lo representan los metales pesados, que envenenarán acuíferos, pozos y vegetación durante muchos años y de modo imprevisible, aunque siempre catastrófico. En esta ocasión, la masa de agua desbordada (100 millones de litros), contenía cianuro en concentraciones superiores a los 126 miligramos en litro (nivel máximo permitido por la OMS 0,07, ya que una dosis de 24 g es suficiente para matar a un hombre de 80 kilos), lo que nos da una idea de las dimensiones del siniestro.

Como resulta inevitable en estos casos, la mentira encubridora siguió al desastre. El vicepresidente de Rumanía Petre Román dijo: “Circunstancias meteorológicas excepcionales provocaron un deshielo repentino en los Cárpatos septentrionales, dónde se encuentran las fuentes del Tisa. La crecida impredecible del río provocó el accidente”.

Así mentía, por boca del ministro, la administración rumana y con ella todos los que inmediatamente se hicieron eco de sus falsarias palabras. En primer lugar los empresarios (funcionarios del gobierno rumano, propietario parcial de la mina, y directivos de Esmeralda Exploration, la empresa australiana titular del resto) y las casas de seguros. En segundo lugar, los conchabados con el régimen industrial imperante, que propagan esa falaz teoría conforme es la economía quien define los límites a la atención sanitaria o ecológica. Desde esa perspectiva, la altura de la balsa de contención de los residuos mineros la fija el interés económico de los propietarios y no la presión sobre la pared de la masa de agua y lodo o la hidrología de la zona.

Esto fue exactamente lo que hicieron. La altura y resistencia de la piscina altamente tóxica la dictó la chequera avariciosa y no la sensatez. Sencillamente, en la mina aurífera rumana de Baia Mare no hubo ningún “accidente”. Hubo destrozo, desolación, calamidad ... pero en ningún caso un “suceso imprevisto que causara un trastorno en la marcha normal de las cosas” (que eso es un accidente, al menos en el sentido que utilizó ese vocablo el político Petre Román).

Hubo destrozo. Pero, una vez más, fue una devastación prevista e interesada, tal y como recientemente lo fue la marea negra del Erika sobre las costas de Francia y meses atrás la ruptura de la balsa minera de Boliden, que afectó gravísimamente al Parque Nacional de Doñana (un suceso en todo igual al que ahora denunciemos).

Hubo un siniestro previsto -decimos- porque todos los manuales de geografía señalan que el río Tisa y sus afluentes procedentes de los Cárpatos septentrionales presentan “violentas crecidas primaverales, que ocurren en el momento de los deshielos y a veces también tras las tormentas de verano, y estiajes pronunciados”.

Hubo una catástrofe interesada -añadimos-, porque son los intereses privados de las grandes empresas mineras las que escatiman en seguridad, limpieza y salvaguarda del medio ambiente para abultar la cuenta de beneficios.

Pero no hay tragedia, sino belleza en este deshielo fulgurante de la alta cima. Sólo la interesada falsedad y torpe ignorancia de todos los Petres que en el mundo son, nos quiere miedosos y amedrentados ante la vida y la colosal geografía de los ríos Tisa horadando la montaña. Porque es sobre ese miedo que envenena el ánimo y acobarda que ellos construyen su orden muerto y sus balsas podridas. La catástrofe la produjeron Esmeralda Exploration y los propietarios rumanos de la mina Aulun. No el deshielo ni la feraz primavera que durante siglos vivificaron el gran río Danubio y alimentaron el fulgor de sus habitantes.

INVERNADEROS Y FUMIGACIONES

La producción de un silencio inaceptable

P

ROBABLEMENTE en El Ejido venían ocurriendo desde hace tiempo muchas cosas terribles, algunas de ellas ya conocidas desde hace años y otras que recién descubrimos. Sólo así puede explicarse que el escorpión racista haya emponzoñado de tal manera a las gentes de

aquél pueblo andaluz. No se construye tanto canallesco rencor en unos pocos días. Su producción es más lenta y “viene de antiguo”, como bien nos recordaba el editorial de **La Campana** de la semana pasada.

Hoy, apenas unos días después de aquél atroz estallido, sabemos algunas de esas cosas odiosas que venían ocurriendo en El Ejido, aunque realmente a casi nadie deberían sorprender. Porque son las mismas cosas que ocurren ya en cientos de lugares, sobre decenas de miles de personas, especialmente sobre los que tienen menos defensa.

Por no decir y describir la retahíla completa -jornadas abrumadoras, trato vejatorio, exclusión social, salarios miserables, condiciones insalubres de trabajo, etc.- en El Ejido unos cuantos cientos de personas habían organizado la explotación laboral más salvaje sobre otros miles. Lamentablemente esa situación no es privativa del Ejido. No podemos olvidar los recientes sucesos de Premiá del Mar y otros lugares catalanes. Hoy mismo, cuando escribo este texto, leo que trabajadores inmigrantes del Campo de Cartagena, en la provincia de Murcia, “denuncian a agricultores e intermediarios por presunta extorsión”, entre ellos a las empresas de trabajo temporal de Torre Pacheco, a los que han tenido que pagar “bajo cuerda” de 50.000 pesetas al medio millón por obtener precontratos de trabajo o permisos de residencia en España.

