

La Campaña

semanario de información y pensamiento anarquista

Edita Escuela Errico Malatesta. Sindicato Único de Trabajadores "Solidaridad Obrera". Pontevedra

IIª Época. Número 195 // 24.06.2002
Apartado 97. (36080) Pontevedra



EDITORIAL

GUINEA ECUATORIAL:
DICTADURA DEL PETRÓLEO

ESTADOS CRIMINALES-EMPRESAS CARCELERAS

LOS CAMPOS DE CONCENTRACIÓN DE
UNA DEMOCRACIA CONSTITUCIONAL

CONFLICTOS COLECTIVOS

CONTRATAS, SUBCONTRATAS ...
TRAMAS PARA LA ESCLAVITUD

INSUMISIÓN

MANIFESTACIÓN ANTE
LA CÁRCEL DE TEIXEIRO

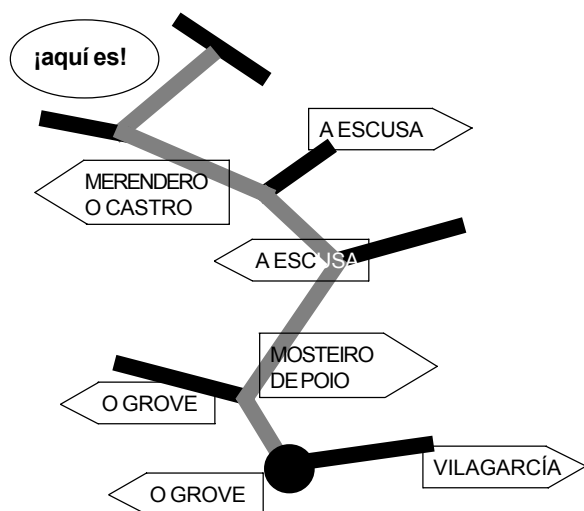
VII FIESTA CAMPANERA

Como todos los años, desde hace seis, coincidiendo con el comienzo del obligado parón del verano, celebraremos el **sábado, 20 de julio**, la VII Fiesta de La Campana en el monte comunal de A Escusa. Con casi total seguridad pararemos La Campana tras la edición el lunes 1 de julio de un número monográfico, dedicado a la lucha contra la Cárcel y el Sistema Penal, con motivo de celebrarse el día 29 la Marcha al Centro penitenciario de Teixeira convocada por la *Xuntanza Libertaria 2002* en solidaridad con los presos en huelga de hambre.

Asegurábamos el año pasado "que nuestros enemigos no sabrían aprovechar nuestra fiesta para rendirse, huir de nuestras vidas (¡Ojalá!) y dejar de darnos la murga". Así fue. Llegado octubre, los volvimos a encontrar fastidiando a la humanidad, pero un poco más sombríos. Al fin y al cabo comprendieron que por todo el mundo -también en Galicia, en el monte de A Escusa- repicaban miles de Campanas llamando a la libertad, a la lucha, al coraje de vivir frente a ellos y su poder.

Ahora pasará lo mismo. Nosotros charlaremos, jugaremos, comeremos, cantaremos ..., en fin, disfrutaremos entre amigos a la sombra de los pinares, mientras ellos, nuestros enemigos los que se envenenan de rabia al ver que algunos pueden disfrutar sin acaparar nada, compartiéndolo todo amigablemente, sin estropear ni adulterar los goces y bienes que la naturaleza ofrece, se volverán más hoscós todavía.

Todo está previsto para la celebración el **sábado, 20 de julio**, en el Merendero O Castro, en el mismo lugar que en las seis ocasiones anteriores. ¡Allí, estáis todos *invitados* y, con vosotros, vuestros amigos y allegados! (El coste estimado por persona adulta es de 10 euros). En el lugar hay abundantes mesas, sombra y lugar de esparcimiento para mayores y pequeños. Está situado a 10 km de Pontevedra y este es el itinerario:



Se sale de Pontevedra por el puente de la Barca, hacia O Grove; a unos 3,5 km se coge una desviación a la derecha, hacia el Monasterio de Poio; se sube, dejando el monasterio a la derecha, siguiendo la dirección hacia el poblado de A Escusa; a unos 5 km del monasterio empieza una pista de tierra, a la izquierda, que indica hacia el Merendero O Castro y a unos 1.200 m. está el merendero. ¡Bienvenidos!.

PARA APUNTARSE: Hacedlo en los teléfonos siguientes: 986 - 86.31.44 de Pontevedra, o en el 986 - 43.14.76 de Vigo, o bien al Fax: 986 - 89.63.64, o bien, al E-mail: lacampana@lacampana.org (¡No esperes al final ... si puedes!).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela ERRICO MALATESTA, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Número 195 de su Segunda Época y se imprime el 24 de Junio de 2002. [D.L. PO-433-95]

Redacción: C/ Pasería, 1-3ª (36002) Pontevedra.

Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia: Apartado 97 (36080) Pontevedra.

E-mail: lacampana@lacampana.org

P.V.P.: 1,5 euros

En este Número:

Buzón de La Campana. **Pág. 2**

Editorial: Guinea Ecuatorial: dictadura del petróleo...
..... **Pág. 3**

Contratas, subcontratas... tramas para la esclavitud. Unión Fenosa, cómplice en el despido de un delegado sindical en Vigo. **Págs. 4 y 5**

La semana **Pág. 6**

Debate al rojinegro: Insignificancia de una manifestación multitudinaria. **Pág. 7**

Estados criminales, empresas carceleras. Los campos de concentración de una democracia constitucional. **Págs. 8 y 9**

Insumisión: Manifestación ante la cárcel de Teixeira...
..... **Pág. 10**

Publicaciones **Pág. 11**

Libros: Valeriano Orobón Fernández...
..... **Pág. 12**

Vicente Aleixandre: El miliciano desconocido Frente de Madrid. **Pág. 13**

Cine: Moulin rouge. **Pág. 14**

Anuncios Breves, Convocatorias, Intercambios **Pág. 15**

Memoria Libertaria: Un sindicato de la construcción. Construir la organización capaz de ejercer la solidaridad. **Pág. 16**



Suscripciones:

Por cada 24 números, con los correspondientes dosieres y el índice, **20 euros**

Pueden hacerse:

- por giro postal a: **La Campana**, Apartado de Correos 97. (36080) Pontevedra
- por domiciliación bancaria.

EDITORIAL

Y ACE EL VIEJO PLANTADOR DE CACAO AL PIE DEL MURO, ASESINADO Y SOLO. “Sometidos al terror y al hostigamiento”. Así califica AI la situación en que vive la población de Guinea Ecuatorial. “Sometida al pillaje sin límites, es una de las poblaciones más pobres del mundo, con una esperanza de vida inferior a los 50 años y una mortalidad infantil en el primer año de vida del 173 por mil”, señalan los observadores internacionales.

Va para 23 años que Obiang derrocó a su tío, el también dictador Macías. Desde aquella fecha viene imponiendo su tiranía, sin que ninguna fuerza logre acabar con él. Ante la imposibilidad práctica de un levantamiento popular exitoso, el arrojo de este pueblo se refleja en la tenacidad campesina que hunde sus raíces en la tierra que habita, mientras observa pasar las asesinas sombras que le gobiernan. Ahora mismo, Guinea recibe grandes sumas de dinero por la explotación de los ricos yacimientos de petróleo, aunque todo ese riada de dólares (unos 20.000 millones de pesetas, en 1999) va a parar a tan sólo el 4% de la población, a los 20.000 *familiares* de Obiang, mientras 400.000 personas sufren una miseria atroz. Enfermedades como la diarrea, el sarampión, la gripe o, en el caso de las mujeres, el parto, se llevan miles de vidas cada año, mientras los medicamentos básicos que pudiera aportar la ayuda internacional son utilizados por el clan gobernante y sus funcionarios para el tráfico ilegal, tanto en Guinea Ecuatorial como en los países limítrofes.

¿Cómo fue posible llegar a esta situación?

Durante el mes de julio tuvo lugar una farsa judicial que pretendía asesinar *legalmente* a un numeroso grupo de políticos opositores, bajo la acusación de intentar un golpe de estado. El proceso estuvo presidido por los tres jueces habituales: la violencia contra las víctimas elegidas, la obediencia debida al poder y el delirio procesal, magistralmente descrito por Kafka.

No tardaron los medios de comunicación *democráticos* occidentales, asumiendo su papel de instrumentos para la corrección política, en denunciar las torturas sufridas por la mayoría de los acusados, la falta de profesionalidad de los jueces, las sentencias amañadas, la falta de garantías procesales, la indefensión de los procesados, etc, etc. Pero esa misma *comunidad internacional* se cuidó muy mucho de poner en cuestión el derecho de Obiang a juzgar severamente a quienes intentaron desbancarlo (hubo hasta 17 penas de 20 años de cárcel). Al fin y al cabo, ese personaje (Teodoro Obiang) y esa forma de gobierno (la tiranía personal o familiar) representan la autoridad reconocida internacionalmente, legitimada por la violencia y terror que ejerce sobre sus súbditos. Una violencia y un terror victoriosos y, por tanto, fundadores de derecho, del derecho válido en Guinea y, en la práctica, reconocido mundialmente.

Pero ¿quien o qué legitima internacionalmente la dictadura de Obiang, además de la consideración de la violencia victoriosa de estado como fundadora de derecho?. Ahora mismo: las multinacionales del Petróleo y sus instrumentos políticos, en primer lugar los gobiernos de EE UU y de la UE.

