

La Campaña

semanario de información y pensamiento anarquista

Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra

IIª Época. Número 134 // 28.02.2000

Apartado 97. (36080) Pontevedra



EDITORIAL

LA VIEJA BEETS

MARCHA VERDE, MARCHA DE SANGRE

SAHARA OCCIDENTAL:
LA CONFABULACIÓN DEL PODER

CONFLICTOS COLECTIVOS

ESCOLA-OBRADEIRO
XARDÍN HISTÓRICO DE CASTRELOS

DEBATE AL ROJINEGRO

ECOLOGISMO Y REFORMISMO

BUZÓN DE La Campana

APOYO URGENTE A UN COMPAÑERO CHILENO

Remitido por Gorka [<maldoror@aleph.pangea.org>], el 21.02.2000, a través de Internet, recibimos el presente llamamiento para evitar la expulsión de España de Héctor Pavelic, un compañero chileno amenazado por los militares y agentes, algunos ya civiles y otros todavía uniformados, de la antigua policía pinochetista.

El compañero y anarcosindicalista chileno Héctor Pavelic que ha solicitado asilo político en este país, necesita de nuestro apoyo y solidaridad ante la orden de expulsión dictada por el Ministerio de Interior.

Héctor Pavelic tuvo que abandonar Chile ante las continuas amenazas de que era objeto por parte de militares uniformados y de civiles miembros de la antigua DINA, creada por el genocida Augusto Pinochet, para reprimir y exterminar toda resistencia y voz disidente a su sistema. Si Héctor Pavelic es expulsado a su país, su vida corre un serio peligro de muerte, por ello solicitamos que se envíen escritos al Ministerio del Interior, a la atención del ministro Jaime Mayor Oreja, solicitando la inmediata anulación de la medida de expulsión y la concesión de asilo político para Héctor Pavelic.

Como modelo de solicitud se propone:

Sr. Ministro:

Habiendo tenido conocimiento de la situación del ciudadano chileno Héctor Pavelic, como peticionario de asilo político a causa de las amenazas recibidas en su país, Chile, por parte de militares y miembros de la DINA por su actividad social, política y sindical, quisiera expresarle mi profunda preocupación ante su decisión en cuanto a las medidas de expulsión contra él ya que suponen una garantía de muerte y por ello exigirle su retirada así como la inmediata concesión de asilo político.

(Nombre - DNI - Firma)

NOTA. La dirección a enviar es: Sr. Ministro del Interior, Jaime Mayor Oreja. Ministerio del Interior - Paseo de la Castellana nº 5, 28071 - Madrid

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERRICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 134 de su Segunda Época y se imprime el 28 de Febrero de 2000. [D.L. PO-433-95]

Redacción:

C/ Pasantería, 1-3ª planta.

(36002) PONTEVEDRA.

Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia:

Apartado de Correos 97

(36080) PONTEVEDRA.

E-mail: lacampana@jet.es

P.V.P.: 175 ptas.

En este Número:

Buzón de **La Campana**. **Pág. 2**

Editorial: La vieja Beets. **Pág. 3**

Escola-Obradoiro «Xardín histórico de Castrelos». **Págs. 4 y 5**

La semana **Pág. 6**

Debate al rojinegro: Ecologismo y Reformismo. **Pág. 7**

Marcha Verde, Marcha de sangre. Sahara Occidental: la confabulación del poder. **Págs. 8 y 9**

Insumisión: Libertad para Kostas Karpouzou y Takis Katsilas. **Pág. 10**

Publicaciones **Pág. 11**

Libros: Informe sobre la situación de las prisiones en España. **Pág. 12**

Alfonso Costafreda: No hay otra forma de vivir. **Pág. 13**

Cine: Illuminata. **Pág. 14**

Anuncios Breves, Convocatorias, Intercambios **Pág. 15**

Memoria Libertaria: Erich Mühsam. ¡Internado (s)!. **Pág. 16**



EDITORIAL

¡A

Y MUERTE! ¡MUERTA SEAS, MUERTA Y MALANDANTE!, decía el antiguo poema castellano. Pero los Bush, los Clinton, los USA siguen galleando de los crímenes que cometen. Azuzan desde su altura para que todos participen de la demencia de la pena de muerte y se impliquen en el sangriento e injusto lodazal al que llaman “patria”.

Betty Lou Beets, una anciana bisabuela de 62 años fue envenenada el pasado 24 de febrero en la prisión de Huntsville (Tejas), acusada de haber matado a dos de sus maridos tras haber sido permanentemente apalizada y violentada en el ámbito doméstico.

Su ejecución era la número 120 de las celebradas en la prisión de Huntsville desde 1995, año en el que fue nombrado gobernador de Tejas George Bush.

Cuando llegó la hora fijada para el crimen legal, la pobre mujer, arrastrada por el corredor de la muerte hacia la sala de ejecuciones, vomitaba de miedo. Al llegar a la habitación la ataron a la mesa y entre desmayos y despertares repentinos, entre gritos de animal herido y retazos de oraciones apenas musitados, la inyectaron veneno y la mataron. En el último instante ni siquiera era ya una mujer anciana, sólo una desesperada pupila reteniendo la última luz del infierno en que había sobrevivido. Un estertor, un terrible grito que enmudeció en la garganta y un hilillo de baba resbalando de entre la comisura de los labios pusieron punto final a la agonía decretada.

Al mismo tiempo, Rodney Bakar, hijo de uno de los muertos (y nieto político de la víctima), contemplando la escena desde el privilegiado asiento que el estado reserva para los suyos declaró: “Soy muy feliz”, es decir, tanto como lo había sido en su niñez cuando su padre le golpeaba, a él y a su madre, como después a la madrastra, educándoles a todos para el disfrute en el dolor ajeno e incrustación en el ánimo de la ideología del miedo (hacedor de sumisos) y la brutalidad (ejercicio del poder).

A la vieja Beets y al desgraciado Bakar, les habían precedido en aquél trance siniestro muchos de los suyos, de los elegidos por un sistema social y económico infame que busca encubrir con atrocidades semejantes la injusticia de su existencia y la vileza de sus fundamentos. La finalidad ya confesa de semejante violencia institucional sobre las víctimas propiciatorias no es otra que el control social, es decir, la desenfrenada y selectiva represión frente a anhelos tan confusos como justos de los desposeídos, de los excluidos, de los marginalizados, de los aplastados y explotados. Por esta razón, el ensañamiento de ese sistema -perfectamente encarnado en su sistema judicial y penitenciario- es tan bestial como indiferente a la culpabilidad o inocencia reales de la víctima que cae en sus manos.

Se mata, se tortura o se encadena a procesos judiciales dilatados y angustiosos a quienes tiene la desgracia de presentar los signos de la culpabilidad social. No a los culpables de tal o cual delito. Poco importa que la vieja Beets haya disparado contra sus dos maridos, lo decisivo para ser elegida por las Muertes (tengan el nombre circunstancial y fantoche que sea: juez Tylor, gobernador Bush, presidente Clinton, estados USA, Poder ...) ha sido su pertenencia al clan de los apaleados en vida, de los sospechosos de ira. A ella le tocó subir al patíbulo, mientras que a su nieto político, por las mismas razones, el desvío de odiar al semejante y casi-amar lo que le ha destrozado y convertido en malabestia.

Sólo en el mes de enero de 2000 fueron ejecutadas 14 personas en Estados Unidos, siete de ellos en Tejas. En el grupo dos esquizofrénicos paranoides, un niño-adolescente y un preso reinsertado (Billy Hughes, que había logrado estudiar en prisión dos carreras y entregarse en cuerpo e inteligencia a la ayuda de los compañeros encarcelados) ... pero la gran mayoría de los Beets que esperan en corredores de la muerte presentan además otros señales inconfundibles: son negros, hispanos, inmigrantes, pobres ... Todos ellos escogidos de entre los peldaños más bajos de cualquier función social (prostitutas, pero callejeras; ladrones, pero de barrio y tirón; hombres, pero de malarraza; vecinos, pero de la escombrera).