Trabajar en estos lugares (ahora lo reconocen a regañadientes todos los periódicos y radios) resulta ser una forma de esclavitud, que cae como un hacha sobre quienes tienen escasa formación y experiencia de trabajo (y, por tanto, ninguna de lucha y resistencia colectivas) o sobre quienes necesitan desesperadamente un salario. Tan desesperadamente que, por muy pequeño que sea el jornal y duras o insanas las condiciones para lograrlo, les parecerá por breve tiempo una riqueza, cuyo disfrute da sentido a su sacrificio cotidiano.

Pero ¿esa situación hubiera sido posible sin la pasividad de las organizaciones sociales y sindica-

tos con presencia en la zona y que ostentan la representatividad de todos los trabajadores del sector?. Pienso que no.

En los invernaderos de El Ejido se conculcaban sistemáticamente la legislación laboral, de seguridad e higiene e incluso los derechos humanos más elementales (esos que está tan de moda decir que violan los otros) cuando en la comarca están presentes unos sindicatos que negocian y firman el convenio del campo, que afecta a todos los trabajadores del sector. Todos sabemos, sindicados o no, que en este asunto del “convenio” no hay ni puede haber ninguna clase de distingos o discriminaciones, por razón de sexo, cualidad, raza, creencias o lugar de nacimiento. Cuando un trabajador se incorpora a un puesto de trabajo, nadie puede tener derecho a fisgonear en el carnet de identidad o en las peculiares manías y figura del compañero. Una vez en el trabajo o en el sindicato no hay inmigrantes ni “nacionales”, porque a la cualidad de “trabajador asalariado” le es indiferente el lugar de nacimiento, la división político-territorial de la humanidad o la forma de consolarse cada cual de la presencia en este mundo de la muerte y el dolor. Un trabajador no es un policía fronterizo y un sindicato que segregase por razón de nacimiento, apellido o cualquier otro característica traicionaría su razón de ser: asociar a los trabajadores para defenderse.

En este sentido, los sindicatos (incluso los que han pervertido su sentido originario de organizaciones de defensa de los intereses de los trabajadores, para no ser otra cosa que meros instrumentos en manos de la patronal) tienen una serie de obligaciones ineludibles mínimas. Entre ellas, exigir a los empresarios el cumplimiento de las normas de seguridad e higiene en el trabajo, al menos aquellas que se conquistó y cuyo descuido se paga en accidentes laborales: vidas, mutilaciones y enfermedades.

Según vienen informando ahora los medios de comunicación, en los invernaderos de El Ejido se realizaba (y se sigue realizando) la fumigación de las plantaciones con plaguicidas sin que los obreros abandonasen el interior de los recintos. Quedan así expuestos a una atmósfera tóxica que enseguida les envenena y destruye la salud. Nadie (y enseguida me referiré a este “nadie”) ignora que esa práctica es absolutamente criminal, penalizable tanto jurídica como social o sindicalmente.

Pero en ese “saber” del daño recibido por el trabajador expuesto a productos químicos nocivos hay grados y matices, íntimamente relacionados con

[continúa en la página 5]



[viene de la página 4]

el concepto de libertad. No es exactamente el mismo “saber” el del “empresario”, el de la “administración sanitaria o laboral”, el del “sindicato” o el del “peón” a pie de tajo.

El jornalero que depende absolutamente de ese salario para sobrevivir y, por tanto, carece de libertad, probablemente “sepa” también (insisto, no de la misma manera) lo que fatalmente le ocurrirá si sigue tragando aquél polvo maldito que le hace toser y permanece durante horas en ambientes húmedos y a 45 o 50 grados. Ese saber es un atormentado y confuso someterse por conseguir el pan para sus familias. Pero esta “resignación” forzada de los trabajadores bajo el toldo, no justifica la pasividad de quienes están obligados a saber con todo detalle lo que en realidad están padeciendo cientos de personas en aquél infierno.

Entre los que sí lo saben se encuentran los sindicatos firmantes del convenio colectivo del campo, que incluso tienen equipos liberados -al menos CC.OO. y UGT, que son los citados por la prensa como firmantes y garantes del convenio del campo en aquella provincia- y con horas de crédito sindical para actividades relacionadas con la salud laboral y la defensa de los jornaleros. Y este “saber” de los sindicatos es -digámoslo así- libre y, en tanto que colectivo, solidario, de clase y enfrentado del empresario, no puede ser enturbiado por la esclavitud salarial que somete al peón. Dicho en otras palabras, la existencia del sindicato no la pone en cuestión la denuncia que pueda hacer contra las condiciones inhumanas de un trabajo o la movilización que ponga fin a la explotación desmedida. Todo lo contrario, el sindicato existe, se consolida y justifica en tanto que ejercita esa denuncia y organiza esa movilización. De otro modo, no existe tal sindicato o no es tal sino otra cosa (un aparato burocrático, un banderín, una coartada de algunos para objetivos inconfesados).

Por lo que puedo saber de El Ejido, bajo sus invernaderos sucedía lo mismo que en la empresa Manuel Caballero S.A., localizada en Montealegre Alto (Jerez de la Frontera), dedicada en este caso al cultivo de flores de invernadero. Aquí, el propietario fumigaba el interior de los cultivos con plaguicidas, herbicidas y otros productos químicos “biocidas” (mortales para los seres vivos), mientras los obreros permanecían bajo los toldos, cuidando, cortando, o acarreando flores. Por supuesto, la razón de este hecho no era otra que aumentar el ritmo de trabajo a cuenta de la salud de los trabajadores. Como supongo que ocurría en El Ejido, en Manuel Caballero SA,

ningún empleado “sabía” realmente a que estaba expuesto, aunque pudiese sospecharlo [de aquél modo que antes intenté describir abreviadamente]. Nadie ofrecía la más mínima información (mucho menos formación sobre riesgos y medidas de protección, inexistentes). Ni la autoridad laboral, ni los empresarios, ni los sindicatos. Nadie.