Los países industrializados necesitan adquirir en condiciones ventajosas el petróleo en países apenas desarrollados, como Guinea Ecuatorial, que puede aportar hasta medio millón de barriles diarios. Las Compañías energéticas han de pagar un cierto precio por el petróleo que extraen. ¿A quien?. No a un país, como suele recogerse en la prensa oficial. No a Guinea, o a Nigeria o a Venezuela, sino al clan político-militar que garantice del modo más eficaz y económico la seguridad de las explotaciones. A ese se le reconocerá como gobierno legítimo, con capacidad para formalizar las concesiones de explotación a ésta o aquella compañía. Ya llegarán las amañadas *peleas* de las compañías para hacerse con las concesiones, lo cual crea una cierta inestabilidad política, que juega siempre a favor de las Compañías, aún a costa de la sangre, las matanzas y las guerras que tales *juegos* provocan.

Desde que tomó el poder en 1979, Obiang *perfeccionó* los aparatos de represión y control social, tanto militares y policiales como judiciales, hasta el nivel conveniente para las compañías petrolíferas estadounidenses, que finalmente se hicieron con el control de los yacimientos. Ahora mismo, esos siniestros aparatos son los que, financiados por las rentas provenientes del petróleo, garantizarán la seguridad de las concesiones a la estadounidense Mobil OIL y, en consecuencia, la permanencia de la propia dictadura. De hecho, Mobil OIL, Nomeco y UMC financiaron una campaña en EE UU para ofrecer ante el gobierno de su país la imagen de una Guinea idílica, regida por un gobierno estable y amigo de EE UU. La campaña fue realizada por la firma de relaciones públicas *Black, Manafort, Stone and Kelly*, que ya había llevado a cabo la misma tarea con gran *éxito*, para el dictador Mobutu del Congo y el siniestro Jonás Savimbi de Angola. Resultado, la dictadura de Obiang y los 20.000 suyos cuentan ahora mismo con el apoyo financiero de las Compañías petrolíferas, el apoyo político de EE UU y la complicidad de la UE ... Obiang es la Ley, la tiranía el Orden y quienes se le oponen, delincuentes.

... Mientras tanto ... yace el plantador de cacao al pie del muro, asesinado y solo ... y miles de mujeres mueren en el parto cada año ... y los hombres pasan hambre ... y a los niños, víctimas de la diarrea o de la Mobil-Obiang-Bush, se los lleva la muerte.

CONTRATAS, SUBCONTRATAS, TRAMAS PARA LA ESCLAVITUD.

UNIÓN FENOSA, cómplice en el despido de un delegado sindical en Vigo

CUANDO EN GALICIA oímos hablar, en general, de electricidad, de tendidos eléctricos, de cables de alta tensión, de embalses, de centrales hidroeléctricas, etc; cuando ocurre algún «apagón» y nos quedamos sin luz en casa o en las calles; o cuando tenemos algún problema con la instalación eléctrica en nuestras casas, todos pensamos en FENOSA. Y si algunos intentamos olvidar ese nombre, el correspondiente re-cibo de la luz que cada dos meses nos cargan en la cuenta nos refresca la memoria. Unión Fenosa es la gran empresa que posee el monopolio del suministro eléctrico en Galicia y en otras zonas de España y, por ello, es la responsable directa de todo cuanto ocurre con ese suministro vital para la economía y el modo de vida modernos.

Pero ¿alguien conoce el nombre de Elyme, S.L? ¿y el de Enxel Galega, S.L? ¿y el de Intecga, S.L? Con toda seguridad, muy pocos sabrían decir a qué se dedican estas empresas. Muy pocos sabrán que cuando llaman a Fenosa por alguna avería, para hacer alguna reclamación, o para solicitar un nuevo tendido eléctrico para alguna casa o empresa, no es ella quien realiza realmente ese trabajo, sino estas empresas que casi nadie conoce: las CONTRATAS y SUBCONTRATAS, es decir, las empresas con las que Fenosa contrata, y que éstas subcontratan a su vez con otras, la realización de estos trabajos fundamentales para la eficiencia y calidad del servicio que pagamos todos ... a FENOSA.

Bajo el principio exclusivo de la competitividad y de la máxima obtención de beneficios con el

menor riesgo, todas las grandes empresas (Citroën, Telefónica, Renfe, El Corte Inglés ... y Fenosa) han adoptado a lo largo de estos últimos años la estrategia de la denominada eufemísticamente «*externalización de servicios*» que les permite una disminución drástica de las plantillas de trabajadores a su cargo y el consiguiente ahorro en costes y salarios. A partir de ahí, toda la presión competitiva recae sobre la empresa contratada para prestar el servicio «*externalizado*», que tiene que llevarlo a cabo en teoría con las mismas garantías y eficiencia

que la empresa principal, pero a un precio impuesto por ésta. Un precio que tiene que permitir la obtención de beneficio tanto para la empresa principal como para la contrata. Y si la contrata decide, a su vez, subcontratar con otra empresa parte de ese trabajo, ese precio ha de generar beneficios para las tres empresas en juego. Y si esta subcontrata decide contratar trabajadores a través de una empresa de trabajo temporal, ya son cuatro para repartir beneficios ...

¿Adivinamos quién sale perdiendo de este en-

tramado empresarial, de esta cadena de *empresas competitivas*? Sencillamente, la parte más débil: el consumidor final, porque el servicio por el que paga a la empresa principal va perdiendo calidad en cada eslabón de la cadena, y el trabajador final, que tiene que trabajar en unas penosas condiciones de precariedad y explotación que no se darían si formase parte de la plantilla de la empresa principal, abandonado a su suerte si pretende organizarse y exigir el cumplimiento de sus derechos. En definitiva, pierde siempre el trabajador por partida doble porque también es consumidor.

[continúa en la página 5]



[viene de la página 4]

Así ha sucedido con el delegado sindical de CGT en Vigo, Manuel Ríos, trabajador desde 1980 de Elyme, S.L., una empresa contratada por Fenosa para llevar a cabo los trabajos de averías, mantenimiento de instalaciones, estudios y realización de nuevos tendidos, etc, en la zona de la península del Morrazo. Pese a que esta empresa tiene su sede social en Pontevedra, desde finales del año 1990 tiene abierta una oficina técnica en Cangas desde la cual organizaba y coordinaba gran parte de su trabajo Manuel Ríos.

Desde el año 2000, Fenosa comenzó a encargar parte de los trabajos que Elyme venía desempeñando a otra empresa radicada en Vigo, Enxel Galega, S.L. que, a su vez, subcontractó a Elyme para llevarlos a cabo. Paralelamente, apareció en escena una nueva empresa, con domicilio social en Caldas de Reis, Intecga, S.L., también contratada por Fenosa para realizar trabajos que antes cubría Elyme.

Así las cosas, Elyme decidió amortizar el puesto de trabajo de Manuel Ríos, y despedirlo. Si la excusa para este despido es que Elyme "ha perdido" gran parte de los trabajos contratados por Fenosa, la razón del despido hay que buscarla en la actitud de Manuel Ríos, que nunca dudó en enfrentarse a la empresa en defensa de los derechos laborales propios y de sus compañeros.

Durante meses Elyme, S.L. había acosado a Manuel Ríos, reduciendo paulatinamente sus funciones y su trabajo hasta el punto de mantenerlo inactivo en los últimos tiempos. Cuando Elyme comprobó que Manuel Ríos no se doblegaba ante este chantaje y prefería mantener su dignidad ante la empresa antes que renunciar a sus derechos, decidió -hace unas semanas- despedirle. Ruin hasta el final, la patronal de Elyme, como todas las patronales, tras alegar reducción en la carga de trabajo cedida por Fenosa, eligió la modalidad de despido por *causas objetivas* (causas técnicas, organizativas y de producción), que supone una indemnización por despido más barata (20 días por año trabajado frente a los 45 días del despido "normal"). Esta medida representa un fraude, puesto que el despido de Manuel Ríos nada puede tener que ver con esa situación ya que, en cualquier caso,

dado las tareas que desempeña y su competencia profesional nunca podría ser él el único afectado por esa reducción de la carga de trabajo, si es que esta es real y no es en sí misma un timo. Si a esto añadimos que la fecha elegida para el despido fue justamente el día de entrada en vigor del «decretazo» del Partido Popular que motivó la huelga general del 20 de Junio, podemos comprender que Manuel Ríos puede ser el primer sindicalista en Vigo víctima del decretazo y la patronal delincuente de Elyme, S.L. la primera en beneficiarse de la eliminación de los salarios de tramitación y la transferencia de rentas de los trabajadores hacia los empresarios más ruines.

La CGT de Pontevedra y Vigo mantuvieron una entrevista con altos responsables de Fenosa para que ésta exigiese a su subcontractada Elyme que respetase los derechos de los trabajadores y

anulase de inmediato el arbitrario despido de Manuel Ríos. En esa entrevista, Fenosa trató de inhibirse de su responsabilidad excusándose en la autonomía de los propietarios de Elyme para fijar las relaciones laborales en el marco de su empresa. Se le hizo ver que esta cínica interpretación de las normas de subcontratación pudiera justificar que las grandes empresas recurriesen a sociedades esclavistas para abaratar fraudulentamente costes laborales. Lo cual solo puede llevar a la vulneración sistemática de los derechos

laborales y sociales de los trabajadores y, por tanto, al enfrentamiento social más virulento.