Desde el día siguiente a la ejecución en Tejas de la vieja Beets, viernes 25 de febrero, en Nueva York se suceden las protestas callejeras por la “incomprensible” absolución de cuatro policías que acribillaron a tiros al indefenso inmigrante guineano Amadu Diallo. Sin embargo, bien conocía el juez la naturaleza del juego: el designado para morir no podía ser otro que Amadu, en ningún caso los policías que obraron así por “miedo” al guineano (“había hecho un movimiento sospechoso al alzar las manos”, alegaron los cuatro criminales) ... Efectivamente, miedo de los jueces, de los policías, de los Bush, de los USA ... para hacer miedo, para construir el miedo que sostenga el tinglado. Matan a las pobres Beets, ejecutan a los Amadu, a los Billy Hughes, amenazan a los Mumia, pero en realidad es a toda la sociedad la que pretenden asustar o enlodar. Pero nunca lo han logrado, ni lo lograrán por más que maten.

ESCOLA-OBRAIDOIRO

XARDÍN HISTÓRICO DE CASTRELOS

A

S escolas-obradoiro e casas de oficios son a posta en práctica dun plano de emprego promovido polo Instituto Nacional de Emprego que consiste en, ó mesmo tempo que se acomete unha obra de restauración ou rehabilitación

dalgún elemento do patrimonio histórico dunha cidade ou vila, un número determinado de alumnos/as traballadores/as reciben unha formación específica nun oficio en vías de desaparición como, por exemplo: peonaxe forestal, cantería, talla en madeira, forxa, carpintería, etc. Estas escolas-obradoiro pódense promover organismos oficiais (Concellos, Deputacións ...) ou asociacións sen ánimo de lucro e teñen como obxectivo a inserción laboral e social de parados/as xóvenes, en xeral á busca do primeiro emprego, nunha idade que oscila entre os 16 e os 23 anos, ambos inclusive. A equipa directiva está composta por un director, un tutor, os monitores de cada especialidade e un secretario, seleccionados polos procedementos habituais a traveso do INEM.

O proxecto que nos ocupa é, en concreto, o da Escola-Obradoiro "Xardín Histórico de Castrelos", valga este como exemplo do funcionamento deste tipo de institucións. A memoria do proxecto inclúe o acometemento das

obras de restauración e acondicionamento dos xardíns que arrodean o pazo "Quiñones de León", máis coñecido como o Pazo de Castrelos. Consta de catro módulos de traballo-formación: Xardinería, encargado de podas, sementeira, arranxo de céspedes e setos dos parterres e zona da solaina do Pazo; Albanelería, que se ocuparía principalmente do arranxo dos camiños, vías de auga e a fonte de pedra; Cantería, que faría o proceso de colocación de rodapés de pedra, arranxo da fonte e

as balconadas da parte posterior do Pazo e Carpintería, que levaría adiante a fabricación de valados, bancos, ponte levadiza e a conseguinte instalación destes elementos.

Cada módulo consta de 15 alumnos/as traballadores/as ó cargo dun monitor que imparte as clases e organiza o traballo.

Ademais deste monitor, cada módulo recibe unha ou dúas

actividades complementarias impartidas por outro profesorado especializado (graduado escolar, debuxo técnico, arranxo floral, restauración de mobles, moldeado, pintura de paredes, etc.).

O proxecto está cofinanciado polo INEM, a Consellería e o fondo social europeo, sendo o Concello entidade promotora e xestionadora da maioría dos recursos.

Comezan as irregularidades

Un dos datos máis chocantes cos que te atopas ó examinar a memoria do proxecto é que

... un dos datos máis chocantes é que os metros cadrados que constan na memoria non se corresponden coa realidade: se hai unha palabra que defina este centro de traballo ésta é hacinamento...



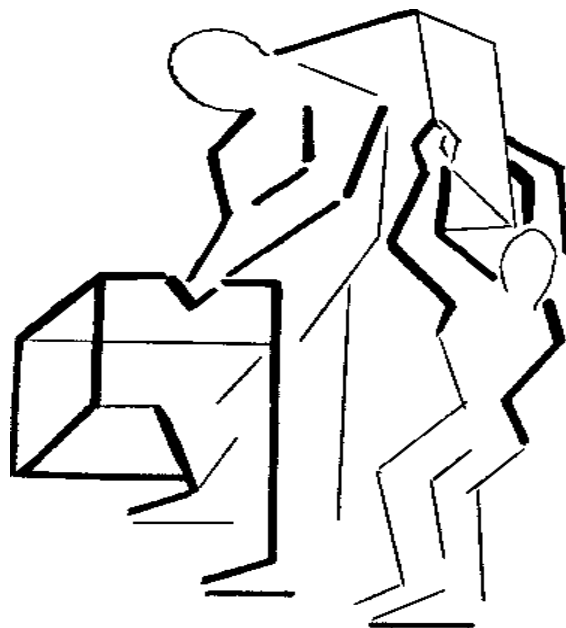
[ven da páxina 4]

os metros cadrados que alí constan non se corresponden coa realidade: se hai unha palabra que defina este centro de traballo esta é hacinamento. Os espacios destinados á formación e obradoiros son perigosamente ridículos, así como as escaleiras, vías de paso, pasillos e portas. As portas non reúnen as condicións legais esixidas na prevención de riscos (abren cara dentro), soen estar obstruídas por materiais debido á xeneralizada falta de espacio, o que impide unha máis que posible evacuación en caso de accidente. Non existe sinalización de ningún tipo nin saídas de emerxencia.

O obradoiro de Cantería ata hai pouco (e aínda hoxe na cara norte) carece de paredes, téndose que suspender as actividades en caso de choiva forte, frío ou vento. Sucede o contrario co obradoiro de carpintería, unha auténtica cova escavada na terra, un sótano cunha iluminación irrisoria por escasa, con visibles buracos no chan de cemento, sen barandillas de seguridade nas escaleiras, ategado de materiais en desorde por estrechez espacial, cun grupo de aspiración vetusto extremadamente ruidoso, sen sistema axeitado de ventilación integral, aínda por riba cunha maquinaria mal disposta, perigosa, sen un mantemento periódico apropiado. O obradoiro de albanería é un currucho húmido e frío duns 40 m². A estancia onde se gardan os apeiros de xardinería foi construído recentemente (antes gardábanse no de carpintería). As aulas están escasamente equipadas, con cadeiras defectuosas e unha delas ten

que ser compartida entre dous módulos. Dito isto, son de imaxinar as condicións de salubridade do asunto. A ensinanza que un pode sacar en limpo é a seguinte: aceptar como “normais” estas condicións de traballo terceiro-mundistas, sendo isto unha vacina para, nun futuro, traballar tragando merda onde sexa e como sexa.

En canto á formación (descartando por suposto a de prevención de riscos que, loxicamente, non existe ou é testemuñal) é unha cantinela habitual a de falta de presupostos para visitas formativas, materiais, ferramenta, ... cando no tocante ás visitas é puro mangoneo dos



cartos xa que noutras escolas-obradoiro fanse a esgalla.. É tónica común o mosqueo e a desmotivación por falta de ferramenta e materiais (punteiros en cantería, material de construción, eternas esperas para reparar maquinaria).

O apartado teórico do curso sofre o hándicap da capacidade formadora do profesorado, moitas veces mínima ou nula, que fai inintelixibles os contidos por carencia de método educativo; así, nesta voraxine quen máis quen menos (máis ben menos que máis) pode sacar algo en limpo, nun ambiente adolescente moi conflictivo e desnortado.

Así, a improvisación está á orde do día, non

Así, a improvisación está a orde do día, non cumpríndose nin por asomo as catro horas diarias obrigatorias de teórica, nun centro onde o único profesor con sentido crítico foi despedido os catro meses...

cumpríndose nin por asomo as catro horas diarias obrigatorias de teórica, nun centro onde o único profesor con método didáctico e científico, cualificado e, como non, con sentido crítico foi “virtualmente” despedido ós catro meses do inicio do curso por non comulgar cos criterios de xestión e dirección que mantíña e mantén, hoxe en día, unha directiva desquiciada que so se mira o embigo namentres outros/as, os/as que soportan esta situación, malsubsisten no que debera ser un primeiro emprego digno para xóvenes traballadores/as.

Serxio



LA SEMANA ...