Una trabajadora, María del Mar Soto, cayó gravemente enferma con una “aplasia medular” (disminución de la médula ósea, que reduce su capacidad para realizar la normal multiplicación celular) después de trabajar siete años en aquella empresa. Los médicos que la diagnosticaron certificaron que la enfermedad se la había producido la exposición reiterada a “productos biocidas de alta toxicidad” habituales en los cultivos intensivos de invernadero.

Ante esta circunstancia, María del Mar tuvo que denunciar a la empresa, de modo que finalmente Manuel Caballero Gordillo, administrador único de la empresa ha sido condenado a seis meses de arresto

mayor y a pagar a la trabajadora una indemnización de 30 millones de pesetas como autor de un delito contra la seguridad en el trabajo.

Esta reciente sentencia tiene que ser conocida por los responsables sindicales de las organizaciones mayoritarias en El Ejido, como lo es ahora por los lectores de **La Campana**. Por supuesto que los gabinetes jurídico-laborales de las federaciones agrarias de CC.OO. y UGT conocen sobradamente esa sentencia y la recibieron incluso comentada en sus habituales fuentes de información.

¿Por qué hasta ahora nadie esgrimió el caso de María del Mar ni desencadenó la mínima actividad sindical que pudiese poner freno a la desalmada explotación a que están siendo sometidos los inmigrantes en El Ejido?

Si no cabe alegar ignorancia, es legítimo concluir que el silencio se gestó en los comités decisorios de esos sindicatos. Claro está que, por las razones que antes he argumentado, esos sindicatos ya no son tales, sino burocracias con una “existencia ilegítima”, parasitarias de la acción sindical que impiden con mil y una disculpas. Espero que la organización sindical a la que pertenezco y en la que milito no haya también participado en la producción de ese silencio y que la única razón de que sus afiliados no estén movilizándose contra esa realidad salvaje e inhumana sea, sencillamente, su débil presencia e impotencia por llegar allí donde desearían llegar.

Eusebio Triana



LA SEMANA ...

OTRA VEZ SOLOS ANTE LA URNA

Cuando no pasa día sin que los grandes poderes -la banca, las multinacionales, el F.M.I. el GATT, la O.T.A.N. etc.- nos recuerden quien manda aquí realmente, hay todavía estamentos que realizan baldíos esfuerzos por convencer al atónito y apático ciudadano de la vital trascendencia que tiene para el futuro, no ya del país sino de todo el continente, la decisión que éste -el mismo que durante cuatro años ha sido castigado con leyes que ni borracho hubiera aprobado- tome a la hora decisiva de depositar, correctamente doblada dentro del sobre, la mágica papeleta en la acogedora y maternal urna.

El sistema se ha perfeccionado tanto que en la madre de todas las democracias modernas y arrogantes -los EE.UU.- no importa que en muchas de sus elecciones no vote ni el 25 % para que la cosa funcione. Hay otros sitios donde son más exigentes con la voluntad popular y el derecho al voto es una obligación, bajo la amenaza nada democrática de severas multas. En España todavía no hemos llegado a ninguno de estos extremos, pero todo se andará si es que el personal se sigue tomando el asunto con tan poco interés. Pero, por otro lado, es comprensible que pasada la euforia de las primeras citas electorales, con su carga de ideologías, de propuestas e ilusiones... prontamente defraudadas, se haya pasado a la resignación y la falta de motivaciones ante la reducción de la oferta a prácticamente dos opciones idénticas (el P.S.O.E., con sus peleas internas, sus chanchullos, su reforma laboral y sus privatizaciones, y el P.P., la derecha de toda la vida, con más de lo cinismo) y una de comparsa (I.U., que ha tenido que doblegarse y pactar con J. Almunia ante el acoso despiadado de muchos medios por mantener algunas posturas contrarias al pensamiento único, o los nacionalistas que se alían hasta con sus teóricos enemigos si con ello *tocan* poder); alternativas no tan diferentes en lo básico: reforma laboral, Pacto de Toledo, recorte social o asuntos militares.

Así, es lógico que el peso de las cada vez más sosas campañas electorales lo lleven los asesores de imagen, y que los programas, idénticos y escuetos, se reduzcan a cuatro frases dudosamente ingeniosas y un par de promesas nada creíbles, anunciándonos un futuro maravilloso si confiamos en su candidato; futuro que todos intuimos más crudo a juzgar por lo que esos mismos profesionales de la representación están haciendo con nuestro presente. Pero todavía queda gente con fe; no lo vamos a negar. Y habrá quien diga que eso nos pasa por no cambiar el sentido del voto (¿a quién se lo damos, cuando todos los contendientes son tan parecidos y ya han tenido ocasión de gobernar... y de faltar a sus promesas?) o que hay que seguir votando religiosamente para poder criticar (¿no será más correcto pensar que los que votan, sabiendo cómo está el patio, son los únicos que no podrían quejarse porque son cómplices de este ejercicio de ilusionismo popular?).