Con estos argumentos, el sindicato exigió a Fenosa que no rehuya su responsabilidad y reclame a Elyme la readmisión inmediata de Manuel Ríos. Y extendió esa exigencia a Elyme, instándole a que renuncie a utilizar prácticas contra los trabajadores que violen derechos fundamentales y niegan necesidades vitales, como el derecho al trabajo y a la acción sindical en defensa de los derechos de los trabajadores. Como de momento no hubo respuesta adecuada a estas exigencias, la CGT ha dado comienzo a la movilización sindical por la readmisión del compañero, realizando concentraciones y reparto de información en diversas localidades de Galicia.

DosMiguel(es)



LA SEMANA ...

PROYECTO MAKÁ, EN PARAGUAY

Por un mejor destino para los impuestos

Aunque tarde para poder integrarlo en la Campaña de Objeción Fiscal a los gastos militares de este año, llegó a redacción el presente comunicado del Sindicato de Sanidad de la CGT de Málaga por el que asume un proyecto de apoyo a la Comunidad Indígena del Maká del Paraguay. Proyecto que han enmarcado dentro de la Campaña de Objeción Fiscal para este año, pero que muy bien puede tenerse en cuenta para otros años. El comunicado hace una breve exposición de quiénes son y por qué necesitan los Maká nuestro apoyo solidario.

Los indígenas de la etnia Maká son originarios de la zona del Chaco Paraguayo. Originalmente se dedicaban a la caza, la pesca y la recolección. Después de la guerra entre Paraguay y Bolivia tuvieron que abandonar sus tierras, ya que las mismas habían sido vendidas a grandes estancias.

Después de deambular por el Chaco paraguayo, cambiándose de un sitio al otro y a fin de preservar la unidad de la comunidad y su cultura, recibieron finalmente permiso para permanecer en las inmediaciones del Jardín Botánico de la ciudad capital de Asunción.

Cerca de la ciudad y ante la necesidad de ganar dinero se convirtieron en atracción turística del jardín botánico. Ante las nuevas circunstancias y a fin de mantener su cultura, el consejo de ancianos optó por potenciar la fabricación y venta de artesanía como fuente principal de ingreso de la comunidad. Así las mujeres Maká, siguiendo las indicaciones de las ancianas maestras empezaron a fabricar y a vender hamacas, mantas, ponchos, chaquetas, mochilas, etc. cuyos tejidos se fabricaban artesanalmente en precarios telares, manteniendo los diseños ancestrales.

Los Maká fueron trasladados en 1975 a una reservación, a 18 km de la capital, Asunción donde por primera vez el gobierno les entregó títulos de propiedad de sus tierras. Sin ninguna infraestructura y construyendo sus casas de plástico, cartón y madera se asentaron 250 familias Maká en las 10 hectáreas de la reservación. Por la escasez de tierras, la imposibilidad de cultivar, se mantuvo la fabricación y venta de artesanía como principal fuente de ingreso de los indígenas Maká. Los Maká lograron lentamente, y a pesar de la difícil situación económica del Paraguay en los últimos años, crear una red de distribución y venta de sus artesanías.

Desde hace años la Asociación Patio de Luz, comenzó a trabajar con los indígenas. Con la inauguración del Centro Comunitario y el taller de mujeres que dispone actualmente de 4 máquinas de coser y un telar se presenta la posibilidad de mejorar y aumentar la producción de la artesanía y de esta manera también las condiciones de vida de los indígenas Maká, teniendo en cuenta que hasta ahora producía cada familia de manera aislada en sus precarias viviendas.

Con una ayuda inicial para la compra de material, herramientas y una amplia y dirigida campaña de difusión se convertiría el taller en una cooperativa, donde no sólo se produciría más y mejor, si no también donde las jóvenes indígenas podrían realizar aprendizajes no sólo respecto a la fabricación, si no también en lo relativo al manejo de caja, contabilidad, márketing, etc.

OBJETIVOS: Fortalecer el trabajo de las mujeres, mantener los conocimientos sobre la fabricación ancestral de los tejidos indígenas Maká, aumentar la producción de la artesanía, mejorar la red de distribución de artesanía, mejorar los ingresos y las condiciones de vida de la comunidad, dar a conocer la riqueza y la realidad de la cultura indígena a través de una amplia campaña de difusión.

Sindicato de Sanidad de Málaga de la CGT

DERROCHE MORTÍFERO

La producción y mercado de armas, sectores en alza

El Instituto Internacional de Estudios para la Paz de Estocolmo (SIPRI), presentó la semana pasada su Informe anual sobre la situación militar en el mundo y la economía asociada a tan siniestra industria. [NOTA: el Informe puede localizarse en la página web www.sipri.se].

Según los datos contenidos en el citado Informe, el 2002 es el tercer año consecutivo en que ha aumentado el gasto militar mundial directo (armas, municiones, vehículos, etc, pero no la investigación militar de imposible cuantificación), hasta situarse en el 2,6% del Producto Interior Bruto Mundial. Son 839.000 millones de dólares, que dividido entre los 6.000 millones de habitantes que tiene el planeta (hombres, mujeres, niños, ancianos ..., ¡todos!) equivale a la friolera de 144 euros (unas 24.000 pesetas) por habitante y año. Por supuesto que hay cientos de millones de personas en todo el mundo que no alcanzan a tener ese dinero en todo el año para cubrir sus inmediatas necesidades y se mueren de hambre. Sin embargo, el resultado de esa realidad es que tales gentes serán probablemente las que consuman ese gasto. Serán bombardeadas, ametralladas, diezmadas por las minas y las balas. Pero, sobre todo, serán cada día más pobres para que la industria de guerra sea más rica. De hecho, el SIPRI señala la presencia en el mundo de 24 conflictos armados ("aquellos que causan al menos 1.000 muertos en el campo de batalla en un solo año"), cuyos campos de batalla se sitúan justamente sobre las zonas más pobres del planeta (Afganistán, Chechenia, Palestina ocupada, Argelia, Colombia, etc) aunque los que países que matan más masivamente (EE UU, Rusia, Israel, etc), sea directamente o por intermediarios uniformes locales, sean muchísimo más ricos. De estos 24 conflictos, 15 duran ya más de 15 años.

Según los datos contenidos en el Informe del SIPRI, los cinco países que tienen actualmente mayor presupuesto militar son, por este orden: EE UU, Rusia, Francia, Japón y Reino Unido. Entre los cinco superan el 50% del gasto militar mundial, aunque sólo EE UU supera el 36% del gasto total.

España, situada en el puesto 15 de los países con mayor gasto militar del mundo, tiene previsto gastar este año 2002 en el siniestro capítulo, 16.789,15 millones de euros, a los que hay que añadir otros 1.490,89 millones de euros destinados a la Investigación Militar y otros 18.471 destinados a la compra de nuevos armamentos.

Dada la magnitud de estas cifras, no resulta extraño que los 15 países más destacados en el despliegue del esfuerzo social, mediante la producción de instrumentos para asesinar a los mismos que se saquea, dilapiden ellos solos el 75% del total mundial.

DEBATE AL ROJINEGRO

INSIGNIFICANCIA DE UN DESFILE MULTITUDINARIO

Más de 100.000 personas en la manifestación del Foro Social de Sevilla

SEVILLA vivió en la tarde del 22 de junio una de las más grandes manifestaciones de su historia reivindicativa con los lemas «Contra la Europa del Capital y la Guerra. Otro Mundo es posible» y «Ninguna persona es ilegal». Convocada por el Foro Social de Sevilla contra la Cumbre de la UE reunió a más de 100.000 personas que se comportaron «con total normalidad y en un ambiente reivindicativo y festivo».

Tres meses antes, nada más regresar de la gigantesca manifestación del 16 de marzo en Barcelona también contra la Cumbre de la UE, la cual había movilizó hasta medio millón de personas, un editorial de **La Campana** mostró su preocupación sobre la significación de aquella marea humana. «No hay duda -se decía en **La Campana**, número 189, del 18.03.2002-, que la enorme muchedumbre de Barcelona representa en sí misma un importante éxito de los organizadores. Sin embargo, por las circunstancias en que se produjo y articuló la manifestación, es muy posible que tan magna concentración termine siendo una anécdota poco relevante, cuando no negativa, en la lucha contra la injusticia social».

Seis meses después, las actitudes y decisiones del gobierno español y la UE, así como lo habido en Sevilla los días 21 y 22, incluidas las actividades y manifestación final del Foro Social, confirman los peores temores del editorial de **La Campana**. El movimiento «antiglobalización» español, que en esos seis meses había recogido en la práctica el testigo movilizador de Amsterdam, Seattle, Praga, Gotemburgo y Génova, ha pervertido esa movilización, traduciendo a términos políticos reformistas convencionales o consignas ambiguas (del tipo «Otro mundo es posible») lo que se inició y mantuvo durante pocos años como una lucha frontal y subversiva contra el dominio mortífero del Capitalismo y las instituciones suyas, incluidos los estados, la acción institucional, el sistema neo-imperial (cada vez más *paleo-imperial*) que define las normas y reglas internacionales, etc, etc. Resultado: absoluto fracaso en los objetivos de la respuesta a la UE. Con toda probabilidad, el 22-J de Sevilla representará en lo sucesivo la nada honrosa culminación de una operación de acoso y derribo a la movilización por la transformación social y su sustitución por un estéril y agonizante movimiento reformista.