SITUACIÓN ALARMANTE DE TRES PRESOS SAHARAUIS, DETENIDOS POR LA POLICÍA MARROQUÍ

Nos llega el presente comunicado de la Asociación de Familiares de Presos y Desaparecidos Saharaus (AFAPREDESA), sobre los tres presos políticos saharauis Cheikh Khaya, Brahim Laghzal y Larbi Massaoud, que han de comparecer de nuevo ante el juez de instrucción de la ciudad marroquí de Agadir. La denuncia fue hecha pública para España en Madrid el pasado 15 de febrero.

Al mismo tiempo que este comunicado conocimos las declaraciones del Secretario General de Naciones Unidas Kofi Annan, en las que afirma que una vez más, pospondrá el referéndum sobre el Sáhara Occidental. La más que probable consecuencia de esta nueva frustración sea la reanudación de la guerra, interrumpida en 1991 tras haber llegado las partes a un acuerdo y fijar el procedimiento y calendario (innumerables veces bloqueado por la actitud marroquí) para la Consulta.

Comunicado de la Asociación de Familiares de Presos y Desaparecidos Saharaus: Tres ciudadanos saharauis Cheikh Khaya, Brahim Laghzal y Larbi Massaoud, han sido detenidos por parte de la policía marroquí, apoyada por unidades del ejército, agentes del departamento de seguridad y la gendarmería real el día 6 de diciembre de 1999. Fueron acusados de haber mantenido contactos con el Frente Polisario (Movimiento Saharaui que lucha por la independencia del Sáhara Occidental).

En la primera audiencia ante el juez de instrucción, los tres detenidos saharauis negaron las acusaciones y las declaraciones hechas bajo tortura y malos tratos.

En el seno de la sociedad saharauí se están multiplicando las manifestaciones de solidaridad con los tres presos políticos.

El día 8 de febrero de los corrientes, los familiares de presos y desaparecidos saharauis organizaron una manifestación pacífica delante de la sede de la Provincia de Tan-Tan (Marruecos), donde se reclamó la liberación inmediata e incondicional de los tres presos políticos y el esclarecimiento del paradero de cientos de desaparecidos saharauis.

El 09 de febrero, los estudiantes saharauis organizaron una sentada delante de la cárcel de Inzgame (Marruecos), donde se encuentran detenidos los tres saharauis para exigir su liberación. La sentada comenzó a las ocho de la mañana hasta las siete de la tarde. Los estudiantes reivindicaron la puesta en libertad de los presos saharauis encarcelados ilegalmente, así como sacar a luz la verdad sobre los desaparecidos saharauis.

También se han organizado varias mesas redondas y charlas sobre la grave situación de los derechos humanos en varias ciudades de los territorios ocupados, Aaiún, Smara y Bojador.

El estado de salud de los tres presos constituye una gran preocupación para los familiares, puesto que hasta ahora no se les ha permitido acceder a una consulta médica exhaustiva por las secuelas de tortura y los malos tratos a lo que han sido sometidos.

La AFAPREDESA, expresa su enérgica condena por la persistencia de las violaciones de los derechos humanos en el Sáhara Occidental por parte de las autoridades de ocupación marroquí. También lanza un llamamiento urgente para todas las fuerzas amantes de la paz y de la justicia para intervenir ante las autoridades marroquíes y exigir la puesta en libertad inmediata e incondicional de los tres presos políticos.

AFAPREDESA

ARTHUR LEHNING HA MUERTO

A través de varias fuentes libertarias (Boletín del CIRA, revista de Alternative Libertaire, etc.) hemos sabido que hace unas semanas falleció el militante anarquista, escritor e historiador holandés Arthur Lehning. Cuando las movilizaciones internacionales por Sacco y Vanzetti, Arthur Lehning fue el secretario del Comité Holandés en favor de los anarquistas italianos, asesinados por la administración de justicia de EE.UU. Entre 1927 y 1929 fundó la revista internacional "i 10", dirigida fundamentalmente contra el colonialismo y el imperialismo, pero que incorporó al movimiento anarquista a muchos de los más importantes autores de las vanguardias artísticas, como Noholy Nagy, Mondrian o Kandinsky. Desde 1932 hasta 1935 fue secretario general de la Asociación Internacional de Trabajadores, primero en Berlín y después (tras el triunfo de Hitler) en Madrid.

Ya en 1935 intervino en la fundación del Instituto Internacional de Historia Social de Amsterdam, pero cuyos fondos tuvo que poner a recaudo en Inglaterra cuando Holanda fue invadida por las tropas nazis durante la II Guerra mundial. Conociendo en Indonesia (ex-colonia holandesa) por su lucha antiimperialista, fue llamado por los socialistas indonesios para fundar en Yakarta una biblioteca de Ciencias Sociales y Políticas. Permaneció en aquel país hasta 1957, año en el que decide consagrarse a publicar los Archivos Bakunin (la obra de y sobre el anarquista ruso). Por su extraordinaria labor como historiador y reconocido como la máxima autoridad en el terreno de la historia de los movimientos socialistas premarxistas y no marxistas, fue nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad de Amsterdam. Su bibliografía arroja cerca de 500 títulos, de los cuales, al menos 32 son libros.

DEBATE AL ROJINEGRO**ECOLOGISMO Y REFORMISMO****Nuevo boletín sobre energías renovables, ahora en Internet**

LA noticia de la edición en Internet [<http://www.nodo50.org/ecologistas/wise.htm>] de un nuevo boletín de noticias sobre la eficiencia energética y energías renovables me impulsó a reflexionar en **La Campana** sobre el movimiento ecologista y la acción social reformista. Como nota previa, aclaro que desde mi punto de vista estas publicaciones son de gran importancia, tanto para quienes (lamentablemente) aspiren a integrarse en eso que llamo “ecologismo reformista” como para quienes cuestionamos el modelo de sociedad industrial y organización de la producción actualmente imperante. Tanto para quienes creen posible que el actual sistema se autorregule y “progrese adecuadamente” (como dice ahora la memez burocrático-académico de la ESO), como para quienes consideramos que tal cosa es un contrasentido, una creencia infundada.

El nuevo boletín es una publicación de la oficina española del Servicio Mundial de Información sobre la Energía (World Information Service on Energy, WISE), cuya edición comenzó con la conmemoración del X aniversario del accidente en la central nuclear de Vandellós I el 19 de octubre de 1989, que propició la clausura y posterior desmantelamiento de la tercera central nuclear que se puso en marcha en España. El WISE tiene oficinas en Holanda, Eslovaquia, República Checa, Dinamarca, Australia, Japón, Rusia, Francia, Argentina, Suecia ... La oficina española se encuentra en Tarragona, pudiéndose realizar cualquier consulta o ampliación de información en: WISE, Jaume Morron - Apartado Correos 741, 43080 Tarragona, E-mail: jaume.morron@retemail.es.

El debate sobre las fuentes de energía es de extraordinaria importancia en la breve historia del movimiento ecologista. Esa polémica adquiere especial relevancia cuando se trata de indagar el vínculo que unía tradicionalmente el ecologismo con otros movimientos de la protesta social contra los males actuales. Sin embargo, ese vínculo está cada vez más debilitado, debido probablemente al reformismo ideológico y práctico en que ha caído la gran mayoría de la movilización ecologista, aunque en este sentido no le vayan a la zaga los movimientos vecinales, feministas, “solidarios”, por no decir, los sindicales, culturales, etc., etc.

Cada vez es más evidente y numerosa la participación institucional de grupos y representantes “ecologistas” en el sistema industrial y productivista actual. O más precisamente, en la administración y gestión políticas, incluso estatales, de ese modelo de producción. Un modelo que, por otra parte, lleva aparejada la destrucción de la naturaleza y la agresión a las personas que han de padecerla; un sistema que no puede

hacer otra cosa que la que hace, porque hacerlo es su condición y no sobrevive sino lo hace así.

Con todo, ese reformismo que parece invadirlo casi todo también tiene sus límites: los de la ineficacia y la impotencia para resolver los problemas que dice afrontar. Fiar el fin de la industria nuclear, la salvación de la flora y fauna amenazadas, la protección del paisaje y la vida a la protesta “diplomática” o la “participación en comisiones oficiales de asesoramiento, informativas” no deja de ser un señuelo destructivo o pura obcecación.

