

La Campaña

semanario de información y pensamiento anarquista

IIª Época. Número 225 // 20.10.2003

Apartado 97. (36080) Pontevedra

EDITORIAL

La admirable gesta del pueblo boliviano, capaz de derribar un gobierno títere político-militar de EE UU y protector a sueldo de las grandes empresas transnacionales que, como Repsol, saquean los recursos y oprimen a los trabajadores y campesinos en Bolivia, no culminará todavía en un verdadero cambio social y político, de envergadura revolucionaria, que acabe con la abrumadora desigualdad social y la opresión autoritaria.

Han emergido con fuerza a la política de estado grupos sociales hasta ahora parcialmente marginados, cuyos líderes harán todo lo posible para que nadie cambie en lo fundamental y la sangrienta algarada se resuelva con un relevo en la cúspide ejecutiva del estado. Sin embargo, ese previsible final de la revuelta no podrá impedir que miles de personas hayan comprendido que, por un momento, han tenido el destino en sus manos e impuesto su voluntad a los amos. La ancestral andadura en pro de la libertad y la solidaridad social continúa su camino en Bolivia, una de las américas más empobrecidas del continente, secularmente ensangrentada por la bota militar local y el ojo financiero de EE UU.



BUZÓN DE La Campana

HA FALLECIDO EMILIO TESORO, ANARQUISTA ¡Qué la tierra te sea leve compañero!

La Comisión de Relaciones Anarquistas de Venezuela y el periódico El Libertario cumplen con la triste labor de informar que hoy ha fallecido el compañero Emilio Tesoro. Nacido en Almería en 1907, ingresa a las Juventudes Libertarias y toma parte en la Guerra Civil en las milicias organizadas por la Confederación Nacional del Trabajo (CNT) para enfrentar al levantamiento fascista. Exiliado a Brasil, vive 17 años en el país formando parte activa del Centro de Cultura Social de Sao Paulo hasta el golpe militar de 1964, cuando debido a la crisis y las persecuciones políticas se muda a Venezuela. Toma contacto con el exilio español en la ciudad de Caracas y continua propagando incansablemente el ideal anarquista.

Forma parte del Colectivo Autogestionario Libertario (CAL) durante la década de los 80's el cual edita por primera vez el periódico El Libertario. A comienzos de los 90's publica una revista llamada "Misceláneas Libertarias", con la cual mantuvo vivo el espíritu ácrata durante mucho tiempo. En 1996 participa en la creación de la Comisión de Relaciones Anarquistas, CRA, la cual retoma hasta nuestros días la publicación de El Libertario.

Ha fallecido un hombre honesto, de una ética libertaria a prueba de fuego, de cuya vida las nuevas generaciones de libertarios venezolanos nos hemos inspirado para combatir sin tregua al Estado y al Capital.

Emilio se vio aquejado de un cáncer de piel el cual extinguió su temple el pasado viernes 10 de octubre. ¡Que la tierra te sea leve compañero!, tus compañeros de la CRA mantendremos vivo el espíritu antiautoritario en tu recuerdo.

Comisión de Relaciones Anarquistas (CRA)

En **La Campana** recordamos la primera vez que recibimos una carta de Emilio Tesoro, hace ya siete años. Por aquellos fechas, **La Campana** venía defendiendo la conjunción de las organizaciones anarcosindicalistas españolas, CNT, CGT y Solidaridad Obrera, lo que, sin embargo, era fuertemente contestado por algunos lectores de diversas publicaciones y organizaciones libertarias. Emilio Tesoro nos escribió entonces desde Venezuela para animarnos en el empeño, pues compartía con nosotros la idea de que nada bueno traía la división y, por el contrario, la unidad podría permitir, aunque no era seguro, que el anarcosindicalismo saliese del profundo declive en que se hallaba sumido.

Como bien sabemos, aquél debate resultó infructuoso y cada vez resulta menor el número de publicaciones, organizaciones, grupos o personas libertarias que en este país reclaman aquella unidad, tan difícil sino imposible. Sin embargo, desde aquél momento ya nunca **La Campana** dejó de estar entrañablemente unida a Emilio Tesoro, quien habrá recibido nuestra publicación hasta el día mismo de su muerte, como la reciben los compañeros del CRA, con quienes él nos puso en relación.

¡Que la tierra te sea leve compañero!, tus amigos de **La Campana**, que no hemos podido conocerte físicamente, mantendremos vivo el espíritu antiautoritario en tu recuerdo, juntamente con los compañeros del Comité de Relaciones Anarquistas (CRA) de Venezuela.

La Campana

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Editado por la Escuela Errico Malatesta, fundada en el seno del Sindicato Único de Trabajadores "SOLIDARIDAD OBRERA" de Pontevedra.

Este es el Nº 225 de su Segunda Época y se imprime el 20 de Octubre de 2003. [DL PO-433-95]

Redacción: C/ Pasería, 1-3ª (36002) Pontevedra
Teléfono: 986-86.31.44. Fax: 986-89.63.64

Correspondencia: Aptado 97 (36080) Pontevedra.

E-mail: lacampana@lacampana.org

Web: www.lacampana.org

P.V.P.: 1,50 euros

En este Número:

Buzón de **La Campana**. **Pág. 2**

Editorial: Bolivia. **Portada y Pág. 3**

Atrapada no ensino non reglado!!
..... **Págs. 4 y 5**

La semana **Págs. 6 y 7**

Carta desde La Paz. Es rojo el color de la sangre. **Págs. 8 y 9**

Tortura y malos tratos en las cárceles catalanas. **Págs. 10 y 11**

Libros: Iraq. Un fracaso de Occidente (1920-2003). **Pág. 12**

Objetivos del anarcosindicalismo **Pág. 13**

Trucos mediáticos. **Pág. 14**

Publicaciones. **Pág. 15**

Cine: Punch-Drunk Love.
..... **Pág. 16**

Andrés Mata: Vida **Pág. 17**

Anuncios, Convocatorias, Intercambios ... **Págs. 18 y 19**

Memoria Libertaria: Una colonia anarquista en el Marne. El amor, la mujer y el varón en el Centro Libre de Vaux. **Pág. 20**



Suscripciones:

Por cada 24 números, con los correspondientes números extraordinarios y el índice, **20 euros**

Pueden hacerse:

- por giro postal a: **La Campana**, Apartado 97. (36080) Pontevedra
- por domiciliación bancaria.

EDITORIAL

[viene de la Portada]

Bolivia es un impresionante país de nueve millones de habitantes, la mayor parte de los cuales malviven en la extrema pobreza, bajo el castigo de los ricos y poderosos que les esquilman y oprimen. Desde hace un mes sufre tremenda convulsión, iniciada anecdóticamente a partir de una protesta y huelga de hambre de los indígenas y campesinos del altiplano, que exigían la libertad de un dirigente detenido, mientras en otros lugares del país, continuaban desarrollándose distintos conflictos y protestas.

Como señala Quilombo Libertario, una organización anarquista boliviana: “La soberbia y criminalidad del gobierno fue tal, que mientras el dirigente indígena era liberado y los indígenas del occidente boliviano estaban levantando las medidas, se ordena al Ejército ingresar a sangre y fuego a la comunidad indígena de Warisata, provocando una masacre (...) A partir de aquí el endurecimiento y la masificación de las medidas de protesta va a crecer en forma imparable y en progresión geométrica”.

Todo esto sucedía en un momento en que los dirigentes políticos y sociales de los más diversos grupos estaban seriamente cuestionados por sus bases. Los líderes indígenas del altiplano (Mallku y su opositor Loayza), a raíz de presuntos negociados en el tema de cobro de energía eléctrica en la comunidades y otros hechos de corrupción. El dirigente cocalero Evo Morales, estaba perdiendo su capacidad de liderazgo entre los campesinos del Chapare, muchos de los cuales no comparten las veleidades caudillistas (“fidel - chavismo”) de su jefe.

En medio de esta confusión, la masacre de Warisata provocada por el ejército el 22 de septiembre, en pleno altiplano aimara, revitalizó a los desacreditados dirigentes mencionados. Siguiendo los diferentes llamamientos, a los que se sumó la Central Obrera Boliviana, cientos de miles de bolivianos se lanzaron a las calles en solidaridad con las víctimas y exigiendo la dimisión del gobierno. La excusa principal para la revuelta se formuló entonces como protesta contra la exportación de gas por un puerto chileno (Bolivia perdió su salida al mar, tras una guerra con Chile a finales del XIX), pues la memoria histórica de los bolivianos les dice que cuando sus recursos naturales se van al extranjero, sólo se enriquecen los de siempre y acentúa la pobreza de todos los demás. Así sucedió tras la exportación masiva de la plata, el caucho, el estaño o el petróleo.

Aparentemente, las bases habían desbordado a sus dirigentes. “Así, una ciudad como El Alto, situada 1000 mts. de altura sobre La Paz, comenzó a marchar y levantarse pidiendo la renuncia del presidente y fue masacrada. A partir de allí el conflicto se masificó, iniciando las clases medias, la iglesia, sectores profesionales y estudiantes, piquetes de huelga de hambre en todo el país (al momento suman más de 150), que hace recuerdo a 1978, cuando mujeres mineras iniciaron una huelga de hambre que se masificó y acabó por tumbar al dictador Banzer”.

Esta semana, aupados por el triunfo sobre el gobierno, los líderes más populares, pero también los testaferros de las compañías extranjeras dueñas en la práctica del Gas y el petróleo bolivianos, así como los grandes ganaderos y las más poderosas familias terratenientes, intentarán canalizar el descontento social. Es casi seguro que lo lograrán, al menos de momento. Controlarán -por la vía de las armas si es preciso- a los millones de bolivianos alzados, pues en el fondo desconfían de esa enorme y airada muchedumbre condenada por el sistema social boliviano y planetario a la miseria y la extrema necesidad. De momento, para ese control, les basta con la promesa de restablecer una Asamblea Constituyente -para redefinir el peso político y acceso a los privilegios del poder de cada cual-, celebrar un referéndum sobre el tema del gas y, por último, modificar la Ley de Hidrocarburos que, en su versión actual, favorece a las gigantes Compañías petrolíferas, al ignorar completamente los derechos de titularidad territorial que corresponden a los indígenas. Pero estas medidas tienen poco o nada que ver con las penalidades que sufren la abrumadora mayoría de los bolivianos, condenados a una miseria atroz, que se viene agravando año a año.

ATRAPADA NO ENSINO NON REGLADO!!

Dende que rematei ós meus estudos de Filoloxía, e incluso un pouco antes, fixen o mesmo que tód@-l@s aspirantes a profe: innumerables clases particulares espalladas por toda a cidade. Buses, horarios interrumpidos, clases anuladas (e se non hai clase non hai cartos), clases que tes que recuperar se estás enferma, e sobre todo a sensación de chegar a casa dos teus pais rendida e con cartos para “os meus gastos”. Pero é a forma de coller un pouco de experiencia, de sacar uns cartiños, e de ocupar o tempo de forma productiva ata que chegue ¡O PRIMEIRO CONTRATO! Un contrato que, como non son tan tonta, sabía que non sería nun cole, senón nunha academia.