¿Cuáles fueron las piezas y mecanismos que lograron este efecto perverso? En primer lugar, ignorar deliberadamente lo ocurrido en Barcelona tres meses antes, cuando los Jefes de Estado de la Unión Europea tuvieron a gala aprobar nuevas medidas liberalizadoras del sector energético y otros y medidas contra los inmigrantes, el mismo día y a la misma hora que medio millón de personas desfilaban «con normalidad y

festivamente» teóricamente exigiendo el final de esas políticas que arruinan a los pueblos y los empujan, nada festivamente por cierto, al hambre, la miseria y las guerras.

Si esto hicieron, fue porque calcularon que aquél «enjambre de cientos de miles de personas» se disolvería en un «ejercicio de autocongratulación» nada más terminarse la Cumbre. Tras los sucesos de Génova, la avezada casta política europea concluyó que estos son tiempos televisivos, de noticias fugaces, de muchedumbres insignificantes, de *masas rápidas* que diría Elías Canetti, que con motivos baladís pueden reunirse y ofrecerse en vanidoso pasto de espectáculo cientos de miles, sino millones de personas. Basta con pactar el desfile y diseñar el desfiladero, de modo que todo lo demás posible (contenidos, reivindicaciones, motivaciones, exigencias sociales, etc) pasa inevitablemente a segundo plano y será gestionado a «su debido tiempo, en los lugares pertinentes, por los protagonistas adecuados», esto es, por aquellos presumiblemente *alternativos*, a los que se ofrezca el don de rentabilizar políticamente la ocasional procesión.

Y esta es la clase de traición que cometieron los responsables del Foro Social de Sevilla. En lugar de atender a los militantes que desde Cataluña y otros lugares de España afirmaban la necesidad de dar respuesta contundente a aquél desprecio a Barcelona y de insistir en las reivindicaciones básicas, el Foro Social de Sevilla pactó con la Unión Europea la «modalidad de desfile, el desfiladero porque el que discurriría, domesticada y festiva, la procesión» y, antes que nada, para eliminar toda sombra de confrontación, que la manifestación de protesta se haría una vez que la Cumbre de la UE hubiese terminado y los Jefes de Estado estuviesen de regreso en sus países. La Conferencia oficial de prensa que cerró la Cumbre, ni siquiera tuvo que referirse a la intención de miles de personas de reprocharles su política.

La gran manifestación de Sevilla no llegó a inquietar a nadie, mucho menos a quienes están organizando la explotación de los inmigrantes y acentuando la depredación planetaria de los recursos, a coste del sufrimiento de cientos de millones de personas y el emporcamiento del mundo. Teóricamente, los motivos de la manifestación.

El movimiento libertario en su conjunto debe hacer una profunda reflexión sobre lo ocurrido. Ese será el único modo de salirnos del reaccionario camino en que el «semestre español», siguiendo los pasos del Foro Social Mundial de Porto Alegre, parece haber encerrado al movimiento anti-globalización.

Leticia Munda

El viejo aborigen de las tierras de Arnhem en Australia nos contó su historia, la de su gente, la de todos los seres que habitan la tierra, la de los hijos de la Serpiente.

“Hay la Serpiente de escamas de Bronce y hay la Serpiente Blanca”, dijo. «La Serpiente de Bronce es nuestra madre y la madre del canguro, del pájaro y del árbol. La Serpiente Blanca trae la muerte, la herida en el vientre y la sangre que el mundo echa por la boca.»

«Un día, la Serpiente Blanca salió de caza y dejó la espuma de su colmillo sobre la arena roja. Entonces el Árbol dijo: Madre, un trozo de luna cortó mi raíz. Y el Canguro dijo: Madre, un trozo de luna abrió la garganta de mi hijito. Y el Hombre dijo: Madre, un trozo de luna me golpeó el pecho y me mata».

«La Serpiente de Bronce oyó a sus hijos y recorrió toda la Tierra que se moría. Reptó incansable hasta que encontró la furia del colmillo sobre la arena y se la tragó. Sintió que su vientre su hinchaba y puso un huevo, del que salió Yingarna, la Serpiente Arco-Iris, que está creciendo en el fondo del pozo. Ahora mismo lo está devorando todo: hombres, árboles, ríos, canguros, colinas, pero a todos los regurgitará muy pronto. Cada uno caerá en su nuevo lugar y crecerán los árboles, el pájaro volverá a cantar, el Canguro abrazará a su hijito y los hombres pisarán de nuevo la tierra con sus pies desnudos mientras la Serpiente Blanca se enrosca y bosteza en el fondo del pozo, alimentándose de su espuma».

La Serpiente Blanca

La Ley les espera nada más llegar a las aguas territoriales de Australia. Desde el 1 de septiembre de 1992 todas las personas que llegan a Australia sin documentación en regla, “sin papeles”, son detenidas. No importa de que clase de locuras vengan huyendo, ni cual sea su origen. Los que huyen de las guerras y las matanzas masivas, del hambre y la devastación de sus aldeas y ciudades, de la persecución política y las torturas a manos de militares, paramilitares y policías ..., algunos serán confinados por meses o años en distintos campos de concentración, abiertos en todo el país y los demás serán llevadas a estados-cárceles, a infiernos alquilados por el gobierno australiano. En uno u otro tipo de centros de reclusión vivirán decenas de miles de inmigrantes *ilegales* en condiciones inhumanas, abocados al suicidio o la inane desesperación que pudre el ánimo y asfixia y destruye y mata lentamente. Así lo establece la Ley.

Hace cinco años la Comisión de Derechos Humanos de la ONU determinó que la política australiana en materia de refugiados era arbitraria e ilegal. Según Kenneth Roth, Director de Human Rights Watch, “en los últimos años el gobierno australiano ha promovido un clima de xenofobia y hostilidad hacia los refugiados y los inmigrantes».

Port Hedland, Curtin y Woomera

Los campos de concentración de Port Hedland, Curtin y Woomera son algunos de los más aislados. A Woomera se le conoce como “el gulag del desierto australiano”. Según Marta Caravantes, del Centro de Colaboraciones Solidarias, el campo de concentración de Woomera “fue construido en 1999 y tiene una capacidad para 1.200 personas que soportan en ocasiones temperaturas de más de 40 grados. En noviembre de 2000, 46 refugiados de Woomera se cosieron los labios en señal de protesta. Los médicos del centro de detención afirmaron que las condiciones del campamento eran angustiantes e inhumanas”.

ESTADOS CRIMINALES, EMPRESAS CARCELERAS

Los campos de concentración de una democracia constitucional

Un refugiado iraquí describía así su estancia en Woomera: «No hay nada que hacer. Es casi indescriptible. Cada día es el mismo, cada minuto pasa lentamente. Tu vida es como la de una planta, duermes, comes y dejas pasar el tiempo para volver a dormir de nuevo. Dejas de pensar y sientes que no puedes respirar».

Infamias democrático-constitucionales

Durante todo el año 2001, mientras la canalla política celebraba a bomba y platillo los “100 años de democracia constitucional”, la acción criminal del gobierno australiano respecto de las personas inmigrantes que trataban de llegar a Australia, se materializó en actos infames sobre miles de personas.

- Se deportó a islas remotas de los océanos Pacífico e Índico a más de 1.700 solicitantes de asilos a los que habían interceptado en el mar. Casi todos fueron detenidos arbitraria e indefinidamente. (Denuncia de AI - Informe 2001).

- En agosto, el buque noruego MV Tampa recogió en el mar a más de 2.500 personas, en el momento que su barco se hundía. Iban en ruta hacia Australia como solicitantes de asilo. Sin embargo, no se les dejó desembarcar, por lo que esas personas pasaron ocho días en condiciones atroces a bordo del Tampa. El patibulario gobierno australiano impidió la subida al Tampa del equipo médico desplazado por Médicos sin Fronteras. Finalmente, ante la decisión del capitán del Tampa de poner rumbo a la isla de Navidad y después de emitir señales de socorro debido a la gravedad del estado de algunos naufragos y las amenazas de algunos de ellos asegurando que saltarían por la borda antes de ser devueltos a Indonesia, tropas armadas australianas abordaron el Tampa, secuestraron el barco y a todos sus tripulantes, y los llevaron a la lejana isla de Nauru, confinándolos en un improvisado campo de concentración. Allí siguen presos la mayoría de ellos. (Recogido en los medios de comunicación).

- En los meses de octubre y noviembre, el gobierno ordenó a sus buques militares que disparasen contra los barcos con inmigrantes a bordo si intentaban entrar en aguas australianas. En octubre, se realizaron disparos efectivos, al menos en una ocasión. La Marina obligó a unos 600 solicitantes de asilo a abandonar las aguas territoriales de Australia.

Al menos otros 356 solicitantes de asilo, incluidos 70

niños, murieron ahogados tras hundirse su barco el 19 de octubre por una fuga de agua. (Editorial de **La Campana**, nº 173, del 29.10.2001).

- Durante todo el año 2001 y lo que va del 2002 hubo protestas y revueltas en los campos de confinamiento de inmigrantes, debidos a “las deficientes condiciones de reclusión, como el hacinamiento inaceptable, los servicios médicos inadecuados y la falta de mecanismos para que el personal al cargo de los detenidos rinda cuenta de sus actos”, como reconoció el inspector de Servicios Penitenciarios de Australia Occidental.

En la isla Navidad, “donde se encontró a mujeres y niños hacinados en unas instalaciones deportivas sin separación alguna de los hombres y apenas contacto con el mundo exterior. No se les permitía usar el teléfono ni enviar cartas, leer el periódico ni escuchar la radio, y al principio sólo tenían acceso a la luz natural y al aire fresco durante 20 minutos al día”.