Pero si el entreguismo administrativo en estas cuestiones anuncia ya el fracaso de sus “utopías” de cortísimo alcance, ¿Cuál será el resultado final de esa práctica reformista si plantease, por ejemplo, la necesaria socialización del sector energético, tanto en sus instalaciones, dimensiones o complejidad tecnológica, como respecto de la concentración económica y del control ejercido por las gigantescas corporaciones capitalistas sobre la producción, transporte y uso de cualquier fuente de energía?

Podrá decirse que el grueso del movimiento ecologista ya no se plantea estas cosas tan básicas y “revolucionarias”; que más bien “ha puesto los pies en el suelo” y trata de evitar o paliar los más aspectos más macabros, peligrosos o amenazantes de la actividad industrial en el convencimiento de que haciéndolo así logrará “colaborar en la construcción de un ambiente más sano y participar en la defensa del entorno”.

Sin embargo, ese “tener los pies en el suelo” no le libra al ecologismo actual mayoritario de la ceguera, en el sentido de que no logra construir ni hacer creíble ese “ambiente más sano” ni defender con eficacia el entorno (hace tiempo que ese “entorno” tiene dimensiones planetarias). A mayor dramatismo, esa radical inoperancia y reiterada ineficacia, termina impulsando al común de las gentes a la inanidad, al desentendimiento, a la resignación y al folklore. Lo que acentúa todavía más el aislamiento del movimiento y, con ello, su burocratización.

Quedaría cojo este comentario si no hiciésemos siquiera referencia a la otra cara de la moneda. Es decir, que tampoco el movimiento ecologista más radical y confrontado al modelo desarrollista (actualmente reducido a unos pocos flecos apenas relacionados entre sí: lucha contra los pantanos, quizás contra los TAV y defensa del tren, algunos antinucleares y poco más) logra una eficacia real o presencia mayor de sus planteamientos en el conjunto social. Más bien parece lo contrario. Pero este asunto exige otro(s) comentario(s), que estoy seguro aparecerán también en **La Campana**.

Día aciago fue el pasado viernes, 18 de febrero, cuando el Secretario General de Naciones Unidas Kofi Annan declaró que “la consulta sobre el Sahara Occidental habrá de ser pospuesta una vez más”. El atropello, aunque previsible dada la catadura de los Kofi Annan, no deja de causar dolor en quienes lo sufren.

Otro compromiso roto

Con estas palabras, el flamante Secretario General de la ONU se desdijo del compromiso contraído el pasado mes de diciembre conforme fijaría una fecha para la Consulta una vez establecida la lista de votantes. Dado que la palabra de los Kofi Annan -y de todos los que pagan a tales figurantes- vale menos que un roto en trapo viejo, la decisión de ahora apenas logró sorprender a los saharauis. Al fin y al cabo, no habían olvidado como a los pocos días de pronunciar solemnemente aquél compromiso ya había dicho que veía “pocas posibilidades de celebrar el referéndum de autodeterminación antes del 2002, como muy poco”. Ahora ni siquiera apunta fecha alguna, al sugerir a las partes “la conveniencia de volver a empezar desde cero”, para enseguida añadir por boca de uno de los portavoces de la Secretaría General, “lo que no quiere decir que demos por perdido el referéndum”. Macabros juegos de palabras que alumbran el anuncio de una nueva guerra y la certidumbre de otro espanto.

Construir las guerras

En **La Campana** hemos compendiado en reiteradas ocasiones la reciente y dramática historia del pueblo saharauí (números 6, 18, 94 y 106), desde aquella triste fecha de 1975 en que los gobernantes españoles del momento vendieron al pueblo saharauí al rey de Marruecos. Todo por unas cuantas monedas y acciones en la compañía explotadora de las ricas minas de fosfato y en los derechos de pesca, que enriquecieron a cuatro miserables garliteros, ejercientes de ministros. Aquél fatídico año para los saharauis -el mismo que nos libraba en España del dictador- comenzó la rebelión contra la invasión marroquí de su territorio. Pero los neo-demócratas españoles, que debieran devolver la libertad al pueblo saharauí (en aquél tiempo, al menos desde el punto de vista administrativo, tan *español* como cualquier otro bajo el régimen de infamia), lo dejaron en la estacada y obligaron a defenderse en una guerra desigual. El llamado “pacto de la transición” también incluyó el consumir el expolio y crimen saharauí.

La Marcha Verde, Marcha de sangre

El drama saharauí empezó oficialmente el 15 de noviembre de 1975, cuando se firman en Madrid los Acuerdos Tripartitos por los que se entregan los territorios de la ex-colonia a Marruecos y Mauritania. Unos días antes, el dictador marroquí, el rey Hassan II, había montado la llamada Marcha Verde, un espectáculo bochornoso de míseras gentes hacinadas en volquetes de camiones destartalados y miles de desharrapados a pie cruzando la frontera hacia el Sahara bajo la comprada y cómplice mirada de la militarada española. Con aquellas pobres gentes empujadas por el rey hacia una tierra de la que deberían despojar a sus habitantes, llegó al Sahara también el ejército marroquí, tan corrupto y vesánico como el español del momento. Con ese ejército, decíamos en **La Campana** hace años, se inició el saqueo de las ciudades y pueblos, que obligó a la población a huir.

MARCHA VERDE, MARCHA DE SANGRE
Sahara Occidental: La confabulación del poder

Éxodo

Aquella esperpéntica invasión lanzó a miles de saharauis al exilio, hacia el terrible desierto argelino, hacia el pedregal desolado. “El temor cierto a los fusilamientos en las tapias, el asalto a las casas y tiendas para robar y matar, a la *desaparición* en los presidios de Marruecos, empuja a decenas de miles de personas hacia el interior del desierto, hacia la frontera argelina. Las columnas de exiliados fueron bombardeadas por la aviación marroquí con napalm mientras atravesaban las planicies y dunas arenosas hacia los campamentos improvisados”.

Levantamiento Polisario

El Frente Polisario se había organizado en 1973, cuando los saharauis creían inminente la descolonización, prometida desde 1965 y reafirmada con la constitución en 1967 de la Yemaa o Asamblea General del Sahara. Sin embargo en 1974 Franco intentó impedir la segregación definitiva del Sahara, para lo que urdió un plan para dotar a la región africana de un estatuto propio con la consideración de provincia española. Ya hemos visto que el “plan” terminó en completo desastre, sino un fraude para enriquecer a unos pocos y que otros, entre ellos la momia dictadora, alucinasen con una última dosis de fulgores imperiales hacia Dios. Sin embargo, aquel Frente Polisario saharauí que había sido creado para la inmediata descolonización, sirvió de aglutinante para reorganizar la resistencia de aquél pueblo tan brutalmente desgajado de su tierra, bienes y querencias.

20 años insurgentes

En los años siguientes los saharauis fueron capaces de sobrevivir en las tierras más inhóspitas que cabe imaginar y, al mismo tiempo, levantar un ejército popular capaz de hacer frente a la tremenda fuerza militar desplegada por Marruecos. No tardaron ni tres meses desde la Marcha Verde (27 de febrero de 1976) para crear en las estepas yermas del Tinduf

argelino, -allí donde nadie podría sobrevivir no siendo una voluntad pedernal- la República Árabe Saharaui Democrática (RASD). Al poco tiempo la guerra adquiría dimensiones escalofriantes para el reducido número de personas que integraban la totalidad del pueblo saharauí.

La tregua de 1991

Ante la inacabable guerra, que representa tanto para Marruecos como para el pueblo saharauí una tremenda sangría en la que se hunde toda esperanza, ambos contendientes acuerdan una tregua bajo los auspicios de la ONU. Según los términos pactados, la Misión de Naciones Unidas para el Referéndum en el Sahara Occidental (MINURSO) sería la encargada de supervisar el alto el fuego y cumplimiento del referéndum, en la que los saharauis deberían decidir la integración en Marruecos o constituir una nueva nación independiente. También se acordó que el Referéndum se celebrase en el año siguiente: 1992.

El boicot reiterado
¿ONU impotente? ¿ONU cómplice?