Nosotros hace tiempo que perdimos la capacidad de confiar en los reyes Magos y de creer en lo que nos es sistemáticamente negado, ya sea el paraíso o la democracia, y no nos arrepentimos de haber tomado el otro camino: el de la participación directa en los asuntos que nos atañan; en la solución de nuestros problemas comunes en la fábrica, el barrio o el medio ambiente. Hemos puesto nuestro grano de arena en las luchas obreras y sociales, en la construcción de proyectos autogestionarios y solidarios. Seguramente hemos hecho poco, pero se ha bregado colectiva y autónomamente todos los días del año y, lo que es mucho más importante, nos hemos divertido y hemos aprendido de nuestros errores y en nuestra convivencia. Por eso vamos a seguir en esa vía, aunque podemos hacer el esfuerzo por buscar las oscuras razones que aconsejan a otros ciudadanos a seguir esperando un mi agro de quienes saben no lo van a realizar. Total; tampoco es tan grave, porque dentro de otros cuatro años nos volverán a dar la gran oportunidad de equivocarnos de nuevo en el momento crítico frente a la urna.

Antonio Pérez Collado
(Valencia)

SEMANA CULTURAL XIV ANIVERSARIO ATENEO LIBERTARIO “AL MARGEN”

Con motivo del XIV Aniversario del Ateneo Libertario “Al Margen” se celebrará en Valencia una Semana Cultural, del 6 al 11 de marzo inclusive.

La inauguración tendrá lugar en el local del propio Ateneo, C/ Palma, 3 bajo (Valencia), el lunes día 6, a las ocho de la tarde, con una Exposición colectiva de pintura.

El martes, día 7, a las siete y media, exposición y charla sobre “La prensa libertaria en la transición” a cargo de la Fundación Salvador Seguí.

El miércoles, día 8, a las nueve de la tarde, video sobre la organización “Mujeres Libres” y debate “Mujer y Compromiso social”, a cargo de Dones Llibertaires.

El Jueves, día 9, a las siete y media, charla-coloquio “Racismo y Ley de Extranjería”, a cargo del S.A.J.I. - CGT y del colectivo de inmigrantes.

El Viernes, 10, a las diez de la noche, fiesta-recital del cantautor Lucho Roa.

El sábado, 11, tendrá lugar la clausura a partir de las nueve y media de la noche, con una cena y subasta de arte, antigüedades, objetos curiosos, etc.

Ateneo Libertario Al Margen
(Valencia).

PUBLICACIONES



BARRICADA

Contr@infos Burgos

Nº 16 - Febrero 2000

Aptdo. Correos 2186 - 09080 Burgos

Continúa Contr@infos su labor de dar cuenta de los acontecimientos y episodios de la lucha social en contra de las injusticias. En este número se recogen la "Gira europea de *Solidarios con Itoiz*", la presentación de cinco insumisos en Burgos, acompañada de una huelga en enseñanzas medias y una manifestación convocadas ambas por la JCR y la Coordinadora Castellanista de Estudiantes. También una corta entrevista con Leonard Weinglass sobre el nuevo calendario jurídico para la defensa de Mumia Abu Jamal. Se informa de la desaparición en diciembre '99 del Butlletí Antagonista de Contrainformació de Valencia, pero la edición del primer número de la revista mensual "Ardi Beltza".

MARGEN

MARGEN

Nº 7 - junio-agosto - 1999

Aptdo. Postal 21 - 011 - CP 44241

Guadalajara, Jal. México

Apátridas irreductibles denuncia la agresión sufrida por el pueblo yugoslavo y kosovar a manos de la OTAN y los gobiernos y partidos políticos que se dicen suyos (tanto Milosevic, como el UCK albano-kosovar). Ken Knabb, relaciona Guerra y espectáculo a partir del "montaje" de la Guerra del Golfo y sucesivas. El Consejo General de Huelga de los universitarios mexicanos de la UNAM manifiesta las razones de estar en huelga, "porque defendemos el derecho de todos a estudiar, sin que importen las posibilidades económicas de cada no". También sobre la función social de la universidad escribe Lawrence Soley en "Universidades al servicio del mundo de los negocios". Se continúa la edición de la entrevista a Don Félix Serdán, sobre las luchas campesinas en las décadas de los 40 y 50.

DEBATE LIBERTARIO

DEBATE LIBERTARIO

Nº 1 - Octubre 1999

Aptdo. Correos 167 - 08002 Barcelona

"Uno de los objetivos centrales de Debate Libertario - dice la presentación de este primer número- será desarrollar un análisis y reflexión sobre la interpretación teórica del anarcosindicalismo así como de su aplicación práctica cotidiana desde una óptica abierta y antidogmática. Por ello, desde sus primeros pasos quiere asociar a sus debates e inquietudes a todas las corrientes libertarias, estén ubicadas en CGT, en CNT, como en otros ámbitos libertarios".

En sus 30 páginas, este nº 1 contiene con dos trabajos. El primero, firmado por Luis Edo Martín (CGT), comienza preguntándose ¿Son necesarios los sindicatos?, para concluir que los que actualmente existen apenas lo son, pero que es posible reformular el sindicalismo y retornar al camino perdido. El segundo, de Xavier Oller (CNT) plantea la acción sindical de CGT y CNT, y concluye con la necesidad de un Congreso de Refundación y Reunificación del anarcosindicalismo en Cataluña.