- A finales de diciembre, más de 1.000 solicitantes de asilo, procedentes en su mayor parte de Afganistán, Iraq y otros lugares de Oriente Medio, fueron alejados militarmente de Australia y confinados en Nauru, un minúsculo estado isleño, situado en el Pacífico. Otros cientos de solicitantes de asilo fueron encerrados en la isla de Manus, perteneciente a Papúa Guinea.

Reformas legislativas

Recurriendo de modo habitual al discurso xenófobo, racista y mafioso, el Parlamento australiano aprobó en septiembre de 2001 nuevas leyes antiinmigratorias, más duras que las anteriores.

Como señala Amnistía Internacional en el Informe 2002 “según la nueva legislación, quienes llegaban a ciertas islas cercanas a la costa de Australia carecían de derecho a reclamar asilo desde allí” ... “Las leyes también pretendían restringir la interpretación que Australia hacía de la Convención de la ONU sobre el estatuto de los Refugiados, de 1951, y lo hacían de un modo que provocó las críticas de Acnur y de organizaciones no gubernamentales” ... “Las nuevas leyes ampliaron los poderes del gobierno para detener de manera arbitraria a los solicitantes de asilo que llegaran sin visados válidos, así como para llevar a los solicitantes de asilo a otros países, donde habrían de permanecer detenidos y se llevaría a cabo el procedimiento de determinación de la condición de refugiados”.

Nauru, Manus, Navidad ...

Nauru es una isla coralina de muy baja altura, de clima ecuatorial moderado, sujeto con cierta frecuencia a largos periodos de sequía. Se trata de un círculo de poco más de 2,5 km de radio, convertido en 1968 por azares de la historia y decisiones de la Economía en el minúsculo estado independiente. Hasta hace poco, los 10.000 habitantes de Nauru vivían de las rentas que daban sus importantísimos yacimientos de fosfatos y las inversiones inmobiliarias en Australia.

Ahora mismo, estos cristianos polinesios, *descubrieron* dos nuevos modos de servir al dinero y hacerse más ricos: promoviendo su isla-estado como paraíso fiscal y cediendo unos pocos cientos de metros cuadrados en su isla, a las *empresas* especializadas en la construcción y mantenimiento de cárceles, campos de concentración y retención.

Un buen negocio

El monstruoso engranaje funciona bien engrasado. El ejército australiano, tras amenazar a los barcos con inmigrantes con hundirlos, logra detenerlos antes de que lleguen a puerto. Sus *aguerridos* marinos asaltan el barco y lo enfilan hacia las islas Nauru, Manus, Navidad, Ashmore, Cartier, Coco etc, previo pacto con los gobiernos de estos “países” que, a cambio de dinero, prestan su territorios para que las empresas dedicadas al negocio penitenciario, alquilen sus servicios al gobierno australiano a tanto por preso.

La principal empresa que gestiona este “negocio” de trata de indocumentados pobres y refugiados de todas las desgracias sociales, es la compañía Australasian Correctional Management (AMC) creada en 1991 y subsidiaria de la multinacional estadounidense Wackenhut Corrections Corporation (WCC). La WCC, como señala la revista Forbes, es una de las empresas más grandes de EEUU en el área de prisiones, propietaria de 56 cárceles y centros de detención en EEUU, Europa y Australia donde mantienen *alojadas* a más de 40.000 personas.

El mantenimiento de los campos de detención le cuesta al estado australiano 117 dólares por día y persona confinada. El gasto medio anual para el Departamento de Inmigración y Asuntos Multiculturales australiano (DIMA) es de 150 millones de dólares. Según la propia AMC-WCC, el DIMA es su tercer mejor cliente en todo el mundo. En un informe de la compañía se refleja que en el año 2000 el DIMA había pagado a la Wackenhut 98 millones de dólares.

Punto final ... y punto de arranque

“La Serpiente blanca dejó la espuma de su colmillo sobre la arena roja” y las personas sufren, son torturadas y se desesperan en los campos de reclusión de inmigrantes en Australia o en los penitenciarías alquiladas sobre islas del diablo y la pena. No faltan las denuncias de AI, Human Rights Watch, Acnur, sobre las horribles condiciones que rigen para los presos en estos centros de exterminio moral y físico.

Pero todo ese sufrimiento con el que comercian está alimentando en su cuchitril a la Serpiente Arco-Iris. Nace de la herida, la esperanza. De la esperanza, la revuelta. De la revuelta, la lucha. De la lucha, la solidaridad ... Y con la solidaridad la lucha internacional que se avecina y articula bajo los pies de la infamia racista.

Ricardo Colmeiro



INSUMISIÓN

MANIFESTACIÓN ANTE LA CÁRCEL DE TEIXEIRO

Solidaridad con los presos en huelga de hambre

La *Xuntanza Libertaria 2002*, a propuesta de Cruz Negra Anarquista, decidió en anterior reunión la celebración de una manifestación el próximo sábado, 29 de junio, en Santiago y ante la cárcel de Teixeiro, en solidaridad con los presos de diversas cárceles de todo estado que llevarán a cabo una huelga de hambre del 24 al 29 de junio, para exigir cuatro reivindicaciones básicas:

- Excarcelación de los enfermos terminales y con padecimientos incurables, también los enfermos psíquicos.

- Abolición de métodos de aniquilación personal y social, como el régimen FIES-CD o los aislamientos en celdas de castigo. Fin de las torturas, palizas y malos tratos físicos o psíquicos y humillantes.

- Cumplimiento de condenas en áreas de arraigo.

- Excarcelación de las personas presas con más de 20 años cumplidos y los que tienen "pagado" lo que la propia ley exige para su liberación.

La manifestación comenzará el día 29, a las 11 de la mañana, en la Plaza do Toural de Santiago de Compostela. Recorrerá la ciudad hasta la carretera de salida hacia Coruña, dónde los manifestantes se reorganizarán para formar una Caravana de coches, que les llevará hasta unos 2 kilómetros del Centro Penitenciario de Teixeiro. En ese punto se reiniciará la Marcha, hasta llegar a las puertas de la cárcel.

NOTA: En los mítines de cierre de las manifestaciones realizadas por la CGT en Vigo y Pontevedra el 20 de junio, los oradores comunicaron a los presentes (varios miles, en el caso de Vigo; cientos, en la de Pontevedra) que, al menos la CGT, el Ateneo Libertario de Vigo y La Campana están tratando de organizar autobuses y/o caravanas desde Vigo y Pontevedra para llegar el 29 hasta Santiago y Teixeiro. Los interesados pueden ponerse en comunicación, en los siguientes direcciones: CGT - Pontevedra: Tlfn: 986 86.31.44 (de 6 a 9, lunes a viernes) - Fax: 986 89.63.64 // CGT - Vigo: Tlfn: 986 43.14.76 (de 6 a 9, lunes a viernes) o a La Campana: E-mail: lacampana@lacampana.org

ALGO HABRÁN HECHO Pero de todos modos sabías ...

- Que en el estado español hay 50.600 presos, una media de mil por provincia.

- Que el 30 % de las personas presas posee algún tipo de trastorno mental (el 10 % de los hombres y el 14 % de las mujeres padecen esquizofrenia), y por tanto no debieran estar ubicados en las cárceles, sino en un centro médico.

- Que un alto porcentaje padecen enfermedades terminales y la legislación actual prevé su excarcelación, que no se cumple.

- Que un 83% padece sida o hepatitis y casi todos ellos han contraído estas infecciones en las cárceles convirtiéndose estas en centros de exterminio.

- Que el 20 % de los reclusos son inmigrantes y por tanto pobres.

- Que el 93 % de los reclusos proceden de la capa social más pobre y el resto de la clase media-baja.

- Que en torno al 85% de los reclusos lo son por delitos relacionados con las drogas, la mayoría de las cuales están legalizadas en otros países.

- Que los reclusos españoles trabajan en las cárceles por unos salarios inferiores a las 30.000 pesetas mes, en condiciones de absoluta ilegalidad, pues no están dados de alta en la Seguridad Social, ni cobran pagas extras, ni vacaciones ni redimen pena por su trabajo, trabajando incluso fines de semana y hasta 10 horas diarias.

- Que si algún recluso se niega a trabajar es desplazado de prisión para alejarlo de su entorno familiar y que este mismo castigo es el que se impone a reclusos díscolos y molestos (contraviniendo la ley que indica que los presos han de cumplir condena en las cárceles más próximas a sus domicilios).

- Que para maquillar las estadísticas los fallecidos en prisión son introducidos en ambulancias para que mueran oficialmente extramuros.

- Que a pesar de su prohibición expresa por ley existen celdas de castigo individuales para presos catalogados como FIES (Ficheros Internos Especial Seguimiento).

- Que algún enfermo terminal ha muerto en la desolación de una celda de castigo.

- Que año tras año incluso Amnistía Internacional denuncia las torturas y malos tratos en las cárceles españolas. Y que alguno de estos torturadores pertenece a CCOO, UGT, CIG y CSIF.

- Que Instituciones Penitenciarias solo tiene en servicio a 14 de sus 34 siquiatras, para una población enferma mental de unos 15.000 reclusos.

- Que también se contraviene la ley al tener reclusos que han cumplido más de 20 años de condena.

- Que Mathausen, Treblinka o Auschwitz están aquí y ahora, aunque creemos siempre que están en otro tiempo y lugar.

Si no lo sabías ahora ya lo sabes, pero puedes seguir recitando esa canalla frase interior "ALGO HABRÁN HECHO".