¿ONU impotente? ¿ONU cómplice? ... Pero ¿Quién es la ONU? En los diez últimos años, la ONU es sencillamente lo que Estados Unidos y los suyos decidan en cada ocasión. Respecto del Sahara Occidental han decidido, con el cinismo habitual para estos casos, que son “impotentes” para obligar a Marruecos a organizar el censo de saharauis con derecho a voto (lo que, por otra parte, era relativamente sencillo al existir un censo elaborado por las autoridades de Madrid entre 1973 y 1975, cuando el Sahara era provincia española). El reyezuelo marroquí -consciente del apoyo internacional (el que importa, el de EE.UU. y los grandes de la Unión Europea)- exigió alterar el censo e incorporar a 170.000 marroquíes (soldados, colonos forzados, tribus seminómadas del sur, etc.). Son estas gentes personas devoradas por un monarca que les ciega con relumbrones palaciegos y prestigios jerárquicos. Pobres ambulantes, artesanos o cabreros, anclados en la costumbre ances-

tral de la miseria o soñadores de fantasmales pateras, que del voto conocen la orden que se lo dicta y nunca reconocerán la responsabilidad luctuosa de ese ocasional gesto.

Aplazamiento tras aplazamiento

No se pudo celebrar el Referéndum en 1992, pero tampoco en los años siguientes. Una y otra vez se puso fecha para la Consulta y, en el último momento, Marruecos impidió su celebración con cualquier disculpa técnica. La estratagema marroquí no por burda, expresa y repetida resultó menos eficaz, ya que siempre contó con la complicidad de la ONU para recomponer aquél diálogo inútil. Así ocurrió en 1995, cuando el Frente Polisario y la ONU acuerdan que la Consulta debe celebrarse a principios de 1996, pero el rey de Marruecos se niega a obedecer el mandato de la ONU. Sucederá lo mismo en 1998 y también ahora, con un patético Kofi Annan argumentando la conveniencia de “partir de cero” y reandar el camino ciego y frustrante desde 1991, como si nada hubiese ocurrido.

Diciembre 1999

En diciembre de este año, Kofi Annan se había comprometido a fijar una fecha para la Consulta en el 2000. “Cuando se cierre definitivamente el censo de electores -había dicho- se fijará la data definitiva para la Consulta”. En enero de 2000 la ONU dio por terminado el listado electoral, así como la identificación de todos y cada uno de los posibles votantes. Sin embargo, una vez más, Marruecos bloqueó el proceso al interponer recurso y exigir la inclusión como saharauis a sus súbditos de tres tribus del sur (ignoradas por la administración española en el Sahara), aunque nunca hayan pisado más que ocasionalmente el territorio saharauí, por razón de su nomadeo. Con esta nueva maniobra dilatoria del rey marroquí, el referéndum no se celebrará ya en el 2000.

Esta es la situación actual

Cada vez más saharauis ven como se les cierran todas las puertas para un pronunciamiento pacífico sobre la organización política de su pueblo y como las instituciones internacionales, ONU incluida, se alían o pliegan a los intereses expansionistas de Marruecos. La probable consecuencia de esta nueva frustración será la reanudación de la guerra, interrumpida en 1991. Si la paciencia (probablemente suicida) de los saharauis no lo evita, las sombras de los muros acogerán nuevas víctimas de una guerra demencial que tanto nos afecta, puesto que las fortunas de quienes se lucraron con la venta del pueblo saharauí todavía pasean sus dineros y sus fachas por la España, ahora llamada democrática pero traidora a la libertad de miles de personas ... de todo un pueblo.

Solidaridad para con el pueblo saharauí

Si el estado que aquí y ahora soportamos es parcialmente responsable del sufrimiento de aquellas tierras africanas, es tarea nuestra, de los de abajo, de los que nada queremos de los de arriba si no es desbancarlos y abatir su tinglado estatalista, ayudar al pueblo saharauí a realizar lo mismo con quienes le cayeron brutalmente encima, a organizarse en democracia directa y desdeñar fórmulas ya periclitadas y perniciosas.

Ricardo Colmeiro

INSUMISIÓN

LIBERTAD PARA KOSTAS KARPOUZOS Y TAKIS KATSILAS

(anarquistas presos en huelga de hambre)

Vía correo electrónico nos llega el presente comunicado recabando solidaridad son los compañeros griegos Kostas Mitropetros y Vasilis Evagelidis, ambos en huelga de hambre desde el pasado 18 de enero. Aunque las autoridades utilizan como pretexto para encarcelarlos la participación de ambos en las luchas sociales y estudiantiles que tratan de evitar la privatización de la enseñanza pública, lo cierto es que el gobierno pretende aplastar a golpes de injusticia y arbitrariedad el fuerte movimiento anarquista griego. Adjunto al comunicado también hemos recibido el breve y telegráfico texto de los dos presos, escrito a mediados de febrero.

En Grecia, desde hace dos años, una nueva ley que está cambiando el modelo educativo, privatizándolo, ha provocado intensas reacciones de muchas partes de la sociedad. Esta ley en realidad expresa la intención de la política general del gobierno «socialista» de Grecia: total sumisión a los deseos de la Unión Europea y al nuevo orden mundial.

Durante estos dos años, las reacciones de la gente (estudiantes, universitarios, maestros, profesores y también gente solidaria con esta lucha) han sido diversas y a diferentes niveles en toda Grecia (ocupaciones de escuelas y universidades durante largos períodos, manifestaciones, ...). Por ejemplo, el año pasado, las manifestaciones de estudiantes movilizaron a 20.000 personas y, al mismo tiempo, el 70% de las escuelas eran ocupadas y casi todas las grandes universidades fueron cerradas.

Como respuesta a todas estas movilizaciones ha habido una increíble represión (decenas de detenidos, presos, la entrada ilegal de la policía dentro de la universidad...). Esto, junto a la desinformación de los mass-media, ha provocado que la opinión pública esté posicionándose en contra de las movilizaciones y, finalmente, este diverso pero muy dinámico movimiento empezó a decaer a partir de la primavera de 1999.

La participación de anarquistas en estas movilizaciones durante estos dos años ha sido fuerte, convirtiéndose en una amenaza para el estado. El encarcelamiento de dos anarquistas, Kostas Mitropetros y Vasilis Evagelidis, es prueba de ello.

Mitropetros fue detenido el 18 de junio de 1998 en una manifestación antifas-

cista, enmarcada dentro de las movilizaciones estudiantiles y estuvo en prisión preventiva durante un año, para ser condenado después a 5 años de cárcel. Vasilis Evagelidis fue arrestado en una de las más grandes manifestaciones estudiantiles, el 15 de enero de 1999, y después de 35 días de huelga de hambre fue puesto en libertad condicional. Al mismo tiempo, muchos compañeros han sido detenidos y condenados dentro de la misma lucha.

Ahora, dos años después, a pesar de la represión total por parte del estado, la movilización estudiantil no ha cesado. El estado ha utilizado todas sus fuerzas y métodos para frenar incluso las últimas y debilitadas reacciones de la gente. Con continuas detenciones y duras condenas, asaltos policiales en escuelas, las fuerzas de seguridad tomando el centro de Atenas, una ley especial contra las ocupaciones y, al mismo tiempo, una fuerte propaganda de los mass-media, el estado intenta golpear cualquier forma de resistencia.

La última manifestación de estudiantes, el 14 de enero de 2000, bajo una asfixiante presencia policial, acabó con grandes enfrentamientos con la policía alrededor de la Universidad Politécnica de Atenas. Como resultado, un gran número de personas fue detenida hasta muchas horas después; de la gente detenida, siete son acusados de delitos leves y otros siete tienen acusaciones graves. De estos últimos, cinco están en libertad condicional y otros dos en prisión preventiva. Los anarquistas, Kostas Karpouzos y Takis Katsilas, en preventiva, empezaron el 18 de enero una huelga de hambre para exigir su inmediata puesta en libertad. Los cargos de los que se les acusa

son posesión y uso de material explosivo y tentativa de incendio. Ellos han negado los cargos. K. Karpouzos y T. Katsilas son retenidos en la cárcel como presos políticos. La razón de su detención es su presencia en el movimiento anarquista durante años y su participación en luchas sociales.

La solidaridad con los y las que luchan y son perseguidos es condición necesaria para la existencia de la lucha. La solidaridad con las luchas sociales, allí donde existan, es arma necesaria de resistencia.