Sin Bandera

SIN BANDERA

Publicación Libertaria de Madrid

Nº 0 - Octubre 1999

Aptdo. Correos 14663 - 28080 Madrid

Comienza esta publicación con el afán de unificar la lucha en una Coordinadora Libertaria de Madrid, como órgano de expresión del movimiento libertario que trate de englobar todas las tendencias. Este número "0" Especial está dedicado a la Revolución Social en España en 1936, con motivo del acto conmemorativo de aquella revolución que tuvo lugar en la Plaza de las Vistillas de Madrid. Incluye, "Crónicas y Apuntes de la Revolución Social", "Crónica de la Columna de Hierro", un extracto del libro "El Eco de los Pasos" de García Oliver, "Algunas palabras sobre Durruti" (por J.M.F.P. - C.O.A.), extracto del libro "Mujeres Libres" editado por la Fundación Anselmo Lorenzo. Por último, dos noticias. La primera sobre Mumia Abu Jamal y la segunda sobre el encarcelamiento del ecologista anarquista griego Nikos Maziotis.

ATENEOS

RESURGIR DE LOS ATENEOS LIBERTARIOS

Hacia el III Encuentro de Ateneos y Colectivos Libertarios

LOS ateneos libertarios se crearon a finales del siglo pasado y a primeros del XX para crear espacios de educación y formación de los trabajadores. La iniciativa surgió en el seno de las organizaciones sindicales anarquistas y anarcosindicalistas, que daban un valor vital a la elevación cultural de las masas como paso previo a la emancipación social.

La labor de los ateneos libertarios fue muy importante y muchos trabajadores y trabajadoras pudieron suplir en estas escuelas obreras las trabas económicas y sociales que les impedían acceder a la cultura, a las escuelas y a la universidad. Posteriormente, cuando la enseñanza empieza a universalizarse y a ser gratuita y obligatoria, los ateneos libertarios siguen siendo un lugar de encuentro de trabajadores, donde

se leen libros en común, se reflexiona sobre la situación social, se divulgan las ideas anarquistas o, simplemente, se convive y se intercambian experiencias e impresiones. Hoy la enseñanza es, en principio, accesible a los trabajadores y trabajadoras, incluso la universitaria. Todo ello teóricamente. La realidad económica y la situación de explotación y penuria en la que se encuentran la mayoría de las familias trabajadoras impide sin embargo que sus hijos lleguen a recibir una enseñanza completa. Todos conocen (si no han vivido) esa típica situación en la que el hijo o la hija tienen que dejar los estudios porque necesitan ganar un sueldo y colaborar con los gastos familiares para poder llegar a fin de mes. De esa forma, no nos engañemos, el acceso a la cultura conserva las trabas económicas insuperables mientras la sociedad no viva en una situación de igualdad económica.

Al cabo de los años los ateneos libertarios siguen siendo necesarios e imprescindibles en cualquier proyecto emancipador de signo antiautoritario. Los próximos días 27 y 28 de mayo se celebran en Asturias los terceros Encuentros de Ateneos y Colectivos Libertarios de todo el país, después de los celebrados en Valencia y Barcelona. Este encuentro es un intento más de tratar de coordinar o «federar» una lucha que, desde hace años, llevan a cabo aisladamente estas asociaciones, así como de redefinir el papel de las mismas.

En muchos pueblos y ciudades de todo el país desarrollan actividades numerosos ateneos libertarios. Su cometido hoy no es tanto enseñar a leer y escribir a los hijos de los trabajadores, sino servir de contestación cultural y dar otra versión o lectura de la «realidad» que día a día nos imponen los maestros y los medios de comunicación de masas. Su labor es importante por varios motivos. En primer lugar, sirven para mantener viva la llama de lo que los primeros difusores del anarquismo llamaban «la idea». Pero además, nos ayudan a

contrastar nuestros principios con la actualidad y las nuevas inquietudes sociales, es decir, nos permiten actualizarnos. Por último, en algunos casos (cada vez más) están sirviendo de foros de encuentro de anarquistas de unas y otras organizaciones, corrientes, escisiones y demás divisiones que tan nocivas han sido para el movimiento libertario en este país.

Es importante señalar también que, además, los ateneos libertarios pueden ser el lugar en el que se encuentren los anarcosindicalistas, en un momento en el que el sindicalismo atraviesa una crisis provocada por los sindicatos mayoritarios y el propio estado en colaboración con los poderes económicos y mediáticos, que han conseguido desmovilizar a los trabajadores y desprestigiar el sindicalismo con la burocratización y la corrupción.

No trato de decir con esto que los ateneos libertarios deban sustituir a las organizaciones sindicales, pero sí pueden evitar la dispersión de los que no creen ya en el sindicalismo como único instrumento de transformación social y económica. El renacer de los ateneos y colectivos libertarios y su «federación» de abajo arriba en un proyecto global a través de los distintos encuentros que se vienen produciendo en los últimos dos años abren una brecha en el duro e impenetrable hormigón del sistema y nos hacen recobrar la esperanza en la capacidad de organización de los anarquistas españoles.