E así comeza a segunda fase do camiño de toda profe veinteañeira. Unha fase chea de penurias e indignidades que se aceptan esperando ¡O GRAN CONTRATO! Todas soñamos con que un cole elixa o noso currículo ou coas oposicións. Ninguén quere chegar ós trinta nunha academia. Pero eu non sei que fixen mal na vida. Intentei opostrar, pero hai 985 persoas máis listas ca min (que non está tan mal para a miña autoestima, hai 1683 máis burras), e as miñas experiencias cos colexios privados non me fan ter moita envexa d@s que traballan ahí.

Así que aquí estou, treinteañeira e atrapada no ensino non reglado. Non todo é malo nesta rama do ensino. Hai varios tipos de academia, e as condicións varían segundo a rama na que se especialicen, o público ás que estén dirixidas, e a persoa que a leva ou posúe, que é normalmente a mesma. A nivel personal pouco podo falar das academias de ciencias, por exemplo, que se centran no apoio ó estudiantado universitario, ou dos centros nos que se prepararan oposicións. Pero as miñas referencias son moi malas. Hai que dar un temario, co cal a túa creatividade se anula polas presas, e o alumnado se presenta a un exámen que ti nin preparas nen corrixes. E se hai un suspenso, dependes da boa vontade do alumn@ á hora de que che bote parte da culpa. E non se che vai queixar a ti, senón á persoa que te contrata. O teu prestixio profesional, e por ende o contrato do próximo ano, dependen dun exáme que nin sequera fas ti.

E precisamente é no tema do contrato onde as academias de ciencias e as de letras ou idiomas nos atopamos. A actividade das academias ten dúas grandes tempadas: dende setembro a xuño e os dous meses de verán. Non toda-las academias abren no verán, e inda se abren, o volume de traballo redúcese a dúas ou tres horas ó día.

A consecuencia é que a meirande parte do profesorado traballamos con contratos a tempo parcial por obra ou eventuais. En xuño se che acaba o contrato e se tes suficientes días de traballo acumulados podes optar a

un paro risible no mellor dos casos. Como o noso traballo desenvólvese fora do horario escolar ou laboral estándar non hai posibilidade de ter unha xornada completa e hai que traballar durante tres cursos para acumular un paro que me permitiu gozar dos ingresos de 280• ó mes. É dicir, @s traballadoras no meu choio nunca gozamos de vacacións pagadas. Obviamente temos uns días de vacacións ós que non podemos acceder por que NON se pode perder clase, e eses días canxéannolos por cartos. E nos dan unha liquidación por fin de contrato. Se a pides. Se sabes que tes dereito a ela. Se non te atopas con que casi mellor non pedila, a ver que vai pasar o próximo curso.

Porque se xa temos que loitar contra unhas condiciones baseadas nun convenio miserable, inda por riba case temos que estar agradecidas se no noso choio se respeta a legalidade. A realidade nas academias é que non se nos fai contrato por toda-las horas que traballamos, se pertences á élite que traballa con contrato. Non te podes por enferma, porque tes que recupera- las horas perdidas (a xente pagou 16 horas ó mes, non 14), ou fastidiar a unha compañeira para que che “cubra” ós teus grupos. E eu sempre pillo unha gripe, porque me traslado dunha clase a outra 4 veces ó día, e o meu traballo é falar.

Unha baixa por maternidade é cuestión de sorte e planificación, porque se a crianza nace en xuño, estás no paro, e se está para nacer en novembro ou decembro, case que nin te collen en setembro. E se penso en pedir o día que me corresponde por traslado de domicilio, por exemplo, me da a risa tonta.

É dicir, estamos diante dun sector que se nutre de forma sistemática da explotación d@s traballadoras. Non coñezo ningunha academia onde se respete a legalidade. As hai que pagan mellor, a costa de renunciar á liquidación, e as hai noxentas, onde o desfile de profes é espeluznante. E ninguén fai nada. Nengunha das miñas compañeiras pensa en asociarse de algunha maneira. Como é un sector no cal ninguén conta con permanecer, non hai molestia en cambiar nada. ¿Para qué complicarse a vida, arriscar a túa reputación, se o meu non é isto? Explótenme mentres preparo unhas oposicións. Fáganme firmar esa nómina falsa, que no meu próximo traballo vou ganar a hostia de pelas.

E mentras tanto @s perdedoras que non sabemos, podemos ou queremos cambiar de sector nos alegramos porque despois de traballar tres anos (bueno, cursos, bueno, contratos) na mesma empresa logramos cotizar por todo o que curramos. ¡Tremendo logro! E eu sígome comendo a cabeza pensando cómo facer para organizarme coas miñas compañeiras, cómo poder cambiar este sector e a mentalidade da xente que o alimenta.

Irene Paz Johnstone

¡¡ATRAPADA EN LA ENSEÑANZA NO REGLADA!!

Desde que acabé mis estudios de Filología, e incluso un poco antes, hice lo mismo que tod@s l@s aspirantes a profe: innumerables clases particulares esparcidas por toda la ciudad. Buses, horarios interrumpidos, clases anuladas (y si no hay clase no hay dinero), clases que tienes que recuperar si estás enferma, y sobre todo la sensación de llegar a casa de tus padres rendida y con dinero para “mis gastos”. Pero es la forma de coger un poco de experiencia, de sacar algo de pelas, y de ocupar el tiempo de forma productiva hasta que llegue ¡EL PRIMER CONTRATO! Un contrato que, como non soy tan tonta, sabía que non sería en un cole, sinó en una academia.

Y así comienza la segunda fase del camino de toda profe veinteañera. Una fase llena de penurias e indignidades que se aceptan esperando ¡EL GRAN CONTRATO! Todas soñamos con que un cole elija nuestro currículo o con las oposiciones. Nadie quiere llegar a los treinta en una academia. Pero yo no sé qué hice mal en la vida. Intenté opositar, pero hay 985 personas más listas que yo (que non está tan mal para mi autoestima, hay 1683 más burras), y mis experiencias con los colegios privados no me hacen tener mucha envidia de l@s que trabajan ahí.

Así que aquí estoy, treinteañera y atrapada en la enseñanza no reglada. No todo es malo en esta rama de la enseñanza. Hay varios tipos de academia, y las condiciones varían según la rama en la que se especialicen, el público a las que estén dirigidas, y la persona que la lleva o posee, que es normalmente la misma. A nivel personal poco puedo hablar de las academias de ciencias, por ejemplo, que se centran en el apoyo al estudiantado universitario, o de los centros en los que se prepararan oposicionrs. Pero mis referencias son muy malas. Hay que dar un temario, con lo cual tu creatividad se anula por las prisas, y el alumnado se presenta a un exámen que tú ni preparas ni corriges. Y si hay un suspenso, dependes de la buena voluntad de l@ alumn@ a la hora de que te eche parte de la culpa. Y no se te va a quejar a ti, sinó a la persona que te contrata. Tu prestigio profesional, y por ende el contrato del próximo año, dependen de un exámen que ni siquiera haces tú.

Y precisamente es en el tema del contrato donde las academias de ciencias y las de letras o idiomas nos encontramos. La actividad de las academias tiene dos grandes temporadas: desde septiembre a junio y los dos meses de verano. No todas las academias abren en verano, y aunque abran, el volúmen de trabajo se reduce a dos ou tres horas al día. La consecuencia es que la mayor parte del profesorado trabajamos con contratos a tiempo parcial por obra o eventuales. En junio se te acaba el contrato y si tienes suficientes días de trabajo

acumulados puedes optar a un paro risible en el mejor de los casos. Como nuestro trabajo se desenvuelve fuera del horario escolar o laboral estándar no hay posibilidad de tener una jornada completa y hay que trabajar durante tres cursos para acumular un paro que me permitió gozar de unos ingresos de 280• al mes. Es decir, l@s trabajadoras en mi chollo nunca gozamos de vacaciones pagadas. Obviamente tenemos unos días de vacaciones a los que no podemos acceder porque NO se puede perder clase, y esos días nos los canjean por dinero. Y nos dan una liquidación por fin de contrato. Si la pides. Si sabes que tienes derecho a ella. Si no te encuentras con que casi mejor no pedirla, a ver que pasa el próximo curso.

Porque si ya tenemos que luchar contra unas condiciones basadas en un convenio miserable, aún por encima casi tenemos que estar agradecidas si en nuestro chollo se respeta la legalidad. La realidad en las academias es que no se nos hace contrato por las horas que trabajamos, si perteneces a la élite que trabaja con contrato. No te puedes poner enferma, porque tienes que recuperar las horas perdidas (la gente pagó 16 horas al mes, no 14), o fastidiar a una compañeira para que te “cubra” tus grupos. Y yo siempre pillo una gripe, porque me traslado de una clase a otra 4 veces al día, y o mi trabajo es hablar.

Una baja por maternidad es cuestión de suerte y planificación, porque si la criatura nace en junio, estás en el paro, y si va a nacer en noviembre o diciembre, casi que ni te cogen en septiembre. Y si pienso en pedir el día que me corresponde por traslado de domicilio, por ejemplo, me da la risa tonta.

Es decir, estamos frente un sector que se nutre de forma sistemática de la explotación de l@s trabajadoras. No conozco ninguna academia donde se respete la legalidad. Las hay que pagan mejor, a costa de renunciar a la liquidación, y las hay asquerosas, donde el desfile de profes es espeluznante. Y nadie hace nada. Ninguna de mis compañeras piensa en asociarse de alguna manera. Como es un sector en el cual nadie cuenta con permanecer, no hay molestia en cambiar nada. ¿Para qué complicarse la vida, arriesgar tu reputación, si esto no es lo mío? Explótenme mientras preparo unas oposiciones. Háganme firmar esa nómina falsa, que en mi próximo trabajo voy a ganar la hostia de pelas.

Y mientras tanto l@s perdedoras que no sabemos, podemos o queremos cambiar de sector nos alegramos porque después de trabajar tres años (bueno, cursos, bueno, contratos) en la misma empresa logramos cotizar por todo lo que curramos. ¡Tremendo logro! Y yo me sigo comiendo la cabeza pensando cómo hacer para organizarme con mis compañeras, cómo poder cambiar este sector y la mentalidad de la gente que lo alimenta.

Irene Paz Johnstone

LA SEMANA ...

PRESOS ANARQUISTAS EN TESALÓNICA

Llevan 10 días en huelga de hambre

El militante libertario sirio Suleiman Dakduk, alias “Castro”, permanece desde el 21 de septiembre en huelga de hambre, en la prisión de Diabata (Tesalónica, Grecia). Quince días más tarde se sumaron a la huelga de hambre otros seis anarquistas: los españoles Fernando Pérez y Carlos Martín, Simón Chapman, inglés, y los griegos Spiros Tsitsas, Dimitris Fluirás y Mijalis Traikapis.. Todos ellos habían sido detenidos el 22 de junio, tras las protestas contra la Cumbre de la Unión Europea, celebrada en aquella ciudad griega. Suleimán, Fernando, Carlos, Simón y Spiros permanecen en la prisión de Diabata, mientras que Dimitris y Mijalis, por ser menos de edad, fueron llevados al centro de internamiento de Avlona). Con la huelga exigen su inmediata puesta en libertad.