¡Libertad para Kostas Karpouzos y Takis Katsilas!

EL ESTADO ES EL ÚNICO TERRORISTA

Amigos y compañeros:

Desde el 18 de enero de 2000 empezamos una huelga de hambre. Aunque ellos se opongan a la libertad y autodeterminación de nuestras vidas, de nuestra decisión saldrá nuestra verdadera existencia. Denunciamos las acusaciones-montaje, la criminalización, la audición a su podrida institucionalización. Nuestra visión de la sociedad; explotadores y explotados. En medio, los mecanismos represivos y su violencia legal. Lo comprobamos, como lo comprobaron otros en el pasado y como lo verán también otros en el futuro. Los opresores y sus seguidores, y nosotros en contra ...

Basta de su «verdad». La lucha, una y otra vez, continuará hasta el final. Solidaridad con las luchas que conducen a la liberación social y la igualdad.

K. Karpouzos y P. Katsilas

PUBLICACIONES

**NO PASARÁN**

Butlletí Col·lectiu anti-feixista i antiracista AENA
Nº 33 - Gener - 2000

El boletín del colectivo AENA está dedicado en esta ocasión a describir las características de los grupos nazis y fascistas [“esas lacras del capitalismo”] que actúan en toda España, difundiendo sus consignas racistas a través de publicaciones de muy diversa entidad y amplitud, pero en general de “circulación semiclandestina”. En este mismo sentido, el boletín alerta del grave riesgo que supone el “subestimar” la actividad de estos grupos y con ello darles tiempo a crecer. Además se incluyen algunas notas y convocatorias sobre ocupaciones de casas y centros sociales en la sección breve Info-Okupa.

**ALTERNATIVE LIBERTAIRE**

Mensuel d'Alternative Libertaire
nº 82 - Janvier 2000
BP 177, 75967 París cedex 20

El editorial sobre la prevista marcha mundial feminista del 2000, al que sigue el texto “Un nuevo año resueltamente feminista!”, por Gudule. Verónica reflexiona sobre el Pacto civil de solidaridad en “Del PACS en general y de la igualdad en particular”. Siguen, “La protesta contra la OMC” (L. Esquerre), así como la entrevista con el dirigente agrario José Bové. En la sección de ecología, sobre el peligro nuclear y los problemas del amianto. En notas laborales, el V Congreso del SUD PTT, las luchas contra la precariedad en el empleo, los conflictos en los medios audiovisuales públicos. Además, la desigualdad en la lucha contra el SIDA (África abandonada a su suerte), la lucha de los parados, referencias antimilitaristas, crónicas antifascistas y del auge de grupos de extrema derecha. Habituales secciones de notas, comunicados, etc.

**MARGEN**

Nº 8 - Noviembre '99 - Enero 2000
Aptdo. Postal 21 - 011 - CP 44241
Guadalajara, Jal. México

La cuidada revista mexicana comienza este ejemplar con el artículo del sociólogo socialista griego Cornelius Castoriadis “El individuo privatizado” sobre el concepto de autonomía política. Siguen el trabajo de Luce Fabbri sobre “Caracteres e importancia del autodidactismo obrero” y una entrevista al anarquista cubano Frank Fernández sobre la implacable persecución que sufrió el movimiento obrero y revolucionario libertario a manos del régimen fidelista. Lawrence Soley continúa realiza la segunda entrega sobre la función social de la universidad bajo el capitalismo en “Universidades al servicio del mundo de los negocios”. De Don Félix Serdán se edita la tercera parte de sus memorias “en pie de lucha” sobre el movimiento campesino y obrero mexicano. Por último Alicia escribe “Suicidados por el sistema” a la memoria de Rogelio y Aurora Uribe; Rogelio torturado y asesinado el 18 de mayo de 1992 y Aurora, suicidada el 27 de agosto de 1999.

**EKINTZA ZUZENA**

Aldizkari Libertarioa
nº 26 -2000 Negua / Udaberria
Aptdo. 235 - 48080 Bilbo (Bizkaia)

Analiza el “final de tregua comienza el espectáculo”, en el que “el futuro político en Euskal Herria, se baraja entre élites, que nos reservan el papel de extras en sus simulacros de movilización”. El dossier se centra en el tema de la exclusión social. Sigue la denuncia de Miquel Amorós sobre el daño social y ecológico que provoca el TAV y un documento de Solidari@s con Itoiz sobre la movilización contra el pantano. Se rescata un texto de 1991 de Ken Knabb sobre “Guerra y espectáculo”. Gerónimo describe “la solidaridad como automatismo ciego” a propósito del comité de solidaridad con México de Amsterdam. Además sobre vigilancia y control (Steve Wright), la función ideológica de la “Expo 2000 Hannover” (Tipp-Ex), la droga “Ritalin” (Walter Tauber), “Raíces emocionales de la autoridad y de la propiedad” (Casilda Rodríguez). Cierran las habituales reseñas musicales, de libros, comunicados, etc.

LIBROS

INFORME SOBRE LA SITUACIÓN DE LAS PRISIONES EN ESPAÑA

Asociación Pro Derechos Humanos

La Asociación Pro Derechos Humanos (APDH) ha efectuado una rigurosa encuesta entre los presos para conocer y evaluar la realidad de las prisiones españolas, tal y como la perciben los reclusos.

Aunque la encuesta se celebró gracias a la suscripción de un Convenio de Colaboración entre APDH y la Dirección General de Instituciones Penitenciarias (DGIP), el intervencionismo de la institución estatal no parece haber ido más allá de lo inevitable. Claro está que este intervencionismo, por muy leve que aparente, es siempre poderoso. El Convenio se aprueba tras ser evaluado el proyecto correspondiente por la DGIP; la firma de ésta equivale al reconocimiento expreso de que el proyecto (tanto en su realización como en las previsibles conclusiones) no cuestionarán esencialmente la política o estructura del régimen de reclusión y, en cualquier caso, podrán usarse a modo de auditoría interna.

Salvando esta importante cuestión, los datos y conclusiones recogidas en el presente Informe describen la situación penitenciaria en términos que deben acercarse mucho a la real, al menos entendiendo por “realidad”, la evaluación de las contestaciones ofrecidas por los presos ante un cuestionario prefijado (por la APDH, pero conocido de antemano por la DGIP). El informe final de cada centro, fue elaborado por equipos heterogéneos integrados por “personas con experiencia en materia penitenciaria y sin ella, siendo el relato de cada informe (de los distintos equipos que realizaron las visitas) el consenso de sus miembros, y respondiendo a la realidad de lo vivido, desde una óptica que no en todos los casos es de experto, puesto que también constituía un objetivo: contar con la percepción de quienes no conocían el mundo penitenciario, como no lo conoce la mayoría de la sociedad española”.

La encuesta se celebró entre los reclusos (bajo los principios de voluntariedad y anonimato y evitar de ese modo posi-

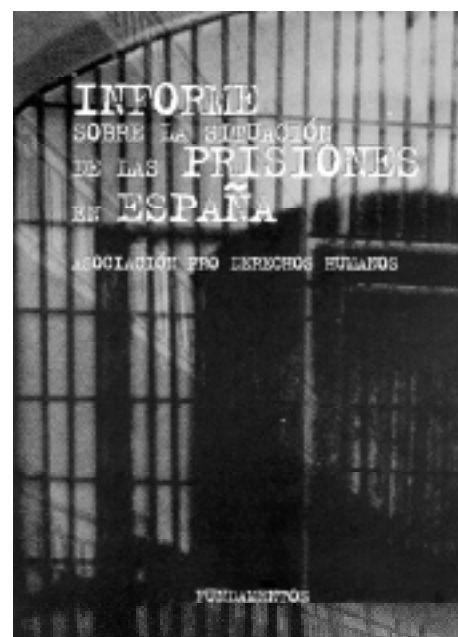
bles influencias de responsables del recinto), excluyendo “cualquier selección previa de los reclusos ni por su clasificación, ni por su edad, ni por su condición de nacional o extranjero, ni teniendo en cuenta cualquier otra variable) y nada más que entre ellos, excluyendo otros sectores del ámbito penitenciarios, tales como funcionarios. El punto de partida para que el muestreo fuese significativo se situaba en la variedad de los centros, con población reclusa de perfil diferente, incluidas las propias variables de su situación penitenciaria”.