Fernando Romero
(Oviedo)

NOTA. Para más información sobre el III Encuentro de Ateneos y Colectivos libertarios (que tendrá lugar en el pueblo costero asturiano de Lluarca, los días 27 y 28 de mayo, bajo el lema “Busc@ndo el norte”) contactar con el Apartado de Correos 1.504 - 33080 (Oviedo).



POESIA

EUGENIO G. DE NORA

(n. 1923, Zacos - León)

Este poema pertenece al poemario Pueblo Cautivo (1946), publicado clandestina y anónimamente por la Federación Universitaria Escolar (FUE). Una organización ilegal que trataba de combatir el franquismo victorioso y en la que militaba el autor. "Atestiguar y declarar", esto es, no permanecer en silencio ante el drama que se ejecuta ante nuestros ojos y del que somos parte esencial. Así la hace este poema, así queremos hacerlo nosotros también ahora, cuando el poder ya no ordena "silencio", sino barullo, coro, vocerío o espectáculo trivial y que se ahogue la voz verdadera entre los truenos de la memez.

Se encuentra este poema en la antología poética titulada "Primeras promociones de la posguerra", edición de Francisco Ruiz Soriano para la colección Clásicos de la editorial Castalia, Madrid 1997.

QUIERO DECIR

El silencio pesado,
la música, y el tiempo que hace ahí fuera,
la gente de las calles con uniforme o luto,
las cicatrices que miro en tantas almas,
el sol rojizo iluminando cárceles,
ruinas, y ciertos muros, ah, ciertos terraplenes
en los que se incrustaron balas tibias con sangre,
con sorpresas de sangre visitada de pronto;
las condecoraciones, las banderas,
los hombres más providenciales, y los menos,
las noticias que no traen los periódicos,
y otras interminables, infantiles,
anonadantes cosas de diferente especie,
me sitúan en mí, sin libertad posible,
como una oruga entre batallas:
no hay ojos, pies o manos,
palabras, violines,
con los que ver, tocar, pisar en firme,
escuchar un latido;
al combatido corazón de la vida,
sostenerse en el lomo de ballena furiosa
que revuelven estas cosas que pasan.

Yo bien quisiera
hablar con voz más pura de la luna y las flores,
o descifrar en versos mágicos
el color de los ojos de la mujer que amo:
pero ahí está lo otro,
un oleaje, una salva de aplausos y disparos,
el mar ronco en las calles.

Yo fui aquel que silenciosamente
besa las rosas y contempla el cielo:
Pero aquí están los años enemigos,
amargos de odio, abiertos como heridas,
desfallecidos de belleza aguda.
¡Aquí está el alma llena de cadenas,
el ciego sol sobre la mar sin nadie,
tanta espada de música en mi pecho!

Mirad la gente consumiendo vida:
el que trabaja, el que digiere en calma,
el que afila las armas, el que escupe;
todo lo dicho y más interminable.

Y entre tantos oficios yo soy aquel que mira,
aquel de quien se pide que atestigüe y declare.

PELÍCULAS

HOY EMPIEZA TODO

A L repasar la trayectoria del veterano director francés Bertrand Tavernier, nos damos cuenta de que se sale de lo habitual. En sus comienzos como crítico (bastante convencional) y sus primeras películas nada hacía presagiar que su cine se iría desplazando hacia un terreno cada vez más comprometido y radical, sobre todo en la última década, cuando lo normal es precisamente lo contrario. En la obra más reciente de Tavernier, compromiso social y madurez creativa se conjugan a la perfección, en películas como *Ley 627* (92), sobre la ineficacia del aparato legal y burocrático para resolver los problemas, *La carnaza* (95), sobre una juventud sin identidad ni horizontes cuya única salida es la violencia, o *Capitán Conan* (96), sobre las miserias de la guerra. Hoy empieza todo no se aparta de este camino de denuncia que le acerca a la tendencia social tan en boga en el cine europeo de los últimos tiempos, sobre todo el británico, con autores como Ken Loach o Mike Leigh.

L A historia transcurre en una región minera del norte de Francia afectada por el cierre de minas y una ineficaz reconversión industrial que arroja a los más débiles al paro y la marginación. En una de las zonas más deprimidas trabaja Daniel Lefebvre (Philippe Torreton), director de una escuela de educación infantil cuyo esfuerzo educativo se ve

complicado por la falta de medios y los problemas derivados de la penosa situación económica de la zona (miseria, alcoholismo, violencia familiar,...). Al contrario que muchos de los excluidos, que parecen haber perdido su capacidad de lucha y se resignan a su situación, Daniel se rebela contra este estado de cosas, y en su afán por mejorar la realidad cotidiana se enfrenta a ayuntamiento, servicios sociales y autoridades educativas.

S IN embargo, Daniel no es un personaje plano, sino un héroe complejo que en algunos momentos duda de si su esfuerzo merece la pena y parece a punto de abandonar, aunque finalmente su deseo de justicia le impulsa a seguir adelante. Su vida personal tampoco es sencilla, y añade rasgos que humanizan al personaje. Su relación de pareja parece atascada ante su incapacidad de comprometerse a fondo en ella, y el amor-odio que siente por su padre, un minero retirado y enfermo de enfisema que le maltrató en su infancia, es un tanto paradójica.