El 22 de junio de este año tuvo lugar una de las manifestaciones más importantes contra los jerarcas europeos que se reunían en la ciudad griega de Tesalónica para celebrar una Cumbre de la Unión Europea. El gobierno griego había desplegado un impresionante dispositivo policial, con la orden tajante de impedir, por los medios que fuese, que los manifestantes llegasen a acercarse al lugar de reunión de los políticos. Esta ilícita decisión -acotar espacios alrededor de la clase política en los que quedan abolidos *manu militari* los derechos humanos, entre ellos no ser golpeado ni reprimido por la pacífica expresión de las ideas y reivindicaciones- provocó que a lo largo de ese día se produjesen disturbios por toda la ciudad y la policía cargase repetidas veces contra las manifestantes y detuviese a un número indeterminado de personas, no menor de 70, aunque al final del día el número de retenidos en diferentes comisarías se redujo a 37.

Al día siguiente, 23 de junio, el ministro del interior griego anunció que a ciertos detenidos se les mantendría en comisaría y, si los jueces así lo acordaban, ingresarían en prisión. En los días siguientes los jueces instructores ordenaron el ingreso en prisión de algunos detenidos, acusándoles de los graves delitos. En realidad los cargos que se les imputaron (alteración de orden público, estragos en propiedades públicas y privadas, agresión a la fuerza pública, posesión de instrumentos para ejercer la violencia -cócteles molotov-, ruptura de la paz social, etc) son las acusaciones penales habituales en estos casos, esto es, en aquellas situaciones en las que a determinadas víctimas se les niega algún derecho o justa demanda y, si protestan, pasan a ser considerados automáticamente como delincuentes a perseguir.

Entre los detenidos había dos españoles, Fernando Pérez y Carlos Martín, un compañero de nacionalidad siria, Suleiman Dakduk, por alias “Castro”, un inglés, Simón Chapman, y los tres compañeros griegos, Spiros Tsitsas, Dimitris Fluirás y Mijalis Traikapis. Estos siete serán los que permanezcan en prisión después del 25 de junio.

Castro, nada más ser detenido, pidió asilo político ya que si es repatriado, como amenazan las autoridades griegas, corre el riesgo de ser condenado a muerte en su país por las actividades revolucionarias libertarias que venía

llevando a cabo. Las normas europeos y las leyes griegas, prohíben la extradición de personas presas a países en los que corren riesgo de serles aplicada la pena de muerte. En el caso de Fernando hubo además una acusación pública formulada desde los medios de comunicación, tildándolo de «líder anarquista buscado internacionalmente».

Tanto en Grecia como en otros países, pero sobre todo en Grecia, se realizaron numerosas acciones de protesta por estas detenciones, que, sin embargo, no han sido suficientes para evitar la continuidad de la represión sobre los militantes anarquistas. Según las leyes griegas, la prisión preventiva puede prolongarse hasta 18 meses sin necesidad de juicio, aunque es casi seguro que lo habrá con ellos prisioneros.

Desde la prisión de Diabata, situada a unos 10 kilómetros de Tesalónica, llegaron durante el mes de julio algunas cartas de los propios encarcelados, en las que ya valoraban la posibilidad de iniciar una huelga de hambre para protestar por su situación. Así, por ejemplo, el 21 de julio, escribía Carlos M. M. una declaración en la que aseguraba que “si no salimos en un tiempo límite de la cárcel, iniciaremos una huelga de hambre indefinida y aunque tengamos que salir de aquí en camilla, saldremos”.

Mientras tanto, el equipo de abogados encargados de la defensa de los siete compañeros presentaron una segunda alegación -la primera había sido realizada tras su detención- que deberá ser respondida el mes de octubre. Por su parte, la Asamblea de Anarquistas de Atenas convocó unas jornadas de lucha por la libertad de los detenidos, a celebrar entre el 21 y 25 de septiembre. Jornadas que venían a sumarse a otras muchas acciones (concentraciones, manifestaciones, asambleas, etc) realizadas en diversas capitales y ciudades europeas y americanas, como Hamburgo, Tesalónica, Barcelona, París, Turín, Bruselas, Londres, Madrid, Buenos Aires...

En el manifiesto de las jornadas anarquistas atenienses puede leerse: “Tres meses después de la cumbre europea y mientras su actitud criminal se culmina cada vez más, siete de los manifestantes que se detuvieron durante los enfrentamientos del 21 de Junio, permanecen presos del estado griego por su elección de resistir entre miles más, contra un mundo de pesadilla que construye la soberanía.

Paralelamente veinte y dos más, están en espera de juicio o están libres bajo fianzas o en libertad condicional”.

El día 21 de septiembre, el compañero sirio Castro se puso en huelga de hambre, exigiendo su libertad y reiterando su exigencia de asilo en Grecia. Los demás presos en Diabata se sumaron a la huelga de hambre a partir del 5 de octubre.

Desde el momento en que los detenidos se pusieron en huelga de hambre, la dirección del centro penitenciario ordenó el completo aislamiento de los presos respecto del exterior, pues Fernando y Carlos continúan compartiendo la misma celda, mientras que Simón, Spiros y “Castro” permanecen en una celda contigua. También se les ha reducido el

tiempo de patio a tan solo 20 minutos diarios, aunque al parecer continúan recibiendo el correo.

En algunas ciudades europeas militantes anarquistas asumieron acciones de solidaridad y de protesta contra el aislamiento, como la llevada a cabo en Madrid desde el 7 de octubre, cuando varias personas se declararon en ayuno voluntario e indefinido frente al Ministerio de Asuntos Exteriores “para denunciar las vejaciones a las que han sido sometidos y las irregularidades producidas tanto en los cargos que se les imputan, como en las condiciones de su detención”.

Crónica **La Campana**

CEUTA: LA CRUELDAD COMO ELEMENTO ADMINISTRATIVO

Tratarlos mal para que no vengan. Y si hay una visita, que no se vea

Responsables de Médicos Sin Fronteras denuncian actos de crueldad impune por parte del estado español contra inmigrantes que llegan, por un medio u otro, a Ceuta en busca de trabajo.

Se cumplen dos semanas del desalojo forzoso del campamento que Médicos Sin Fronteras (MSF) tenía instalado en el Campo del Jaral, en Ceuta. Allí no sólo se prestaba asistencia material y médica a cientos de inmigrantes (solicitantes de asilo en su gran mayoría), condenados desde hacía meses a vivir entre basuras y perdidos en el monte. Lo que realmente se había conseguido era que seres humanos abandonados a su suerte recuperaran su dignidad al facilitarles realizar algo tan cotidiano como asearse, ir al baño, dormir bajo un techo y complementar su escasa alimentación.

Hace más de un año que en Ceuta y en Melilla se vive una angustiada situación de desbordamiento de los centros de acogida de inmigrantes. La situación no responde a un repunte puntual, sino que se ha convertido en un fenómeno permanente. Nuestra organización ha sido acusada públicamente de fomentar la llegada masiva de inmigrantes —el famoso «efecto llamada»— por el hecho de proporcionarles asistencia humanitaria.

¿Quién a estas alturas puede creer que restaurar la dignidad dando cobijo, atención y alimentos a una población extremadamente vulnerable puede producir un «efecto llamada»? La crueldad, permitir vivir a las personas como animales como efecto disuasorio, no es la respuesta al fenómeno migratorio.

Nuestro campamento en Ceuta fue desmantelado la víspera de la llegada a la ciudad de la relatora especial de Naciones Unidas que vela por la protección de los derechos básicos de la población inmigrante en los Estados miembros —entre ellos, España—. Tal vez fuera casualidad, pero con el desmantelamiento se consiguió que la relatora no viese que ha sido una ONG la que ha asumido unas labores en materia de acogida que son responsabilidad de la Administración. ¿Cómo explicarle, además, que, a pesar de ser un país firman-

te de tratados y convenios internacionales en materia de protección de los Derechos Humanos, cientos de solicitantes de asilo en su territorio —pendientes de la resolución administrativa de sus expedientes— malvivían en el campo del Jaral sin agua y entre basuras?

Tras el desalojo, y para evitar preguntas engorrosas ante situaciones inadmisibles, la Delegación del Gobierno en Ceuta metió de golpe en el centro de acogida de inmigrantes (CETI) a más de 350 personas de las atendidas en el campamento de Médicos Sin Fronteras. Hasta ahí todo normal si no fuera porque la Administración se olvida de que trata con seres humanos y no con fichas de un tablero de ajedrez. Esas más de 350 personas, a las que la Administración había ignorado durante tantos meses, entraron a presión en un centro ya saturado. En la actualidad se hacían en el CETI, cuya capacidad máxima es de 448 personas, un total de 658 personas, convirtiendo lo que en su día se concibió como un centro de integración en una caldera a presión de consecuencias imprevisibles.

Quince días después del desalojo, eliminada la preocupación por la visita de la relatora y ese incómodo campamento de refugiados, el equipo de nuestra organización sigue asistiendo, unas veces en el monte, otras en la playa, y en colaboración con otras ONG's locales, a cerca de 200 inmigrantes llegados en estos últimos días. Subsaharianos y magrebíes, hindúes y de Oriente Medio... gente en manos de la Administración, oficialmente registrada en las oficinas de extranjería, que vaga sin esperanza ante la indignación de los que seguimos sin comprender la parálisis de las instituciones del Estado.

Carlos Ugarte, coordinador «Proyecto Cuarto Mundo»,
Médicos Sin Fronteras

DEBATE AL ROJINEGRO

CARTA DESDE LA PAZ

Es rojo el color de la sangre

Tres mujeres bolivianas, anarquistas y feministas, iniciaron una huelga de hambre el 15 de octubre, en las dependencias de la Casa de la Cultura municipal de La Paz. Esta es su carta.

Como si aún sintieran frío, los cadáveres son envueltos en mantas rojas, naranjas, azules, verdes, amarillas, con tonos intensos chillones que contrastan con la aridez del paisaje. Mantas que revelan el amor que rodea a estas víctimas, porque las mantas son el único escudo y tesoro del pueblo en estas tierras de frío.

Las vecinas insisten en sentar alrededor de muertas y muertos a los huérfanos y huérfanas para hacer patente el desamparo, sorprendentemente estos niños y niñas no lloran, con caras de terror miran de frente en silencio.

Para la cosmovisión aymara quien muere asesinada no puede descansar, su alma se queda allí mismo penando, eso exalta el llanto agudo de las mujeres, mientras los hombres aprenden a llorar también.

No queremos ni mencionar el número de muertes porque para nosotras es fundamental que ninguna muerte se convierta en un número y que las razones fundamentales de esta lucha no pierdan la perspectiva de las historias propias y únicas de cada una de estas vidas hoy muertas, no queremos esta lucha disuelta en la importancia de la muerte, sino en el respeto a la vida.