Yo te entrego esta información porque quizás algún día alguien me pregunte "¿Y tu que hacías mientras esto ocurría?".

PUBLICACIONES

al margen

ALMARGEN

Portavoz del Ateneo Libertario

Nº 41-Primavera 2002 / Palma, 3 - 46003 Valencia

“La Muerte, una cita obligatoria” [“Tal parece que las mujeres y los hombres que hemos fatigado este mundo desde nuestros orígenes, hemos negociado mal nuestras relaciones con eso que llamamos muerte”]. También: “Mujer y trabajo” (P. Arnau), “Cumbres de la UE: Barcelona y Sevilla” (Antonio Pérez); “La guerra que no cesa”; Contra la tortura aplicada a los animales (Ángel Padilla); Poesías de Fernando Ramos, José Manuel Galeón, y Marro. Relato de Miquel. En recuerdo de Isabel Mesa Delgado, “una mujer que se atrevió a ser libre” (Fundación Salvador Seguí). Además las secciones habituales: agenda, reseñas de libros, “Estultitia quosque tandem”, etc.

EKINTZA

z u z e n a

EKINTZAZUZENA

Aldizkatri Libertarioa // 29. Zkia - 2002 Udaberria / Uda

Edic. E.Z. - Aptdo. 235 - 48080 Bilbo (Bizkaia)

En sus casi 100 páginas, la veterana revista libertaria Ekintza Zuzena aborda en este número prácticamente todos los temas que afectan al movimiento libertario, con especial referencia a la situación en Euskadi, como en Euskal Herria: año 2002 ... Baiona-Donostia eurohiria ... Inmigración y conflicto en Bilbo ... Lucha contra el TAV. Más generales: 16 de Marzo en Barcelona; La policía como institucionalización de la inseguridad, Historia del consumo de drogas en el estado español; discriminación de los animales no humanos; SIDA, una incitación a la rebelión; entrevista a Jon Etxendía sobre la cárcel. El parto es cuestión de poder, por Casilda Rodríguez.

PANDORA

PANDORA

Periódico libertario y confederal

Nº 10 - Mayo - 2002. Vitoria

Jornadas Libertarias en Vitoria, del 3 al 8 de mayo, con intervenciones de Cruz Negra Anarquista (“Los anarquistas y las cárceles”), Ana Sigüenza -Secretaria general de la CNT- (“Alternativa CNT”) y recital poético por Jesús Lizano. Presentación de la “Enciclopedia histórica del anarquismo español”, por M.A. Rivero y J. Gómez y *Distribución alternativa*, por Vitoria en punk y Pozoin Baneketak. Concierto de Kloakao, Atrapados por el Sistema y Ratas de ciudad. Avance y filosofía básica de cada uno de los intervinientes y temas propuestos.

el correo libertario

ELCORREOLIBERTARIOSindicato Fed. de Correos y Telégrafos-CGT / Nº 50-Mayo-2002
C/ Ángel Baixeras, s/n Puerta H 3ª Planta - 08070 Barcelona

Avance de los Acuerdos del IV Congreso del Sindicato Federal, celebrado en Sevilla los días 22, 23 y 24 de marzo, incluido el Marco Reivindicativo General, así como el “Diario de un delegado al IV Congreso”. Además, “2001, año del fraude de los controles de calidad”. Relatorio de acciones sindicales de la CGT de Correos en todo el ámbito estatal: Cádiz, Sabadell, Madrid, Olot, Cáceres, etc. Crónica solidaria desde Orense: “Labauto Ibérica (Valeo), esclavista del siglo XXI”. Artículos y reflexiones sobre la lucha sindical, general y sectorial.

**MOLOTOV**

Periódico de contrainformación

Nº 24-Mayo-2002 // Aptdo. 14.409 - 28080 Madrid

Crónica sobre el fracaso de la cumbre Euromediterránea de Valencia, en medio de protestas contra la masacre al pueblo palestino. Relación del informe de la ONU en el que se recogen 198 casos de torturas y malos tratos policiales en el estado español. 500 presos secundaron la semana de huelga de hambre de marzo. Reportaje, “¿Qué son los presupuestos participativos?”. La economía militarizada: el caso español. Entrevista al Grupo unitario de Trabajadores de Arcelor-Lesaka. La actividad de la ultraderecha en la Universidad Complutense de Madrid. Además, numerosos artículos de opinión, crónicas de movilizaciones y protestas, agenda de los movimientos sociales, etc.

Vitamina

VITAMINA

Aldizkari libertarioa

Nº 15 - Maiatza 2002 // Aptdo. 28 - Ermua (48260) Bizkaia

Ojo Avizor contra la Ley de partidos. Un Maketo recuerda que en euskadi se vive mal y que las actitudes nazi-onalistas son repugnantes. Parábola del BBVA, el PNV y el PP. Yenin Zona Cero, en la que los asesinos regresan a sus colonias a dormir tranquilos. Narración de Óscar A.: *La tatuadora de deseos*. La lección francesa del éxito de Le Pen. Una carta anónima a Vitamina que exige al “alcalde” del pueblo que ponga la bandera palestina en el Ayuntamiento, del puesto que colocó la de EE UU a raíz del 11 de septiembre. Canción del Gallo rojo y el gallo negro. Reseña de *El eco de los pasos*, de J. García Oliver.

LIBROS

Valeriano Orobón Fernández anarcosindicalismo y revolución en Europa

José Luis Gutiérrez Molina

CON motivo del centenario del nacimiento de Orobón Fernández, la CGT de Valladolid ha recién editado esta antología de las principales obras y artículos de su paisano anarcosindicalista, precedida por un interesantísimo ensayo introductorio de Gutiérrez Molina, en el que sigue paso a paso la biografía e itinerario político e ideológico del anarquista, orientando al lector con abundancia de notas, comentarios y referencias documentales.

La figura de Orobón Fernández, pese a su temprana muerte (murió poco antes de estallar la guerra civil, a raíz de agravarse en la cárcel la tuberculosis que padecía), tuvo una gran incidencia en los ambientes anarcosindicalistas, que nunca llegó a desvanecerse del todo. No fue casual que el *Grupo Anselmo Lorenzo*, al que pertenecía Juan Gómez Casas (quien será primer Secretario general de la CNT tras la muerte de Franco) elaborase en 1968 el *Manifiesto libertario (Problemas presentes y futuros del sindicalismo revolucionario en España)*, basándose en las ideas sobre la “Democracia Obrera” del vallisoletano.

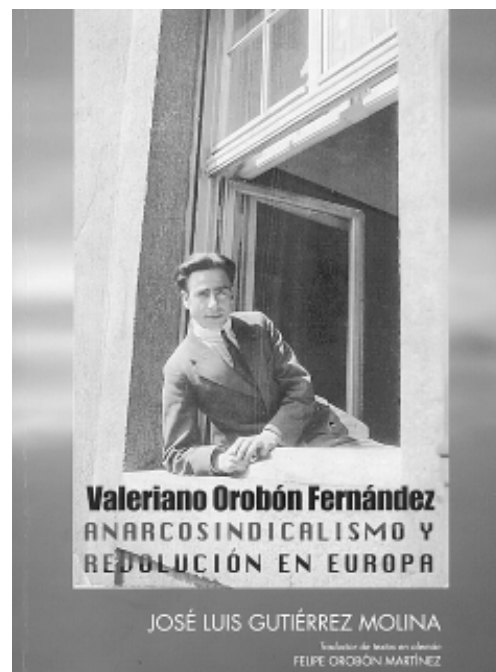
Son bastantes los libros que ahora mismo están saliendo a la luz sobre el anarquismo histórico español. La calidad de esos trabajos, como es lógico varía mucho, aunque por lo general son siempre interesantes y de agradecer su publicación. Esta recuperación de la memoria histórica del anarquismo y anarcosindicalismo ibéricos está más que justificada (tras el ominoso silencio impuesto por el pacto de la transición y dictatorialmente ejecutado por los partidos políticos institucionales) por razones éticas, políticas, científicas, jurídicas, etc. Además de esas justificadísimas razones, debe destacarse la función ilustradora de semejante acervo documental y ensayístico para quienes intentamos ser parte activa y viva del movimiento anarquista actual y

pugnamos por divulgar nuestras ideas y desarrollar una práctica libertaria, acorde a las circunstancias económicas, sociales, políticas e ideológicas que nos ha tocado vivir, en muchos aspectos bastante diferente a la que padecieron militantes como Orobón Fernández.

Pero esta función ilustradora puede cumplirse a condición de que las investigaciones aborden cuestiones, personajes, teorías, prácticas, etc que hoy nos afecten y reconozcamos como familiares, aun cuando se contextualicen en la propia época en que se manifestaron. Es decir, en la medida que no sean investigaciones propiamente *históricas*, al menos si se entiende por *Historia* la ciencia de un pasado suficientemente lejano y *muerto* como para poder analizar cada episodio de ese pasado en su justa relevancia. Al margen de la función erudita y académica, las lecciones históricas suelen ser útiles cuando de algún modo se reactualizan y se hacen presentes, aún a riesgo de alterar en algún sentido el relato propiamente histórico.

En este sentido, la edición de Gutiérrez Molina nos da a conocer una figura plenamente actual. No solo por la ejemplaridad moral e intelectual de Orobón Fernández, que también y sobre todo. Se trata de las cuestiones que le preocuparon y el modo en que enfocó determinados problemas del sindicalismo y la lucha revolucionaria, los que también nos interesan. En no pocos aspectos andamos hoy los anarcosindicalistas bregando con estos mismos problemas, aún cuando la *Revolución*, que Orobón sentía tan cercana, nosotros la sepamos tan lejana y muchos ni siquiera alcancemos a tener una vaga intuición de lo que el Comunismo libertario o la “Democracia Obrera” de Orobón pudieran ser en la práctica.