T AVERNIER nos ofrece una completa panorámica del entorno geográfico y social,



moviéndose entre el realismo casi documental (muchos de los personajes están interpretados por actores no profesionales) y la expresión de los sentimientos más íntimos del protagonista (los textos que escribe y que oímos en distintos momentos sirven de contrapunto intimista a la historia). Los múltiples niveles narrativos se imbrican con una naturalidad y sencillez extraordinarias. El director sabe que “menos es más”, y la sencillez no está reñida con la riqueza de matices en una historia.

A pesar de la visión desoladora sobre el sistema educativo en particular y el “estado del bienestar” en general, la película nos ofrece un rayo de esperanza, y tal vez hoy empiece todo si somos capaces de recuperar la dignidad perdida y hacer frente a gobernantes y medios de comunicación, que tratan de mantenernos rutinariamente sometidos en la apatía.

Osmundo

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto a **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra], por FAX: (986) 89.63.64, o E-mail: lacampana@jet.es

ENCUENTRO ATENEOS.

(Oviedo).

El Ateneo Libertario de Oviedo, organizador de la edición de este año del Encuentro de Ateneos y Colectivos Libertarios "Buscando el norte" (Luarca, 27 y 28 de mayo), envía la Carta nº 2 en la que recuerda que el plazo para inscribirse en el Encuentro acaba el 28 de abril, pero que es conveniente hacerlo cuanto antes para asegurar el albergue y los servicios generales. Adjunta a la carta, remite un tema que ha elaborado el propio AL sobre el punto "proyectos editoriales conjuntos". (Fuente: Ateneo Libertario de Oviedo).

ATENEOLIBERTARIO. (Vigo).

Continuando la programación de este mes de febrero se ha previsto: Jueves, 24: Charla y debate sobre educación, en la que intervendrá un compañero relacionado con el colectivo Paideia. Lunes, 28: Charla y debate sobre la "Abstención" a cargo de Xosé Carlos Mosquera. (Fuente: AL - Vigo).

11 DE MARZO:

PROTESTA INTERNACIONAL Contra la Pena de Muerte y la libertad para Mumia Abu-Jamal

La Conferencia Nacional de Emergencia para Salvar a Mumia celebrada el pasado 19 de febrero en Nueva York ha convocado una nueva movilización internacional para el 11 de marzo, a la que debemos incorporar el mayor número de personas en todos los países.

ELECCIONES GENERALES.

(España).

El próximo día 12 de marzo se montará ese gran tingladillo y, hasta entonces, los políticos se echan a la calle: ¡cuidado con las carteras!

SI QUIERES PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

CORREO ELECTRÓNICO

Puedes dirigirte por este medio a **La Campana**. Email: lacampana@jet.es

PASQUÍN LIBRE.

(A Coruña).

Ha salido, en este mes de febrero, el número 0 de "Pasquín Libre", boletín anarcosindicalista de CGT-Coruña. En portada la huelga de hambre que llevan a cabo ocho presos en la cárcel de Teixeiro. También, "Ferroviarios: un colectivo en lucha", "La vergüenza del tribunal constitucional" (la reciente sentencia sobre Rodrigo Vázquez), "Al fiscal militar le parecen pocos cinco meses" (juicio a 5 antimilitaristas en La Coruña). Interesados pedir a: CGT - Coruña, c/ Simón Bolívar, 74, bajo. 15011 A Coruña. Teléfono y Fax: 981-128477. Dirección de Correo electrónico: cgtacoruna@jazzfree.com (Fuente: Pasquín Libre).

MÚSICA PARA LA RESISTENCIA. (México).

El grupo anarko-punk (género Punk Hard Core) de Guadalajara Fallas ha recién grabado "Música para la resistencia", con once temas que "abarcen los más importantes en lo que a problemas de tipo ético-social se refiere". Los temas son: Música para la resistencia, Contra el fascismo, Alto a la violencia, Anárquico es el pensamiento, Resistir y existir, Mercenarios de la muerte, Vamos hacia la vida, Multinacionales de hambre y miseria, Prochoice y Tortura taurina. Quienes estén interesados escriban a: Isla Barú 2953 - Col. Jardines de la Cruz, CP 44950, Guadalajara, Jal. México (Alejandro Arias, James). (Fuente: Margen).

FLORES MAGÓN. (México).

Ediciones Antorcha de México ha editado el audiocasete "El Hombre de la selva", como un acercamiento a la vida de Ricardo Flores Magón, sus ideas y su trayectoria política, narrado por Chantal López y Omar Cortés. Interesados escribid a "Ediciones Antorcha", Aptdo. Postal 12-818 - CP 03020, México, D. (Fuente: Margen).

EN DEFENSA DEL TREN.

(Madrid).

El Sindicato Federal Ferroviario de la CGT ha convocado para el día 26 de febrero, en Madrid, una gran manifestación en defensa del ferrocarril. La salida se hará desde la estación de Atocha, a las 12 del mediodía para terminar en Sol. Interesados en acudir desde cualquier lugar o provincia ponerse en contacto con las secciones sindicales del SFF-CGTo en cualquier local sindical de CGT. (Fuente: SFF).

ANARQUISMO BÁSICO.

(Sevilla).