Toda la ciudad de El Alto es un velorio que lo pueden contener únicamente las calles, porque no hay salón, ni iglesia, ni lugar donde quepa todo el dolor y el luto, por eso el cielo mismo ha cambiado su color azul por un rojo sangrante por todos los y las que se murieron desangrando sin poder ser trasladados a los escasísimos hospitales de la ciudad más pobre de América Latina.

El valor de la información

Eso es lo que ha dejado a su paso en una ocupación militar el gobierno de Sánchez de Lozada, ocupación que se desarrolló el sábado y domingo pasados.

No les hago esta descripción del dolor por el gusto a la metáfora, sino porque en el norte se han adormecido hace tiempo ya las consciencias sobre el dolor

humano, y más aún sobre el dolor humano en el sur del mundo, por eso intento repetirles el color de la sangre para que hagan un esfuerzo por verlo con los ojos del corazón que son los únicos que pueden abrir la mente y la solidaridad.

Escribo este artículo robándole tiempo a mis, a nuestras pequeñas actividades de resistencia no violenta en estas tierras, lo hago porque amigas me dicen que necesitan información, harta información han acumulado ONGs, Universidades y todo tipo de Organismos Internacionales sobre el sur del mundo, toda esa información poco ha servido, se la acumula en el mismo saco de consumismo donde van a parar todas las banalidades posibles. Les moviliza por unos cuantos días la muerte sin saber siquiera el lugar que ocupamos en el mapa de este mundo, menos el lugar que ocupamos en la historia de la humanidad, lugar que nos ha sido expropiado por todas las formas de colonialismo y neocolonialismo. Algunos que lean esto podrán decir que se trata de un reproche en la hora en que necesitamos como pueblo solidaridad, no es reproche hermanas es constatación directa en cientos de charlas en todo tipo de espacios, comunicación que va a ninguna parte y que no pasa de ser una anécdota.

No es una anécdota lo que vivimos hoy en Bolivia, no es una anécdota no porque aparezca en la primera página de sus periódicos, sino porque queda grabada en las memorias de niños y niñas, de hombres y mujeres habitantes de esta tierra, memoria que es lo único que tenemos.

Estamos hablando sin duda de una rebelión popular generalizada a nivel nacional y desde los más diversos sectores. Todos y todas nos hemos rebelado, repudiamos y condenamos al gobierno, defendemos el gas, y si bien los dos consensos más claros son la renuncia de Sánchez de Lozada y la derogación de la ley de hidrocarburos que legitima la expropiación del gas para beneficio de las transnacionales, si bien estos consensos son sólidos y están en todos los sitios, el día después de esta guerra dé un sólo bando.

Guerra del estado, la oligarquía racista y su alianza con las transnacionales contra un pueblo indefenso, el día después de esta guerra es muy incierto. No hay consensos sobre el día después.

La complejidad de la composición de los sectores movilizados sin un liderazgo único es uno de los factores más preocupantes porque esto da lugar a que diferentes vanguardias y vanguardismos ensayen todo tipo de Demagogias e intenten acumular el número de muertes como capital de lucha para legitimar su angustia de poder. Estamos hablando de Evo Morales dirigente del MAS, de Felipe Quispe dirigente del Movimiento Indigenista Pachakuti, de Jaime Solares ejecutivo de la Central Obrera Boliviana, del ex comandante de Policía Vargas todos ellos y muchos otros más, quienes en sus declaraciones apuntan a responder al racismo de la oligarquía exaltando el racismo indigenista y la respuesta violenta sin saber leer ellos tampoco que las movilizaciones populares donde es el pueblo liso y llano el que ha puesto el cuerpo han sido y son movilizaciones pacíficas, de resistencia civil generalizada, son movilizaciones casi espontáneas donde el control social directo lo ejerce el pequeño grupo de vecinas y vecinos. Contribuyen en esta hora trágica pues estos "líderes" entre comillas, contribuyen a la destrucción del tejido social que nos une, tejido social donde las relaciones de alianza, de solidaridad y de unidad son fundamentales, pero invisibles para ellos.

La sangre de las muertas no se puede negociar

Las mujeres están masivamente presentes en todos los sitios que una se pueda imaginar, menos en los micrófonos, no hay ninguna, ni una mujer con el derecho de alzar su voz desde la resistencia popular y no es casual esta exclusión sino que es parte de la estructura vertical y profundamente machista de los partidos y movimientos sindicales arriba señalados.

Nosotras pequeño nudo humano capaz de comunicarnos con cientos de hermanas en el país que se encuentran dispersas en todos los sectores movilizados planteamos en esta hora unas cuantas cosas:

- organizamos una huelga de hambre de mujeres desde una composición diversa que remarque la alianza insólita y subversiva con la que siempre

hemos actuado, alianza que ningún patriarca soporta, alianza de indias, putas y lesbianas contra todas las formas de racismo y de autoritarismo

- planteamos desde esta huelga de hambre la renuncia de Sánchez de Lozada, lo hacemos a pesar del apoyo de la embajada norteamericana y organismos internacionales sabiendo que ponemos en juego nuestras propias vidas porque a nuestro entender ninguno de los juegos de poder que pretendan resolver esta crisis pueden sellar la negociación de la sangre que para nuestro entender no es negociable

- nos sumamos hoy como siempre a la demanda de la recuperación de la soberanía sobre el gas a través de la derogación de la ley de hidrocarburos y a la convocatoria a un referéndum para las posteriores decisiones sobre el tema del gas

- el juicio de Sánchez Berzain principal cabecilla de la matanza de nuestro pueblo

- convocamos a los conscriptos a no disparar contra su pueblo

- necesitamos que toda índole de organismos de derechos humanos hagan presentes comisiones en el país que constaten la masacre de nuestro pueblo, masacre que además responde a una forma de "limpieza étnica", fascismo repudiado por todos los convenios internacionales. Necesitamos de estas comisiones para que se abran todas las vías internacionales para que ningún gobierno pueda respaldar al genocidio del pueblo aymara.

- la renuncia inmediata del actual "defensor del pueblo" Ivan Zegada, cómplice de Sánchez de Lozada y la viabilización de la reelección de Doña Ana María Campero como la única posibilidad de frenar la impunidad y la violación de los derechos humanos en el país.

Iniciamos la huelga de hambre hoy miércoles 15 de octubre en los predios de la Casa de la Cultura, espacio dependiente del gobierno Municipal

María Galindo C.I. 475365 L. P. integrante de *Mujeres Creando*

Luz, presidenta de las *Trabajadoras sexuales de La Paz*

Florentina Alegre, mujer aymara sindicalista campesina e integrante de *Mujeres Creando*

(aun no ha conseguido llegar a este recinto, pero se incorporará en cuanto las condiciones de movilidad se lo permitan)



El equipo de juristas, sociólogos, psicólogos y antropólogos integrantes del Observatorio del Sistema Penal y de los Derechos Humanos de la Universidad de Barcelona ha realizado una investigación sobre las cárceles de Cataluña cuyas conclusiones revelan la práctica impune por parte de algunos funcionarios de actos de tortura y, sobre todo, la infame condición de toda la política penitenciaria.

Tales acciones se vendrían realizando bajo la responsabilidad de la administración penitenciaria y con la colaboración necesaria del sistema penal en Cataluña, que no solo parece encubrir los delitos cometidos sino que, en ciertos casos probados, los propicia y acaso los impone. Según uno de los responsables del estudio, Josep García-Borés: «La prisión se constituye como un contexto de dominación y donde no se respetan los derechos fundamentales», por un lado, y «no busca la rehabilitación social de los internos», por otro.

Intentaron impedir la investigación

La investigación del Observatorio desgrana un verdadero rosario de conductas, situaciones y procedimientos caracterizadamente ilegales, relacionados con las condiciones de encarcelamiento. Se trata de un informe demoledor sobre el sistema penitenciario y la administración de justicia en este país, sobre todo si se considera que la investigación tuvo que superar el boicot activo de las autoridades.

El Departamento de Justicia e Interior de la Generalitat -que sabe perfectamente lo que ocurre en el interior de las prisiones- negó sistemáticamente a los investigadores el acceso al interior de las prisiones, seguramente con la esperanza de ocultar la escalofriante realidad carcelaria. Ante las trabas recibidas, los investigadores tuvieron que recurrir a otros métodos para hacer el trabajo de campo y hacer llegar a los presos, a través de sus familias, las encuestas.

Contra el cinismo de estado

El cinismo de las autoridades penitenciarias llegó al extremo de justificar, por boca del Director de prisiones de la Generalitat, Ramón Parés, la negativa a la entrada de los investigadores en las cárceles a que «ya existen suficientes mecanismos de control», como son el Parlament, el Síndic de Greuges, e incluso el Comité contra la Tortura del Consejo de Europa. «Este último organismo sólo ha visitado una vez la cárcel Modelo», admitió el consejero Parés, «pero ello pone de manifiesto que no existe ni un sólo indicio de la realidad de esos supuestos tratos indignos a los presos».

La respuesta del rector de la Universidad de Barcelona a semejante falacia fue contundente: El Observatorio y su informe representan un «instrumento de primer orden para conocer una realidad invisible», la de las condiciones odiosas que vienen sufriendo los presos.

El informe, que culmina un año de rigurosa investigación, revela hasta 175 tipos de situaciones problemáticas en las prisiones de Cataluña, que afectan, grave e innecesariamente, cuando no de forma delictiva, a la vida cotidiana de los presos catalanes. Se denuncia desde la masificación -hay

TORTURA Y MALOS TRATOS EN LAS CÁRCELES CATALANAS

La Universidad de Barcelona denuncia la situación dramática

un excedente reconocido de 2.700 presos, respecto de la capacidad oficial de las prisiones- hasta la falta de profesionales, el predominio de la disciplina por encima de la rehabilitación, el «fracaso» resocializador de los internos, la vulneración de derechos humanos fundamentales o la imposición de determinadas condiciones de vida impropias, incluidas la baja calidad de la alimentación y las deplorables condiciones higiénicas y sanitarias.

Elisabet Almeda, una de las investigadoras del Observatorio, señaló que, a la luz del informe, el sistema penitenciario en Cataluña se inspira en las directrices de «orden y disciplina», lo que lleva a «un fracaso absoluto de la resocialización». La masificación de cárceles como la Modelo, «paradigma de prisión ilegal», que actualmente cuenta con celdas que hacían a cinco internos, «pone en peligro la convivencia entre reclusos y también entre internos y funcionarios».

Certificación de torturas

Uno de los capítulos que más gravemente llama la atención es el dedicado a los casos de «torturas y malos tratos» que, según Iñaki Rivera, presidente del Observatorio, se produce casi con total seguridad en todos los centros, aunque ellos tienen constancia judicial de episodios en la prisión de Brians. Todos los casos de torturas que figuran individualizados en el Informe -con nombres y apellidos de los presos que los sufrieron- fueron cometidos en la macroprión de Brians y se encuentran en fase de instrucción tras haber sido admitida a trámite por un juez la querrela por malos tratos.

Entre esos casos, destacan por su dramatismo y brutalidad los de Manuel D.P. y Juan P.A. El prisionero Manuel D.P. denunció que el 6 de mayo de 2002 fue agredido por cinco funcionarios de Brians a golpes y patadas porque el recluso dijo no saber nada de unos incidentes del día anterior. Por su parte, Juan P.A., denunció que el 30 de mayo de 2002 fue golpeado por varios funcionarios, tras participar en una huelga de brazos caídos.