La más significativa, aunque no la única ni mucho menos, aportación de Orobón Fernández al movimiento obrero



español e internacional (estuvo cierto tiempo en Francia y Alemania, actuando en el seno de la AIT) de los años 30 fue su reflexión sobre la “alianza obrera” y la posibilidad de la “unión de socialistas y anarquistas”. Según Gutiérrez Molina esa alianza se producirá en la práctica tras las jornadas de julio de 1936, permitiendo que “comenzara el proceso revolucionario”. Aunque no estemos de acuerdo con este planteamiento del editor, lo verificable es que el debate sobre la “alianza obrera” enriqueció y fortaleció el obrerismo español, inmediatamente antes del comienzo de la guerra civil. Orobón intervino decididamente en ese debate a partir de 1934 (fecha de su primer artículo sobre el tema en el periódico madrileño *La Tierra*) hasta su muerte en junio de 1936. Hay que tener en cuenta que Orobón, pese a su naturaleza enfermiza, era un militante incansable como periodista, conferenciante o activista sindical, por lo que en absoluto le es ajeno el dictamen final sobre *Alianza Revolucionaria* aprobado en el famoso Congreso de Zaragoza de 1936 de la CNT, aunque él no pudiese intervenir físicamente en el acontecimiento.

Pedro Lizara

POESIA

VICENTE ALEIXANDRE

(n. Sevilla 1898

m. Madrid 1984)

Era Madrid en aquella época, 1937, la capital mundial del antifascismo. Con extraordinario coraje, los milicianos madrileños defendieron su ciudad del asalto del ejército franquista. El poeta y premio Nobel (1977) Vicente Aleixandre, quiso estar allí, con aquellas personas para él desconocidas, pero en el fondo amigas y cercanas, que luchaban, mataban y morían porque era la libertad y la vida lo que estaba en juego.

EL MILICIANO DESCONOCIDO FRENTE DE MADRID

No me preguntéis su nombre.
Le tenéis ahí en el frente,
por las orillas del río:
toda la ciudad lo tiene.
Cada mañana se alza,
cuando la aurora lo envuelve
con un resplandor de vida
y otro resplandor de muerte.
Cada mañana se alza,
como un acero se yergue,
y donde pone sus ojos
una luz mortal esplende.

No me preguntéis su nombre,
que no habrá quien lo recuerde.
Cada día se levanta
con la aurora o el poniente,
salta, empuña, avanza, arrolla,
mata, pasa, vuela, vence;
donde se planta allí queda;
como la roca, no cede;
aplasta como montañía
y como la flecha, hiere.
Madrid entero lo adivina;
Madrid late por sus sienes;
sus pulsos vibran hirviendo
de hermosa sangre caliente,
y en su corazón rugiendo
cantan millones de seres.
No sé quién fue, quién ha sido:
¡toda la ciudad lo tiene!
¡Madrid, a su espalda, le alienta,
Madrid entero lo sostiene!
¡Un cuerpo, un alma, una vida
como un gigante se yerguen
a las puertas del Madrid
del miliciano valiente!
¿Es alto, rubio, delgado?
¿Moreno, apretado, fuerte.
Es como todos. ¡Es todos!
¿Su nombre? Su nombre rueda
sobre el estrépito ronco,
rueda vivo entre la muerte;
rueda como una flor viva,
siempre viva para siempre.
Se llama Andrés o Francisco,
se llama Pedro Gutiérrez,
Luis o Juan, Manuel, Ricardo,
José, Lorenzo, Vicente ...
Pero no. ¡Se llama sólo
Pueblo Invicto para siempre!

Recogemos este poema miliciano de Vicente Aleixandre en el Romancero de la resistencia española, selección, estudio y notas por Dario Puccini, para Ediciones Península, Barcelona 1982.

PELÍCULAS

MOULIN ROUGE

El musical fue uno de los géneros más importantes y populares del Hollywood clásico y alcanzó su época de mayor esplendor en los años 40 y 50. Era un tipo de cine dominado por lo espectacular y lo artificioso que con el creciente gusto por el realismo que se desarrolló a partir de los años 60 comenzó a decaer. A partir de los años 70 se convirtió en un género marginal, aunque todavía resurge esporádicamente con importantes éxitos de taquilla (*Fiebre del sábado noche*, *Grease*, ...) o con propuestas innovadoras que tratan de reinventarlo (*Corazonada*, de F. F. Coppola).

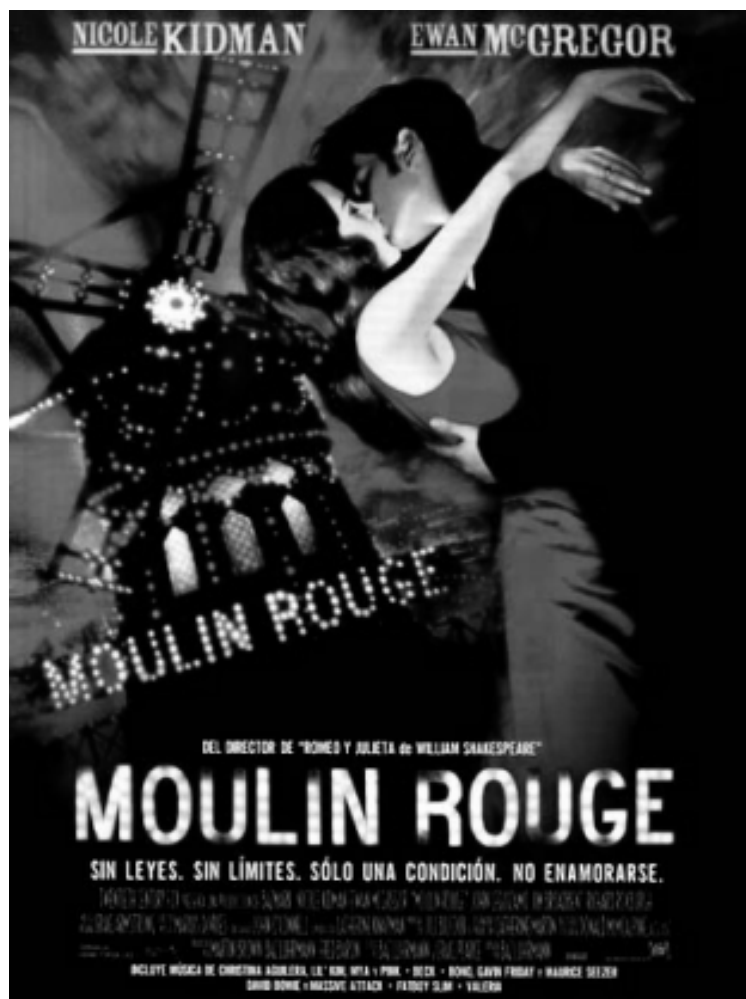
El director australiano Baz Luhrmann, que ya hace unos años sorprendiera con una extravagante adaptación de la obra de Shakespeare *Romeo y Julieta*, nos ofrece ahora el último intento hasta el momento de volver a traer a primer plano el cine musical desde una perspectiva moderna, sin olvidar sus referentes clásicos, con *Moulin Rouge*, uno de los mayores éxitos de la pasada temporada.

La historia que sirve de base a la película es bastante simple y convencional. El joven Christian (Ewan McGregor) llega al París de principios de siglo con la intención de convertirse en escritor y se instala en el barrio bohemio de Montmartre. Allí conoce al pintor Toulouse-Lautrec (John Leguizamo) y a sus locos amigos, que le proponen escribir una obra que se representará en el Moulin Rouge. La protagonista principal será Satine (Nicole Kidman), la cortesana más hermosa de París, que tiene ambiciones de convertirse en actriz. Christian y Satine se enamoran pero su amor se verá amenazado por el

duque de Worcester, cuya única condición para financiar la obra que impedirá la quiebra del Moulin Rouge es poseer a Satine en exclusiva.

Esta leve trama argumental, trazada de forma esquemática, sustenta una serie de espectaculares números musicales cuyo tratamiento es lo más interesante que nos ofrece el filme, junto a la espléndida banda sonora. En algunos momentos, el ritmo frenético del montaje se acerca casi al paroxismo y asistimos a una explosión de luz, color y movimiento en la pantalla. Otros momentos son más íntimos, pero igualmente barrocos en su puesta en escena, con irreales decorados y profusión de efectos especiales.

La música merece mención aparte por ser el aspecto realmente innovador de la película. Se mezclan canciones del musical clásico con versiones orquestadas de conocidos temas del pop y el rock desde los años 60 hasta la actualidad y, sorprendentemente, el resultado funciona a



pesar del anacronismo y de la heterogeneidad de los elementos, que se enlazan de forma armónica.

En resumen, *Moulin Rouge* es una película fantástica y de ritmo trepidante que puede interesar al aficionado al cine musical y a todo aquel que esté acostumbrado a los videos musicales modernos, pero puede resultar excesiva y delirante para muchos otros, porque hay que tener en cuenta que la complicidad con la que el público se acercaba al cine musical en el pasado no existe en la actualidad.

Osmundo

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto a **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra], FAX: 986.89.63.64, o E-mail: lacampana@lacampana.org

CONTRAINFORMACIÓN ANARQUISTA.

(Brasil).