El actual informe, comienza por realizar un informe técnico sobre la situación de las cárceles (historiales y situación actual del preso, vida del preso, atención al preso, régimen disciplinario, extranjeros y madres son las 7 partes en que se subdivide este informe técnico, además de la caracterización técnica del muestreo), sigue el informe pormenorizado de 24 prisiones y termina con las Conclusiones (primero específicas, luego generales) y, por último, alternativas y propuestas.

Respecto de las conclusiones generales, el informe pone de relieve gravísimas deficiencias, tanto materiales como en referidas al estricto régimen penitenciario, en todo el sistema de reclusión. Son situaciones que dibujan un panorama inaceptable, que vulnera la dignidad y derechos de muchos presos a lo largo y ancho de la Institución.

Encabezan esa lista de conclusiones, el “Incumplimiento sistemático de la Ley Orgánica General Penitenciaria” (hacinamiento, inadecuación de medios disponibles, incumplimiento del principio celular del sistema penitenciario, etc.) y la “Inexistencia de tratamiento penitenciario, no existiendo suficiente dotación de personal técnico y siendo las instalaciones y medios materiales, en la mayoría de los casos, claramente inadecuados para tal fin”.

Siguen otras denuncias, pero resultan extraordinariamente graves tres de ellas. En primer lugar la constatación de “la



penosidad extrema de los módulos de aislamiento, tanto en lo referente a las condiciones de las celdas, patios, como en el propio régimen de vida que se aplica en los mismos: permanencia prolongada por más de 20 horas en aislamiento, carencia casi total de actividades, cacheos personales y registros de celda reiterados”. En segundo lugar la “persistencia del régimen FIES-CD, que supone una agravación de la situación que padecen los presos en departamentos especiales: intervención de las comunicaciones, cacheos diarios, aplicación muy frecuente de medios coercitivos”. Y en tercer lugar, “el alarmante incremento de las denuncias por malos tratos dentro de las prisiones y la indefensión de los presos a la hora de poder acreditar las lesiones sufridas, ante la falta de tutela judicial por parte de los Juzgados de Vigilancia Penitenciaria y de Instrucción competentes”.

Basta con este “florilegio” de las conclusiones, para caer en la cuenta de lo urgente que es la divulgación y exposición pública del sufrimiento que se impone a los presos gratuitamente e innecesariamente. A la luz de este informe de la APDH cabe concluir que debemos incrementar la lucha en defensa y solidaridad con los presos y multiplicar los actos de información y concienciación.

Leticia Munda

POESIA

ALFONSO COSTAFREDA

(n. 1926, Tárrega
m. 1974, Ginebra)

*La luminosa lucidez
de estas breves poesías, su
sobriedad y pura transparen-
cia nos devuelven las pala-
bras de un maestro de vida, de
un sabio poeta que nos ofrece,
con ternura y un deje de
tristeza, la espléndida luz de
su naufragio, de sus desaso-
siegos, de sus condenas y
exilios.*

NO HAY OTRA FORMA DE VIVIR

Para alcanzar la libertad no dudes
en desprenderte de todo, de todos.
Vida que se supiera al borde del abismo.
Todo lo perderás,
y aunque te pierdas a ti mismo,
náufrago serás y luz del día.

CIUDAD 1973

No he de salir de esta ciudad.

Aquí resonarán mis pasos
como el péndulo de un reloj.

Tejer y destejer las manos y los brazos.
Sigo un horario fijo. Oigo mi propia voz.

Maldigo este destino
insignificante y atroz.

Hemos recogido estas dos poesías en el libro del autor "Suicidios y otras muertes", editado en Barcelona por la editorial Ocnos al año siguiente de su muerte.

PELÍCULAS

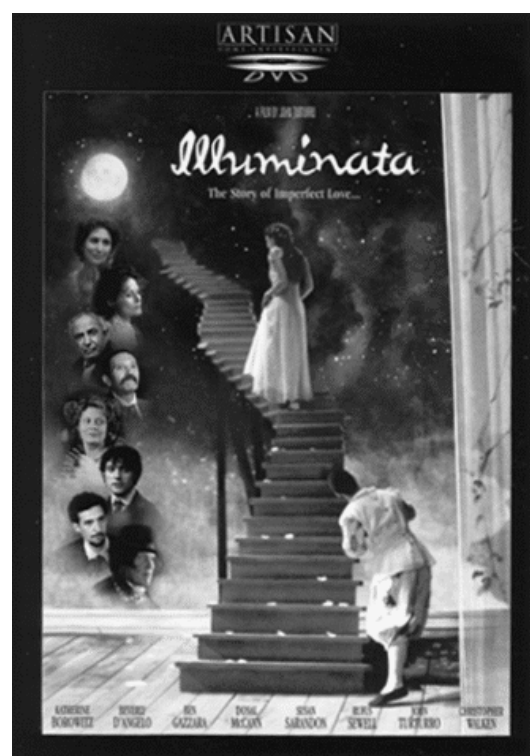
ILLUMINATA

JOHN Turturro es un actor habitual de las películas de algunos de los directores norteamericanos más interesantes, y es especialmente conocido por sus trabajos para Spike Lee (*Haz lo que debas*) o los hermanos Coen (*Muerte entre las flores*, *Barton Fink*). En el año 92 hizo su primera incursión en el terreno de la dirección, y su primera película, *Mac*, fue favorablemente acogida en el festival de Cannes de aquel año, donde incluso obtuvo un premio (Cámara de Oro). Han tenido que pasar seis años para que Turturro se vuelva a poner tras la cámara, y el resultado es *Illuminata*, con la que se colman solo en parte las expectativas creadas por su anterior obra.

EN esta ocasión, el director recurre al mismo equipo técnico que ya colaborara con él en *Mac*, desde su coguionista Brandon Cole, autor de la obra teatral en la que se basa la historia, hasta el montador o la diseñadora de vestuario. Además, consigue reunir un excelente elenco de intérpretes encabezado por él mismo y su mujer en la vida real, Katherine Borowitz, secundados por actores de prestigio como Susan Sarandon, Ben Gazzara o Christopher Walken, junto a otros menos conocidos pero igualmente solventes.

LA historia tiene lugar en el Nueva York de 1905, en donde Tuccio (Turturro), autor de una compañía teatral de repertorio, lucha para que su última obra se estrene, ante la oposición de la propietaria del teatro, que no acaba de confiar en él. La oportunidad se presenta cuando, durante una representación de otra obra, el protagonista sufre un colapso, obligando a los responsables del teatro a permitir la representación de *Illuminata* para contentar al público. Este estreno precipitado resulta un fracaso al obtener pésimas críticas, entre ellas la de Umberto Bevalqua, el crítico más influyente de la ciudad, un grotesco personaje cuya única preocupación es seducir a jóvenes actores. A pesar de todo, la obra recibirá una segunda oportunidad después de una noche de múltiples encuentros sexuales que hacen cambiar la situación.

A medida que se desarrolla la acción, vemos como el teatro se mezcla con la vida, y como los conflictos que afectan a los actores influyen en los personajes que interpretan y viceversa. De este modo, la obra se va transformando y completando de acuerdo con las situaciones que viven el autor y su protagonistas.



ILLUMINATA es una historia compleja tanto por el número de personajes cuyas vidas se entrelazan en ella como por la variedad de tonos empleados, desde el drama a la comedia o la farsa, y su mayor defecto es que el director no ha sabido ensamblar a la todos estos elementos, de modo que el espectador puede sentirse desorientado en algunas ocasiones. Sin embargo, hay partes brillantes, como la noche de los encuentros, en donde el tono de farsa y el ritmo delirante se conjugan a la perfección, proporcionándonos momentos memorables. De todos modos, solo por las delicadas marionetas de Roman Paska, que aparecen en distintos momentos de la película, merece la pena verla.

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto a **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra], por FAX: (986) 89.63.64, o E-mail: lacampana@jet.es

ENCUENTRO ATENEOS.

(Oviedo).