El Observatorio, que relata varios casos más de supuestas torturas, ha denunciado, al respecto, «la situación

de impunidad que generan los regímenes de vida en aislamiento, en los que la prueba de malos tratos es prácticamente imposible».

Sindicatos de carceleros, mafias de torturadores

Iñaki Ribera señaló que no es circunstancial que los casos más contundentes de torturas y malos tratos hayan tenido lugar precisamente en la prisión de Brians. Destacó que en ello tiene mucho que ver la orientación ideológica ultraderechista de gran número de funcionarios y de sindicatos de prisiones en Cataluña, que propicia la restricción de derechos a los presos, el abuso físico y los malos tratos humillantes y vejatorios.

En este sentido, el problema de la orientación ideológica de los funcionarios resulta de «extrema gravedad», pues los datos del Observatorio apuntan directamente al «grupo sindical» CATAAC, ahora dentro de UGT, que en las últimas elecciones sindicales obtuvo una amplia mayoría, alcanzando un 44% de la representación sectorial en Cataluña.

En la cárcel de Brians este «sindicato» resulta ser absolutamente hegemónico entre los carceleros, lo que le convierte en su «más fuerte y activo bastión».

La ideología de este grupo, radical y represiva, se manifiesta en su propia publicación interna, donde se recogen experiencias de miembros del sindicato que visitan Estados Unidos para asistir a ejecuciones de presos.

Condiciones inhumanas

En el capítulo de la masificación, destaca el Informe que existen celdas compartidas por cinco o más reclusos, con la consecuente tensión entre ellos, falta de intimidad y ausencia de condiciones higiénico-sanitarias.

También se han detectado casos graves de enfermos terminales a los que no se les concede la libertad o el 3er grado, o la falta de implantación de un programa de intercambio de jeringuillas para frenar el avance del Sida u otras enfermedades.

Este conjunto de problemas causan el grave deterioro de la salud de los presos, por una deficiente higiene, enfermerías insuficientes, dificultades en la concesión de permisos extraordinarios, alimentación de baja calidad.... «Este deterioro de salud se expresa también en los índices de mortalidad: 976 muertos entre 1990 y 1999, que dan una ratio de un muerto cada tres o cuatro días», explica el estudio. En los dos últimos años se produce una media de cuatro defunciones al mes, lo que merece el calificativo a las prisiones catalanas de verdaderos «campos de exterminio».

Las condiciones que viven las mujeres internas es, según el estudio, todavía más grave que la de sus compañeros, ya que, además de la «falta de recursos» y de personal «adecuado» para atender sus problemáticas, en estos centros «todavía prevalece un trato penitenciario basado en un enfoque sexista y estereotipado».

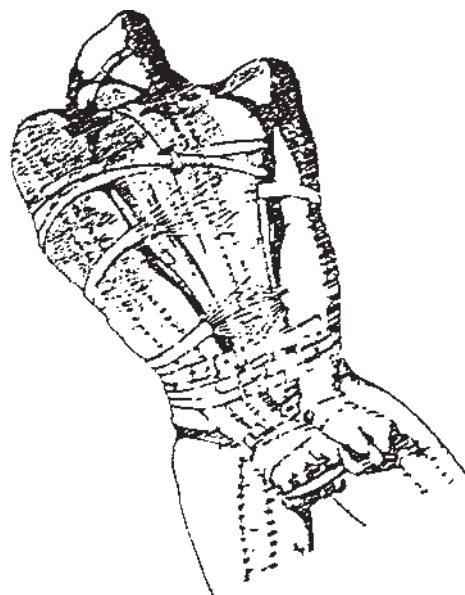
Hay una verdadera discriminación estructural del sistema penitenciario en Cataluña que afecta negativamente a las mujeres presas, pues llega a darse el caso de que en las cárceles de mujeres carecen, por ejemplo, de departamentos maternales o los programas ofertados a las presas reproducen, prácticamente en exclusiva, los modelos «sexistas» más tradicionales, como son cursos de cocina, peluquería o maquillaje y no cualquier otro que pudiera favorecer la inserción de la mujer reclusa en otros ámbitos del trabajo.

En cuanto a los extranjeros, que suponen una cuarta parte de la población reclusa, representan uno de los sectores más perjudicados dentro de la prisión, ya que, según el estudio, sus derechos son violados con extrema frecuencia, soportan el peor trato y resultan gravemente discriminados en cuestiones fundamentales, tales como ver «imposibilitados sus permisos de salida» o «desconocer su situación real por la falta de intérpretes».

¿Rehabilitación? No, «prisonización»

El Observatorio denuncia que las cárceles catalanas ya no son centros rehabilitadores y para la reinserción social, sino lugares «de sufrimiento psicológico y familiar», que comporta una falta de preparación del recluso para la vida social para cuando salga libre y que hace caer a los presos en el llamado proceso de «prisonización», es decir la adaptación a la «muy extrema vida penitenciaria».

No es ajena a esta lamentable condición a que se reduce a las personas presas, la situación de indefensión en la que se encuentran, frente a los poderes efectivos de la prisión y judiciales. Esta situación lleva al Observatorio a reclamar, como ya lo hizo hace 20 años, inmediatamente después a la asunción de competencias penitenciarias por parte de la Generalitat de Cataluña, la creación de un turno de oficio de abogados para defender los derechos de los presos, así como la disposición en favor de los reclusos de servicios de orientación jurídico-penitenciaria, que incluyan el asesoramiento de abogados voluntarios a los reclusos que lo precisen de forma gratuita.



LIBROS

IRAQ.

UN FRACASO DE OCCIDENTE (1920-2003)

Gema Martín Muñoz

Desde hace tiempo venimos admirando el esfuerzo y coraje desplegados por la arabista Gema Martín Muñoz contra la siniestra política de las potencias “occidentales” aplicada al mundo “árabe”. Sus colaboraciones en las páginas de opinión de importantes periódicos, así como su participación en seminarios y coloquios de carácter público no exclusivamente académico, representan en este sentido actividades inestimables, como lo es ahora la publicación de “Iraq, un fracaso de Occidente (1920 - 2003)”.

La cruda verdad que expone Gema Muñoz, avalada por un conocimiento profundo de la historia de aquellas sociedades, puede resumirse en gruesos trazos: “Occidente” ejecutó y sigue ejecutando hoy en día sobre innumerables pueblos, entre ellos el iraquí o el palestino, una política caracterizada por esa mezcla de cinismo y estupidez, expolio y brutalidad, tan características de la clase política occidental, pero, sobre todo, por la incapacidad absoluta para resolver el mínimo problema que pudiese afectar a aquellas gentes, sin provocar un desastre infinitamente mayor que aquél que se aseguraba ir a resolver. Este es el “fracaso” de un Occidente que simula ir poniendo orden dónde según él no lo había, para terminar organizando un monumental y devastador estropicio.

El caso del territorio que hoy conforma la nación iraquí es un ejemplo paradigmático de este sin sentido cruento, en cuyo “origen se encuentra la construcción artificial, impuesta por los europeos, del mapa geográfico de Oriente Medio a principios del siglo XX, lo que condicionó el turbulento y dramático devenir histórico de todos los países de esa región. Embajadores y generales extranjeros, a golpe de conferencias internacionales y mapas diseñados por ellos mismos, crearon un conjunto de Estados a su medida, sin consultar con los pueblos”, a los que llevaban la desgracia.

“Agruparon comunidades y grupos sociales que no se reconocían en las nuevas entidades nacionales que se les imponían”, pero a las que se reprimía atrocemente cada vez que intentaban sacudirse el yugo “occidental”, incluidos sus agentes locales y gobernantes títeres.

En Iraq, los imperialistas británicos, decidieron unificar en el nuevo país que se inventaban, tres regiones cuyas poblaciones más numerosas (shíes, sunnís y kurdos) no tenían el más mínimo deseo de ser una unidad política del tipo nacional, pero entre las que hasta ese momento había prevalecido la convivencia social sin mayores problemas ni graves fracturas. Sin embargo, la construcción del Estado ideado por los británicos -al igual que la construcción de cualquier otro Estado- exigirá ríos de sangre y corrupción que están pagando desde hace un siglo las diversas poblaciones mesopotámicas.

No sería razonable esperar que Gema Martín, que no es anarquista ni aplica inexistentes filosofías y categorías históricas libertarias en su quehacer investigador, llegase a describir en toda su gravedad e implicaciones sociales el proceso de construcción de las naciones y los Estados-nación. Sin embargo, esta circunstancia no representa un problema insoluble al estudiar el caso de Iraq. El carácter artificial (no natural), arbitrario (no sujeto directamente a causalidad social de ningún tipo) y actualmente frustrante del estado y nación modernos iraquí es tan palmario que no necesita Gema Martín referirse a una teoría general del Estado y la Nación, para comprender el desvarío totalitario de semejantes construcciones.

Como se dice vulgarmente, la unión forzada de tres importantes comunidades diferentes que coexisten en un mismo territorio con familiaridad más que notable desde siglos atrás, con el objetivo de construir un Estado títere (esa fue la intención británica), centralista (según la mediocre inteligencia de sus promotores, inicialmente europeos),



unitario de Patria Una, Grande y Libre, hasta el más tonto del pueblo más atrasado que hubiera en Occidente, sabe que eso solo puede hacerlo el Ejército y a su modo: haciendo que las banderas chorreen sangre propia y ajena hasta el hartazgo. Los cincuenta primeros años de la historia contemporánea de Iraq estuvieron dominados por una sucesión de golpes de Estado militares (antes la dictadura militar la representaba el Imperio británico), hasta que llegó al poder Saddam Hussein, único presidente civil que Iraq ha conocido hasta la actualidad, aunque el término civil no debiera ser de aplicación a un líder nacionalista, cuyas virtudes reconoce el Ejército convertido en “columna vertebral” de la nación y que continúa siendo el árbitro político en cualquier ocasión. La dictadura de Saddam Hussein sobre su pueblo fue todo menos “civil”.

Seguir este libro es uno de los mejores modos de reconocer la siniestra confabulación de los líderes políticos contra los habitantes de este planeta que estamos viviendo. Es el Tiempo de los Asesinos Mediocres, al que ciertas poblaciones occidentales prestan su apoyo o indiferencia, en una suerte de barraganería social repugnante.

Leticia Munda

GEMA MARTÍN MUÑOZ

Iraq, un fracaso de Occidente (1920 - 2003)

Edit. Tusquets. Barcelona 2003

DE ANTOLOGÍA

OBJETIVOS DEL ANARCOSINDICALISMO

Obra educativa del sindicato y organización federalista

Pertenece este fragmento del anarquista alemán Rudolf Rocker (1873 - 1958) al capítulo IV (Objetivos del anarcosindicalismo) del libro "Anarcosindicalismo: Teoría y Práctica". Recuperamos el texto en la versión española de Ediciones Picazo (Barcelona, s/f), con prólogo de José Costa Font.