El Centro de Contrainformación y Material Anarquista (CCMA) es un nuevo vehículo de contrainformación independiente, hecho por y para anarquistas, aunque no solamente para estos. Posee un conjunto de obras anarquistas completas, textos, videos y otras cosas. El portal está siendo actualizado todos los días con nuevas aportaciones tanto de noticias anarquistas como de movimientos sociales. Esperamos que este sea un espacio para la construcción de alternativas de organizaciones libertarias, contactos, noticias, informaciones y todo aquello que encontramos importante para la construcción de un mundo libre, igualitario, fraterno, justo y solidario. La participación de todos es de extrema importancia, por lo que hacemos un llamamiento para que quien lo desee pueda añadir sus noticias, textos, informaciones, links, fotos, etc. La dirección es: CCMA - Cx Postal 665, CEP: 01059-970, São Paulo - SP, Brasil. Dirección de correo electrónico: www.anarquismo.org (Fuente: CCMMA).

BIBLIOTECA ANARQUISTA PRO-PRESOS.

(Turín).

La Biblioteca Anarquista de Solidaridad (B.A.S.) es un proyecto de Turín (Italia) dedicado a enviar gratuitamente a los presos libros de carácter antiautoritario, anarquista, y periódicos del movimiento. Periódicamente publican un catálogo con los títulos disponibles. Para apoyar la BAS con el envío de libros, sellos, y/o contribuir económicamente hay que escribir a la siguiente dirección: BAS, c/o MBE Via Madama Cristina 31/c - 10125 Torino. Italia. Correo electrónico: letiantisocial@hotmail.com (Fuente: BAS).

ENCUENTRO SOBRE EL SIDA. (Barcelona).

Del 7 al 10 de julio tendrá lugar en Barcelona ["La farinera del Clot", distrito de Sants. Gran Vía de les Corts Catalanes, 837] el Encuentro Internacional para la reevaluación científica del sida, organizado por la Asociación de Medicinas Complementarias (AMC) y otras muchas entidades colaboradoras.

Lunes, 7: manifestación pacífica para informar de los actos alternativos junto a la sede de la XIV Conferencia Mundial del sida (oficial). Rueda de prensa y, acto seguido, posibilidad de entrevistar a los ponentes. Por la tarde, *Conferencias sobre la polémica acerca de las causas y soluciones del sida*, con participación ponentes y afectados disidentes de la versión oficial.

Martes, 8: Continuación de las Conferencias. Intervendrán Roberto Giraldo (EE UU), Etienne de Harven (Francia), Alfredo Embid (España), Tom Di Ferdinando (EE UU), Manuel Almendro (España). Actuación de Apollinaire Dschoutezo, compositor e intérprete de Camerún.

Miércoles, 9: además de los ponentes anteriores, intervendrán Montserrat Palacín (España), Ferdinando Pisani (Italia), Ángel Gracia (España - EE UU), Pedro Ródenas (España). Proyección del film "En busca de soluciones", presentado por la autora Joan Shenton.

Jueves, 10: *Los medios de comunicación en la polémica acerca del sida*. Participarán en la mesa redonda: Joan Shenton (UK), Martin Walker (UK), Delia Arellano (México), Ángel Galeano (Colombia), Héctor Lozada (México), Montserrat Arias (España). Por la tarde, 2ª Rueda de prensa.

Contactos e Información: AMC, Prado de Torrejón 27. Pozuelo de Alarcón, 28224 Madrid. Tlfn (34) 91-3512111. Fax (34) 91-3512171. Correo-e: amcmh@amcmh.org / amcmh@ribernet.es. Internet: www.amcmh.org (Fuente: Encuentro).

MANIFESTACIÓN CONTRA LA CÁRCEL.

(Teixiero, A Coruña).

La *Xuntanza Libertaria 2002* convoca una manifestación en solidaridad con las personas presas en huelga de hambre por las actuales condiciones carcelarias y los inhumanos regímenes penitenciarios, especialmente el régimen de aislamiento FIES. La manifestación tendrá lugar el sábado 29 de junio, con salida a las 11 h de la mañana desde la Plaza do Toural de Santiago y Caravana-Marcha hasta el Centro penitenciario de Teixeira. Varios grupos libertarios (CGT, Ateneo Libertario de Vigo, **La Campana** ...) están intentando organizar autobuses desde Vigo, Pontevedra y A Coruña. Interesados ponerse en contacto telefónico, fax o electrónico con cualquiera de ellos. (Fuentes: CGT, AL de Vigo y **La Campana**).

Si quieres PARTICIPAR con nosotros en la confección, realización y montaje de **La Campana**, todas las puertas están abiertas

MARCHA A VALDEMORO.

El próximo día 29 de junio *Anarquistas contra las cárceles* realizaremos una marcha al centro de exterminio de Valdemoro, quedamos a las 12 en la Renfe de Valdemoro. Ni FIES, ni dispersión, ni enfermos en prisión, prisión demolición. (Fuente: Desde Dentro).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

HEMOS PERDIDO tu dirección. Escribenos, ¡no podemos continuar sin tí! **La Campana** te espera.

UN SINDICATO DE LA CONSTRUCCIÓN

Construir la organización capaz de ejercer la solidaridad

En noviembre de 1933, treinta y cinco mil trabajadores de la construcción, procedentes de todos los barrios obreros de Madrid, se dieron cita en el estadio Metropolitano. La CNT había convocado Asamblea General para decidir colectivamente si se ponía fin a la huelga que duraba ya seis semanas.

Cuando Cipriano Mera, Feliciano Benito y otros militantes anarcosindicalistas, subieron al sencillo estrado cesó de inmediato la algarabía en las bancadas. Ya todos conocían los últimos acontecimientos. Sólo faltaba oír a los partidarios de reintegrarse al trabajo y, si los había, a los que proponían continuar la huelga. Finalmente, la gran asamblea decidiría.

Dos años antes, a finales de 1931, un reducido grupo de albañiles madrileños decidió separarse de UGT y constituir el Sindicato Único de la Construcción (SUC) de la CNT. No estaban de acuerdo con las prácticas ejecutivas y a menudo claudicantes del Comité local ugetista y, mucho menos, con los métodos con que se abordaban los problemas del sector y generales de la clase trabajadora. En los meses siguientes, el pequeño grupo inicial se dedicó a distribuir propaganda, realizar mítines, impartir conferencias, promover “controversias” con otros sindicalistas, exponer los presupuestos filosóficos y de acción sindical anarquistas, divulgar incansables los conceptos de “acción directa”, “sindicato único”, “jornada de seis horas”, “sexualidad responsable”, “obrero consciente”, “comunismo libertario”, etc, etc. Sin embargo, todo ese trabajo militante parecía chocar con la hegemonía sindical de la UGT, que seguía siendo la influencia decisiva entre los trabajadores de la capital y también en el ramo de la construcción.

Todo cambió en octubre de 1933. Fue en esa fecha que pudo comprobarse hasta qué punto la labor anónima y apenas destacada de los primeros años había nutrido una planta, que enseguida se transformaría en un espléndido árbol de fuertes raíces y vigoroso tronco.

Como recoge Gutiérrez Molina, “la empresa constructora Hormaeche despidió a dos trabajadores de la contrata que efectuaba unos trabajos en las obras de los enlaces ferroviarios del paseo de La Castellana. Sus compañeros se pusieron en

huelga de solidaridad y fueron despedidos también. A la vez, en otro tajo de la empresa Fierro, esta en la Ciudad Universitaria, también fue despedido más de un centenar de trabajadores”.

La gran mayoría de los despedidos eran afiliados de la UGT, pero quienes tomaron la iniciativa solidaria fue el grupo anarcosindicalista, incluso contra la opinión de los comités de la central socialista. La CNT declaró la huelga en las empresas afectadas y sus militantes en el ramo de la construcción se dispusieron a dejarse la piel antes que dejar pasar a trabajar a un esquirol. Siete semanas durará el conflicto.

En la segunda semana del conflicto, la CNT decidió plantear a los madrileños la necesidad de la huelga general en la construcción y, “si es necesario, en toda la ciudad” antes que ceder ante el injusto despido de los compañeros. El primer mitin en que iba a explicarse esa posición se había previsto para el 31 de octubre. Los cenetistas se cuidaron que nadie entrara a los tajos ese día, por lo que tuvieron que enfrentarse con la policía, pero también con “jóvenes milicianos socialistas que había acudido a las obras para proteger a los afiliados de la UGT que querían trabajar”. En medio del tumulto, muchos ugetistas rompieron sus carnets, ante lo que consideraban un abandono de los compañeros despedidos.

El mitin se celebró y fue tal el éxito que al día siguiente estaban paradas todas las empresas de la construcción de Madrid. Tras una encrespada asamblea celebrada en la Casa

del Pueblo, la UGT terminó por adherirse a la huelga. “Unos días después, controlando totalmente el comité de huelga, el SUC de la CNT pidió a los restantes sindicatos cenetistas que le apoyaran declarando el paro general en Madrid. El Comité local lo convocó para el 11 de noviembre. Al día siguiente, presionadas por las autoridades que veían que el conflicto escapaba a todo control y reforzaba a la CNT, las empresas de la construcción llegaron a un acuerdo”, que contemplaba la readmisión de todos los despedidos, el pago de los jornales perdidos, el reconocimiento del SUC, la reducción de la jornada a 40 horas (antes 44).

La gran asamblea del estadio Metropolitano aprobó el acuerdo y decidió la vuelta al trabajo.

M. Genofonte



La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 195

24 de Junio de
2002