El Ateneo Libertario de Oviedo, organizador de la edición de este año del Encuentro de Ateneos y Colectivos Libertarios "Busc@ndo el norte" (Luarca, 27 y 28 de mayo), recuerda que el plazo para inscribirse acaba el 28 de abril, pero que es conveniente hacerlo cuanto antes para asegurar el albergue y los servicios generales. (Fuente: Ateneo Libertario de Oviedo).

SI QUIERES PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

CORREO ELECTRÓNICO

Puedes dirigirte por este medio a **La Campana**. Email: lacampana@jet.es

MARCHA MUNDIAL DE MUJERES.

Mujeres de todos los continentes han decidido organizar una protesta mundial, ya que existen "2000 buenas razones para manifestarse". Reivindican una real igualdad entre hombres y mujeres, una sociedad justa y solidaria, no tributaria de la ley del mercado si no del reparto de riquezas, que garanticen la autonomía y la dignidad a cada uno y cada una. He aquí las fechas a retener: 8 de marzo de 2000: semana de manifestaciones regionales; 17 de junio de 2000: manifestación nacional; 14 de octubre de 2000: manifestación europea en Bruselas; 17 de octubre de 2000: manifestación mundial en Nueva York. (Fuente: AL).

8 DE MARZO.

(CGT. Granada). Organizadas por Mujeres Libres de CGT-Granada, las jornadas en torno al día de la Mujer trabajadora, tendrán lugar los días 8, 9 y 10 de marzo, a partir de las 18 horas, en la planta baja del sindicato. Día 8. Conferencia y coloquio: Mujeres Saharais del 27 de Febrero. Día 9: Video-forum con la película "flores de otro mundo". Día 10. Mesa redonda: Mujeres emigrantes en Granada (senegalesas, sudamericanas y marroquíes). (Fuente: La Revuelta).

11 DE MARZO: PROTESTA INTERNACIONAL Contra la Pena de Muerte y la libertad para Mumia Abu-Jamal

La Conferencia Nacional de Emergencia para Salvar a Mumia ha convocado una nueva movilización internacional para el 11 de marzo, a la que debemos incorporarnos el mayor número de personas en todos los países.

ELECCIONES GENERALES. (España).

El próximo día 12 de marzo se montará ese gran tingladillo y, hasta entonces, los políticos se echan a la calle: ¡cuidado con las carteras!

BOLETÍN DEL "CIRA".

(Lausanne, Suiza). En el nº 56 del boletín del Centre International de Recherches sur l'Anarchisme (CIRA), la relación de actividades, presentación de los periódicos y revistas recibidos, homenaje a Arthur Lehning, reseñas de los nuevos libros archivados, notificación de coloquios y encuentros futuros. Interesados, dirigirse a: CIRA, avenue de Beaumont 24, CH - 1012 Lausanne, Suisse. Tél. Fax (+4121) 652 48 19 o 652 35 43 - CCP 12 - 17750-1. (Fuente: CIRA).



ANARQUISMO BÁSICO. (Sevilla).

La Fundación Anselmo Lorenzo ha editado el Libro "Anarquismo básico-Habla la anarquía" con textos recogidos y elaborados por la CNT, Federación Local de Sevilla. Su precio de venta es de 1000 pesetas. La Fundación Anselmo Lorenzo hace descuentos del 30% a colectivos y sindicatos. Pedidos a Fundación A.L., paseo de Alberto Palacios 2, Villaverde Alto, Madrid. (Fuente: Editora Confederal).

MÚSICA PARA LA RESISTENCIA. (México).

El grupo anarko-punk (género Punk Hard Core) de Guadalajara Fallas ha recién grabado "Música para la resistencia", con once temas que "abarcen los más importantes en lo que a problemas de tipo ético-social se refiere". Los temas son: Música para la resistencia, Contra el fascismo, Alto a la violencia, Anárquico es el pensamiento, Resistir y existir, Mercenarios de la muerte, Vamos hacia la vida, Multinationales de hambre y miseria, Prochoice y Tortura taurina. Quienes estén interesados escriban a: Isla Barú 2953-Col. Jardines de la Cruz, CP 44950, Guadalajara, Jal. México (Alejandro Arias, James). (Fuente: Margen).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

*HEMOS PERDIDO tu dirección.
Escribenos, ¡no podemos continuar
sintí! La Campana te espera.*

ERICH MÜSHAM

¡Internado (s)!

Muchos periódicos de la prensa europea (excluida la alemana) recogían la noticia: “Erich Müsham, el poeta y revolucionario ha puesto fin a sus terribles sufrimientos ahorcándose en la celda en que permanecía preso”. Pero esta información se refería a un episodio ocurrido en Alemania, en 1934, bajo la infame dictadura nazi, por lo que la escueta nota, al hacerse eco de la versión oficial preparada por los “camisas pardas” (“La Bestia Parda”, envió una nota a la familia diciendo: “10 de julio 1934, el preso Erich Müsham se ha ahorcado en su celda”), diluía la crudeza del asesinato cometido.

En realidad, Erich Müsham había sido detenido quince meses antes durante la inmensa “redada” que siguió al incendio del Reichstag, provocado por los mismos nazis. Presentaba Müsham todos los estigmas que le hacían particularmente odioso al capitalismo hitleriano: conocido poeta, judío de nacimiento, revolucionario anticapitalista, anarquista, fundador de periódicos ácratas, uno de los jefes activos de la “revolución de los Consejos Obreros” de Munich (en 1919, lo que le acarreará una condena de quince años de cárcel) ... Por todas estas razones el nombre de Müsham destacaba en todas las listas negras de la banda criminal gobernante. Por ello le detuvieron y por ello le maltrataron, torturaron salvajemente, grabaron la cruz gamada sobre su cabeza y finalmente le asesinaron o “se les murió” entre las manos a los torturadores en el campo de concentración de Oranienburg.

Pero, ¿Quién era en realidad aquél hombre? Su amigo Rudolf Rocker le recordará de este modo: “tenía siempre algo de infantil y de alegre optimismo en su ser ... escritor de estilo brillante, con magnífico humor y una chispa luminosa era uno de los colaboradores más famosos de la revista *Simplizismus*, que a principios de siglo era el órgano más brillante de la novísima Alemania... una cabeza rebelde que se adhirió desde temprano a las ideas del socialismo, aunque el fatalismo económico de la socialdemocracia alemana no le decía nada, ya que el poeta que había en él se rebelaba contra ese dogmatismo”.

El acomodado farmacéutico judío Müsham se había trasladado desde Berlín con toda su familia hasta la vieja ciudad de Lübeck y matricula a su joven hijo Erich, un adolescente de carácter franco y abierto, en el instituto de secundaria bajo el régimen de internado.

Como en tantos otros lugares del mundo, el régimen de vida impuesto a los estudiantes en el internado de Lübeck

reflejaba, de un modo caricaturesco más o menos sórdido pero siempre opresivo, lo que ocurría en la ciudad y el país. Sin embargo, el joven Erich no se ahogará entre aquellas tristonas paredes del internado. El corsé académico y el encierro no lograrán cercenar su natural alegre, pero sí empujarle decididamente a la rebelión. Un “adolescente cero en conducta” que, sin embargo, envía escritos a la prensa “izquierdista” local.

El director del periódico publica los textos sin firma, consciente del castigo que recaería sobre el joven si se conociese su autoría. Sin embargo, los artículos provocarán un gran escándalo en la ciudad. Las cuestiones que denunciaba el anónimo interno, escocían a las autoridades y la burguesía local, celosa defensora del academicismo triste, ramplón y autoritario que estilado en el internado.

Pero el propio carácter de Erich enseguida delata al autor de los escritos. La experimentada mirada inquisitorial del director del centro, no tarda en descubrir en el adolescente judío al “anónimo denunciante”, pero tampoco el joven se preocupa mucho en disimular y enseguida declara abiertamente su hostilidad al autoritarismo académico. Se le abre un expediente y ordena su expulsión. Erich sale de allí insumiso y libre. Sin perder su alegría y afán de vivir, pronto caerá en la cuenta de que otros muros, ni más ni menos fuertes, pero mucho más terribles y cruentos, se yerguen por todo Alemania: entre clases sociales, entre grupos, entre ideas. Pero esto ya es otra cuenta de la serie que vamos enhebrando cada semana.

M. Genofonte



La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 134

28 de Febrero de
2.000