La punta de lanza del movimiento obrero no es, por consiguiente, el partido político, sino el sindicato, endurecido en la lucha cotidiana y penetrado de espíritu socialista. Los obreros, únicamente pueden desplegar toda su fuerza situándose en el terreno económico, pues es su actividad como productores lo que mantiene unida la estructura social y garantiza en absoluto la misma existencia de la sociedad. En cualquier otro plano se hallarán pisando terreno ajeno y malgastarán sus esfuerzos en luchas sin esperanza, que no les aproximarán en un ápice a la meta de sus anhelos. En el campo de la política parlamentaria el obrero es como el gigante Anteo del mito griego, al que Hércules pudo estrangular en el aire, una vez separados sus pies de la Tierra, que era su madre. Únicamente como productor y creador de riqueza social el obrero se percata de su fuerza; en unión solidaria con sus compañeros, establece en el sindicato la guerrilla invencible capaz de resistir contra todo asalto, si se siente inflamada por el espíritu de libertad y animada por el ideal de la justicia entre los hombres.

Para los anarcosindicalistas, el sindicato no es simplemente un fenómeno de transición, tan efímero como la sociedad capitalista, sino que entraña el germen de la economía socialista del mañana, y es la escuela primaria del socialismo en general. Toda nueva estructura social forma órganos propios dentro del cuerpo de la vieja organización. Sin este comienzo, no cabe pensar en evolución social ninguna. Las mismas revoluciones no pueden hacer otra cosa sino desarrollar y sazonar la simiente que ya existía y que germinaba en la conciencia humana; no pueden crear por sí mismas ese germen, ni plasmar un mundo nuevo de la nada. Por consiguiente nos toca sembrar esa semilla a tiempo y hacer que se desarrolle cuanto más mejor, con objeto de facilitar la futura obra de la revolución y darle garantías de permanencia.

Toda la obra educativa del anarcosindicalismo se encamina a este fin. La educación socialista no significa para los anarcosindicalistas triviales campañas de propaganda ni la llamada "política del momento", sino el esfuerzo para que los obreros vean con más claridad las relaciones intrínsecas de los problemas sociales entre sí, y el desarrollo de su capacidad administradora, con objeto de prepararlas para su misión de reformadores de la vida económica, y darles la seguridad moral necesaria para realizar su obra. No hay entidad social más apropiada para esta finalidad que la organización de lucha económica de los trabajadores; endurece su resistencia en el combate directo por la defensa de su existencia y de sus derechos humanos. Esta pelea directa y constante con los defensores del presente sistema, desarrolla al mismo tiempo los conceptos éticos sin los cuales no es posible ninguna transformación social: solidaridad vital con los compañeros de destino, y responsabilidad moral de las propias acciones.

Precisamente porque la obra educativa de los anarcosindicalistas se encamina al desarrollo del pensamiento y la acción libre, son declarados adversarios de todas las tendencias centralizadoras tan características de los partidos socialistas políticos. Pero el centralismo, esa organización artificial que se manifiesta en sentido de arriba abajo y que pone los asuntos de todos los individuos, en masa, a disposición de una pequeña minoría, es indefectiblemente asistido por una estéril rutina y aplasta toda convicción individual, mata todas las iniciativas personales por medio de una disciplina sin alma y de una fosilización burocrática, impidiendo toda acción independiente. La organización del anarcosindicalismo se funda en los principios del federalismo, en la libre correlación establecida de abajo arriba, poniendo por encima de todo el derecho de autodeterminación de cada miembro, y reconociendo tan sólo el acuerdo orgánico entre todos a base de intereses semejantes y de convicciones comunes.

Rudolf Rocker

VOCES LIBERTARIAS ...



TROCOS



MEDIÁTICOS

Antípodo y Odopitán, los dos amigos anarquistas, se encuentran en la calle.

Antípodo - ¿Has visto en el periódico de hoy la foto tremenda de los prisioneros afganos?

Odopitán - Sí, si te refieres a aquella en que aparecen tres o cuatro personas sentadas en el suelo pedregoso, con las manos atadas a la espalda y la cabeza tapada con una bolsa de plástico ciega que se cerraba en torno al cuello. Al fondo un soldado norteamericano, equipado de un modo tecnológicamente sofisticado, les apunta con su fusil.

Antípodo - ¿Cómo es posible que tan atroz imagen no logre conmover a los lectores?

Odopitán - Pues qué, ¿no dices que te ha encolerizado?

Antípodo - En ese cómputo de lectores yo no cuento. Ya sabes que estoy política y moralmente indignado con la despiadada conducta de los americanos y británicos en Afganistán, que nada tiene que envidiar a la de sus ocasionales amigos de la "Alianza del Norte" o a la de los talibanes, sus ex-amigos y actuales enemigos. Desde que tengo uso de razón abomino del trato humillante y la tortura contra las personas.

Odopitán - Ignoro adónde quieres ir a parar. Insistes en que personalmente te ha inquietado la foto. ¡De acuerdo! También a mí me agobian ese y otros testimonios gráficos semejantes, como las de cada día revelan la feroz destrucción y orgía militarista sobre la inerte población palestina. Comparto contigo que toda persona debería revolverse contra lo que esas imágenes denuncian en torno al comportamiento, verdaderamente siniestro, del ejército del "bien" en Afganistán! Pero, al mismo tiempo, afirmas con grave rotundidad que el mismo documento fotográfico, editado y visto en idénticas circunstancias, no logra conmover a la gran mayoría de los lectores. ¿En qué quedamos? ¿Tan distintos nos consideras de los demás?

Antípodo - No es eso, sino que por nuestras obras vamos conociéndonos unas personas a las otras. Estoy convencido de que si un elevado número de lectores se sintiera realmente preocupado por lo que esa imagen proyecta del ejército del "bien" -¡como tú has llamado, con socarronería, a los militares del occidente democrático!- ese sentimiento generaría una rebeldía visible e intolerable para nuestros jerarcas, implicados directa y voluntariamente en la atrocidad de esas fotos. Sin embargo, no se percibe esa rebeldía social y si, por el contrario, una pasmosa atonía.

Odopitán - Tengo la impresión de que no aprendiste a leer los periódicos. Permíteme una pregunta, ¿Crees sinceramente que si tales fotos tuvieran la sola virtud de despertar en algunos una indignada, anárquica y solidaria rebeldía, serían

publicadas por los medios de comunicación?

Antípodo - Es cierto que la TV y la prensa en general son actualmente una poderosa máquina de propaganda en manos de gigantescos consorcios económicos.

Odopitán - Consorcios que, por otra parte, están estrechamente relacionados con los estados más poderosos del planeta y, por tanto, con sus doctrinas políticas, estrategias de dominación y acciones de fuerza nacionales y transnacionales.

Antípodo - Lo sé muy bien.

Odopitán - Entonces, ¿Puedes admitir que la tremenda foto que a ambos ha conmovido pueda ser valorada de otros modos muy diferentes a los nuestros, incluso opuestos?

Antípodo - ¿Insinúas que la demostración fotográfica de que tropas de naciones "democráticas" cometen contra prisioneros de guerra actos ilícitos y criminales, calificados explícitamente por la Convención de Ginebra y la normativa internacional como tratos humillantes y actos de tortura, puede ser valorada de otro modo que como prueba de cargo de una conducta intolerable?

Odopitán - ¿Prueba de cargo? ¿Convención de Ginebra? ¿Normativa internacional? ... Muy pleiteante te me estás volviendo ... Pero mientras presentas tu demanda ante el imaginario Juez que te dará o quitará la razón, ¿No queda manifiesto en la foto, por ejemplo, quién es el vencido y humillado y quién el vencedor? ¿Pudiera ser, por ejemplo, que toda la parafernalia del dolor ajeno -el de los pobres diablos afganos- sirva simplemente para realzar la majestad del justo vencedor? Aún recordamos la indignación que sacudió EE UU cuando una cadena televisiva árabe ofreció las fotos de unos militares norteamericanos presos por los iraquíes. La censura militar occidental dio rápida cuenta de aquellas imágenes, prohibiéndolas de hecho, pues el ministerio de Propaganda occidental no pudo lograr a tiempo -o no lo consideró- que aquellos rostros jóvenes fuesen interpretados por la población occidental como los de unos "mártires por la libertad y la justicia infinita" y no como los de unos pobres diablos vencidos.

Antípodo - Es decir, que cien imágenes valen menos que una palabra, pues, según tú, la exhibición del sufrimiento ajeno no genera forzosamente simpatía con la víctima y sí, en cambio, puede despertarla para con el verdugo, sea por rencor hacia la víctima, exaltación patriótica, debilidad ética o cualquier otra miseria.

Odopitán - ¿Qué hora es? ¿Estamos a tiempo de ir al cine?

PUBLICACIONES

**ALTER**

Publicación del T@ller Alter

Núm. 8 - Octubre 2003

Casilla correo 6730 - 11000 Montevideo (Uruguay)

Documento "Foro de ACA" (Construir desde la acción, militar desde la construcción, formular desde la experiencia, trabajar desde el placer y el compromiso afectivo). "El nuevo imperio" (entre la ocupación y la intifada), "Tendencia combativa" (Autonomía y autoorganización o institucionalización y representación), "Que se vaya Dirox" (la fábrica de la muerte en San José), "Esa diosa llamada genética" (incoherencias y conflictos morales), "La evolución del pensamiento feminista", "Errico Malatesta", "Cambiar el mundo sin tomar el poder" (entrevista con John Holloway), "Castoriadis" ...

**ARCHIPIÉLAGO**

Cuadernos de crítica de la cultura

Nº 57 - Septiembre 2003

c/ Cardener, 23 - bajos - 08024 Barcelona

Carpeta central temáticamente dedicada a "El Agua: un despilfarro interesado", con trabajos de Leandro del Moral, José Manuel Naredo, Federico Aguilera, Antonio Estevan, Carlos de Prada, Juan Manuel Ruiz y Ramón Germinal. La sección "A propósito" se dedica al tema "Autor: anónimo", con trabajos de Agustín García Calvo, Pedro G. Romero, Luis Mateo, Antonio Orihuela e Isabel Escudero. Además, "Minima moralia" (Pedro Arrojo y Fernando Álvarez Uría) y reseña de obras literarias o ensayo y recientes ediciones.

**MOLOTOV**

Periódico de contrainformación

Nº 39 - Octubre - 2003

Aptdo. 11409 - CP 28080 Madrid

Informa que Molotov dejará de salir en diciembre, tras decidir el colectivo editor volcarse en un proyecto mucho más ambicioso, que está por definir. Información sobre la avalancha de desalojos y juicios contra el movimiento de okupación en Madrid, Barcelona, Valencia, etc. Crónica del fracaso de la OMC en Cancún y éxito de los movimientos opositores al neoliberalismo y mercantilismo hegemónicos. Análisis del fenómeno de la prostitución, desde una perspectiva feminista. Procesos especulativos en Lavapiés. ¿Qué hay de los transgénicos?. Crónicas argentina, bolivariana y venezolana. Abundante información sobre la situación en las cárceles.