La Fundación Anselmo Lorenzo ha editado el Libro "Anarquismo básico-Habla la anarquía" con textos recogidos y elaborados por la CNT, Federación Local de Sevilla. Su precio de venta es de 1000 pesetas. La Fundación Anselmo Lorenzo hace descuentos del 30% a colectivos y sindicatos. Pedidos a Fundación A.L., paseo de Alberto Palacios 2, Villaverde Alto, Madrid. (Fuente: Editora Confederal).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

*HEMOS PERDIDO tu dirección.
Escribenos, ¡no podemos continuar
sintí! La Campana te espera.*

MANUEL FIUZA

La verdad y la voz perseguidas. Portugal, 1957

Portugal padecía bajo la dictadura militar-clerical de Salazar. La policía política a su servicio, la tétrica P.I.D.E., perseguía a quienes osaban desafiar el régimen sangriento, entre ellos a Manuel Fiuza Junior, militante anarquista que en su madurez había fundado el periódico "A Voz do Faminto" en Viana do Castelo. Este militante libertario será bárbaramente asesinado por la PIDE muchos años más tarde, acusado precisamente de alzar la voz y no callar, de decir la verdad que muchos querían ocultar.

Efectivamente, las comisarías de la PIDE eran verdaderas "Casas da Morte" (Casas de la Muerte), tal y como las mentaban muchos portugueses conocedores de lo que ocurría en su interior. Una de esas casas estaba en el número 329 de la calle del Heroísmo de Oporto, cuyo nombre -aún actual- puede ayudarnos a recordar los muchos actos heroicos allí realizados por los antifascistas portugueses, aunque también los actos criminales y vergonzosos de la policía política al servicio de la dictadura.

Como cuenta Edgar Rodrigues en "Violência, autoridade e humanismo", el muralista Julio Pomar pintó para el cine "Batalha" de Oporto, dos grandes murales para cubrir los amplios corredores del edificio. En el corredor que daba a la platea, titulado "Fiesta en el pueblo" se veían "gentes descalzas, mal vestidas y mendigos hambrientos". En el otro mural, dibujado sobre el corredor abierto de la balconada, se observaba una escena semejante, alegre y bulliciosa, en la que el pueblo se desembarazaba del represivo corsé clerical. Todavía no se había abierto al público el local, cuando se presentó la PIDE y obligó al dueño a "cubrir las pinturas, para que el pueblo pero especialmente los turistas no viesen reproducidos el deprimente espectáculo" de la miseria. Se trataba tanto de que nadie viese lo que ocurría como de que la miseria continuase. Para una cosa (imponer la ceguera) y para la otra (mantener al pueblo descalzo y en la pobreza) estaban la dictadura y la PIDE.

Corría el año 1957. Por numerosas ciudades de Portugal se distribuía clandestinamente un manifiesto, que

informaba: "Otro portugués asesinado a manos de la PIDE. El jueves, 14 de febrero, falleció de muerte violenta en la calle del Heroísmo de Oporto, el demócrata de Fafe, Joaquim Lemos de Oliveira (Repas)".

Joaquim Lemos había sido detenido el 29 de enero. Durante los interrogatorios de la PIDE (a "carga" del Inspector Costa Pereira y los comisarios Soares y Patacho), fue mantenido siete días seguidos sin dormir, en *estatua*, (siempre de pie). Al observar la PIDE que muchas personas se concentraban en la sala tanatoria para despedir la pobre figura martirizada de

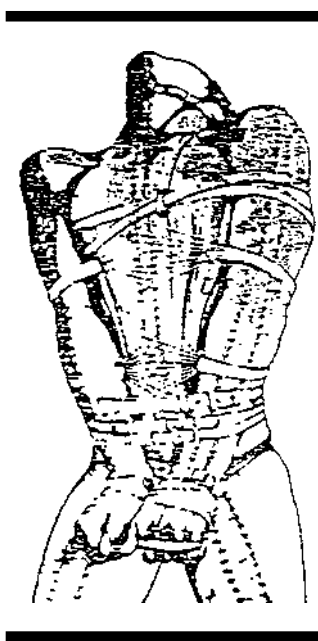
Lemos, adelantó de improviso el entierro; secuestraron el cadáver y lo trasladaron a Fafe. La viuda y los cuatro hijos huérfanos fueron auxiliados por sus amigos, que dispusieron de 10 automóviles para desplazarse velozmente al pueblo y llegar a Fafe, cuando ya los esbirros policiales habían cercado el cementerio y se disponían a enterrar a su víctima. "Nada pudo impedir que los cuatro huérfanos y la viuda les llamasen a grandes gritos: ¡Bandidos! ¡Asesinos!".

Por indicios que se desconocen, la PIDE atribuyó la autoría de este manifiesto a Manuel Fiuza Junior, el viejo militante ácrata de Viana do Castelo. Tenía ya 70 años cuando fue detenido por la PIDE y llevado también a la comisaría del número 329, de la calle del Heroísmo, en la que hacía dos meses habían asesinado a Joaquim Lemos.

Fiuza fue torturado en aquella casa hasta caer sin vida. Como a Joaquim le obligaron a permanecer de pie, sin apoyarse y sin dormir, durante días. Le golpearon hasta ma-

gullarle todo el cuerpo y cada vez que el anciano se derrumbaba hacia el suelo, le pateaban y despertaban obligándolo a erguirse, incluso con cuerdas engarzadas a roldanas, tal y como habían hecho con Joaquim Lemos. Pero la verdad no pudieron matarla. En los días siguientes, otro escrito clandestino circulaba por Portugal. Su encabezamiento decía: "Otro portugués asesinado a manos de la PIDE ...".

M. Genofonte



La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 133

21 de Febrero de
2.000