La Campana

PANDORA

PANDORA

Periódico libertario y confederal - CNT

Nº 25 - Agosto - 2003

c/ Correría 65, bajo - Vitoria

Editorial sobre la exitosa huelga de los trabajadores de limpieza pública de Tomares, protagonizada por la CNT. *¿Qué pasa en Cataluña?*, por Mar Díez, lamenta la situación de la CNT en Cataluña, dividida en dos sectores, que se excluyen mutuamente. Esta situación, con dos CNT, es insostenible. Alberto Ramírez denuncia la actitud de algunos trabajadores que sostienen la marginación del emigrante y mandan sus hijos a la escuela privada. Opinión de Azáceta sobre el uso del alcohol. Nueva entrega de "Páginas para la historia del movimiento libertario en Vitoria", por Miguel Íñiguez.

PELÍCULAS

PUNCH-DRUNK LOVE

Tras este extraño título, un auténtico juego de palabras con múltiples lecturas en inglés (aquí se ha traducido como *Embriagado de amor*, lo cual no le hace justicia) está la última película del norteamericano Paul Thomas Anderson, de quien ya comentamos aquí *Magnolia* (La Campana 160). En esta ocasión, el director cambia de registro y, frente a la oscura y densa complejidad de aquel drama, se decanta ahora por una ligera (en principio) comedia romántica. Cuenta para ello con un actor de comedias muy conocido en los Estados Unidos, Adam Sandler, cuyas anteriores películas no destacan precisamente por su calidad, sino que son anodinos ejemplos del infantilismo crónico que reina en los cines de su país (y por desgracia del nuestro).

Con estos antecedentes, la cosa no promete mucho. Sin embargo, no pasa mucho tiempo antes de que nos demos cuenta de que aquí todo es diferente y no podemos dar nada por supuesto. Sandler es Barry Egan, un tímido joven un poco raro dueño de una pequeña empresa de distribución de objetos diversos. Tiene siete hermanas y es incapaz de relacionarse de forma normal con el resto de las personas, especialmente con las mujeres que no sean de su familia. Una de sus hermanas intenta presentarle a una amiga, Lena (Emily Watson), a lo que él se niega, pero cuando finalmente se conocen

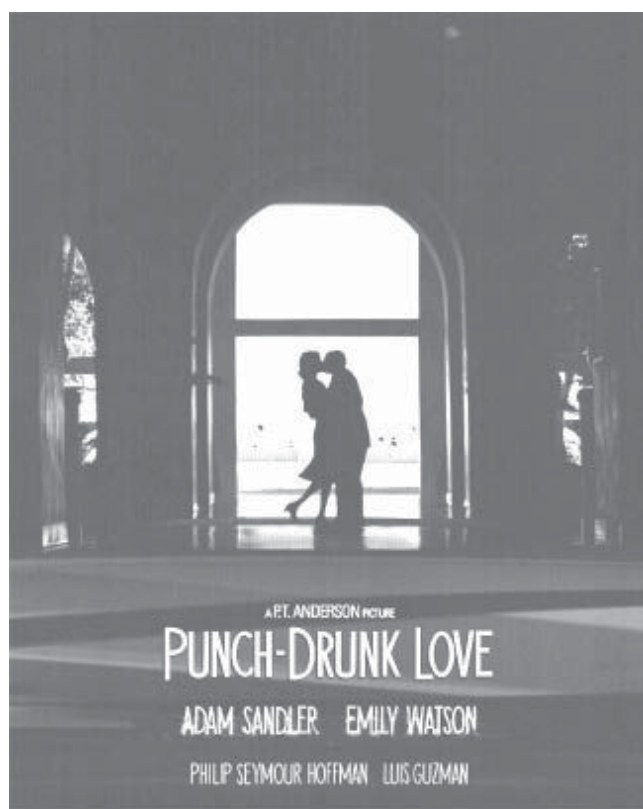
surge el amor entre ellos. Sin embargo, las cosas no son perfectas. Barry, normalmente un chico dulce y tímido, sufre ataques de ira que le llevan a comportarse de un modo extremadamente violento en situaciones de presión, y unos matones enviados por el dueño de un teléfono erótico al que había llamado pocos días antes intentan extorcionarle. Para ilustrar el hecho de que la historia de amor entre Barry y Lena es poco convencional basta decir que, en una escena íntima, Barry le dice tiernamente a la chica que es tan bonita que le aplastaría la cara con un martillo.

Como vemos, la historia es bastante enrevesada, pero quizás no es lo más importante de la película, sino su extraordinaria calidad visual y sonora. La fotografía de colores saturados, con insertos de color de carácter abstracto, junto a los inusuales movimientos de cámara en perfecta conexión con la extraña banda sonora, magnífica, consiguen reflejar de forma muy lograda lo que ocurre en la mente del protagonista. Cuando salimos del cine y tenemos esa inquietante sensación de haber estado en otra parte

nos damos cuenta de que no era todo puro efectismo.

Punch-Drunk Love es una ruptura constante de las convenciones, y siempre es gratificante ver una película en la que uno no sabe lo que va a pasar a continuación. Los personajes reaccionan de forma inesperada y bastante extraña, pero curiosamente eso los humaniza y los hace bastante más reales que los presentadores del Telediario. A pesar de tratarse de una comedia, lo que ocurre en primer plano mueve poco a la risa (al contrario, es bastante dramático), y es lo que podemos ver en segundo plano lo verdaderamente hilarante. El mundo al revés.

Osmundo



POESIA

ANDRÉS MATA (Venezuela)

*Balada del poeta simbolista
Andrés Mata, "venezolano en París,
parisiense en Venezuela", en la que
rigen la palabra justa y la dura
sentencia de la experiencia. No hay
queja, sólo saber y brega, saber y
canción, saber y llanto, saber y risa,
luchar y morir, andar con la muerte a
cuestas.*

VIDA

Fuí soldado y en la brega
dolorosa de la vida,
la traición me abrió una herida
y la herida al alma llega.
- ¡Soldado, brega!

Soy poeta y cuando canta
mi verso dulce canción,
del fondo del corazón
la amargura se levanta,
- ¡Poeta, canta!

Es la noche. Triste llora
el cielo sin una estrella.
Un ruiñeñor se querella
bajo la lluvia insonora.
- ¡Poeta, llora!

Es el alba. El cielo ríe
sobre el monte y sobre el llano.
El sol que fecunda el grano
sobre mi frente sonrío.
- ¡Poeta, ríe!

¡Reír! ... ¿Y como evitar
todo lo que hay que sufrir?
¿Cómo se puede reír
cuando hay tanto que pensar?
Reír fuera mancillar

la dignidad de vivir.
Porque vivir es luchar,
luchar es acometer
y no se puede vencer
sin herir o sin matar.

ANUNCIOS BREVES, CONVOCATORIAS, INTERCAMBIOS

Para avisos, anuncios, convocatorias, intercambios de información, etc., siempre breves, en esta sección gratuita, basta con remitir el texto a **La Campana**, ya sea por correo [Apartado 97. (36080) Pontevedra], FAX: 986.89.63.64, o E-mail: lacampana@lacampana.org

PANTANO DE ITOIZ.

(Agoitz).

Unas 2.500 personas se manifestaron, el domingo 5 de octubre, en Agoitz para protestar por el derribo de Artozki y Muniain, los últimos pueblos afectados por el pantano de Itoitz que quedaban de pie, y reivindicar un valle del Irati vivo. Los vecinos de Agoitz, encerrados en el Ayuntamiento de la localidad desde el día del desalojo de Artozki, pusieron fin a su encierro y el colectivo Solidari@s con Itoitz ratificó que seguirá luchando hasta el final para conseguir la paralización de la obra. Un grupo de Solidari@s con Itoitz representaban un funeral de duelo por los pueblos derribados durante los últimos meses (Gorritz, Ezkai, Nagore, Orbaitz, Itoitz, Arce, Artozki y Muniain). La manifestación concluyó en tono festivo, con música, cánticos y gritos a favor de la libertad de Iñaki, miembro del colectivo encarcelado por el corte de cables del pantano de Itoitz. (Fuente: RyN).

SEMINARIO ANARQUISTA.

(Costa Rica).

El Seminario Internacional Anarquista "Actualidad y vigencia del pensamiento de Pedro Kropotkin: Sociedad y Anti-poder", se realizará el sábado 25 de octubre, en el local del SINPAE, en San José, Costa Rica.

Los principales contenidos temáticos serán: 1. Ciencia y Anarquía en la sociedad del conocimiento // 2. La Conquista del Pan, en la sociedad global y posmoderna // 3. Apoyo Mutuo y Antipoder: un enfoque anarquista de los Derechos Humanos // 4. Cultura y educación para el siglo XXI, según el pensamiento kropotkiniano // 5. Las prisiones y su influencia moral en los presos // 6. El anarquismo comunismo en el pensamiento de Kropotkin. (Fuente: El Libertario).

ENCUENTRO RADIOS LIBRES.

(Leganés).

Durante los días 13 y 14 de diciembre se celebrará en Leganés, muy cerca de Madrid, un Encuentro de Radios Libres y Comunitarias. Desde la URCM (Federación de radios de Madrid) se lanza esta propuesta que pretende convocar a un importante abanico de proyectos de comunicación alternativa de todo el estado. Creemos que es urgente la realización de foros de este tipo para crear redes, intercambiar experiencias y sumar esfuerzos. Se trata de convocar, animar...un encuentro que concentre, de alguna manera, el movimiento de las radios libres, comunitarias, culturales, alternativas..., en un escenario que permita y fomente el intercambio de experiencias, y que nos posibilite visualizar el momento y situación en el que se encuentran las radios alternativas. Está dirigido a Emisoras sin ánimo de lucro (libres, comunitarias, asociativas, alternativas, educativas...), Proyectos de comunicación alternativa (prensa, web, TV...) y Organizaciones sociales o personas interesadas.

Más información en: *URCM radios libres y comunitarias de Madrid* www.radioslibres.eurosur.org, o bien Tel: 91 314 91 19 / urcm@eurosur.org / www.radioslibres.eurosur.org/foros (FORO sobre radios) / AGENCIA de noticias ANIA www.ania.eurosur.org / *Contra el cierre de las radios sociales* www.nonoscallaran.org. (Fuente: URCM).

SANIDAD PÚBLICA. (Madrid).

CGT convoca una concentración en defensa de la Sanidad Pública y por la continuidad de las Colaboradoras Médicas en las distintas empresas. Será el 23 de octubre a las 7 de la tarde en la Puerta del Sol. (Fuente: CGT).

HEMOS PERDIDO tu dirección.

Escríbenos, ¡no podemos continuar sin tí!

La Campana te espera.

HUELGA EN EL INEM.

La CGT junto a otros sindicatos ha convocado diferentes jornadas de movilizaciones en el INEM. El 16 de octubre habrá tenido lugar la primera concentración ante de las delegaciones y subdelegaciones de todas las provincias, y una especialmente convocada en Madrid. Para el 20 de octubre, está convocada una Concentración-Manifestación nacional, en Madrid, ante el MAP. El calendario de movilizaciones en noviembre se concreta en los días: 5, 10, 12, 17, 19, 21, 25, 26, 27 y 28. El servicio del INEM afectará esos días a todos aquellos que no están transferidos a las Comunidades Autónomas.

El objetivo de estas movilizaciones se centra en: el deseo de los empleados públicos en mejorar el servicio que se ofrece a los ciudadanos por lo que exigen una plantilla adecuada no inferior a 9.500 personas como sucede en la actualidad; derecho a negociación, promoción y movilidad; salarios dignos y sin desigualdades; acabar con la precariedad; clarificación del futuro del organismo. (Fuente: CGT).

MEMORIA SOCIAL. (Sevilla).

Del 14 al 31 de octubre tendrá lugar el ciclo de conferencias "Recuperar la Memoria Histórica y Social de Dos Hermanas", organizado por la Asociación Cultural Torre del Olivar y el Departamento de formación de CGT de Sevilla. El día 14 a partir de las 17:00 h se inaugurará la Exposición de Fotografías al aire libre, titulada "el Canal de los Presos". El lugar de exposición previsto será la calle Ntra. Sra. de Valme. (c/ Real). Las actividades se realizarán tanto en los locales del Ateneo Andaluz, -Real Utrera, 149- como en la Torre del Olivar sito en el nº 1 de la misma calle, en Dos Hermanas, en las que se incluyen siete conferencias y una fiesta Homenaje con actuaciones en directo. (Fuente: RyN).

APOYO A LA GUINDALERA.

(Madrid). Se está celebrando el mayor juicio contra la okupación en estos años de “democracia”. Se pide un total de entre 236 y 354 años de cárcel, y una multa de 35 millones de pesetas, racionados así: entre 4 y 6 años de prisión para cada acusado, más una multa por cada uno de 20 meses de días-multa). Los días 15, 16 y 20 de octubre ya se habrán celebrado concentraciones y otros actos de apoyo. Para el Miércoles, 22 de Octubre, se ha previsto “concentración frente a los juzgados de la c/ Julián Camarillo, 11 a las 10:00h // Viernes, 24 de Octubre, exposición, fotos, pase de video y charla en el CSOA La Casika (Móstoles), en la c/ Montero, a partir de las 19:00h. Después, actuación de Quintín Cabrera // Jueves, 30 de Octubre, concentración frente a los juzgados de la c/ Julián Camarillo, 11 a las 10:00h. Además, hay una posible manifestación de apoyo para el día 1 de noviembre. Más información en <http://www.maniatica.da.ru>

CONTRA A CONFERENCIA DE DONANTES A IRAQ. (Vigo)

O Venres, día 24.10.03, ás 20:30 horas, na rúa Príncipe (frente ó MARCO) de Vigo, terá lugar unha concentración co fin de denunciar a verdadeira natureza de rapiña e saqueo sobre Iraq que supón a chamada Conferencia de Donantes de Iraq que se celebrará en Madrid os días 23 y 24 de outubro. A concentración está convocada, dunha banda, polo Espacio Aberto Antimilitar (Ateneo Libertario, GAS e CGT), e doutra, pola Plataforma Antiimperialista de Vigo. (Fonte: Ateneo Libertario de Vigo).

JORNADAS LIBERTARIAS.

(Compostela) Organizadas por CNT y el Ateneu Libertario de Compostela, las actividades tendrán lugar del 3 al 7 de noviembre, bajo el título “A presenza da memoria”. 3 de noviembre: “O anarquismo en Ferrol”, por Eliseo Fernández // 4: Henrique Leirachá: “A necesidade da memoria histórica”, con proyección del video “Los trece de Priaranza (El Bierzo)”. Miércoles, 5: Beatriz Ruiz: “Contra o Prestigio”, con proyección de video Día 6: David y Xavier Couso, abordarán “José Couso crime de guerra: investigación e xustiza” // Día 7: E. Haro Tecglen: “El asesinato y la historia”. Los actos serán en el local de la CNT en r/ República El Salvador, a partir de las 20 horas, si bien la conferencia de Eduardo Haro-Tecglen se celebrará en la Galería Sargadelos, a las 19’30h. (Fuente: Unión Libertaria).

CHARLA-ATENEO (Vigo).

O xoves, día 23 ás 20:30 h, na «Cova dos Ratos» de Vigo, terá lugar a charla «As razóns do Dereito Penal» a cargo de Guillermo Presa, abogado e membro da Asociación Esculca. (Fonte: Ateneo Libertario de Vigo).

PRESTIGE. (Galicia).

La Plataforma Nunca Más ha previsto la convocatoria de una manifestación en Santiago de Compostela para el domingo 16 de noviembre, con motivo de celebrarse esa semana el aniversario del hundimiento del Prestige. En numerosas ciudades y villas gallegas, entre ellas Vigo y Pontevedra, se realizarán concentraciones y otros actos, pues hará justo un año del hundimiento del petrolero. (Fuente: Nunca Más).

SALVAR LOS RÍOS. (Galicia).

La organización ecologista WWF/Adena y otras 20 organizaciones más han hecho entrega de 2.000 nuevas firmas de apoyo para la campaña “Sobran wátios; Faltan ríos vivos; Sobran embalses”, iniciada en defensa de los ríos gallegos que están seriamente degradados por los embalses existentes y amenazados por la construcción de 124 nuevas presas. Se reclama la modificación del Plan Hidrológico de Galicia Costa y del Plan Sectorial Hidroeléctrico, elaborados por la Consejería de Obras Públicas, pues carecen de un enfoque sostenible y pretenden construir más de 100 presas hidroeléctricas y 24 grandes embalses, muchos de ellos en zonas de gran valor ambiental. Las organizaciones promotoras de la campaña editaron 70.000 ejemplares de un folleto contra ambos planes, mostrando los costes ambientales y sociales de los embalses en Galicia y la influencia que las compañías eléctricas ejercen sobre los poderes públicos. (Fuente: WWF/Adena).

CINE DOCUMENTAL. (Ermua).

El Ateneo Libertario de Ermua ha organizado un ciclo de Cine Documental, cada jueves del mes de octubre. El día 16 se habrá proyectado “Bowling for Columbine” y debatido en torno a ¿Qué pasa con las armas en EE UU?. El jueves, 23, se proyectará “El efecto Iguazú” y coloquio, ¿Te acuerdas de los trabajadores de Sintel? El último jueves del mes, 30 de octubre, proyección del documental “Polígono sur”, sobre Arte & Marginalidad. Las proyecciones en el Zine Ermua a las 22:00 horas. (Fuente: AL Ermua).

La Campana

semanario de información y pensamiento anarquista

Segunda Época
Número 225

20 de Octubre de
2003

UNA COLONIA ANARQUISTA EN ELMARNE

El amor, la mujer y el varón en el Centro Libre de Vaux

Recordábamos la semana pasada como en la revista *La era nueva*, uno de cuyos editores era el anarquista Emile Armand, se había publicado en 1903 un llamamiento para “constituir una *Colonia libertaria*”, que lograrse “demostrar con el ejemplo que es en el comunismo libre donde es necesario buscar la felicidad individual”, en Vaux, en la región del Marne francés.

Los candidatos debían suscribir un documento redactado en los siguientes términos: “Me reconozco suficientemente desarrollado para, en una sociedad libre, no mostrarme jamás violento con ninguno de mis coasociados, reconociendo que no hay necesidad de fuerza alguna para imponer el trabajo a los individuos que, libres, ejecutarán de por sí (...) Reconozco que intento esta experiencia por mi propia iniciativa (...) esperando ayudar a demostrar con este ensayo a los hombres que en el comunismo libertario es donde es necesario volver a encontrar la felicidad universal”.

Aunque la comuna parecía marchar bien en el terreno económico, de organización del trabajo o en las actividades sociales y culturales, lo cierto es que el número de abandonos entre los colonos fue muy alto en el primer año de vida. A comienzos de 1904 quedaban en la comuna 8 personas, pero se habían ido 14. La sangría continuará en meses sucesivos, pues las nuevas incorporaciones no llegarán a cubrir las deserciones, y así hasta que se dio por concluida la experiencia, en 1906.

Esta es la historia de una de aquellas deserciones, quizá de la que más pesó en el ánimo de los primeros colonos al tratarse del sr. Roos, el colono pionero, la “persona que debía permanecer el último en la brecha”.

Ocurrió el 1 de enero de 1904. Aquella noche el señor Roos tomó el camino de la estación y nunca más volvió a la Comuna que él mismo había iniciado con enorme ilusión y sincero ideal libertario. ¿Qué le empujó a semejante determinación, cuando la Comuna parecía desarrollarse con éxito? Como escribió G. Pollet, otro de los comuneros: “¿Cómo, pues, podía ocurrir que encontrándonos materialmente más ricos en inmuebles, terrenos y útiles de trabajo que al principio, nos sintiéramos menos felices, puesto que desertábamos de Vaux?”.

El Manifiesto fundacional de la Comuna decía respecto del amor, la mujer y el hombre:

“En la Colonia no se intentará aplicar, en el amor sobre todo, ningún sistema; no se tratará de aplicar la monogamia más que la poligamia, la poliandria o la comunidad absoluta; se tratará de realizar, tan completamente como sea posible, la armonía y cada cual determinará su vida en consecuencia.

“Cada cual sobreentiende a la mujer con los mismos títulos que el hombre, pues será hecha completa abstracción de los sexos: no se reconocerá más que individuos libres. Por consiguiente, los camaradas, hayan pasado o no ante la ley para unirse a sus compañeras, no podrán jamás hacer valer un derecho propietario cual-

quiera con respecto a la mujer, ni ésta usará ninguno con relación al hombre.

“No se desprende, pues, que los camaradas llegados solos a la Colonia encontrarán necesariamente (!) compañeras en las mujeres que la habiten. En eso aún reinará el régimen absoluto de la libertad, y las parejas unidas antes de su estancia en el territorio del experimento podrán, naturalmente, continuar la misma existencia que antes. En una palabra, toda mujer será libre para disponer de su persona sin que nadie, sea quien fuere, pueda nunca atentar contra su libertad. Estas explicaciones se hacen necesarias, tanto para

prevenir las decepciones posibles como para desvirtuar las interpretaciones fantásticas de nuestros adversarios”.

Durante los últimos quince días de 1903, habiendo llegado el frío a la aldea y con él la ralentización del trabajo, ahora más centrado en la casona comunal y la atención a los animales, los colonos anarquistas de Vaux volvían una y otra vez a una lastimosa cuestión: el malestar del estimado sr. Roos. Reflexionaban cabizbajos sobre el amor y la libertad y no sobre la libertad y el amor teóricos, sino reales, concretos, corpóreos. Apenas nada, pero casi todo. El compañero Roos, el primer colono de Vaux, aseguró que no podía continuar sólo, sin compañera, por más tiempo. Y ninguna mujer de Vaux lo deseaba.

¡Vete por un tiempo!, le dijeron. Y vuelve con una compañera, cuando la encuentres. Pasó un año y otro, sin que Roos volviese. Entre tanto hubo otros varones que dijeron, por una u otra razón, ¡Me ahogo!, y se fueron también.

M. Genofonte

